

最新大班语言领域公开课教案反思 大班语言公开课教案(优质9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班语言领域公开课教案反思篇一

1. 欣赏散文诗，感受散文的韵律美，并能有感情的朗诵。
2. 萌发师幼之间相互关爱之情，能大胆表达自己对老师的尊重和热爱。

1. 《我和我的老师》教学挂图语言cd

2. 幼儿学习资源

1. 引导幼儿观看图片，讲述师幼之间在日常生活中发生的. 小故事。
2. 根据散文诗的内容逐一出示教学挂图和课件，帮助幼儿理解散文诗的内容。

(1) 引导幼儿观察图片，学习第一段诗歌。

幼儿仔细观察图片后，教师可启发幼儿说说，小朋友和老师在做些什么。

引导幼儿抚摸教师的头发，或者教师主动去捏捏幼儿的鼻子，鼓励幼儿说说自己的感受，萌发幼儿对老师的喜欢之情。

教师用散文诗中的语句进行小结，引导幼儿学习朗诵第一段。

(2)以同样的方法，引导幼儿学习第二、第三、四段的诗歌。

3.重点引导幼儿感受最后一段，建议可设计以下提问：老师虽然比你们大，有时候我也会害怕，有什么办法帮帮我？激发幼儿敢于保护老师的情感。

4.完整朗诵配乐散文诗《我和我的老师》，感受散文诗的意境美和韵律美。

5.师幼通过肢体动作表演，或分角色朗诵诗歌，表达相互的关爱之情。

大班语言领域公开课教案反思篇二

（一）认知目标

1、通过一因多果的扩散，训练幼儿的发散性思维。

2、通过幼儿的大胆假设和表述，提高幼儿的语言组织能力和口语表达能力。

3、培养幼儿爱思考的习惯，发展幼儿思维的求异性。

4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

（二）情感目标通过对讲述内容的指导，教育幼儿从小学会关心他人，关心周围的事物。

（一）知识经验准备有一定的语言表述基础，有因果关系的关联词的学习经验。

（二）物质准备实物投影机，操作图卡，有关的文字。

1、以因果关系的问题提问，引入课题。

例：“为什么今天小朋友穿上绿色的园服？”

幼儿以“因为、、、、所以、、、、”的句式回答。

2、利用实物投影机看图：教师提出假设性问题：“假如每个人的衣服都一模一样，就会出现什么情况？”

3、幼儿议论并大胆发表自己的意见。

4、幼儿自由分组，选择自己喜爱的话题进行假设性练习。教师为幼儿提供可操作的图卡。

例：“如果我是一个会飞的超人，我就……”“假如我的'家里有一支火箭，我就……”

5、请有创意的幼儿在集体面前表述。

6、互讲、互评的活动：幼儿两人一组互讲练习。

7、教师小结，选择一些有意义的假设句式评析。

例：“假如我有很多钱，我就会帮助贫穷的孩子，让他们可以上学。”

教育幼儿关心他人，关心周围事物。

社会：关心、了解社会敏感性话题。

健康：多找出与健康有关系的原因和条件，进行因果、条件的句式练习。

将操作图卡摆放在区角中供幼儿讲述练习。

多与孩子一起分析事情发生的前因后果，以及探讨事情完善的条件。

活动反思：

我上完这节大班语言《说反义词》后，我仔细反思了这节课带给我的成功与不足。本次活动我主要通过去“相反国”看看的形式紧紧围绕着学习反义词展开。在整个教学过程中，我首先是通过去“相反国”看看激发幼儿兴趣，导入主题。其次，是通过实物让幼儿观察初步感知、了解反义词。第三，通过观看幻灯片，让幼儿观察比较掌握更多的反义词。第四，通过“做相反”游戏，让幼儿进一步掌握和巩固学过的反义词。最后，启发幼儿动脑筋，发挥想象，发现并说出更多的反义词。在整个活动中，是通过幼儿的各种感官，在看看、说说、找找、想想等，让每个幼儿积极主动地参与到活动中来，充分调动了幼儿的积极性，使幼儿在轻松、愉悦的氛围中掌握反义词，使幼儿的语言表达能力得到进一步的锻炼和提高。但在本活动中也存在许多不足之处。比如：在第三环节中，让幼儿观看幻灯片时，我太低估了孩子的能力，我发现制作的幻灯片过于简单些，如增加些难度，让幼儿从一幅图多找几对反义词，我想效果会更好。还有在引导幼儿说出更多的反义词时，幼儿说不上来，也许是自己引导不到位。我想，在以后的教学活动中，要多注意自己的教学方式和方方法，以便取得更好的教学效果。

大班语言领域公开课教案反思篇三

教学目标：

- 1、理解故事内容，懂得微笑能给人带来快乐。
- 2、探索多种使大家快乐的方法，知道关心他人，萌发爱心。

重点难点：

重点：理解故事内容，懂得微笑能给人带来快乐。

难点：懂得只要有爱心，不管能力大小都可以帮助别人。

配套课件：大班语言课件《微笑》

教学准备：

ppt多媒体课件、信封实物(内装蜗牛微笑卡片)、微笑字卡。

教学过程：

一、导入部分

今天老师特别高兴，因为今天有好多老师和我们一块儿上课，你们高兴吗？而且我收到了一封很特别的信，看：是小蜗牛寄来的，收信人是咱们大班的小朋友，小蜗牛给我们写信会写些什么呢？你们想知道吗？让我们打开看一下。

小蜗牛为什么会寄微笑卡片给我们呢？你们一定很想知道吧，那我们就来听一个故事，听完这个故事你就会知道了，故事的名字就叫微笑。(出示生字卡：微笑)教师引导幼儿一起朗读故事名称“微笑”。

二、基本部分

(一)教师讲述故事一遍。

(二)故事后提问：

- 1、小动物们都为朋友做了些什么？
- 2、小鸟为朋友们--?(唱歌)
- 3、大象为朋友们--?(干活)

4、小兔为朋友们--?(送信)

5、小蜗牛送给朋友们--?(微笑)

6、小蜗牛为什么要寄微笑卡片给大家呢?

(三)微笑传递快乐，探索多种带来快乐的方法。

1、故事里的小动物都怎么啦?(都在笑)

2、你们猜猜他们为什么都在微笑呢?

3、师：微笑能使人快乐，现在请你们把微笑送给班上的`好朋友和老师吧!

刚才我们把微笑送给了好朋友和老师，他们很开心。除了微笑还有什么办法也能让朋友快乐呢?(幼儿讨论让朋友快乐的方法)

三、结束部分

1、幼儿绘画

2、教师小结

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

大班语言领域公开课教案反思篇四

《爱笑的鲨鱼》塑造了一个与生俱来长着尖利的牙齿，又总是张大嘴巴的鲨鱼“笑笑”形象。所有的海洋生物看到鲨鱼的时候，都会惧怕于它的威猛而敬而远之，但是，鲨鱼“笑笑”在可怕的外表下却藏着一颗善良、真诚的心。于是，恐惧和善良之间的矛盾就这样展开了。故事的最后鲨鱼“笑笑”用自己的善良和智慧赢得了朋友的友谊。活动中采用紧扣情境，形象；边看边思，重点引导；创造机会，表达表现的方式进行教学。让幼儿在仔细观察、大胆想象、主动表达的过程中体会《爱笑的鲨鱼》——“交往”的智慧：不要以貌取人。无论外表怎样，只要真心微笑、真诚帮助他人，就会被他人接受。

1. 观察故事画面，理解主题内容，懂得真心助人就会拥有朋友的道理。

2. 能用自己的语言大胆表述对故事画面的理解。

仔细观察画面，理解故事内容，用自己的语言大胆表述。

ppt)课件

一、出示主角，形象导入

1.(ppt1)小朋友，你们看这是什么？

2. 鲨鱼给你的感觉怎么样？

3. 鲨鱼会有朋友吗？为什么？

二、逐页观察，理解故事(ppt2)

1. 你们看这条鲨鱼看起来怎么样?(微笑)
2. 对，它的名字就叫笑笑，他是大海里最爱笑、最喜欢交朋友的鱼，今天它带着微笑去找朋友了。

(ppt3□4)

1. 笑笑遇到了谁?它会怎么说?(幼儿学说笑笑的话)
2. 你们猜天使鱼会怎么做?
3. 天使鱼真得害怕地逃走了。

(ppt5)

(ppt6)

1. 笑笑又碰到了谁?笑笑会怎么跟海星说?(引导幼儿说)
2. 海星愿意和它做朋友吗?你怎么看出来的?
3. 老师扮演鲨鱼笑笑， 幼儿扮演海星进行表演。

(ppt7)

1. 鲨鱼笑笑又去找谁做朋友了?它们是怎么做的?
2. 鱼儿们都逃跑了，笑笑的心情会怎么样?

(ppt8)

1. 哎呀，你们看发生什么事了?

2. 你们猜谁会来救它们?会怎么救?

(ppt9)

1. 我们一起看看笑笑是怎么救鱼儿们的?

2. 鱼儿们得救了，现在它们会和鲨鱼做朋友吗?为什么?

(ppt10)

1. 原来鱼儿们真的和笑笑做了朋友，你看它们在一起玩得多开心呀!

2. 小朋友，这个故事真好听，你们给故事取个好听的名字吧!(封面)

三、完整欣赏，提升主题

1. 幼儿完整欣赏故事一遍。

2. 你们喜欢鲨鱼笑笑吗?为什么?

: 笑笑是一条爱笑的鲨鱼，它虽然外表看起来很吓人，但是它真心地对朋友微笑，救回了鱼儿们并且和它们成为了好朋友。我们在生活中也不能光看别人的外表，只要你真心地微笑，真心地帮助别人，那大家都会喜欢你的。

大班语言领域公开课教案反思篇五

作为一名优秀的教育工作者，编写教案是必不可少的，借助教案可以让教学工作更科学化。那么写教案需要注意哪些问题呢?以下是小编精心整理的大班语言公开课教案，欢迎大家分享。

- 1、在看看、说说、听听中学习诗歌内容，理解诗歌中存在的归属关系。
- 2、大胆发挥想象，敢在集体面前讲述自己的想法，尝试运用填词的方式，仿编诗歌。
- 3、感受诗歌家中的温馨与甜美，喜欢诗歌这一学习活动。

大背景图、动物卡片若干。

第一环节：游戏《找家》激发幼儿兴趣。

直接出示大幅背景图片提问：1、师：请小朋友来告诉老师，你在这幅图上看到了些什么？引发幼儿找出天空(是蓝蓝的)，草地(是绿绿的)，树林(是密密的)，河水(是清清的)，花儿(是红红的)幼儿园(是快乐的)。2：现在老师指到哪里，小朋友就用好听的词语告诉老师是什么。点到天空，孩子就说蓝蓝的天空，介于密密这个词语对孩子比较陌生，就特意多强化两遍，增强效果，要让幼儿全部掌握这些叠词。

第二环节：帮助小动物找到自己的家。

教师总结：(1)哦，这幅画真美啊！有蓝蓝的天空，密密的树林，绿绿的草地，清清的河水，红红的花儿，快乐的幼儿园！

(2)其实这些美丽的地方还都是一个一个的家呢，那么他们会是谁的家呢？

(依次出示白云、小鸟、小羊、小鱼、小朋友的贴图)

(3)师：现在请一个小小朋友帮他们贴到自己的“家”中。并提问：为什么清清的河水是小鱼的家，为什么密密的树林是小鸟的家，为什么快乐的幼儿园是小朋友的家？(因为在幼儿园里可以学本领，做游戏，是个快乐的大家庭。)情感上有个优

化，让孩子体会到幼儿园是小朋友的家，使他们也有快乐的归属感。

第三环节：学习并且有感情的朗诵整首诗歌。

师总结：其实啊，这幅美丽的画后面还藏着一首好听的诗歌呢，想听吗？

第一遍，教师有感情的朗诵整首诗歌，让幼儿有个初步的概念，第二遍，让幼儿接龙式的学习，老师说前面的，幼儿说后面的，强化记忆。（师：蓝蓝的天空；幼儿：是白云的家。老师可以有一个眼神和手势的指示。）

第三遍，老师和幼儿一起用完整的好听的声音朗诵诗歌，再一次让孩子体会朗诵诗歌的意境美和节奏美。

第四遍，加上动作，配上伴奏音乐，用最好听的声音朗诵，让幼儿有沉醉其中的感觉□(kiss the rain.....)

第四环节(创编)：出示尝试题，引导幼儿仿编诗歌。

师：蓝蓝的天空是白云的家，还可以是谁的家？听，我来说：蓝蓝的天空是飞机的家，哪个小朋友也和老师一样用好听的话来说。快速请幼儿说。依次类推。并且准备好预想幼儿会说出的事物，等幼儿说出来就马上贴到相应的“家”里。最后仿编完后，使画面的“家”中仅剩一样东西后完整的朗诵仿编后的诗歌。

延伸环节：出示自制的仿编表格，以及准备好的一些动物卡片，让幼儿回到教室后去摆一摆、玩一玩，仿编出更多好听的诗歌。

附：诗歌《家》

蓝蓝的天空是白云的家，密密的树林是小鸟的家，

清清的河水是小鱼的家，绿绿的草地是小羊的家，

红红的花朵是蝴蝶的家，快乐的幼儿园是小朋友的家。

《家》这首诗歌语言朴实、浅显易懂，巧妙地运用了叠音，读起来琅琅上口，充满了欢快流畅的情绪，易于为幼儿喜爱和接受。活动一开始我以欢迎小客人来做客，并让幼儿帮助小客人找家来引出诗歌，这个环节小朋友表现得非常棒。但我对孩子们的能力高估了，在孩子们还没有完全掌握诗歌的情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们仿编时出现不会编的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。

大班语言领域公开课教案反思篇六

1. 对实物、图片的观察比较及尝试操作，使幼儿初步理解反义词的含义，丰富幼儿的词汇。
2. 发展幼儿的观察力、想像力、口语表达能力、动作表现能力及思维的敏捷性。
3. 培养幼儿积极动脑、勇于探索、敢于尝试的精神。

【活动准备】

1. 投影仪、自制投影片。
2. 大小皮球各1个。
3. 糖、药、木块、海绵、沙子、图片若干份(与幼儿人数相同)。

【活动过程】

师：小朋友，今天，老师准备了很多东西，我要请你们用耳朵听听，嘴巴尝尝，手捏捏、拎拎，还要仔细观察观察，你们就会发现许多小秘密，看看谁发现的秘密最多。

二、幼儿第一次尝试：利用实物。通过各种器官。让幼儿在尝试中理解什么是反义词

1. (出示大、小皮球)问：小朋友，这是什么？它们一样吗？(不一样，一个皮球大，一个皮球小)，老师(揭示要学习的内容)：对，一个皮球大，一个皮球小，大和小是一对意思相反的词，我们就叫它反义词。

2. 请幼儿听教师两次拍手的速度，尝糖和苦药的味道，捏木块和海绵的硬度，拎棉花和沙子的重量，试着说出快和慢、甜和苦、软和硬、轻和重四对反义词。

1. 图片上有什么？

2. 它们有什么不一样？

幼儿观察、尝试，并说了相应的反义词(冷——热，厚——薄，方——圆，粗——细，高——矮，上——下，胖——瘦，黑——白，哭——笑)。

1. 介绍游戏玩法：教师说出一个词，请小朋友说出它的反义词。如果教师边说边做出相应的动作，请小朋友不仅说出正确的反义词，而且也要配上相应的动作。

2. 教师先演示一遍大和小的动作，再引导幼儿通过个别回答和集体回答的方式巩固掌握所学反义词。

1. 教师说一些新的词语，请幼儿试着说出它们的反义词。(如：

好——坏，前——后，里——外，远——近，多——少，
香——臭)

2. 引导幼儿通过平时的观察，尝试说出新的反义词。

师：请小朋友想一想，试一试，说出老师没有说过的一些反义词。

1. 玩法：全班小朋友手拿图片围成圆圈，在音乐声中边跳边唱边找与自己手拿图片意思相反的小朋友做好朋友。

2. 请一对对好朋友告诉大家自己图片中的反义词。

语言是幼儿交往、认识事物、保存知识、发展智力的重要工具。幼儿正处在语言发展的敏捷期。同时，发展幼儿的观察力、注意力、记忆力、思维力、想像力，也是智力发展中不可缺少的重要因素。为了使幼儿的智力得到全面发展，提高素质，我设计了这节学习“反义词”的语言活动。

怎样在这节活动中激发幼儿学习的兴趣，使幼儿各方面能力都得到和谐发展呢？我大胆地运用了尝试教学，把以往教师单纯地教换成幼儿在亲自感受与操作尝试中去认识事物，掌握规律。因为，实践活动对人的智力发展有重要意义。人的智力是在和环境的交互作用中发展的，实践活动就是这种交互作用的重要方式。

1. 激发幼儿尝试的愿望；

2. 动手尝试操作，了解反义词；

3. 看投影片，进一步尝试掌握一些反义词；

4. 游戏“和我说的做的不一样”，通过生动形象的语言动作来巩固掌握所学反义词；

5. 通过形象思维，让幼儿动脑筋，尝试发现一些新的反义词；
6. 延伸活动，游戏“找朋友”。

这节课通过幼儿的尝试操作，教师的指导及引导，音乐游戏的巩固、深入，使幼儿在轻松愉快中获得了知识、技能。

具体做法如下：

通过环境的创设，让幼儿产生新鲜好奇感。然后，教师通过语言的诱导，特别是用了“发现秘密”一词，让幼儿更加好奇，引发他们跃跃欲试的尝试兴趣。

丰富的尝试材料是幼儿进行尝试的物质基础。让幼儿通过听一听、看一看、捏一捏、拎一拎、尝一尝，来感知、探索、发现问题，知道教师提供的尝试材料中有几种相反的特征，让幼儿在感知的基础上初步了解认识反义词。如利用味觉尝出糖和苦药的味道之后，理解了甜和苦是一对反义词；利用触觉用手捏木块和海绵的硬度，理解了硬和软是一对反义词。

幼儿已在各种感官的感知基础上对反义词的概念有了初步的认识。为使幼儿有兴趣地掌握更多的反义词，我就设计用看投影片的方法，让幼儿通过观察比较后，尝试着说出一些新的反义词。

如：我画一胖一瘦两个小人，让幼儿试着说出胖和瘦这对反义词；画一哭一笑两个娃娃，让幼儿试着说出哭和笑这对反义词等。第四，新奇的游戏活动，让幼儿巩固认识反义词。“新”、“奇”是为了让幼儿感到有新鲜感，感到好奇，对游戏产生兴趣，吸引幼儿去尝试、探索。这里我设计了两个游戏。第一个游戏“和我说的做的不一样”，不仅培养了幼儿口语表达的能力，还给反义词配上形象的动作，又是一次动作表现能力的新的尝试活动。

第二个游戏“找朋友”，是活动的延伸。既让每个幼儿都亲自尝试着找了反义词，同时教师又了解了每个幼儿掌握反义词的情况。第五，发展想像思维，举一反三。幼儿已经利用教师准备的各种材料通过感官活动、实践活动认识了反义词，我就让幼儿通过思维想像说出一些教师活动中没有认识的反义词，不仅达到发现掌握新反义词的目的，同时又培养了幼儿的勇于探索、敢于尝试的精神。

通过这节尝试活动，幼儿感受到了自己的能力和尝试成功的喜悦，发展了幼儿初步尝试的精神，使幼儿产生了继续尝试的愿望，也培养了幼儿的良好素质。

大班语言领域公开课教案反思篇七

1. 理解故事内容，学习用故事表演的形式表现鼠先生找到鼠小姐的经过。
2. 学习此语“闷”、“孤单”：学说故事中的角色对话。
3. 知道通过问路的方法找到目的地，体验其快乐。
4. 在感知故事内容的基础上，理解角色特点。
5. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

1. 大背景图一副(包括藏有小动物的房子)
2. 老鼠先生和老鼠小姐图片一张、老鼠先生汽车一辆、老鼠先生玩偶

一、激发兴趣，引出话题

师：今天老师要带你们去找一位朋友，我们出发吧！这里是弯弯的路，要跟好哦，别迷路了！我们首先要向右转，右边是哪

里?右手举起来!接着我们向左转,左边在哪里?然后我们要往哪边转啦?(引导幼儿看路标)左转,到了请坐。

二、分段欣赏故事,初步理解故事内容

师:(出示老鼠先生玩偶)我们要找的朋友是谁啊?打个招呼!(老鼠先生,你好!)他还带来一位朋友(出示米老鼠小姐的玩偶)问个好!

老鼠先生和老鼠小姐之间还有一个有趣的故事呢!

第一段:迷路

1. 米老鼠先生和米老鼠小姐在路上碰见了。他俩高兴地打招呼:“米老鼠小姐,你好吗?”“很好,谢谢你,但我老是一个人在家,闷极了。”

师:什么叫“闷极了”?你知道吗?(就是心情不好,很无聊)

2. 米老鼠先生也觉得非常孤单。

师:“孤单”是什么意思?你们孤单吗?

米老鼠先生和米老鼠小姐感觉闷极了、很孤单,怎么办呢?

3. 米老鼠小姐就邀请米老鼠先生去她家玩,还给他留了地址。

师:你知道什么是地址吗?(门牌、家在什么地方)你知道自己家的地址吗?

师:米老鼠小姐留了一个地址给米老鼠先生,那米老鼠先生有没有找到米老鼠小姐的家呢?我们接着往下听!

4. 过了几天,米老鼠先生就开着他那辆红色的轿车去看米老鼠小姐了,但是开着开着,米老鼠先生迷路了。

师：哎呀！米老鼠先生迷路了！这可怎么办呀？你有好办法吗？

(教师小结迷路后的多种方法：问路、打电话、看地图等)

师：米老鼠先生就选择了问路这个方法。

(1)师：米老鼠先生看到了什么？(房子)什么颜色的房子？绿色的房子会是谁的家呢？(幼儿自由猜测)我们来按一下门铃看看到底是谁的家？“叮咚叮咚！”看看是谁来开门啦？(青蛙)绿色的房子住着绿色的青蛙。

师：米老鼠先生会怎么向青蛙问路呢？(幼儿尝试问路，教师引导幼儿礼貌)米老鼠先生问：“请问去米老鼠小姐家怎么走？”米老鼠先生是怎么问路的？(集体复述)一起说！

师：青蛙摇头说：“对不起，我真的不知道，你还是去问一下别人吧！”

师：“叮咚，叮咚！”(喔喔喔)是谁的家呀？一只公鸡来开门，我们一起来学米老鼠先生问路！“公鸡，公鸡，请问去米老鼠小姐家怎么走？”

师：公鸡画了一个标

师：我们赶紧按门铃吧！“叮咚，叮咚！”一只熊来开门，米老鼠先生要怎么问路？跟你的好朋友问问路(引导幼儿互相问路)然后教师放慢语速引导幼儿说：“小熊，小熊，请问去米老鼠小姐家怎么走？”

师：小熊说：“哦，向左转就到了”。向左转是往哪儿转？照着这个小标志的提示，谁来点点看？向左转要往哪儿转？(一幼儿上来指路)

(4)师：米老鼠先生谢过熊，向左转，看见一座大大的城堡。

一只大狮子来开门，米老鼠先生问?(个别幼儿学问路)

三、图片完整欣赏故事

(1) (教师讲述至对话处放慢语速，引导幼儿说)师：米老鼠先生会讲什么?

(2) 看视频完整欣赏故事

(3) 小结：米老鼠先生去米老鼠小姐家的路上迷路了，他能想到有礼貌问路的好办法，获得了大家的帮助，最终找到了鼠小姐的家，所以故事的名字就叫《问路》。

四、表演故事

教师讲故事选6名幼儿分配角色自由表演

五、讨论交流

1. 启发幼儿思考：如果你是鼠先生，在迷路时会怎么办?除了问路还有哪些好

办法?

2. 生互动：个别幼儿交流迷路时的好办法。

1. 果在外出旅游、去好朋友家、逛超市、逛街时迷路后心里不要紧张，不要害怕，要采取各种办法找自己的家人，可以原地不动，千万不要乱跑。不能在路上随便让陌生的人来带你找，向交警叔叔、解放军叔叔、学校的老师、商店里的阿姨、带孩子的爸爸妈妈或老人等等问路，问路的时候要询问你要去的地方怎么走，或者说出自己或爸爸妈妈的姓名、手机号等等让他们帮你找到你要去的地方的亲人和朋友。

2. 果在超市或商店迷路时可请保安人员代为广播。

3. 可以拨打110

一学期的优质课评选又开始了，每次我都会选择音乐课，因为我觉得音乐课孩子能动起来。可是这次我想突破自己，择了故事，故事在我以前的印象中感觉平淡无味，没什么亮点，孩子也互动不起来。

前几天写教案时，我就想怎么改变以前用平板挂图的方法，怎样能更吸引幼儿的兴趣？我就想能不能把普通的挂图做得活一点。所以我就把小动物藏在房子里，在听故事的同时他们会想，房子里会藏着哪个小动物？这样幼儿就产生了好奇心，就能认真的听故事。

一、开始是以郊游的方法听着音乐进活动室，上完后感觉音乐太欢快和后面的故事不太相符，可以直接导入。这样也可以为后面的表演故事节省出时间。

二、我通过边提问边讲故事的方法引导幼儿学习词语”闷“、“孤独”“地址”的具体含义。

三、让幼儿理解故事内容，知道通过问路的方法找到目的地。首先，引导幼儿来回答“迷路了怎么办”，一开始，都不知道该怎么回答，有的都转移了问题，我想是不是我的引导语不够恰当，所以我就又强调了几遍。通过我的再次引导，有几个孩子回答的还不错，有说打电话、有的说问路终于说到了点子上。

四、引导幼儿说出老鼠先生会怎么向青蛙问路，幼儿能够说出“青蛙青蛙，老鼠小姐家在哪”一整段的话，接着引导幼儿用有礼貌的方法问路“青蛙青蛙，请问米老鼠小姐家怎么走”，并且领着幼儿跟老师读两遍，在后面问别的“小动物”的时候，就让幼儿用有礼貌的方法去问路。

五、我在直的路、有转角的路上用黑色彩笔都做了标记，走

到路口让幼儿自己说出向哪面转，认识直走、往左拐、往右拐。

六、看图讲完故事后，我又讲了一遍故事，又看视频。后来评课老师说可以把这各环节删了，看图讲故事后直接看视频讲故事就可以了，确实是这样，其实我的故事也并没怎么记住、语气也控制不好。孩子也不太感兴趣，直接看视频会更吸引幼儿，也会节省一点时间。后来我就想是有点画蛇添足了。

七、讲故事结束后，让幼儿回答问题，培养幼儿的口语表达能力。通过过提问孩子们学会了故事中角色的对话，为下各环节表演故事做了铺垫。

八、由于时间的关系最后进行了思想教育让幼儿学会迷路后的几种方法。

一节课环节多了不一定好，只有适合自己的才是最好的。

大班语言领域公开课教案反思篇八

《全世界都是我的家》是一首充满想象的诗，运用了大量的排比句，画面感强，层次分明。老师通过引导性的提问，让孩子充分了解与想象诗歌的情节，让孩子在不断思考和表达中理解诗歌，并能以多种方式朗诵诗歌。

- 1、体验大自然的美，激发幼儿热爱大自然的美好情感。
- 2、了解诗歌充满想象的意境，知道全世界的人、事、物都是一家人，
- 3、理解诗歌大意，能有感情的朗读诗歌。
- 4、能以分角色表演和接龙的形式表演诗歌。

1、《全世界都是我的家》教学ppt2□挂图：海洋、森林、动

物、高山、流水、平原、地球3、知识准备：幼儿提前了解拇指姑娘、丑小鸭、小精灵的故事。

（一）、谈话导入：

提问：

1、小朋友们你们知道世界有多大吗？世界都有什么呢？

出示挂图，引导幼儿说出大自然中的动植物。

出示挂图，让幼儿观察地球，我们全世界许许多多的国家都是住在地球上，所以全世界就是一个大家庭，我们要爱护地球上的每一样物品，和每一个人。

（二）、观察ppt里的图片，理解诗歌大意，并能用完整语言表达。

（1）提问：

1、图面里的小朋友在干什么？她画了什么呢？

2、小朋友想象力真丰富，我们一起来听听诗歌里说的是不是和小朋友想象的一样？

（2）、教师有感情的朗诵诗歌，幼儿欣赏。

提问：诗歌的名字是什么？你听到了哪些句子？

3、第三句：我喜欢拇指姑娘和她善良的心。你们知道拇指姑娘吗？为什么说她有善良的.心啊。

5、我喜欢青蛙王子蹲在井里干什么？

6、我喜欢好多好多的什么？

7、我要为他画一个什么？

8、我梦想变成什么？

9、我梦想的全世界都是什么啊？

10、我梦想自己快乐的长大，走遍什么都不怕啊？

小结：诗歌里的小朋友非常喜欢童话，喜欢世界上很多、很多的东西，所以她把全世界自己喜欢的东西，都画进了自己的家，这真是一个很有爱心的小朋友，老师也好喜欢她。

（4）幼儿跟随老师完整地朗诵一遍诗歌。

（三）、表演诗歌

1、将幼儿分成五组，以接龙的方式朗诵诗歌。

2、请七个小朋友分别扮演：森林、精灵、拇指姑娘、白雪公主、丑小鸭、青蛙王子、天使，教师和剩下的幼儿说旁白。

（四）、结束集体配乐朗诵诗歌活动重点：理解诗歌大意，知道全世界的人、事、物都是一家人，并能有感情地朗诵诗歌。

活动难点：能以分角色表演和接龙的形式表演诗歌。

大班语言领域公开课教案反思篇九

1、欣赏和理解儿歌《留住小鸟》。

2、了解植树节的来历和意义，树木对环境的作用。

3、了解保护树木的途径、爱惜树木。

- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
- 5、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

- 1、请幼儿搜集树的资料或图片。
- 2、关于我国林木资源缺乏或森林火灾的新闻片断。

一、欣赏和理解儿歌《留住小鸟》

- 1、教师朗诵儿歌《留住小鸟》。
- 3、教师：你喜欢树吗？你为什么喜欢树？你喜欢什么树？

二、分享和讨论植树节的资料

- 1、教师请幼儿展示和分享自己搜集的树的资料或图片。
- 2、教师请幼儿讨论树的作用、好处。
- 3、教师介绍植树节的来历，意义，分享林木资源缺乏或者森林火灾的新闻片断。
- 4、教师请幼儿讨论保护树木的办法。

三、以植树为主题分组绘画。

- 1、教师请一组幼儿把讨论的保护树木的办法用绘画的形式表现出来。
- 2、教师请一组幼儿设计宣传植树节、植树造林的宣传画。

组织幼儿踏青观察春天的树木。

附：

儿歌：留住小鸟

小鸟飞进小狗的院子里，

小狗想留住小鸟，为它搭了一间漂亮的积木房子。

小鸟看见了，扑扇着翅膀飞走了。

小鸟飞进小猫的院子里，

小猫想留住小鸟，为它编了一只精美的小笼子。

小鸟看见了，扑扇着翅膀又飞走了。

小鸟飞进小兔的院子里。

小兔想留住小鸟，为它栽了一棵小树苗。

小树苗慢慢的长大了，长出了许多绿叶。

小鸟扑扇着翅膀说：“谢谢！谢谢！”

小狗和小猫明白了：树是鸟儿的家，有树才能留住小鸟。

瞧，他们拿起铁锹去种树啦！

小百科：鸟，又称作鸟儿。定义：体表被覆羽毛的卵生脊椎动物，鸟的主要特征是：身体呈流线型（纺锤型或梭形），大多数飞翔生活。