

初一语文下学期教学工作计划(实用9篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初一语文下学期教学工作计划篇一

3. 突出学生主体，尊重个体差异；

5. 注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。

一、学生情况分析

1. 学习水平不均

有的学生对小学英语比较重视，学得很好，达到英语小学毕业水平，基本上可以跳过去进入初二的学习，但有的学生或学校不重视，学得很不好，还有几个甚至完全没有学过。因此，整个班级的英语水平很不平衡，给日常教学带来诸多的不便，提高了难度。

2. 学习习惯不好

学生刚刚从小学进入初中，处于一个衔接的阶段，学习任务加重，学习的习惯不是很好，没有形成一定的适合自己的方法，都有待改善。

总之，既要避免好生吃不饱的现象，又要努力把目前英语有欠缺的学生拉上去，激发他们的兴趣和信心，赶上中上的水平学生。在今后的教学中应该注重培养、激发兴趣，教给学生学习的方法，从学生的学习兴趣、学习能力、生活经验和

认知水平出发，倡导体验、实践、参与与交流的学习方式和任务型的教学途径，发展学生的综合语言运用能力，使语言的学习过程成为学生形成积极的情感态度、主动思维和大胆实践、提高跨文化意识和形成学生自主学习能力的过程，这是新课标和新目标英语的要求。

另外，学生在情感态度, 学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：很多学生不能明确学习英语的目的，没有真正认识到学习英语的目的在于交流；有些同学在学习中缺乏小组合作意识；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后复习，学习没有计划性和策略性；不善于发现和总结语言规律，不注意知识的巩固和积累。

钻研新课标，提高教学水平，真正做到教学相长，努力达到学校规定的教学指标。

1. 每天背诵课文中的对话。目的：要求学生背诵并默写，培养语感。
2. 每天记5个生词，2个常用句子或习语。实施：利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。
3. 认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。
4. 坚持日测、周测、月测的形成性评价制度：对英语学习实行量化制度，每日、每周、每月都要给学生检验自己努力成果的机会，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。
5. 对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步、小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。

6. 关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。
7. 实施任务型的教学途径，培养学生综合语言运用能力
8. 在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。
9. 加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。
10. 要充分利用现代教育技术，利用计算机和多媒体教学软件，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，改进学生学习方式，提高教学效果。

第五周：国庆节假期

第六周□ unit 3 阶段性检测

第七周一第八周□unit 4 阶段性检测

第十周-第十一周□unit 5-unit 6 阶段性检测

第十二周一第十三周□ unit 7-unit 8 阶段性检测

第十四周一第十五周□unit 9 阶段性检测

第十六周一第十七周□review unit1-unit 4

第十八周一第十九周□review unit 5-unit 9 复习迎接考试

中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

另外团结协作，共同进步。教师之间互相学习，勤学好问，做好初一年级的教学工作。

初一语文下学期教学工作计划篇二

新的学期，新的开始，为了搞好本期工作，作为初一体育教师需要写一份工作计划。那么大家知道初一体育教师下学期工作计划怎么写吗?以下是小编为您整理的“初一体育教师下学期工作计划”，供您参考。

一，指导思想

采用新课程的教学理念，以教师为主导，以学生为本，注重学生的个性培养，创造力和实践能力。

二，工作任务

1，办好体育课堂，家庭体育课堂管理，提高体育教学质量，达到学生喜欢体育课堂的目的。

2，做好的课间广播体操的教学训练工作。

3，用教育成就学生的人生!激发学生的运动兴趣，培养终身体育的思想意识。

三，具体工作步骤

1，以学生自身发展为中心，重视学生的主体地位。

2，努力提高团队精神和道德修养意识，加强敬业精神，增强团队的凝聚力和战斗力。

(1)培养团队合作精神，构建师德师风的良好氛围。

(2) 积累教学经验，通过学习，沟通，不断提高他们的思想素质。

(3) 以促进学校体育工作，为进一步改善和发展的前提下，不断学习，不断更新自己的教育教学观念，发现、积累、收集体育教学经验，开发自己的知识材料。

3， 严抓体育课堂教学，有效提高体育教学质量。

(1) 加强备课管理。

(2) 认真、精密规划新学期体育教学任务。

(3) 认真贯彻落实《学校体育工作条例》，在工作当中逐步完善教学工作。

新的学年初中体育教学工作计划大致如此，希望各班体育任课老师按照工作计划要求，认真完成自身教学任务。

新学期，新起点，新机遇，新挑战，怀着对习大大的敬仰之情，我深深地感到肩上责任的重大。为了更好地完成本学期的工作任务，使自己在新学期能有新的成长和进步，特制定以下个人工作计划□

一、作为足球试点校，在我所教的六个班，普及足球，足球进课堂，从第二周开始，做到人手一个足球。

二、在我的课堂上，实行体育技能1+x□足球作为1，其他跳绳、篮球、踢毽子等可任选一项。向着每人掌握一到两项运动技能的目标努力迈进。

三、认真备课，上好每一节课。以足球为主，但学生的基本技能不能扔。走、跑、跳、投、攀爬、技巧等基本运动都要在课堂中得到学习和锻炼。学生的各项基本素质如力量、速

度、灵敏、柔韧、耐力等也要通过练习和游戏得到锻炼。

四、组织好足球队的训练和梯队成员的训练。每周二和周四第七节课的时间训练。如果条件允许，可增加训练时间。争取在首届区小学足球联赛中取得好成绩。

五、做好区运动会的准备工作，积极组织校运动队成员训练，不怕苦，不怕累，为学校取得好成绩，做出自己最大的努力。

六、和体育组成员共同组织召开学校的春季运动会，并做好相关一切工作。

七、四月初片区教学研讨会上，出一节足球课。

八、配合学校，做好区运动会上的大型团体操排练工作。

九、积极完成学校交给我的各项工作任务。

十、积极参加学校及进修校组织的培训学习活动，努力提高自身的业务水平。

十一、做好教学反思，及时更新工作室内容。积极向其他教师学习优秀的教学经验。

十二、积极参加进修校组织的科研活动，提高自己的理论水平。

十三、做好学校大课间的组织工作，以班级为单位，使大课间活动有活力、有特色。

国家对体育的重视，让我们体育老师看到了希望，也让我重新燃起了斗志，我相信，通过我的努力，一定会让我的工作，在新学期，有新的起色，新的收获！

作为一名体育教师，我深知她的不易。一年之际在于春，凡

事预则立，不预则废。在新的一年里，我做了如下安排：

一、抓好早操间操工作。增强学生组织纪律观念，有效提高学生的身体素质。大课间活动是学校体育工作的重点，其质量的好坏直接影响学生的身体素质及健康指标，尤其作为学校的门面，文明更该抓好该项工作。四月份，成功迎接教育局对大课间活动的验收。

二、认真组织课外活动。组织好今年的春季运动会。做好筹备工作，组织训练，争取在迁安市春季运动会中取得优异成绩。

三、特长生训练。特长生加试就一个月的时间，如何有效的选材，训练，让更多的学生能够通过特长有学上，有好学上，成为了我目前面临的最大问题。我相信，我一定认真学习，虚心请教，积极训练，带好我的训练队。

四、九年级体育加试工作在4月底进行。今年的学生身体素质差，基础薄弱，我必须付出更多的努力。要上好课，想45分钟要效率。抓好优生，抓住差生，让她们在自己的基础上更近一步。

五、做好课堂教学。八年级体育是基础，今年，对八年级进行实心球，立定跳远的教授。初步做好训练。加强学生的组织纪律观念，严把纪律。确实提高上课的效率。

六、篮球训练。6月底迁安市篮球赛，文明要提前做好谋划，组织训练。希望在比赛中取得好的成绩。

时间紧迫，任务繁重，但是我会对学生负责，对学校负责。真抓实干，确实圆满的完成本学年的各项工作。

初一语文下学期教学工作计划篇三

新的学期已经来临，为了保证本学期的工作正常和顺利进行，制定新学期的教学计划如下：

在认真学习和深入贯彻《中共中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》的基础上，以《全日制义务教育生物课程标准》为依据，在继承我国现行生物教学优势的基础上，力求更加关注学生已有的生活经验；更加强调学生的主动学习。使每一个学生通过学习生物，能够对生物学知识有更深入的理解，能够对今后的学习方向有更多的思考；能够在探究能力、学习能力和解决问题能力方面有更多的发展；能够在责任感、合作精神和创新意识等方面得到提高。为学生们参加社会主义现代化建设，适应社会和继续学习，打下必要的基础。

本学期的生物课全部为复习课，复习八年级两册生物学课程。

- 1、根据新课程标准的基本要求，认真研究教材和新课程的相关知识，将新课程理念融会于日常教学活动中，在传授知识的同时使同学们能在轻松愉悦的环境中学习知识、培养能力和锻炼自己。
- 2、研究每个知识点，根据课程标准所规定的教学层次，严格控制深度和广度，掌握每个重点和难点，采用现代化的教学手段和教学模式，提高学生对知识的理解速度和能力。
- 3、加强备课的环节和内容设计，既要启发和引导学生对知识实现自主学习，体现学生学习的自觉主动性，又要发挥教师的指导作用，在教学过程中体现师生互动的教学新境界。
- 4、积极参加学校和各级组织的学习进修机会，从各个方面充实自己，使自己的知识水平在已有的基础上更上一层楼，同时也可以增长见识，在以后的教学活动中能够取他人之长补

自己之短，使自己的教学水平能有较大的进步，对学生水平的提高也有很大的影响。

5、积极向其他优秀教师请教，既包括知识方面也包含教学方法和技巧，更重要的是学习他们的先进的教学经验，并加以优化利用从本质上提高教学水平，使教学成绩有较大的提高。

6、充分利用我校现有的实验和现代化教学仪器和教学设施，使同学们体会到科学的不断发展给我们带来的便利，促进他们学习科学文化知识的信息和毅力。

7、汇总所学知识，使知识系统化、全面化和规范化，对学生进行理论联系实际的教育，进行生物与生活相关知识的联系练习，提高学生的综合应用能力，为中考打下坚实的基础。

（一）专题复习

1、必须做到记牢记准所有的基础知识，没有准确无误的记忆，就不可能有好的结果。

2、本学期复习不再以节、章、单元为单位，而是以专题为单位。

专题的划分要合理，专题的选择要准、安排时间要合理。专题选的准不准，主要取决于对课程标准和中考题的研究。专题要有代表性，切忌面面俱到；专题要有针对性，围绕热点、难点、重点特别是中考必考内容选定专题；根据专题的特点安排时间，重要处要狠下功夫，不惜“浪费”时间，舍得投入精力。

3、实际出发，面向全体学生，因材施教，即分层次开展教学工作，全面提高复习效率。课堂复习教学实行“低起点、多归纳、快反馈”的方法。

4、应注重对尖子生的培养。对于接受能力好的同学，课外适当多做题，培养解题技巧，提高灵活度，使其冒“尖”，以提高中考优秀率。

5、注重解题后的反思。

6、专题复习的适当拔高。专题复习要有一定的难度，没有一定的难度，学生的能力是很难提高的，但要兼顾各种因素把握一个度。

（二）模拟中考的综合拉练，查漏补缺。

研究历年的中考题，训练答题技巧、考场心态、临场发挥的能力等。备用的练习有《中考先锋》、《生物试卷》。

1、模拟题必须要有模拟的特点。时间的安排，题量的多少，低、中、高档题的比例，总体难度的控制等要切近中考题。

2、模拟题的设计要有梯度，立足中考又要高于中考。

3、批阅要及时。

4、评分要狠。可得可不得的分不得，答案错了的题尽量不得分，让苛刻的评分教育学生，既然会就不要失分。

5、详细统计边缘生的失分情况。这是课堂讲评内容的主要依据。因为，边缘生的学习情况既有代表性，又是提高班级成绩的关键，课堂上应该讲的是边缘生出错较集中的题，统计就是关键的环节。

6、归纳学生知识的遗漏点。为查漏补缺积累素材。

7、处理好讲评与考试的关系。

备注：

1. 以上计划按章节来计算安排、请根据实际教学情况灵活执行。

2、请大家注意期中考试的时间，把握教学进度，按时完成教学任务。

初一语文下学期教学工作计划篇四

本期担任七年级数学, 该班共有学生46人。七年级学生往往对课程增多、课堂学习容量加大不适应, 顾此失彼, 精力分散, 使听课效率下降, 要重视听法的指导。学习离不开思维, 善思则学得活, 效率高, 不善思则学得死, 效果差。七年级学生常常固守小学算术中的思维定势, 思路狭窄、呆滞, 不利于后继学习, 要重视对学生进行思法指导。学生在解题时, 在书写上往往存在着条理不清、逻辑混乱的问题, 要重视对学生进行写法指导。学生是否掌握良好的记忆方法与其学业成绩的好坏相关, 七年级学生由于正处在初级的逻辑思维阶段, 识记知识时机械记忆的成份较多, 理解记忆的成份较少, 这就不能适应七年级教学的新要求, 要重视对学生进行记法指导。

第一章有理数

1. 通过实际例子, 感受引入负数的必要性. 会用正负数表示实际问题中的数量.

2. 理解有理数的意义, 能用数轴上的点表示有理数. 借助数轴理解相反数和绝对值的意义, 会求有理数的相反数与绝对值(绝对值符号内不含字母), 会比较有理数的大小. 通过上述内容的学习, 体会从数与形两方面考虑问题的方法.

3. 掌握有理数的加、减、乘、除运算, 理解有理数的运算律, 并能运用运算律简化运算. 能运用有理数的运算解决简单的问题.

4. 理解乘方的意义, 会进行乘方的运算及简单的混合运算(以三步为主). 通过实例进一步感受大数, 并能用科学记数法表示. 了解近似数与有效数字的概念.

第二章一元一次方程

1. 经历“把实际问题抽象为数学方程”的过程, 体会方程是刻画现实世界的一种有效的数学模型, 了解一元一次方程及其相关概念, 认识从算式到方程是数学的‘进步’.

2. 通过观察、归纳得出等式的性质, 能利用它们探究一元一次方程的解法.

3. 了解解方程的基本目标(使方程逐步转化为 $x=a$ 的形式), 熟悉解一元一次方程的一般步骤, 掌握一元一次方程的解法, 体会解法中蕴涵的化归思想.

4. 能够“找出实际问题中的已知数和未知数, 分析它们之间的关系, 设未知数, 列出方程表示问题中的等量关系”, 体会建立数学模型的思想.

5. 通过探究实际问题与一元一次方程的关系, 进一步体会利用一元一次方程解决问题的基本过程, 感受数学的应用价值, 提高分析问题、解决问题的能力.

第三章图形认识初步

1. 通过大量的实例, 体验、感受和认识以生活中的事物为原型的几何图形, 认识一些简单几何体(长方体、正方体、棱柱、棱锥、圆柱、圆锥、球等)的基本特征, 能识别这些几何体, 初步了解从具体事物中抽象出几何概念的方法, 以及特殊与一般的辩证关系.

2. 能画出从不同方向看一些基本几何体(直棱柱、圆柱、圆锥、

球)以及它们的简单组合得到的平面图形;了解直棱柱、圆柱、圆锥的展开图,能根据展开图想象和制作立体模型;通过丰富的实例,进一步认识点、线、面、体,理解它们之间的关系.在平面图形和立体图形相互转换的过程中,初步建立空间观念,发展几何直觉.

3. 进一步认识直线、射线、线段的概念,掌握它们的表示方法;结合实例,了解两点确定一条直线和两点之间线段最短的性质,理解两点之间的距离的含义;会比较线段的大小,理解线段的和差及线段的中点的概念,会画一条线段等于已知线段.

4. 通过丰富的实例,进一步认识角,理解角的两种描述方法,掌握角的表示方法;会比较角的大小,能估计一个角的大小,会计算角度的和与差,认识度、分、秒,并会进行简单的换算;了解角的平分线的概念,了解余角和补角的概念,知道“等角的补角相等”“等角的余角相等”的性质,会画一个角等于已知角(尺规作图).

5. 逐步掌握学过的几何图形的表示方法,能根据语句画出相应的图形,会用语句描述简单的图形.

6. 初步体验图形是描述现实世界的重要手段,并能初步应用空间与图形的知识解释生活中的现象以及解决简单的实际问题,体会研究几何图形的意义.

初一语文下学期教学工作计划篇五

采用新课程的教学理念,以教师为主导,以学生为本,注重学生的个性培养,创造力和实践能力。

1, 办好体育课堂,家庭体育课堂管理,提高体育教学质量,达到学生喜欢体育课堂的目的。

2, 做好的课间广播体操的教学训练工作。

3, 用教育成就学生的人生!激发学生的运动兴趣, 培养终身体育的思想意识。

1, 以学生自身发展为中心, 重视学生的主体地位。

2, 努力提高团队精神和道德修养意识, 加强敬业精神, 增强团队的凝聚力和战斗力。

(1) 培养团队合作精神, 构建师德师风的良好氛围。

(2) 积累教学经验, 通过学习, 沟通, 不断提高他们的思想素质。

(3) 以促进学校体育工作, 为进一步改善和发展的前提下, 不断学习, 不断更新自己的教育教学观念, 发现、积累、收集体育教学经验, 开发自己的知识材料。

3, 严抓体育课堂教学, 有效提高体育教学质量。

(1) 加强备课管理。

(2) 认真、精密规划新学期体育教学任务。

(3) 认真贯彻落实《学校体育工作条例》, 在工作当中逐步完善教学工作。

新的学年初中体育教学工作计划大致如此, 希望各班体育任课老师按照工作计划要求, 认真完成自身教学任务。

初一语文下学期教学工作计划篇六

语文, 作为社会精神的产物, 人类文化素质的载体, 无一不体现了它在人类生活中有着举足轻重的地位。语文水平更是体现一个人内在气质和修养的重要途径, 因此学校教育应该

重视语文教学。下面是本站小编整理的初一语文下学期教学工作计划，希望对大家有所帮助！

一、指导思想。

以国家的教育方针和《义务教育课程标准》为指导，以七年级《义务教育课程标准实验教科书语文》为依据，认真组织教学，努力体现课程标准的精神。

二、学生基本情况。

本期担任初一语文教学。从学生的升学会考情况来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生语文上优秀率的不超过10%，且学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，因此本期语文教学的道路可谓任重而道远。但即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培养有用的人才。

三、教材分析：

1、本册教科书共7个单元30课，其中精读课文16课，略读课文(标*号)14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元小说，第五单元童话与科幻。从文体上看，这五个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

5、单元目标

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法(抓住景物的特征，合理安排写景的顺序)，欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际情况组织教学，设计适合学生的教学过程。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。教学设计：以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

四、总的教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

五、教学措施

- 1、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。
- 2、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。
- 3、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。
- 4、要注意教学过程(的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。
- 5、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。
- 6、开展课前五分钟阅读活动，培养学生积累、表达与交流的能力。
- 7、打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。
- 8、抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们

写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。

9、重视学生课外阅读的培养，要求学生本期读一到两本文学名著，做好读书笔记□

10、组织丰富多彩的口语交际与综合实践课，在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发他们的想像力和创造潜能。

11、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

12、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

13、用一颗爱心爱每一个学生，不仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。

六、进程安排

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。

3、搞好阶段性复习和总结。

一、学生现状

从上一个学期的教学情况看,学生对语文课的认识和理解有了拓展,能大胆尝试和探究问题,开放性的问题有自己的见解。大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣和良好的学习方法。课堂上有勇于带头的好学生,课堂教学开展比较顺利。学生的语文素养有很大的提升,优秀率和及格率较高。

但学生的语文水平总体还不是很高,口头表达和书面表达的能力也都不是很高,学生理解能力,写作能力不是很高。良好的答题规范未全面养成,大多数学生都是接受式学习。另一个班级的学生中一部分的思维灵活一些,能够较好的实现教学目标。男女生的学习态度有很大差别,大多数女生勤奋,能积极主动地去学习,男生的学习态度较差,不能积极主动地去学,个别甚至不学。

综合来看,这个学期的语文教学,要从两个方面着手,一方面是继续培养学生的学语文的兴趣,包括培养他们良好的学习习惯,比如在课堂上听讲要记笔记,要积极发言勇于质疑等等,另一方面,要培养学生自主、合作、探究的学习方式,配合学校全面提高学生的语文素养。

二、教材分析

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元,每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。本册书中的六个单元依次安排了如下内容:成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章;第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章;第三单元中的文章写的是名人故事;第四单元主要选编的是与文化艺术有关的文章;第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战;第六单元也是以自然为主题的单元,集中选取了状写动物的文章。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章,《从百草园

到三味书屋》中，无论是百草园里高大的皂荚树，有趣的斑蝥，传说的美女蛇，还是三味书屋里方正、质朴的先生，奇妙的“怪哉”虫，课堂上描画的绣像，都记录了鲁迅成长的足迹；《爸爸的花儿落了》（林海音）中“爸爸”的去世，迫使“我”在极短的时间里，经历了一段艰难的心理成长历程；《假如生活欺骗了你》和《未选择的路》是诗人用凝练的语言道出的殷殷嘱托，一行行的诗句曾激励过无数成长中的青年。《伤仲永》促使我们反思一个天资出众的人变得“泯然众人矣”的原因。

第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，《黄河颂》（光未然）把我们带到了波涛汹涌的黄河之滨，让我们感受母亲河的雄浑壮阔；《土地的誓言》是端木蕻良在“九一八”十周年时写给被日本蹂躏的故乡东三省的誓言，炽热的语言背后跳动的是一颗蓬勃而痛苦的心；《最后一课》以儿童的视角帮助学生领悟母语与祖国的关联；《木兰诗》勾勒了一位替父从军、纵横疆场、保卫国土的女英雄形象。

第三单元中的文章写的是名人故事。有科学家邓稼先（《邓稼先》杨振宁），有艺术家贝多芬（《音乐巨人贝多芬》何为），有个性鲜明的作家群（《福楼拜家的星期天》莫泊桑），还有孙权对将军吕蒙的劝诫（《孙权劝学》）。

第四单元中的文章尽可能广泛地涉及了文化生活的不同方面，《社戏》（鲁迅）以看戏串起一连串的人和事，像一幅民俗风情画；《安塞腰鼓》（刘成章）的节奏像铿锵激越的安塞腰鼓的鼓点；《竹影》（丰子恺）以儿童游戏为契机，将中国画和西洋画的区别讲得深入浅出；《观舞记》（冰心）用文字表现了印度舞蹈中流动的美；《口技》（林嗣环）中只有“一桌、一椅、一扇、一抚尺而已”的口技艺人却能做到“众妙必备”，作者用文字再现了人们听到的一切。

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。《伟大的悲剧》（茨威格）是写斯科特在挑战南极过程中的悲壮覆灭，

《鲁滨孙漂流记》(笛福)节选了鲁滨孙初涉荒岛的一段,表现一个人在身陷绝境时内心痛苦的挣扎和人的精神的强大,《登上地球之巅》(郭超人)再现了60年代中国登山运动员成功登上珠穆朗玛峰的最后一段路程.《真正的英雄》(里根)是美国前任总统里根为悼念“挑战者号”中牺牲的七位宇航员而发表的演讲。《夸父追日》和《两小儿辩日》两篇短文展示了古人对自然的不懈的探索精神。

第六单元也是以自然为主题的单元,集中选取了状写动物的文章。《珍珠鸟》(冯骥才)写人与鸟之间是如何逐步建立起一种相互信赖的美好境界的,《斑羚飞渡》(沈石溪)写一群斑羚在面临种群灭绝的威胁时所做出的出人意料的举动,《华南虎》(牛汉)以虎喻人,讴歌了一个虽身陷囹圄却有着桀骜精神的灵魂,《马》(布封)是一篇科学小品文,作家用饱蘸关爱的笔把两种生存状态下的马写得动人心弦,《狼》(蒲松龄)写人与狼之间的一场斗智斗勇的比拼,虽简单明了,却也扣人心弦。

从阅读部分的选文来说,从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选,新吸取了大量的名家名篇,并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节,全面考虑、组织单元。

综合性学习,第一、三、五单元仍旧是三次规模小、层次少的小活动,我们称之为“写作、口语交际、综合性学习”。第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动,我们称之为“综合性学习、写作、口语交际”。

三次小活动分别是:成长的烦恼、我也追“星”、漫话探险,它们都是结合该单元的主题设计的,是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。如“成长的烦恼”就是通过采访、交流、模拟情景等形式引导学生正确认识、对待成长中的挫折、忧愁。

三次大活动分别是：黄河，母亲河、戏曲大舞台、马的世界，它们以培养学生自主、合作、探究的学习习惯为主要目的，在为学生提供一个母课题的前提下，又设计了若干层次的子课题，倡导学生发挥自主精神，自行设计、自行组织、自行探究，在活动中培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力，培养学生搜集、筛选、整理信息的能力。黄河、戏曲、马，选择了这三个极有文化含量的事物，把它们作为活动的切入点，由这三个点生发开去，可以让学生将触角伸入历史、地理、生物、文化、科学等不同领域，可以引导学生关注现实生活的各个方面。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。拟补充笛福的《鲁滨孙漂流记》，作品与探险单元有较大关系。

课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

汉语知识：了解实词。

三、教学任务

第一单元：成长历程。第二单元：爱国为主题。第三单元：杰出人物。

第四单元：文化艺术。第五单元：探险为主题。第六单元：动物佳作。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，重要的在于学生的情感体验。

1、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

2、掌握初一(下)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

3、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情，理解文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力。语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

6、培养学生良好的语文素养，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力。熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

7、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量，要了解内容，背诵一些基本篇目。

四、教材重点和难点

《从百草园到三味书屋》、《爸爸的花儿落了》、《伤仲永》、《最后一课》、《木兰诗》、《邓稼先》、《闻一多先生的说和做》、《社戏》、《安塞腰鼓》、《口技》、《伟大的悲剧》、《在沙漠中心》、《短文两篇》、《猫》、《斑羚飞渡》。

五、教学措施

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提

高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

7、实行培优辅差，面向全体学生。让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

10、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

11、继续课前三分钟演讲，包括自我介绍，小故事，成语解说等，目的锻炼表达能力。

12、每堂课根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

13、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，树立起学

生学习的信心。

六、培优辅差

1、培优重在拔尖，辅差重在提高

2、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3、课外辅导，利用课外活动和课下零散的时间，[莲山课件]组织学生加以辅导训练。

4、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5、对于后进生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6、优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

七、教学进度

第一周从百草园到本站(4)爸爸的花儿落了(3)

第二周丑小鸭(2)诗两首(2)伤仲永

第三周综合性学习：成长的烦恼

第四周黄河颂(3)最后一课(4)

第五周艰难的国运与雄健的国民(2)土地的誓言(2)木兰诗(3)

第六周 综合性学习：(2)邓稼先(3)闻一多先生的说和做(2)

第七周 音乐巨人贝多芬(2)福楼拜家的星期天(2)孙权劝学(3)

第八周 综合性学习：我也追“星”(3)复习(4)

第九周 期中考试。

第十一周 评讲试卷(自修)社戏(4)安塞腰鼓(3)

第十二周 竹影(2)观舞记(2)口技(3)

第十三周 综合性学习：戏曲大舞台(3)伟大的悲剧(4)

第十四周 荒岛余生(4)登上地球之巅(3)

第十五周 真正的英雄(2)短文两篇(3)综合性学习：漫话探险(2)

第十六周 珍珠鸟(3)斑羚飞渡(4)

第十七周 华南虎(2)马(2)狼(3)

第十八周 综合性学习：马的世界(3)作文讲座(4)

第十九周 期末复习

一、学生情况简析

本学期我继续担任七(5)、(6)班的语文教学。经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

1、学生对语文课的认识和理解有了拓展

;2、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣;

3、课堂上有能带头的好学生，课堂教学开展能顺利进行。

存在一些问题，主要表现在：

1、写作水平低下，还有待进一步提高;

2、学习探究的趣味并不能持久，有些浮躁，只有少部分同学能踏实去做;

3、这两个班的学生爱读书但却不会读，这一点需要去培养。

二、使用教材及教学内容

课程标准语文实验教科书七年级下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元包括阅读和综合性学习、写作口语交际两个部分。六个单元，依次安排了成长、祖国、名人、文化、探险、动物六个方面的内容。

三、教学任务及教学目标

能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听写说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

四、教学方法与措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学质量;

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

五、教学进度安排

- 1、 第1-5课文、写作：11课时，1-3周；
- 2、 第6-10课文、写作，综合性学习：13课时，3-6周；
- 4、 中段考复习：12课时，9-10周；

初一语文下学期教学工作计划篇七

坚持正确的政治方向，热爱教育教学工作，以教书育人、奉献教育为己任，严格执行党的教育教学法规，以高尚的师德标准来要求自己。

1、 备课方面：

认真搞好集体备课，集思广益，确定每单元讲课思路与方法。头一天备好第二天的课，备好教材、学生、教法、教具辅助手段等。教法的设定与学法的确定要体现以生为本，发挥学生的主导作用，使之真正成为学生的主人。

2、 讲课方面：

切实落实好任务教学，合理有层次设置各项任务，指导学生带着目标去完成任务，教师尽量少讲，在课堂上多给学生们的实践的机会。教师要尽量使自己的课堂教学丰富多彩，增强趣味性，极大程度的去调动学生的学习积极性。

3、 批改方面：

学生的作业布置实施分层布置，使之真正成为学生们巩固课堂所学的重要辅助手段。作业坚持天天批改，并写上有效的激励性语言，增强学生们学习信心。对于一些成绩较差的学生，要搞好面批，并进行有效的学习方法指导和信心鼓励。

4、 考试方面：

每天坚持晨考，并及时进行复试，每单元学完之后进行知识点小考和单元测试，对于出现的问题及时进行讲解、训练与强化。

初一语文下学期教学工作计划篇八

虽然部分学生在小学已接触过英语，但学生以前不大重视英语，造成英语两极分化严重，且学习积极性低。所以，现阶段最重要的是激发学生学习英语的兴趣和积极性，帮助他们增强信心，克服困难。除了从思想上给予引导之外，在教学上，有针对性、目的性、有系统、有计划地上好课。因此制定教学计划如下。

初一年级是英语学习的基础阶段，也是关键时期。基础打不好，直接影响学生整个初中阶段，乃至高中、大学的英语学习。所以做好初一英语的教学工作至关重要。对此我制定以下措施：

语音是语言的基础，学好语音不但有利于正确地以声音的方式表达思想，而且对词汇的学习和记忆力大有帮助。作为初一的英语教师要特别注重发音的教学，更要重视发音的正确性，克服学生发音不准的缺点。所以，教师如何讲解4，8个音素的发音要领和发音比较，让学生掌握好发音规律，并且要像小学一样，采用多种的教学方法和充分利用多媒体，让学生感到意兴盎然，增强教学效果，就显得尤其重要。

根据小学对发音教学不够严格的特点，在单词教学中就要注意元音字母组合，元音和辅音字母组合，辅音连缀，以及多音节的划分，句子朗读等方面的准确性和趣味性。还可以针对初一学生生性活泼好动的特点，选编一些与音素相关的歌谣、歌曲、谜语、绕口令以及小短文等，让学生在有趣的活动中巩固所学音标和读音规则，为掌握好单词打下好基础。课堂中采取多种多样的教学形式，改变传统的教学模式，提高课堂效率。多进行一些“英语小竞赛”、“口语交

际”、“情景对话”等活动。

初中英语课本有许多词汇是在小学阶段已学过的，重现率高。在讲授单词时，可采用以旧词解释新词，以新词套用旧句型，以新词造句重温旧词，达到温故而知新的目的，做到词不离句，活学活用。也可根据同音、形同音不同的词的特点，写出学过的词汇。为此，可让学生准备一本词汇本，每教一个词，就要求他们写出与此单词发音相近或词形相似的单词，看谁说得多，写得快。

大家都知道，词是为句子准备，是语言的建筑材料。作为初一学生，他们在小学时已掌握大量的词汇及短语（大约七百五十个）。因此，可以利用学生在小学已掌握的词汇，在导入新课中一方面教学词汇，同时用浅显的语言把它们改编成小故事，讲时配以表情、动作来帮助理解，以英语解释英语，新词在句中产生，这样能使学生更容易掌握新学词汇，这也是一种有效的教学方法。还可采取看图提问、创设情景、小短剧等形式学习新单词，不但学得真实、巧妙、自然，而且对于口语训练和交际能力的提高大有好处。

多与差生沟通，助其克服自卑，增强信心，利用课余时间辅导其学习。虽然新课程的改革对教师和学生都提出了更高的要求，但在初一阶段决不能出现有英语成绩落后的情况。要及时检查，及时补救。争取每周都要进行一次大的检查。

初一语文下学期教学工作计划篇九

本学期我担任初一两个班数学教学工作，从学生的上期数学成绩上看，两班学生的数学基础很差，所以本学期的教学任务非常艰巨，但我仍有信心迎接这个新挑战。为了能更出色地完成教学任务，特制定计划如下：

本学期的教学内容共计六章，第5章：相交线和平行线；第6章：实数；第7章：平面直角坐标系；第8章：二元一次方程

组；第9章：不等式和不等式组；，第10章：数据的收集、整理与描述。

第5章：相交线和平行线本章包括相交线、平行线及其判定、平行线的性质和平移共4节内容，前三节主要讨论平面内两条直线的位置关系，重点是垂直和平行关系，第4节是有关平移交换的内容。本章的重点是垂线的概念与平行线的判定和性质，而逐步深入地让学生学会说理，是本章的一个难点。

第6章本章主要学习平方根与立方根以及实数的有关概念和运算。这一章是学生在初中学习过程中的一个里程碑，他们要从有理数进入到无理数的领域，认识上将从有理数扩展到实数的范围，让学生进一步深化对数的认识，扩大学生的数学视野与界限。

第7章：平面直角坐标系本章包括平面直角坐标系、坐标方法的简单应用两节课的内容，主要内容为平面直角坐标系的有关概念、点与坐标（坐标为整数）的对应关系、用坐标表示地理位置和用坐标表示平移等内容。

第8章：二元一次方程组本章的主要内容包括：利用二元一次方程组分析与解决实际问题，二元一次方程组及其相关概念，消元思想和代入法、加减法解二元一次方程组，三元一次方程组，三元一次方程组解法举例。其中，以方程组为工具分析问题、解决含有多个未知数的问题是重点，同时也是难点。实际问题始终贯穿全过程之中进行。消元思想——解方程组时“化多为少，由繁至简，各个击破，逐一解决”的基本策略，是产生具体解法的重要基础，而代入法和加减法则是落实消元思想的具体措施。先了解基本思想，然后在基本思想指导下寻求解决问题的具体办法，这是本章内容安排中的一个突出特点。

第9章：不等式与不等式组本章的主要内容包括：一元一次不等式（组）及其相关概念，不等式的性质，一元一次不等式

（组）的解法及其解集的几何表示，利用一元一次不等式分析、解决实际问题。其中，以不等式（组）为工具分析问题、解决问题是重点；一元一次不等式（组）及其相关概念、不等式的性质是基础知识；掌握一元一次不等式（组）的解法及解集的几何表示是基本技能。本章重视数学与实际的关系，注意体现列不等式（组）中蕴涵的建模思想和解不等式（组）中蕴涵的化归思想。

第10章：数据的收集、整理与描述本章是统计部分的第一章，内容包括：1、利用全面调查与抽样调查（以抽样调查为重点）收集和整理数据；2、利用统计图表（以直方图为重点）描述数据；3、展现收集、整理、描述和分析数据得出结论的统计调查的基本过程。本章通过一些案例展开有关内容，在每一个案例中都展示了收集数据、整理数据、描述数据和分析数据得出结论的一般过程。其中重点在收集、整理与描述数据上，所涉及的分析数据比较简单，较复杂的内容将在后面的内容中进一步讨论。

本学期的教学目标是七年级（下）的六章内容，力求学生掌握基础的同时提高他们的动手操的能力，概括的能力，类比猜想的能力和自主学习的能力。在初中的数学教学实践中，常常发现相当一部分学生一开始不适应中学教师的教法，出现消化不良的症状，究其原因，就学生方面主要有三点：一是学习态度不够端正；二是智能上存在差异；三是学习方法不科学。我以为施教之功，贵在引导，重在转化，妙在开窍。