

# 2023年幼儿园中班游戏活动教案简单(模板8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇一

练习搓圆，发展幼儿的小肌肉动作，提高造型能力及对形体的感知能力。

墙面布置“小刺猬”（饼干内盒十吸管），各色橡皮泥。

将橡皮泥搓成大小不同的圆球插在吸管上。

年龄小的幼儿玩橡皮泥技能较单一，教师可创设有趣、易于体验成功的环境。例如，用小篮子制成娃娃脸，让幼儿将橡皮泥球串在一起给娃娃做项链；提供彩盘让幼儿摆放自制“点心”等。

.....

2020年模板作为一名专为他人授业解惑的人民教师，常常要根据教学需要编写教案，借助教案可以让教学工作更科学化。那么写教案需要注意哪些问题呢？下面是小.....

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇二

1、学习单脚站立。

2、在不同高度物体上单脚站立5—10秒。

- 3、体验集体游戏的乐趣。
- 4、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。
- 5、锻炼平衡能力及快速反应能力。

- 1、大公鸡胸饰；
- 2、大小椅子、梅花桩、积木等若干。

活动重点：

学习单脚站立的方法，体验游戏的乐趣。

活动难点：

尝试在不同高度的物体上单脚站立5-10秒。

（一）情景导入，热身运动。

教师戴上大公鸡胸饰：你们看，今天张老师变成了谁？（大公鸡）

我是公鸡爸爸，你们就是我的小公鸡宝宝！今天天气真好，小公鸡们，跟着爸爸一起去锻炼锻炼身体吧！

小公鸡做游戏（颈部、上肢运动）——小公鸡喝水（腰部运动）——整理羽毛（体测运动）——合作游戏（下蹲运动）——捉地上、庄稼上的虫子（跳跃运动）——回家（放松运动）。

（二）学习单脚站立的方法。

- 2、幼儿分散在场地上探索单脚站立的方法。

3、相互交流探索结果。说说你是怎样让自己站得稳，不摇晃的，请幼儿学学同伴的方法。

4、教师示范正确的方法。

5、集体练习，数数、比比，看谁站得久一点。

（三）尝试在不同高度、不同大小的物体上单脚站立。

1、我们已经学会了在平地上单脚站立，瞧，那边有很多小椅子，请你再去试试能不能在椅子上单脚站立。

2、幼儿每人选择一把椅子尝试，教师请个别幼儿师范。

3、小公鸡们，那边还有一些更小的树桩，你们也去试试看，能不能在小树桩上单脚站立。

4、孩子们，那边还有更小的树桩，你们愿不愿意再去挑战一下。

（四）游戏：小公鸡和懒惰虫。

1、我们都是勤劳的小公鸡，每天都早早起床，可是树林里住着一只懒惰虫，它每天早上要睡懒觉，我们小公鸡有什么办法让懒惰虫不再懒惰呢？（幼儿自由想办法并回答）

2、懒惰虫呀它喜欢我们小公鸡站在树桩上用单脚站立的方法来喊它它才会醒。

3、集体游戏“小公鸡和懒惰虫”

请小公鸡任选一条路穿越小树林，到达懒惰虫的家门口，每只小公鸡选一个树桩进行单脚站立，然后集体把懒惰虫唤醒，如果它没醒，就再换个树桩试试。

## （五）放松活动。

懒惰虫终于被我们小公鸡唤醒了，小公鸡真开心，我们大家一起来跳个小公鸡舞吧。（幼儿一起做放松运动，懒惰虫醒来和小公鸡一起跳舞）

本次活动我主要采用游戏的形式来帮助幼儿学习和练习单脚站立的动作。因为教学的过程需要层层递进，所以在准备材料的时候我也进行了分层准备，分了三个层次的材料（椅子、大梅花桩、小梅花桩），有高低的不同，有大小的不同。又考虑到幼儿年龄层次和能力层次的不同，我对每个层次的材料又进行了再次分层，如椅子用的是大班和小班的两种高低大小稍有差别的椅子，以满足不同幼儿的需求。活动前感觉自己对材料的准备已经比较充分，但是在组织活动的过程中我们发现，最后一种材料也就是最小的梅花桩不太适用，对中班幼儿来说太难，孩子们在上面很难站稳，所以这种材料在下次活动中可以删减掉。删减了一种材料，那么幼儿练习的强度和密度也就相对减少了，我觉得评课的时候，同事们提出的双脚交替进行单脚站立的方法非常好，这样可以有效地提高练习的强度和密度。

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇三

1. 让幼儿玩手影的游戏，感受其中的快乐。
2. 能根据动物的外形特征，用手来创编手影动作。
3. 在互相配合游戏中，培养幼儿的合作意识。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

1. 大手电筒一个，小手电筒20个，投影仪一个，四个黑板。

（一）各种动物（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹、兔子）影子。

（二）手影动作图片、音乐《森林狂想曲》。

1. 教师变魔术，激发幼儿玩手影游戏的兴趣。

（1）（师）今天，何老师给小朋友变一个魔术，小朋友可要看仔细了，老师说“小手小手变变变，变只小狗汪汪汪”。“小手小手变变变，变只蝴蝶飞飞飞”。

（2）提问：刚才何老师变出了什么？（小狗和蝴蝶）我是用什么变的呢？（用手）那何老师是怎么变出来的？你们想变魔术吗？（想）

2. 幼儿自由分组探索手影游戏的有趣。

（1）幼儿两两进行组合。（师）请小朋友去拿一个手电筒，找一位好朋友做搭档，走到贴有白纸的地方，一位小朋友用手电筒照，另外一位小朋友在灯光前面做手形，你会发现有很多秘密噢！

（2）幼儿自由做手影游戏，教师巡回进行指导。对其中发现的问题教师进行及时指导。

3. 幼儿大胆交流自己的手影作品。

（1）提问：小朋友会变魔术了吗？（会）你们变出了什么小动物？你是怎么变的呢？

（2）请个别幼儿交流自己的手影作品。

（3）鼓励幼儿的大胆想像。

4. 幼儿再次尝试创编手影动作。

(1) 教师逐个播放ppt[]引导幼儿观察并想像。

提问：这是谁的影子啊？（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹）

(2) 你们能用手影变出它吗？（幼儿再次探索）

(3) 请个别幼儿进行表演。

5. 幼儿欣赏正确的手影动作图片，学习表现各种动物特征的手影动作。

（师）刚才我们小朋友用自己的方法变出了许多小动物，接下来，请欣赏一下老师自己变出来的小动物吧，我们的小手也动起来吧。

6. 游戏：《森林狂想曲》结束活动。

(2) 幼儿边听音乐边做手影动作，结束活动。

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇四

1、认识和了解各城市的名称。

2、学会与集体协调动作，并随儿歌轮流交流角色进行问答游戏。

3、敢于在集体面前大胆地讲述，快速地接说游戏儿歌。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、发展幼儿思维和口语表达能力。

知道我国一些城市的名称，电脑网络图片

1、老师通过提问，引出主题。

出示，提问：这是什么？在哪里？你想去北京吗？怎样才能到北京呢？启发幼儿说出乘火车，告诉幼儿今天我们要玩一个游戏，游戏的名字叫“开火车”。

2、老师讲解游戏规则。

(1)开火车的人，边拍手边说：“嘿嘿，我的火车就要开”。

(2)全班幼儿要边拍手边问开火车的人：“哪里开？”和“谁来开？”

3、老师分别与集体或个别幼儿一起进行“开火车”游戏活动，练习游戏中的对话，训练幼儿的听说能力。

(1)老师先扮开火车的人，与幼儿进行对答游戏。老师：“我的火车就要开！”幼儿：“哪里开？”老师：“北京开”幼儿：“谁来开？”老师：“大家开。”接着幼儿扮开火车的人，与老师进行对答，通过这种集体练习，帮助幼儿熟悉游戏中的对话。

(2)老师扮开火车的人，分别与个别幼儿进行“开火车”游戏，鼓励幼儿声音响亮地与老师进行对话。

4、老师引导幼儿将开往全国各地，丰富游戏的内容。

启发幼儿说说：火车能开到北京去，还可开到哪里去呢？鼓励幼儿运用已有经验说出各省市的名称。然后，老师再与个别幼儿进行“开火车”的游戏。

5、幼儿围坐成半圆形，老师先请一位幼儿扮开火车的，大家一起边拍手边回答。老师在游戏活动中，鼓励幼儿将火车开往各个地方，提醒幼儿注意倾听别人的讲话，较快地进行对答。

附游戏儿歌：

开火车

甲：嘿，嘿，我的火车就要开。

齐：哪里开？

甲：××开(地名)

齐：谁来开？

甲：×××开。(人名)

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇五

随着冬季的到来，以后的天气是越来越冷了，对于乡镇幼儿园的孩子们来说，这是一个冷酷的季节，教室没有空调暖气，他们变得缩手缩脚，更不愿到室外活动了，再加上幼儿园里孩子感冒咳嗽的较多，为了增强孩子们的体质，提高孩子们对环境的适应能力，我决定在幼儿园内开展丰富多彩的户外游戏和体育活动，如开火车、跳房子、玩沙包、接力赛等，其中孩子们对玩沙包是最感兴趣的，所以我就随机设计了这节课。

- 1、鼓励幼儿用不同的方法玩沙包，让幼儿体验到游戏的快乐。
- 2、幼儿在投、掷、跳、平衡自己身体等方面得到了锻炼，



既锻炼了身体又增强了体质。

3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

5、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。

幼儿自主探索沙包的不同玩法，既是本节课的重点，也是难点。

1、沙包 若干。

2、两把小椅子。

3、录音机、磁带。

#### （一） 导入活动：

用谈话法导入，提出游戏口号：沙包沙包真有趣 ，我们一起做游戏，游戏之中你和我，欢乐多又多。

#### （二） 热身活动：

让幼儿和教师随着音乐一起做热身运动，动动手，动动脚，我们一起来做健康操。

#### （三） 幼儿自主探索沙包 的不同玩法：

要求：沙包有许多种不同的玩法，看谁探索出的方法最多，谁就能得到一颗智慧星。

1、幼儿开始自主或合作探索沙包的不同玩法，教师巡回指导，鼓励幼儿的每次创新活动。

2、幼儿的玩法大致有以下几种： 头顶沙包学鸟飞或学陀螺转圆圈；腿夹沙包学小兔跳；身背沙包学小虫或乌龟爬或学爷爷走路；两手抱沙包学大象走或小蛇扭一扭；两手拿包学青蛙跳；学投球、传球、踢足球；放在胳膊上玩；两手交换搭起来等等。

3、教师总结幼儿的探索活动，给幼儿及时的评价与鼓励，粘贴智慧星。

#### （四）游戏大比拼（综合性游戏）

##### 1、 小兔赛跑：

游戏规则：将沙包用两腿夹住，学小兔并脚跳到另一端，绕过小凳子，再跳回来，先到者为胜。

注意事项：在游戏过程中，沙包不能掉下来，若掉下来，就在原地将沙包夹好再继续走。

在游戏时，教师可让幼儿分组进行，并及时给与指导总结。

##### 2、 炸碉堡：

游戏规则：头顶沙包走过独木桥；身背沙包钻过山洞；双腿夹沙包越过草地；最后跳起——炸碉堡。

同样，教师可以分组进行，最后集体炸碉堡。

#### （五）放松运动：

放轻松舒缓的音乐，幼儿跟教师一起做放松操，最后开火车离开。

在这节课的整个活动中，幼儿能积极主动参与到活动中来，并且情绪高涨，培养了幼儿参加体育活动的兴趣和习惯，同

时在体育活动中，还培养幼儿坚强勇敢、不怕困难的意志品质和主动乐观合作的态度，这与《纲要》中健康领域中的目标要求相吻合。

在整个活动过程中，我设计的第一个环节，是让幼儿自由玩沙包，我的主要目的是丰富孩子们的想象力、创造力和思维能力，让孩子自己探索出各种各样玩沙包的方法，这一点孩子们做的特别好。我设计的第二个环节是一个综合性的游戏，其实它是第一个环节的巩固与提升，在这个环节中，孩子们积极性比较高，能主动参与到我们的游戏中去，在整个游戏过程中，我始终以一个合作者、参与者、引导者、支持者的身份出现，整个游戏的氛围还是比较轻松愉悦的。

让我感到不足的地方就是炸碉堡的游戏，难度不够大，孩子们的活动强度还不够，这主要与我选的器械有关。另外，在这节课的目标确立上，我觉得应该再加上一个情感上的目标，比如说，培养孩子坚强勇敢不怕困难的意志品质和主动乐观的精神。

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇六

- 1、学会用交叉的方法寻找中心点，掌握平衡技巧。
- 2、体验科学探索的乐趣。

长短相同的竹竿；飞盘、书本、方盒子、硬纸板等物体；

### （一）尝试自由探索“顶物”

- 1、幼儿每人选一竹竿、任一物体进行尝试“顶物”。
- 2、请顶物比较成功的幼儿说说自己尝试的方法。

### （二）学习寻找中心点

1. 教师示范用交叉方法寻找中心点。
2. 幼儿尝试操作找出中心点，并做好标记。
3. 教师小结：长方形、正方形和圆形物体可以用对角交叉的方法来找出中心点。

### （三）第二次探索“顶物”

- 1、幼儿按照所做标记进行再次操作顶物。
- 2、与同伴交换物品进行操作，发现只要找出中心点就能顶物成功。
- 3、在操作中体验探索乐趣和成功感。

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇七

1. 初步感知磁铁同性相斥、异性相吸的特性。
2. 尝试利用磁铁的特性，通过控制条形磁铁让磁铁小车动起来。
3. 用绘画的方式记录自己在玩磁铁小车时的发现。

1. 将两根短吸管粘贴在一块条形磁铁上，分别将两组车轮其中一边的轮胎卸下，将连接轮胎的铁丝穿过吸管后，再将卸下的轮胎重新装好，制作成磁铁小车。

2. 条形磁铁若干，装在筐中。

3. 白纸、彩色笔。

幼儿不用手触碰磁铁小车，尝试用条形磁铁控制磁铁小车前行或倒退。

1. 创设问题情境，引发探究兴趣：“这里有一种魔法棒（条形磁铁），不碰到小车就能让小车动起来，你们想试一试吗？”

2. 观察幼儿的探索方法。如，幼儿将条形磁铁与磁铁小车吸在一起，使小车动起来。如果幼儿长时间只停留于这种玩法，可引导幼儿再试一试其他方法，尝试不接触就驱动的“魔法”。又如，当幼儿发现条形磁铁一靠近小车就动的现象时，可鼓励幼儿改变磁铁移动速度，观察小车行驶速度的变化。再如，一名幼儿通过探索发现两辆小车前后排列时，移动其中一辆小车，另一辆小车也会跟着移动。只要是围绕磁铁特性的探索，教师不必干预，应允许幼儿有自己独特的探索方式。

3. 鼓励幼儿将自己的发现用绘画的方式进行表征，帮助幼儿用文字将自己的发现记录在画纸上。

4. 引导幼儿手持记录单与同伴进行经验交流，分享自己的发现。

在大型纸盒内用即时贴贴出马路、停车场的标志线等，鼓励幼儿用“魔法棒”控制车的行驶方向，将车停进车位。

## 幼儿园中班游戏活动教案简单篇八

- 1、知道泡泡糖吃完后应该放到哪里，增强环保意识。
- 2、创造性的表现玩泡泡糖的有趣动作，提高动作的表现力。
- 3、学会合拍地做老鼠走、左右张望的动作，大胆表演律动。
- 4、乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。
- 5、培养幼儿清楚表述和大胆表演的能力。

重点：能够大胆合拍地表演律动动作。

难点：引导幼儿夸张地、创造性地表演玩泡泡糖的动作。

律动音乐、猫咪头饰、小老鼠头饰。

一、导入：

创设游戏化情境，幼儿跟随音乐做热身律动。

二、展开：

1、教师讲述《小老鼠和泡泡糖》的故事

教师有声有色地讲述音乐情节中的故事，使幼儿对音乐内容有所感知与了解。

有一只小老鼠，在妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩。它跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧，跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧。到了草地上，小老鼠不小心踩到了一个粘糊糊的东西。它不知道这是泡泡糖，于是赶紧用手去拽，呀！泡泡糖又黏到了手上，它用另一只手去拽，又黏到了另一只手上，拽来拽去，泡泡糖像根绳子一样把小老鼠捆了起来。这时，一只猫冲了过来，小老鼠像个球似的滚回了家去了。

2、引导幼儿探索表现小老鼠的动作

（1）师：小老鼠跑出去玩，它是怎么跑的呀？

引导幼儿一边说，一边在座位上做动作。

（2）提问：小老鼠跑到草地上玩，它踩到了什么？

泡泡糖小朋友都吃过，泡泡糖是很粘的，它要是粘在了身上，可是不容易弄下来的，小老鼠踩到泡泡糖是怎样做的？我们

一起来学一学。

引导幼儿一边说，一边做动作。

#### 4、幼儿自主探索泡泡糖黏在身上的动作

教师及时指导，引导幼儿夸张的把动作表现出来。

#### 5、请一名幼儿与教师合作表演泡泡糖粘到身体不同部位后拽泡泡糖。

师：老师手上也粘到了一个泡泡糖，谁想来和老师一起玩一玩？

#### 6、幼儿分组练习动作。

幼儿之间合作做动作，教师巡回指导，帮助幼儿规范动作并引导幼儿夸张的表现出来。

#### 7、播放音乐，引导幼儿初步感受音乐

师：现在请小朋友听一段音乐，这段音乐就是告诉我们小老鼠和泡泡糖的故事，请你们在座位上按故事情节把它表现出来吧。

#### 8、跟随音乐，师幼共同表演音乐游戏

（1）第一遍：幼儿与教师一同听音乐做动作。教师引导幼儿跟随音乐的节拍，并把拽泡泡糖然后又弹回来的动作夸张地表现出来。

（2）第二遍：教师提醒幼儿在游戏中注意，泡泡糖弹回来时可粘在身体的不同部位。

如：胳膊上、腿上、脚上、脸上。

(3) 第三遍：教师一边放音乐，一边讲故事，并加上猫咪冲出来的情节，增加活动的趣味性。猫咪出现后，教师带领幼儿连忙跑回家。

1、“小老鼠为什么会草地上踩到泡泡糖？”（环保教育）

2、“吃完泡泡糖以后，应该怎么做才对呢？”

组织幼儿共同讨论：小老鼠可被这乱丢泡泡糖的人给害惨了，那我们吃完了泡泡糖应该放到哪里呢？对幼儿进行环保教育，结束活动。

活动中，教师运用夸张的动作来演示泡泡糖的粘性，让幼儿直观地了解了游戏的内容，以及更好的掌握了音乐。活动中教师灵活运用了提问技巧，有效地引导幼儿理解动作，以更好的帮助幼儿掌握每个动作。孩子们在诙谐幽默的乐曲声中嬉戏、理解、融入音乐情景，玩的不亦乐乎，特别是对泡泡糖的粘性有很丰富的表现力，这是我始料未及的。在活动中我特别注意要关注全体，有针对性的教学，对内向、不爱表现的幼儿给予积极的引导、互动、带动效果好。

游戏是幼儿园教育的重要组成和基本形式，是最适合幼儿身心发展特点的学习活动方式。

自然界中人与动物的关系是非常亲密的，虽然小老鼠在生活中是人人喊打的动物，但动物王国中的小老鼠却机灵好玩常常引人发笑，深得孩子和成人喜爱。因此我设计了此活动。另外，泡泡糖也是幼儿比较喜欢的糖果之一，对于它的特性——很黏、和给人们带来的麻烦有一定得了解，所以本活动设计以生活迁移的方式让活动更贴近幼儿生活，使幼儿的创编表现更自然、丰富，发展幼儿的音乐表现力。

泡泡糖既好吃，又可以吹泡泡玩，深受孩子们的喜爱。泡泡糖发明于1928年，上世纪90年代最有名的泡泡糖是大大泡泡



糖。