

# 2023年十六年前的回忆教学设计板书设计 (精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 十六年前的回忆教学设计板书设计篇一

1、理解课文内容，了解李大钊同志在被捕前、被捕后与敌人斗争的事迹。

2、体会本课前后照应的写法。

3、学习本课生字新词。

4、有感情地朗读课文。

1、深入领会描写李大钊同志革命精神的重点语句。

2、体会课文前后照应的写法。

生字生词卡片。

三课时。

一、导入新课，板书课题

同学们，你们知道李大钊吗？他是马克思主义在中国最早的传播者之一，也是中国共产党创始人之一。

1927年4月6日他被张作霖逮捕，被捕以后，受了种种酷刑，始终坚贞不屈。4月28日反动派绞死了李大钊。这篇文章是李

大铡的女儿李星华1943年在延安写的，当时正是李大制遇难十六周年。所以文章题为《十六年前的回忆》。（板书课题）

## 二、检查预习

1、指名朗读课文。（注意正音）

2、课文主要写了什么内容？（要求学生根据自己预习的理解来回答，主要写了李大例牺牲的经过。）

第一段（第一自然段）讲927年4月28日是父亲的被难日。

第二段（从“那年春天一到“母亲只好不再说什么了”。）讲被捕前父亲工作的情形。

第三段（从“可怕的一天果然来了”到“我们被关在女拘留所里。）写父亲被捕的情形。

第四段（从“十几天过去了”到“想不到这竟是我们最后的一次见面”）讲在法庭上父亲与敌人作斗争。

第五段（从“28日黄昏”到结束。），写父亲被害之后的情形。

## 三、学习课文

1、指名读第一段。

一被难”是什么意思？（遭受灾难的意思，这里指李大铡同志被害j十六年前的中国是怎样的？（军阀割据，张作霖入关，占领河北等地，镇压革命运动。）这一段是文章的开头，主要讲了什么呢？（讲我永远忘不了十六年前父亲被害这一天。）

## 2、指名读第二段。

(1) 父亲平时是怎样对待我们提出的问题的？（总是耐心他讲给“我”听）这次为什么这样含糊地回答“我”？“含糊”是什么意思？（因为当时的局势十分严峻，不是向孩子们谈心的时候，而且烧毁文件的事情是很难向孩子说清楚的。“含糊”指说话的意思不清楚。）

(2) 从哪些地方看出局势越来越严重，李大钊的工作越来越紧张？（父亲早出晚归，整理书籍和烧毁文件，工友被捕。）

(3) 李大钊在局势十分严重的情况下，为什么坚决不离开北京？这说明了什么？

（李大钊是北京党组织的负责人，他把革命工作看得很重要，他明白形势非常危急，个人处境十分危险，但决不离开自己的工作岗位，这表现了他高度负责的精神。）

(4) 这段主要讲了什么内容？（局势紧张，但李大钊不离开工作岗位，说盼他把个人的生死置之度外，对工作高度负责。）

四、朗读第一、二段。（要求在读的过程中进一步理解课文内容，读出语气。）

## 五、布置作业

1、读课文。

2、借助“思考·练习”1理解第三、四段内容。

### 一、复习导入

1、指名读第一、二段。

2、说说第一、二段的主要内容。

## 二、学习课文第三段

1、指名读第三段。

2、李大制在被捕时是怎样表现的？从哪些语句可以看出来？这说明了什么？

（“不慌不忙”“没有什么，不要怕”“保持着他那惯有的严峻态度，没有向他们讲任何道理，因为他明白，对他们是没有道理可讲的。”他的表现从容不迫，沉着镇定，说明他具有临危不乱，把生死置之度外的大无畏的革命精神。）

3、敌人是怎样逮捕李大制的，说明了什么？（“宪兵、侦探、警察一一拥而入，挤满了小屋子”这些都说明敌人心虚，“为了抓一个人，动用了这么多人，‘横肉’是说相貌凶恶，不要放走一个的吼叫，像一群魔鬼似的，把我们包围起来，”“枪对着父亲和我”这些都说明敌人的残暴。）

4、“我”是怎样表现的？（“剧烈的心跳”，剧烈是猛烈的意思；“恐怖的眼光”，恐怖是惊慌）害怕的意思。这说明作者年纪小，没有经历过这样的场面，感到害怕。）

5、练读第三段。（要求读出不同人不同的语气。）

6、说说这段讲了什么？（讲李大制被捕时从容不迫，把个人的生死置之度外。）

## 三、学习第四段

1、指名读第四段。

2、李大制在法庭上是怎样表现的，说明了什么？（“我看到了他那乱蓬蓬的长头发下面的平静而慈祥的脸”这说明李大

刽即使受过刑，仍保持对革命事业的坚定的信念和对人民、对儿女的爱。对于亲人的哭喊，他只是瞅了瞅，没有说一句话。“他脸上的表情非常安定，非常沉着”，为什么会这样呢？因为他的心被一种伟大的力量占据着，这就是对革命事业的必胜信心，使他在敌人酷刑下不动摇，也不因亲人的哭喊而忧伤。这就是伟大革命家胸怀。）

3、“我”在法庭上是怎样的？（为了保护哥哥，抢着回答自己“是最大的”“父亲立刻就会意了”，“会意”是领会别人没有明确表达的意思。这说明“我”在父亲沉着、镇定的影响下，在他的予命精神的影响下，由恐惧害怕到机智勇敢地同敌人作斗争。）

4、练读第四段课文，在读中进一步理解内容。

#### 四、学习第五段

1、指名朗读第五段。

2、家人得知李大制被害后的情形怎样？从哪些词句看出来？（舅老爷“哭着回来”，“我”“感到眼前蒙了一团云雾，昏倒在床上”，母亲“昏过去三次”这都说明李大刽的死给亲人们带来的巨大悲痛。母亲醒来后问“我”昨天是几号？“记住，昨天是你爹被害的日子”“我”咬紧牙说“昨天是4月28”“这些是说家人没有被悲痛压倒，而是牢记亲人碎害的日子，不忘敌人欠下的血债。）

3、练读第五段，要求读出失去亲人的悲痛之情。

#### 五、布置作业

熟读课文。

#### 一、复习导入

1、指名读词语。（出示词语卡片）

2、结合上下文说说以下词语的意思：含糊、恐怖、会意、一拥而入

3、朗读课文。

## 二、深入理解课文

2、讨论。（学生自由发言，教师总结：课文赞颂了李大钊忠于革命事业及对革命工作高度负责的伟大精神，把个人生死置之度外、面对凶恶的敌人坚贞不屈的高贵品格。）

## 三、了解这篇课文的写作特点

1、课文最后三个自然段与开头有什么关系？你从这样的开头和结尾中体会到什么？

2、学生讨论，（自由发言）

3、教师引导讨论并总结。

（这篇课文是回忆录，开头提出16年前的1927年4月28日是父亲的被难日，结尾又强调母亲嘱咐自己要记住父亲被害的日子，这个日子就是4月28日。这样首尾呼应，突出了永远忘不了这一天。）

4、找出课文中前后照应的句子。（出示写有“思考·练习”2的小黑板。）在学生讨论的基础上指导学生答出：

课文的结尾与句子（1）照应。“为了避免党组织被破坏，父亲只好把一些书籍和文件烧掉”与句子（2）照应。

“在军警中间，我发现了前几天被捕的工友阎振三”与句子（3）照应。

#### 四、指导识记字形

1、说说哪些字可以在比较中记忆。

“剧”与“据”，“娱”与“误”、“袍”与“抱”，字形有相似之处，要注意区别，在比较中记忆。

2、说说你是怎样记生字的。

指名“阀”是形声字。“舅”上部要写正确。

#### 五、完成“思考·练习”4

1、指名读词语。

2、书写“读读写写”中的词语，每词两遍。

#### 六、有感情地朗读课文

#### 七、布置作业

### 十六年前的回忆教学设计板书设计篇二

1、学会12个生字，认识“瞅、钊”2个字。能正确读写下列词语：军阀、娱乐、僻静、恐怖、宪兵、魔鬼、苦刑、匪徒、押下去、舅老爷、绞刑。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、了解李大钊在被捕前、被捕时和被捕后与敌人作斗争的事迹，受到生动的革命传统教育。

4、领悟课文前后照应的表达方法。

深入领会描写李大钊同志革命精神的重点语句。体会课文前

后照应的写法。

李大钊同志照片及相关资料。

一、结合印象深刻的语句体会李大钊的革命精神。

1、同学们好！这节课我们继续学习第2课《十六年前的回忆》。上节课我们初读了课文，对李大钊的革命精神有了初步的认识。

请同学们在小组里把上节课画出的给你留下深刻印象的语句互相读一读，交流一下自己的感受。

（学生分小组学习交流）

2、现在让我们来交流一下感受吧。

（1）“父亲是很慈祥的……父亲竟这样含糊的回答我。”李大钊知道局势危险，可他还是不肯躲起来，真是对工作负责。

（2）“你要知道现在是什么时候”当时很危险，随时都有被捕和牺牲的可能，从这里我体会到李大钊对革命负责任的态度。

（指导朗读，读出这种坚定的语气）当时，军阀疯狂地镇压革命者，许多革命者被迫离开北京，整个北京处在一片白色恐怖之中。局势这样紧张，李大钊同志为了革命事业置个人安危于不顾，多么忠诚于革命事业呀！（进一步朗读体会情感）

（3）“父亲不慌不忙地……就向外走。”“不慌不忙”看出李大钊处变不惊、早已把生死置之度外。有一种大无畏的革命精神。

（4）“父亲保持着……没有道理可讲。”从这里可以看出李



大钊大无畏的精神和视死如归的态度，而且还体现出李大钊很蔑视敌人。

(5) “在法庭上，我们跟父亲见了面……平静而慈祥的脸”李大钊即使受过苦刑，还是这么平静、慈祥。从这里可以体会到他对革命事业有着坚定的信念。

(6) “他脸上的表情……”面对亲人的哭喊，李大钊仍然安定、沉着，正是因为他对革命事业充满必胜的信心。

无论面对的是敌人的苦刑还是亲人的哭喊，李大钊的态度始终是那样的坚定，那样的从容。正是他对革命的信心使他临危不惧，视死如归！

小结：是的，李大钊那为了中国的进步、人民的解放而慷慨赴死的凛然正气，对革命事业无比忠诚的革命信念深深感染了我们。那么，我们再来看看课文，哪句话最令你感动，就请你站起来读一读，把你对李大钊的崇敬之情表达出来。

二、学习前后呼应的表达方法，进一步体会作者的思想感情

1、这篇文章是李大钊的女儿李星华根据自己的亲身经历写成的，不仅回忆了父亲被捕、被害的前后经过，也表达了自己强烈的感情。请同学们再读读文章开头的一个自然段和结尾的三个自然段，看看有什么发现？然后说说你是怎么想的。

（体会文章首尾呼应的写法。）

2、谁能试着读读这几个自然段，把那种悲痛的心情读出来。

三、总结：

学习了这篇课文，我们体会到了李大钊对革命事业忠贞不渝、充满信心的精神。我们忘不了的是李大钊牺牲前慷慨的讲演，

忘不了的是李大钊为革命勇于献身的精神，更忘不了的是那千千万万为革命抛洒热血的革命先烈！

最后，请同学们把课文中需要积累的词语及感受深刻的句子抄在笔记本上。

四、作业：

这篇课文我们就学到这里。同学们回去后查找关于李大钊的事迹，可以把这些故事讲给同学或家长听，也可以在班里举行一次故事会。

## 十六年前的回忆教学设计板书设计篇三

《语文课程标准》(实验稿)指出：阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。鉴于崭新的阅读理念，审视阅读教学的过程，本课时设计着力培养学生在阅读中自主表达读后感、掌握学习方法和文章的表达方法，促进学生情感、态度、价值观与文情文理的共鸣，提升学生的人文素养。

1、正确、流利、有感情地朗读课文；在理解课文内容的基础上，领悟文章的表达方法。

2、理解含义深刻的句子；了解李大钊在被捕前、被捕时和被捕后与敌人作斗争的事迹，受到生动的革命传统教育。

3、领悟课文运用对比、前后照应、首尾连贯的表达方法。

引导学生通过学习李大钊同志的革命精神，受到革命传统的熏陶感染。

引导学生理解为什么李大钊能够从容面对危险，平和面对亲

人的悲伤，无所畏惧地面对死亡。

1、学生准备：收集与课文有关的背景资料。

2、教师准备：制作ppt演示课件，相关教具。

## 一、复习导入，理清思路

同学们，通过上一节课的学习，我们知道这篇课文除开头外，是按被捕前、被捕时、法庭上、被害后的顺序来叙述的(板书：被捕前、被捕时、法庭上、被害后)，同时我们还了解到李大钊同志对革命事业抱着高度负责的态度，即使在局势越来越严重的情况下，他仍然坚决留京工作，那么接下来将会发生怎样的事情呢?这节课我们继续来学习，请大家自由读课文第8至17自然段，了解情况。

### 【设计意图】

简单的导入语意在唤起学生对课文的整体回忆，让学生理清思路，为下文的学习作铺垫。

## 二、新授课文，渗透学法

1、这个部分主要讲了什么?

2、敌人是怎样逮捕李大钊的?找出相关的语句划上波浪线，从中你体会到什么?

3、面对敌人的抓捕，李大钊的表现如何?找出相关的语句划上直线，读一读，从中你又体会到什么?(根据学生的回答板书：不慌不忙保持严峻)

4、“我”的表现呢?

## 【设计意图】

让学生找出敌人、李大钊、“我”不同的表现，为下面学习对比写法打下基础。

5、现在我们把敌人、李大钊、“我”不同的表现联系起来读一读，你体会到什么？

## 【设计意图】

让学生通过对比，感受李大钊同志在被捕时那种临危不惧、处变不惊的大无畏精神。

6、过渡性语言：这样的写法叫对比，运用这种手法，有利于充分显示事物的矛盾，突出被表现事物的本质特征，加强文章的艺术效果和感染力。之前我们学过的课文有哪篇也运用过这样的方法？（引导学生回忆《匆匆》一文第一自然段的写法。）

7、（拿出课前准备的两个不一样的布娃娃）你能运用对比的写法，表达出你更喜欢其中一个吗？（提示学生抓住样子、色彩、用料等方面进行比较。）

## 【设计意图】

先让学生明确了解到对比写法大量应用于写作中后，再让学生充分掌握对比写法的好处，然后尝试运用在自己的习作当中，这样层层深入，让学生习得写作方法。

## 三、迁移学法，自学自悟

1、小结学法（读一画一议），出示自学提示。

(1)自由读文，了解片段大意。

(2) 圈画句子，体会人物思想。

(3) 小组商议，掌握文本信息。

自学提示：在法庭上，李大钊的表现如何？(找出相关语句) 母亲、妹妹表现如何？“我”的表现又如何？为什么“我”会有这样的变化？(按自学提示阅读18—29自然段。)

### 【设计意图】

自学提示里的问题有效引导学生体会李大钊在法庭上表现出来的那种平静慈祥、安定沉着，也正因为李大钊的这种表现深深地感染了家人，让家人学会化悲痛为力量，变得坚强。

2、小组内讨论、交流。

3、汇报自学成果。(根据学生回答板书：平静慈祥安定沉着。)

### 【设计意图】

学贵有法，教给学生阅读方法，不仅使学生得益于当前，而且受益于终生。“在法庭上”这个部分的内容与前一部分“被捕时”结构上类似，师生合作归纳学习方法后，学生先根据自学提纲自学课文，再同桌交流学习心得，最后集集体智慧共同汇报学习课文，让学生学会自主、合作、探究地学习，培养了学生主动积极地参与的意识和合作精神。

## 四、体悟中心，升华文本

过渡性语言：可怕的一天无奈地发生了，当“我们”收拾行李出拘留所后，4月28日，李大钊英勇就义……这是多么令人伤心欲绝呀！来，同学们，让我们一起朗读最后3个自然段，缅怀这位革命烈士。

2、课文中也有几处运用了前后照应的写法，你能从文中找出跟以下句子相照应的句子吗？

(1) 1927年4月28日，我永远忘不了那一天。

(2) 我蹲在旁边，看他把书和有字的纸片投到火炉里去。

(3) 工友阎振三一早上街去买东西，直到夜里还不见回来。

开头：2011年3月11日，日本发生9级大地震，夺去了数以万计人民的生命，许多人痛失家园，这突如其来的灾害，震惊了世界各地。

### 【设计意图】

教学中结合当前社会上发生的大事，令学生拓宽视野是非常重要的。让学生由易至难、循序渐进地掌握首尾呼应的写作方法，最后安排尝试练写，使学生习得方法。

4、李大钊同志为了革命英勇牺牲了，此时此刻，你心中一定有很多话想对李大钊或李大钊的家人说，拿起你手中的笔，写下心中的点滴吧！

5、展示交流。

### 【设计意图】

通过以上的学习，学生心中应有千言万语想表达，此举正好符合阅读教学中要注意做到读写结合的要求。

五、课外延伸，布置作业

课后找有关李大钊同志的书籍读一读，也可听听爷爷奶奶讲革命故事。

## 六、板书设计

### 10. 十六年前的回忆

被捕前局势严重坚持工作

被捕时不慌不忙保持严峻

法庭上平静慈祥安定沉着

被害后无比悲痛铭记日子

#### 【设计意图】

板书再现了课文的脉络，让学生一看就能把握文章的主旨。

## 十六年前的回忆教学设计板书设计篇四

今天学习《十六年前的回忆》一课，课文通过对李大钊被捕前到被捕后的回忆，展示了革命先烈忠于革命事业的伟大精神和面对敌人坚贞不屈的高贵品质。本课的教学重点是引导学生通过读课文感受李大钊的高贵品质。我的教学设计主要有两方面：

- 1、引导学生通过自读课文，理解李大钊的高贵品质。
- 2、指导学生通过朗读感悟人物的高贵品质。

在实际教学中，第一个目标完成得较理想。（原本我还怕学生因为对时代背景不熟悉，难以体会人物的品质）课堂上我先和学生理清文章的脉络和写作顺序，然后让他们用足够的时间自读课文，找出能够表现出李大钊高贵品质的句子，说说自己的体会。我给了学生大约十五分钟，他们大多数能准确找出文章中能反映李大钊革命精神的句子，并谈出自己的

体会，最后统一整理出李大钊有沉着冷静、从容镇定、忠于革命、置生死于度外的革命精神。

反思：高年级的阅读课文，应该放手让学生自读自悟，教给他们方法，提出要求，让他们自己去完成阅读任务，这样可以锻炼学生的自学能力。从这课的学习来看是可以做到的。老师只要抓住课文的主线，给学生明确的指引，引导学生去找出课文的关键句子，并感悟句子所表达的意思、情感，学生是能从中体会文章的思想的。

但第二个目标却进行得很不顺利。本文是悼念文章，朗读基调应是悲痛的，语速要适中，语气要低沉些。而描写父亲神态、语言的句子，要读得坚定有力。但是无论我怎么引导学生，用范读，用讲解等方法，学生就是无法读出那种基调，一遍两遍三遍……就是读得平平淡淡，象一锅没放盐的白粥，怎样品都缺少味道。最后，只好带着这一遗憾下课。

反思：这课在学生理解课文的基础上展开朗读训练，按理说应该顺理成章，可是为何学生总是读不出语气呢？我试过给学生解释，试过范读，也试过叫学生个别读，个别读时有一两个学生还是读得可以的，可是一到全班讲读，又让人听得摇头了。课堂上如何指导学生朗读，读出感情？真想听听其它老师的指点。

## 十六年前的回忆教学设计板书设计篇五

寻互助抓手，从培养质疑入手。本文最大的一个举措与收获便在此，从课题入手，质疑问难，存疑读书。（十六年前发生了什么事？怎样的事情让我十六年后还回忆？）聚焦内容提问，虽然不难，由于平时重视不够，学生还不是太会发问；趁热追击，在梳理课文结构后，根据黑板上的导图，再次引导学生质疑，这一轮难度提升，质疑互助，学文释疑。（课文按什么顺序写？父亲为什么被捕？被捕前，被捕时，法庭上父亲的态度有什么变化？）师追问，除了关注内容之外，



还可以怎么提问？生给出：课文的结构有什么特点？前后什么关系？显然提问者是有答案的，师继续追问，根据你知道的答案再提问，生马上给出：前后照应的写法有什么好处？有了如此启发，问题质量在提升：课文运用对比的写法，有什么好处？父亲有着怎样的精神品质？通过两轮质疑，给予时间，帮助梳理，主体参与意识增强，少讲真思，好！

提高值问题，尝试互助学习。聚焦文章写法，提炼人物品质的问题，正是共学好凭借。

共学二：李大钊的精神品质，证据？学习提炼，互为补充，化零为整，既从片段中提炼，也从全文中关注。

共学三：生字词人人过关，第一课时，互相提醒的是易错音，形，偏旁，人人修改过关，第二课时，互相批改的是实时听写的情况，人人订正过关。

扎扎实实过基础，扎扎实实学阅读。

遗憾亦有，写法未完全突破，部分学生有些很不上进度的小茫然；互助未真正敞开，男女生交流不够，发言面，发言层次体现不出，继续努力，实践调整！

## 十六年前的回忆教学设计板书设计篇六

- 1、理解课文内容，了解李大钊同志在被捕前、被捕后与敌人斗争的事迹。
2. 体会本课前后照应的写法。
3. 学习本课生字新词。
4. 有感情地朗读课文。

## 二、教学重点

1. 深入领会描写李大钊同志革命精神的重点语句。
2. 体会课文前后照应的写法。

## 三、教具准备

生字生词卡片。

## 四、教学时间

三课时。

### 第一课时

#### 一、导入新课，板书课题

同学们，你们知道李大钊吗？他是马克思主义在中国最早的传播者之一，也是中国共产党创始人之一。

1927年4月6日他被张作霖逮捕，被捕以后，受了种种酷刑，始终坚贞不屈。4月28日反动派绞死了李大钊。这篇文章是李大钊的女儿李星华1943年在延安写的，当时正是李大钊遇难十六周年。所以文章题为《十六年前的回忆》。（板书课题）

#### 二、检查预习

1. 指名朗读课文。（注意正音）
2. 课文主要写了什么内容？（要求学生根据自己预习的理解来回答，主要写了李大钊牺牲的经过。）

第一段（第一自然段）讲1927年4月28日是父亲的被难日。

第二段（从“那年春天一到“母亲只好不再说什么了”。）讲被捕前父亲工作的情形。

第三段（从“可怕的一天果然来了”到“我们被关在女拘留所里。”）写父亲被捕的情形。

第四段（从“十几天过去了”到“想不到这竟是我们最后的一次见面”）讲在法庭上父亲与敌人作斗争。

第五段（从“28日黄昏”到结束。），写父亲被害之后的情形。

### 三、学习课文

#### 1. 指名读第一段。

“一被难”是什么意思？（遭受灾难的意思，这里指李大钊同志被害）十六年前的中国是怎样的？（军阀割据，张作霖入关，占领河北等地，镇压革命运动。）这一段是文章的开头，主要讲了什么呢？（讲我永远忘不了十六年前父亲被害这一天。）

#### 2. 指名读第二段。

（1）父亲平时是怎样对待我们提出的问题的？（总是耐心他讲给“我”听）这次为什么这样含糊地回答“我”？“含糊”是什么意思？（因为当时的局势十分严峻，不是向孩子们谈心的时候，而且烧毁文件的事情是很难向孩子说清楚的。“含糊”指说话的意思不清楚。）

（2）从哪些地方看出局势越来越严重，李大钊的工作越来越紧张？（父亲早出晚归，整理书籍和烧毁文件，工友被捕。）

（3）李大钊在局势十分严重的情况下，为什么坚决不离开北

京？这说明了什么？

（李大钊是北京党组织的负责人，他把革命工作看得很重要，他明白形势非常危急，个人处境十分危险，但决不离开自己的工作岗位，这表现了他高度负责的精神。）

（4）这段主要讲了什么内容？（局势紧张，但李大钊不离开工作岗位，说盼他把个人的生死置之度外，对工作高度负责。）

四、朗读第一、二段。（要求在读的过程中进一步理解课文内容，读出语气。）

五、布置作业

1. 读课文。

2. 借助“思考·练习”1理解第三、四段内容。

第二课时

一、复习导入

1. 指名读第一、二段。

2. 说说第一、二段的主要内容。

二、学习课文第三段

1. 指名读第三段。

2. 李大钊在被捕时是怎样表现的？从哪些语句可以看出来？这说明了什么？

（“不慌不忙”“没有什么，不要怕”“保持着他那惯有

的严峻态度，没有向他们讲任何道理，因为他明白，对他们是没有道理可讲的。”他的表现从容不迫，沉着镇定，说明他具有临危不乱，把生死置之度外的大无畏的革命精神。）

3、敌人是怎样逮捕李大制的，说明了什么？（“宪兵、侦探、警察一一拥而入，挤满了小屋子”这些都说明敌人心虚，“为了抓一个人，动用了这么多人，‘横肉’是说相貌凶恶，不要放走一个的`吼叫，像一群魔鬼似的，把我们包围起来，”“枪对着父亲和我”这些都说明敌人的残暴。）

4、“我”是怎样表现的？（“剧烈的心跳”，剧烈是猛烈的意思；“恐怖的眼光”，恐怖是惊慌）害怕的意思。这说明作者年纪小，没有经历过这样的场面，感到害怕。）

5、练读第三段。（要求读出不同人不同的语气。）

6、说说这段讲了什么？（讲李大剑被捕时从容不迫，把个人的生死置之度外。）

### 三、学习第四段

1. 指名读第四段。

2. 李大剑在法庭上是怎样表现的，说明了什么？（“我看到了他那乱蓬蓬的长头发下面的平静而慈祥的脸”这说明李大剑即使受过刑，仍保持对革命事业的坚定的信念和对人民、对儿女的爱。对于亲人的哭喊，他只是瞅了瞅，没有说一句话。“他脸上的表情非常安定，非常沉着”，为什么会这样呢？因为他的心被一种伟大的力量占据着，这就是对革命事业的必胜信心，使他在敌人酷刑下不动摇，也不因亲人的哭喊而忧伤。这就是伟大革命家胸怀。）

3. “我”在法庭上是怎样的？（为了保护哥哥，抢着回答自己“是最大的”“父亲立刻就会意了”，“会意”是领会别人

没有明确表达的意思。这说明“我”在父亲沉着、镇定的影响下，在他的予命精神的影响下，由恐惧害怕到机智勇敢地同敌人作斗争。）

4. 练读第四段课文，在读中进一步理解内容。

#### 四、学习第五段

1. 指名朗读第五段。

2. 家人得知李大制被害后的情形怎样？从哪些词句看出来？（舅老爷“哭着回来”，“我”“感到眼前蒙了一团云雾，昏倒在床上”，母亲“昏过去三次”这都说明李大劄的死给亲人们带来的巨大悲痛。母亲醒来后问“我”昨天是几号？“记住，昨天是你爹被害的日子”“我”咬紧牙说“昨天是4月28”“这些是说家人没有被悲痛压倒，而是牢记亲人碎害的日子，不忘敌人欠下的血债。）

3. 练读第五段，要求读出失去亲人的悲痛之情。

#### 五、布置作业

熟读课文。

#### 第三课时

##### 一、复习导入

1. 指名读词语。（出示词语卡片）

2. 结合上下文说说以下词语的意思：含糊、恐怖、会意、一拥而入

3. 朗读课文。

## 二、深入理解课文

2. 讨论。（学生自由发言，教师总结：课文赞颂了李大钊忠于革命事业及对革命工作高度负责的伟大精神，把个人生死置之度外、面对凶恶的敌人坚贞不屈的高贵品格。）

## 三、了解这篇课文的写作特点

1. 课文最后三个自然段与开头有什么关系？你从这样的开头和结尾中体会到什么？

2. 学生讨论，（自由发言）

3. 教师引导讨论并总结。

（这篇课文是回忆录，开头提出前的1927年4月28是父亲的被难日，结尾又强调母亲嘱咐自己要记住父亲被害的日子，这个日子就是4月28日。这样首尾呼应，突出了永远忘不了这一天。）

4. 找出课文中前后照应的句子。（出示写有“思考·练习”2的小黑板。）在学生讨论的基础上指导学生答出：

课文的结尾与句子（1）照应。“为了避免党组织被破坏，父亲只好把一些书籍和文件烧掉”与句子（2）照应。

“在军警中间，我发现了前几天被捕的工友阎振三”与句子（3）照应。

## 四、指导识记字形

1. 说说哪些字可以在比较中记忆。

“剧”与“据”，“娱”与“误”、“袍”与“抱”，字形有相似之处，要注意区别，在比较中记忆。

2. 说说你是怎样记生字的。

指名“阔”是形声字。“舅”上部要写正确。

五、完成“思考·练习”

1. 指名读词语。

2. 书写“读读写写”中的词语，每词两遍。

六、有感情地朗读课文

七、布置作业

## 十六年前的回忆教学设计板书设计篇七

这是一篇回忆录，是李大钊的女儿李星华同志在1943年写的，正值李大钊同志遇难十六周年所以题目为《十六年前的回忆》。这篇文章是对学生进行革命传统教育的好教材。文章开头提出十六年前的1927年4月28日是父亲的被难日，结尾又强调母亲嘱咐自己要记住父亲被害的日子。这样首尾呼应，充分显示了敌人的凶残和革命者的英勇。

对于李大钊，部分学生有所了解。学习本文，要引导学生认真阅读，理解课文，并适当展开讨论，使学生深入体会李大钊同志忠于革命事业的伟大精神和在敌人面前坚贞不屈的高贵品质。

1、理解课文思想内容，了解李大钊同志在被捕前、被捕后与敌人作斗争的事迹，受到生动的革命传统教育。

2、体会本课前后照应的写法以及这种写法的好处。

3、学习本课生字新词，理解重点词句。



4、有感情地朗读课文。

1、深入领会描写李大钊同志革命精神的重点词句。

2、深入体会课文前后照应的写法。

三课时

第一课时

教学要求：

1、初读课文，学习生字新词。

2、读课文，初知全文内容。

教学过程：

一、明确学习目的

1、默看导读，明确要求

2、导入课题

毛主席在“咏梅”词中，赞颂了梅花顽强不屈的斗争精神。梅花的品格在无数革命者身上得到具体体现。李大钊同志就是其中的一个，为了革命，他不谓艰险，面对敌人，他大义凛然，表现了革命者无所畏惧的崇高品德。

本课是革命先驱李大钊烈士的女儿李星华在1943年写的，这年正值李大钊同志遇难16周年——李大钊烈士牺牲于1927年，所以文章题目叫《十六年前的回忆》。李大钊的女儿李星华同志，在父亲遇难十六周年所写的回忆录中，把我们带到那腥风血雨的年代。

### 3、简介背景

1927年，军阀张作霖在帝国主义的支持下，率兵进关，占领河北、山东等地，以武力威胁正在胜利北伐的国民革命军，还下令通缉在北京坚持革命斗争的李大钊同志，但李大钊同志毫不畏惧，在极端危险的情况下仍然留在北京从事革命工作。1927年4月9日被张作霖逮捕，受尽酷刑，始终坚贞不屈，在狱中继续领导党的工作，4月28日被敌人绞死。

#### 二、初读课文，思考：

- 1、自读课文，让作者永远忘不了的是哪一天？为什么永远忘不了？
- 2、本文介绍了谁的什么事？（李大钊被捕前、被捕时、被捕后与敌人斗争的事迹）

#### 三、学习本课生字词

自学生字词，有不会的地方查字典。

- 1、读准字音。
- 2、记清字形
- 3、理解字意

军阀：指旧中国拥有武装部队，霸占一方，自成一派的人。

儿童娱乐场：相当于现在的儿童乐园之类。

僻静：偏僻安静。

恐怖：惊慌、害怕。

宪兵：旧社会反动派用来镇压人民的军队。

苦刑：使人非常痛苦的刑罚。

押：暂时把人扣留，不准自由行动。

绞刑：死刑的一种，用生字勒死。

#### 四、巩固练习

1、抽读生字卡，口头组词语。

2、读课文。