

教师新课程标准培训心得体会美篇(实用10篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来看看吧。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇一

暑假，我有机会参加了初中英语新课程培训，使我受益匪浅，对新课程改革也有一些心得体会。

教育改革是科学的，应该按照科学规律办事，否则要受到规律的惩罚。教学要体现课程改革的基本理念，在教学中充分考虑英语的学科特点，初中学生的心理特点，不同水平、不同爱好学生的学习需求，运用多种教学方法和手段，引导学生积极主动地学习，把握英语的基础知识和基本技能以及它们所体现的思想方法，发展应用意识和创新意识，对英语教学有较为全面的熟悉，提高英语素养，形成积极的情感态度，为未来发展进一步学习打好基础。

通过学习，我体会到认识到要上好英语课，我们教师非下苦工夫不可。为了适应英语新课程改革需要，尽快提高学生的英语水平，达到新课标的要求，我在新学期里应该努力做到以下几点：

我要不折不扣地按照上级的要求，学习有关文件精神，准确把握新课程标准的理念、目标和内容，运用教育学和心理学理论，研究英语教学的规律，根据教学目标、学生的需要以及当地客观条件，积极地和有创造性地探索有效的教学方法，同时加强中外文化修养，拓宽知识面，掌握现代教育技术，并能在自己的继续学习和实际教学之中加以运用。

学生只有对自己、对英语及其文化、对英语学习有积极的情感，才能保持英语学习的动力并取得成绩。消极的情感不仅会影响英语学习的效果，而且会影响学生的长远发展。因此，在英语教学中我应该自始至终关注学生的情感，努力营造宽松、民主、和谐的教学氛围。为此英语教师要做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性；
- 3、特别关注性格内向或学习有困难的学生，尽可能多地为他们创造语言实践的机会；
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相长。

依据课程的总体目标并结合教学内容，尽量设计贴近学生实际的教学活动，要以学生的生活经验和兴趣为出发点，内容和方式要尽量真实，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。促使学生获取、处理和使用信息，用英语与他人交流，发展用英语解决实际问题的能力，同时，积极鼓励学生把活动延伸到课堂之外的学习和生活之中。

通过这次初中英语新课程培训的学习，聆听同行们的报告，使我受益匪浅，并要求自己在今后的教学中做到与学生共成长，不断追求新的自我。我会不断充实自己并且及时总结和借鉴经验，使英语教学工作更上一层楼。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇二

近期，我在网上参加了xx市xxxx—xxxx年中小学教师远程非学历培训。如何更深入地理解新课程，进一步解放思想，把课程改革推向深入，是摆在每一个教师面前亟待解决的新课题。新课程理念的核心是“为了每一位学生的发展”，我想

这就是评价新课程课堂教学的惟一标准。通过这次培训，我解决了平常教育教学工作中的迷惘和困惑，下面就这次的学习情况围绕“转变”一词谈谈自己的一点体会：

对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。”通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人，也是学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

在传统的学习方式中，课堂成了“教案剧”出演的“舞台”，好学生是配角中的“主角”，大多数学生只是“观众”与“听众”。在课堂上，学生被当成是单独的学习个体，而教师往往居高临下地对待学生，有点唯老师独尊的架式，而且一味地强调学生接受老师灌输的现有知识，很少甚至没有考虑过学生的真实感受。而此次课改中强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。”

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

在教学中，变过去传统的被动学习状态的客体地位为主动学习的主体地位，变“要我学”为“我要学”、“我爱学”、“我会学”，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。学生是共同管理学习过程中的参与者，这个观点必须牢固地扎根于教师的头脑中，切实贯彻于课堂教学的实践中，这是培养学生主体的必然要求。因为只认识到这一点，教师传统的一些做法才会相应地改变，才不会像以往那样强迫学生学习，使得大部分的学生失去学习的主动性。而今，通过课改，教师的观念转变了，方法也改变了，成为学生学习的帮助者、引导者。如此一来，学生学习的积极自然而然地提高了，变得爱学习了。

打破过去单一地以“考试”分数为评价手段的一统天下，建立全方面、多角度，定性与定量相结合多元化的教学评价体系。以往，不管是评价教师的教学能力，还是评价学生的学习能力，都是以考试作为手段，从而形成了“考，考，考，

老师的法宝；分，分，分，学生的命根”的局面。而今，按照课改的精神，将不再以分数作为唯一的评价手段。我们都知识评价与考试主要是为了发现学生的进步与存在的不足，在此基础上促进学生发展和改进教学。如果只在学习期末对学生评价和考试则不能有效地达到这一目的；而且有很多的学业与非学业的内容不适合通过一次评价与考试进行检查，某些考试也要求评价不能局限在很短的时间内，如需要较长时间的任务和活动。因此，现在我们提倡学期末对学生的评价应根据不同的内容确定期末评价与平时评价相结合，这样既能减轻学生的期末考试的负担，避免出现“临时抱佛脚”的现象，同时也有助于通过不断的日常评价更好地促进学生发展和改进教学。

最后，我想要说的是教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展”的引力和空间。

总之，我们应该要珍惜这样的远程培训的机会，更要好好地学习学习，采纳别人好的教学法和教学思想为自己所用，也让我们的学生学得轻松又快乐！有收获的同时，不能忘了感谢人，那就是远程培训项目组、指导老师以及一起学习探讨过的所有老师。在这里，我只想用五个字“你们辛苦了”来表达我内心最真诚的谢意！

教师新课程标准培训心得体会美篇篇三

新一轮课程改革的浪潮滚滚而来，我有幸搭上课改头班车，参加了暑期数学新课程培训。几天下来，对于数学新课程、新教材有了深入的认识，胸中总涌动着一股澎湃的课改激情。

我个人感觉新课程有这它突出优点：

主要体现在：

第一，内容结构上，打破了学科的本位主义框框，删除了“繁、难、偏、旧”的内容和改变了过于注重书本知识的状况。使学生体会到，不是为了数学而学数学。从教材所选例题及所编习题可以看到，数学中有物理，数学中有化学，数学中有政治、经济、地理、环境及科技等；使学生感受到，学习数学的目的在于应用，数学就在我们身边，在自然与社会的各个领域。增强了学生积极主动地参与到学习数学的过程中来的自觉性。

第二，培养目标的要求上，确立知识与技能、过程与方法以及情感态度与价值观三个维度的整合。摒弃了以往片面强调知识与技能的倾向。诚然，无论是哪一门学科，要学好它，就必须具备一定的基础知识与基本技能。但是，如果片面地去强调知识更新与技能，而忽视了其它的需求，学生变成了读书的机器，没有创新的能力，社会就难以发展。大家都知道，在我们印象中的恩师之所以成为恩师，不是他教给了我们多少的知识与技能，而是教会了我们如何去学习、如何做人。这就是新课程的一大亮点。新课程中，无论是哪一个概念的形成、哪一性质、定理的获取，都设置了情景，将概念的形成过程及知识的获取过程展现在学生面前，给学生提供了许多创造性思维的学习机会，使学生更能理解数学的形成过程，学会思考，学会提问，做到“看过问题三百个，不会解体也会问”。

第三，学生学习方式上，改变了过去过于强调接受学习，死记硬背、机械训练的现状。倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手、培养学生搜集信息和处理信息的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。教师在其中只起到了帮助、引导的作用。在概念与知识的形成过程中教师及教材所展示的背景，不是教师告之结论，而是在教师的帮助、引

导下，由学生自主地去观察、发现、搜集信息、并用已有知识对所获信息进行归整而形成概念、定理的。使学生感受到成功的快乐，提高了学生学习数学的兴趣。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇四

持续几天的“中小学教师新课程国家及远程培训”，我真是受益匪浅，下面就本次参加远程教育培训谈谈自己的一点体会。

俗话说的好“活到老，学到老”、“学无止境”这两句话对一个教师来说，就更具有现实意义。如果我们教师仍然死守着传统的教学方法、理念，不愿意学习新知识，那么势必跟不上时代发展。所以，新课程远程培训教育再学习就显得尤为的重要了。

网上一度流传“最受学生喜欢的十种老师”。那么，我们又属于哪种老师呢？是不是该自问？是像父亲还是像母亲？是帅哥还是美女？我想作为老师最根本的要求是：要有宽容心、充满爱心、风趣幽默感、更要以身作则，说到做到，并不断学习，提升自我。

远程教育培训是在职教师继续教育改革的一项新举措，它不同于以往我们所接受的传统的教育培训，大大改变了我们的学习环境、学习方式和学习空间。

通过这次培训，对提高教师素质，推动学校教育教学改革，逐步提高教学质量起到了催化剂的作用，也使我获益良多。这次培训对于我将会有很大帮助，特别是在开展教学工作中的影响。通过这次培训，我进一步明确了对于现代教育工作者如下几个方面的要求：

一、要“吃透”教材、“补充”教材和“更新”教材。中国的教师一直被称为“教育工作者”，这是对的。但是，一个

优秀的“教学工作者”首先是一个出色的“课程工作者”。所谓“课程工作者”，他不是简单的“教教材”的人，他是一个懂得“调整教材”、“补充教材”和“重新开发教材”的人。优秀的教师总是在调整、补充或开发教材，或者说，优秀的教师一直在参与“课程资源的开发和利用”。

二、充分利用教师的“课程智慧”（即“备课”智慧、“教学”智慧和“上课”智慧）向学生“传道”、“授业”，引起学生主动地学习这是一堂好课的最高境界或终极使命，帮助学生是教师的天职，但真正的帮助是让学生“摆脱一个人对另一个人的依附”。

三、管理智慧的关键要素是“民主”。一个教师如果有课程智慧和教学智慧，他(她)基本上就可以“上好一堂课”。但更不能缺乏基本的管理智慧。“教师威信”则可以视为“民主”管理的前提条件。民主就是尊重学生，与学生商量，遇有学生某些事情不能“独裁”。当然，管理技巧也是一门学问，做任何事情都需要“技术”或“技巧”，这是一个常识。

四、教师的主动精神、乐观心态和快乐情绪是构成“学生最喜欢的教师”不可缺少的要素之一。“受学生欢迎”的教师除了具有基本的专业素养之外，尚有基本的专业人格，比如主动精神、乐观心态、快乐情绪。与教师的课程智慧、教学智慧和管理智慧一起，教师的主动精神、乐观心态和快乐情绪是构成“学生最喜欢的教师”的基本要求。选择了做教师这个职业，就是选择了一种无可救药的乐观主义生活方式。

五、要成为“学生最喜欢的教师”，除了具备以上几方面的基本要素外，我们还要通过行动研究的途径促进自我的专业成长(行动研究具体包括教师学习教师研究与教师发表三个要素)。教师学习是基础，教师研究是动力，教师发表时成效，三个要素犹如滚雪球，不断地学习 不断地研究、才能更好的发表。

总之，通过这次非学历远程教育培训丰富了教师的教学方法和教学理念，为教师指明了发展的方向。在今后的教育教学中，我将不断地学习我永远坚信这句话“it's never too old to learn.”——活到老，学到老。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇五

新课程远程培训进行了已半个月了，结合所学习的内容和自己这段时间在教学实践中的反思，我有以下思考：

学生每天上那么多课，每门课的容量都很大，要让学生光靠听来消化所学的知识是很难的。所以在课上最好不要整节课都是老师在讲，也许你讲得很到位，但学生真正能接受几分却有待考证，所以在课上就给学生时间让自己做自己思考，表面上看挺费时间，但实际上效果肯定比光听老师讲要好得多。

比如，要讲一道计算题，我们可能习惯上是在黑板上一直把这道题给带领着演算完，实际上还不如在提示后让学生自己动笔算，然后对下答案就行；再比如在运用方程式时可以让学生先自己把方程式在演算纸上写出来，然后老师只要列出关系即可，而不是由老师写出来直接找关系。虽然这是些小事情，但是却给学生养成了多动笔的好习惯，上课也不容易走神了，同时也很好的给了学生强化方程式记忆和提高计算能力的机会。

学生每天上那么多课，回家也那么多作业，很有可能没时间复习巩固知识点，即使做题有些较懒的同学也会直接凭记忆填答案，而不看书，如果能在课堂上给时间复习，就相当于强制让他复习，在给时间后再通过提问看掌握情况，并进行评价。通过实践，大多数学生都能够认真看书，并测试效果较好。

学生从本质上来说都是一群孩子，渴望被肯定和认可，

做完一件事后比如完成一次作业后也想知道自己做得咋样，如果这时候能对学生及时的进行评价，就会很好的满足学生的心理期望，这样也会让他形成心理期待，会促使他下次做得更好，这样长久下去，学生作业的质量肯定会有所提升的。

当然，很重要的一条就是教师要努力提高自己的专业素养，和为人师表的处事态度，以身作则，对自己也要严格要求，这样才有希望做一个合格的、优秀的人民教师。

以上是我近期的学习心得，当然每个方面的观点都不是终极答案，我会在以后的教学中逐步摸索前进，以求做得更好！

教师新课程标准培训心得体会美篇篇六

伴随着新一轮基础课程改革的进行，高二年级新教材培训工作于2014年7月19日—21日在梧州市第十五中学举行。通过两天半的认真聆听专家的精彩讲座，我对高中地理新课程标准、新课程下的教学理念、新教材的编写思路，教学方法以及评价机制等方面有了新的认识和理解。总结起来，有以下几个方面：

新教材强调知识的基础性，重在学生地理思维能力的培养，这是新课改的一大特点。正因为如此，教材中许多基础知识、基本原理或基本规律的叙述十分简洁，有些是点到为止；然而在教材的“案例”和“问题研究”中的要求却有较高难度。这种缺少必要知识的铺垫，不利于学生理解教材，更给学生的分析、讨论、探究带来较大困难；同时对教师如何把握好教材的深度和广度，是否适当补充和拓宽，带来一定的困惑。因此，我们要重新认识备课的重要意义，进一步明确新课改对备课的要求更高更严，备好课是顺利完成教学任务的先决条件。我们必须刻苦钻研教材与教参，在备教材和过程的同时，更要备学生和教法。

由于传统的教学方式存在着种种弊端，课堂教学正在发生深

刻的变革，首先应努力让学生热爱地理这门课，有学习地理的激情。这就要求我们要认真把握教材，要设法激发学生的地理学习兴趣。在地理课上灵活巧妙地创设地理学习情境和氛围，从而全面激发学生学习的积极性和求知欲望。由“要他们学”变为“他们要学，乐意去学”。

在地理教学中传授给学生地理知识固然重要，但更重要的是培养学生如何学习，如何求知，如何思考并解决问题的能力。老师作为课堂教学的组织者、主导者，应巧妙设置一些探究性的问题，引导学生思考探究，真正体现“老师为主导，学生为主体”的教学理念。另外，老师在课堂教学中还应多留给学生提出问题的机会，充分思考问题的机会，引导学生不受学科间框框的约束，完全可以超越课本，延伸课本。教师更应该关注的是学生的反应，应善于捕捉学生创新思维的火花，抓住某一亮点并进行鼓励。

传统的地理课程，无论是教学大纲、教科书还是教学过程往往都是以“教”为核心或者说相对忽视学生的“学”。教学大纲是“教”的纲目，教科书是“教”的素材，教学过程是“教”的方法，课堂教学的基本格局就是“教师讲，学生听”。这种教学理念不利于知识技能的形成，不利于创造思维的培养，不利于良好情感态度价值观的树立，不利于学生的身心健康，和素质教育格格不入。因此，新课程改革大力提倡自主学习、合作学习和探究学习等学习方式。当然，新课程也并不排斥接受性学习，而是倡导多种学习方式合理整合。

传统的地理学习评价往往存在一些问题，如重结果轻过程、重知识轻情感、重“打击”轻鼓励、重定量轻定性、重他评轻自评、重共性轻个性，并且还过于强调标准化，过分强调学生学习和思维方式的统一性，这些都可能在一定程度上阻碍学生的全面发展。

新课程标准的评价是关注学生在学习过程中的变化与发展；

注重激励性评价，培养学生的自信心和自尊心。其中，定性与定量评价相结合尤其值得重视。定量的评价往往用“分数”来体现，但“分数”受到多种因素影响与干扰，有时不能完全反映学生学习的真实水平，分数的假象会掩盖一些容易忽视的倾向。而定性评价就是教师通过观察与分析，用恰当的语词对学生的作描述性的评定。相比之下，这种评价比打个分数的评价难度要大得多。对学生地理学习的定性评价，除对知识掌握程度的评价以外，还可以从以下几个方面入手：对学生教学参与度的评价；对学生质疑求异活跃度的评价；对学生探究水平的评价等等。

强调信息技术在地理学习中的应用，除了要求学习必修模块中有关地理信息技术的章节和地理信息技术选修模块以外，还应该培养学生快速取得丰富的网络资源的习惯与能力，引导学生注意地理学习重点的改变，侧重对学生地理信息素养的培养，注意教师自身角色的转换，尽力提供个别化的学习环境，充分认识地理信息技术是一种教学技术手段并高度重视学校多媒体网络化地理专用教室的建设等等。

高中新课程还有待我们探索实践，希望开启地理教学的新篇章。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇七

参加了县里组织为期两天的骨干教师培训活动，聆听了讲师的讲座，每天的感觉是幸福而又充实的，因为每一天都要面对不同风格的讲师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。在这里，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。作为一名小学教师，我深知自己在教学上是幼稚而不成熟的，在教学过程中还存在太多的问题，但是经过这一段时间的学习，我相信自己是有所收获的。使我的教育观念进一步得到更新，真是受学益习非浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习，都是以学生的积极参与为前提，没有学生的积极参与，就不可能有自主、探究、合作学习。实践证明，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。每一个学生都发言就是参与吗？专家的观点是：“应该说，站起来发言是参与，但从表面上看，是一种行为的参与，关键要看学生的思维是否活跃，学生所回答的问题、提出的问题，是否建立在第一个问题的基础之上，每一个学生的发言是否会引起其他学生的思考；要看参与是不是主动、积极，是不是学生的自我需要；要看学生交往的状态，思维的状态，不能满足于学生都在发言，而要看学生有没有独立的思考。”简单的问答式，一问一答，学生好像忙得不亦乐乎，但实际上学生的思维仍在同一水平上重复；一些课表面上看热热闹闹，学生能准确地回答教师提出的问题，但很少有学生提出自己的见解；表面上看是师生互动，实际上是用提问的方式“灌”，直到让学生认同教师事先设计好的答案。师生、生生没有真正地互动起来，是非常值得注意的一个问题。

那么，怎样调动学生的“思维参与”呢？专家认为，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使学生处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问题展开辩论。教师应当给学生时间和权利，让学生充分进行思考，给学生充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动、兴奋地参与学习过程，个体才能得到发展。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生。俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，学生就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如地开展教学活动。新课程实施的灵活性大，让教师觉得难以驾驭教学行为，课堂教学中表现为

过多的焦虑和不安。原因是教学过程中，教师面对学生精彩纷呈的学习活动，还不习惯参与学生的学习过程，观察和探究学生的学习方式，及时了解他们的认知情况，学生的需要没有真正地人关注。

一堂新课开始，教师可通过新课导入的设计、学习氛围的创设，教材所蕴含的兴趣教学因素、课堂内外的各种资源来唤起学生对新知识的兴趣，让学生产生学习的意愿和动力。然后，教给学生探索、发现的方法，让学生会探索、会发现。教师除了必须把学生自学作为课堂教学的重要步骤外，还需精心设计每一次自学的目标、内容，同时加强自学方法的指导。

总之，通过这两天的培训，我开阔了视野，学习了许多的教育教学的新理念，新思想，从思想上受到了极大地鼓舞，这必将为我今后的教育教学工作起到很好的推动作用。不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为骨干教师培训对象，在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创新型、创新型”的学生。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇八

课改让我感受到了它所带来的勃勃生机。在这样一种契机下，在不断地摸索探求之中，使我无论是在教学行为上还是在教学意识上都有了一定的提高，课程改革以来，我参加了几次培训，通过学习，使我对新课程标准有了进一步的理解，对新教材有了一个新的认识，获得了一些宝贵经验。其中感触最深的是新教材特别关注学生的全面发展。下面我来结合自身教学谈一谈对数学课的认识。

教学周长这一节课，我让学生通过独立探索、讨论交流进行

思维的碰撞，产生智慧的火花，让他们在交流中自己去体验、去感受并选择自己认为更好的做法，由学生来评价每一种做法的优劣，而不是老师评价的哪种做法更好、哪种做法更简单。在求小花园的周长这一环节中，曾出现了这样一幕：学生组内交流后，然后进行全班汇报。这时一位同学说出了自己的做法： $240+410+200+190+560+200=1800$ （米）。她刚说完，另一同学就迫不及待的说：“老师，我跟她做的不一样！”然后，便说出了自己的做法： $190+410=600$

（米） $560+240=800$ （米） $200+200=400$

（米） $600+400+800=1800$ （米）。同学们看后，都认为这种方法很简单。展开讨论，学习别人好的做法，并且能够对其不足的地方加以改进，形成自己独特的见解，这是多么的难能可贵！使得后面的“习题”出现了灵活多样的做法，当我看着他们一张张兴高采烈的脸，听着一连串想不到的精彩发言，我深深地感到，课改让学生真正当起了小主人。

让评价成为学生解决问题的一种有效途径，学生将自我评价当成是一种知识的沉淀、反思，将他人的评价当成是对自己的肯定，意见成为下一步的方向。在这样一种氛围下，学生的学习积极性大幅度提升，他们更加认真地投入与探究，在寻求解决问题的方法上，由于学生个性的差异，出现的方式是多种多样的，但无论如何，能解决问题的方法都是正确的，有人曾说过这样一句话“一把钥匙开一把锁”，而我们的数学课却处处存在？多把钥匙开一把锁的现象，其实这是很正常的，无论学生在问题解答中是错是对，只要他具有要探究解决问题的愿望，我们就应提倡并给予积极的评价。当然也并不是要学生天马行空，任意思维，而是鼓励他们在一定范围内，从多方面考虑问题的全部，让学生在评价中学习正确的思维方式。

作为教师是应该掌握一定的尺度的。例如：我在教学中常遇到这样的问题，按照我的教学设计来教学，可是在教学过程中，发现学生的思维角度是十分全面的，会让我惊喜的是，学生对于解决问题能力上投入了很大精力。有小组交流中各

抒己见，有全班性的讨论，争辩，学生们兴？很高，学习的兴趣也大大提高，而且殊途同归解决一个问题时的多种方法也能说的头头是道，而我也尝到了让学生放开手脚的甜头，作为数学课教师应在评价方式与方法上采用多种手段，以达到学习的最优化。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇九

小学美术教学中的技法的教学总是容易走入极端，每当我走出校门，说起自己是一个美术教师，很多人都说：“你教的学科简单，只要说几分钟，让小孩子自己画就行了。”这是把美术课程简易化，是无所谓技法；或者听到少数家长私下抱怨教师，总是教孩子剪贴撕，学了几年，连基本的明暗、结构都不了解，巴不得在小学阶段就把孩子培养成美术专科生，这是技法至上论。而随着新课改的深入，技法的教学在整个课程中的比重不断下降，这固然是体现了“重学生，重过程，重综合素质”的新理念，而实际操作中，技法的教学已被大大弱化到忽略不记的程度，但我以为，技法的教学应该在课堂教学中有自己的地位，应该同思维创造紧密联系起来。

首先，技法是表现思维创造的手段。为了使达到表现思维创造结果的需要，教师要传授一些必要的技法知识。可以教给观察事物的方法、分析概括事物形状的技法、合理安排构图的技法。例如：要教画人，那就要引导观察、认识人的基本动态，以及总结动态的表现方法，有了这些技法作为基础，才能画出人的各种姿态，才能生动地去表现人的生活情景。这样才能用所学的技法表现他们对想要表现的事物的认识。

其次，教师不能为传授技法而教技法，在传授技法的同时要鼓励从多角度去表现，把简单的技法变成丰富的思维创造工具，来发展的思维创造。创作，并不是只能在学生造型能力强了以后才能画的。尤其是低年级的学生，热闹的节日，开心的生日party，难忘的旅行，丰富的活动，激烈的比赛，都会给他们留下深刻的印象。他们完全有能力把他们生动地描

绘出来。这就要看老师，怎样调动学生的学习积极性，去点燃他们创作的激情之火。

最后，技法教学应留给学生广阔的思维创造空间。比如：孩子会把生气的人脸可以涂成黑色，把人物五官的`倒置来画出人物的抬头动作，把要拿东西的手夸张画得比身子还长。这就是自己思维创造的结果，教师不要过多的干涉孩子的思维创造，不要用对或错来评价孩子的想法。因此在教学中要给一个宽松的绘画环境，要鼓励乐于动脑，画出与其他人不同的内容，让在画面上大胆表现自己，可以把看到的、想到的、听到的、喜欢的、讨厌的都表现出来。教师在教学中可以教很少的技法，然后让自己添画背景，可以自己添画情节。

总之，作为教师既要重视技法的教授，也要摆正思维创造的位置。把技法的传授与思维创造在教学中溶为一体，在教授技法的同时发展的思维创造，在发展思维创造活动中教授技法。才能更好的体现新课程理念。

教师新课程标准培训心得体会美篇篇十

我参加了县教育局组织的教师培训大会。虽然很累，但是我仍然听的很认真。从中学到了不少。在新课程下，新的教学研修成果，新的教学方法，新的教学管理方法以及如何解决教学管理中存在的问题，以及示范课上展示的一些优良的教学经验，都是值得我学习值得我深思的。使我体会至深。想想我自己，真有种自愧不如的感触。

第二，教学成绩的提高，要以德育教育为前提。有抓好德育教育，才能顺利开展教育教学工作。在这一点上我做的很不到位。4如只注重知识的传授而忽视了思想教育。今后一定得改变我的'教学观念。以便少走弯路。

第三，在两位教师的示范课上，使我深深体会到上好一堂课的关键在于教师课前准备是否充分，教学方法是否能够吸引

孩子们的眼球。可否调动学生的学习积极性。作为一名英语老师的我，更应该做好充分的课前准备，为孩子们创设良好的课堂教学氛围。

第四，在教学管理上，需改进管理方案。渗透德育教育。改变以前的管理方案，通过媒体等现代化的设备，对孩子们进行方方面面的思想教育，并转化学困生，解决一些孩子们存在的实际问题。减少学困生。

总之，本次培训使我受益匪浅，对我的教育教学工作而言，也算是一种推动吧！并且，又一次充实了我的教学思想，今后，我会更加努力的。