

# 美术素养包括哪些内容 小学美术核心素养培训心得(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 美术素养包括哪些内容篇一

20xx年版的义务教育艺术课程标准涵盖了音乐、美术、舞蹈（含戏曲）、影视（含数字媒体）5个学科，以学习任务为抓手，有机整合学习内容，构建一体化的内容体系。艺术课标标准以艺术核心素养为导向，重点解决了艺术课程培养什么样的人？义务教育阶段艺术课程目标是为面向全体学生制定。不是以专业的艺术技能为核心，也不是为面向少数的特长生而定。更多的是面向全体学生的发展、理解、创造而定。艺术培养的.过程侧重学生的自主探究和自我体验，更多地依靠学生自身在艺术实践中的摸索、积累和体悟。

从美术学科来看，新课标里明确提高了艺术学科的比例，我们作为未来的美术老师，应该看清背后的含义。我们应该弄清楚我们的定位，我们应该做什么，应该教什么，学生应该怎么学。不能简单的理解为，美术地位变高了，我们与传统的语文、数学、英语的主科一样，我们要与传统的主科老师争锋。基于尹少淳老师对新课标作出的解读：“音乐、美术学科不可被消解，要保证这两根支撑中国艺术教育大厦的大柱子不倒，同时新三科缠绕其上，最终呈现出融通、跨学科的效果。艺术新课标既有大综合，也有小综合。”我认为，美术老师应该在做好本职工作的前提下，积极向其他艺术学科学习、取经。老师应该构建的是“未来”课堂，而不是单一的传统课堂。美术课堂不仅要有学科内的深度，也要有

学科间的广度。

## 美术素养包括哪些内容篇二

心里一直都有一个声音在呼唤：教育需要美。美术是我们生活中不可或缺的一部分，对于培养学生的审美情趣、想象力和创造力，美术素养的培养显得尤为重要。在长时间的美术德育工作中，我深深体会到了美术素养对于学生全面发展的重要作用和积极作用。下面，我将结合我多年的教学经验，分享一下自己的心得体会。

### 第一段：美术素养对于学生情操的培养

美术是情感的表达和情绪的宣泄，通过绘画、造型、色彩等方式，能够唤起学生内心的真实感受和美好情感。在美术教育中，我注重培养学生的审美情趣和观察力，使他们能够主动去欣赏美和欣赏事物本身所带来的美。美术作品是一种心灵的显现，是学生情操修养的表现。在美术教育中，我引导学生用心去感受事物，用画笔去表达内心情感，使学生的情操得到了锻炼和培养。

### 第二段：美术素养对于学生创造力的培养

美术是一门需要创造的艺术，它激发了学生的创造力和想象力。在美术教育中，我鼓励学生大胆表达自己的想法和创意，在艺术实践中培养学生的创新精神和独立思考能力。通过一次次的自由绘画，学生的创造力得到了充分的发挥和提升。在美术素养的培养中，学生不仅学会了艺术技巧与方法，更重要的是学会了独立思考和创新的能力，这些都将对他们的未来发展产生积极的影响。

### 第三段：美术素养对于培养学生审美能力的重要性

美术教育能够培养学生的审美能力，使学生能够鉴赏和欣赏

美，提高自己的艺术鉴赏力。在美术教育中，我引导学生从日常生活中学会欣赏美，从郊外采风中学会感受美，从艺术名作中学会鉴赏美，提高学生的审美水平和美学素养。艺术是多样的，每位学生都有自己独特的审美观，通过引导学生发现美，培养学生的审美能力，不仅能够让学生学会欣赏美，更能够培养他们独特的审美眼光和独立的审美判断能力。

#### 第四段：美术素养对于学生成长的影响

美术教育不仅仅影响学生的艺术方面，更重要的是对他们整个人格发展产生的积极影响。在美术的世界里，学生通过绘画进行自我表达，找到了熬过低谷的勇气，获取了人生的快乐，获得了自信。艺术是可以治愈心灵的良药，美术可以让学生的内心更加充实，更加不畏艰难，更加快乐。在美术的世界里，学生不仅仅是培养了艺术方面的素养，更培养了他们的自信、毅力和乐观向上的心态，对于学生成长和发展起到了积极的作用。

#### 第五段：美术教育对于培养学生文化自信的意义

美术教育是培养学生文化自信的重要途径之一。美术是一种文化的表达方式，通过学习绘画、设计等艺术领域，学生能够对自己的民族文化和人类文明有更深刻的认识 and 了解。通过美术教育，学生能够培养对自己文化传统和文化身份的自豪感，树立自己民族的文化自信。同时，美术教育也能够帮助学生了解和欣赏世界各国的艺术，拓宽视野，培养国际化的眼光和开放包容的心态。

美术素养的培养是培养学生全面发展的一个重要途径。美术教育通过培养学生的情操、创造力、审美能力以及对自己文化的自信，对学生的发展起到重要的推动作用。作为一名美术教师，我将继续努力，用最好的教育方式和良好的教育环境，引导学生从美术中汲取力量和智慧，让他们在美与美术中茁壮成长。

## 美术素养包括哪些内容篇三

美术素养作为一种重要的艺术修养，对个体的身心发展具有重大的影响。在学校的教育中，注重培养学生的美术素养，不仅可以提高他们的审美能力和创造力，还能够对其品德和道德素质起到积极的促进作用。作为一名教师，多年来我不断进行美术教育实践，积累了一些关于美术素养德育方面的心得与体会。

### 第二段：培养美术素养的重要性

美术素养的培养对于学生的多方面发展都具有重要意义。首先，美术素养可以提升学生的审美能力，培养他们欣赏并欣赏艺术作品的的能力。通过学习和观察艺术作品，学生可以更好地理解艺术家的创作意图，并从中获得审美享受。此外，美术素养还可以培养学生的创造力和想象力，让他们能够将自己的思想和感受通过绘画等形式表达出来。艺术作品的创作过程可以激发学生的自我表达欲望，培养他们独立思考和创造的能力。

### 第三段：美术素养德育的实施途径

在美术教育中，培养学生的美术素养需要通过多种途径来实施。首先是通过传授艺术知识和技能，提高学生的绘画技巧。学习绘画技巧可以让学生对艺术的表达方式有更深入的理解，并能够更好地表达自己的思想和情感。其次是通过观摩艺术作品，学习并欣赏大师们的创作。学生可以通过参观艺术展览、观看艺术纪录片等方式来接触各种不同类型的艺术作品，进一步提高他们的审美能力和艺术鉴赏水平。此外，美术教育还可以通过开展艺术创作活动、参加比赛等方式来激发学生的主动参与和创造精神。

### 第四段：美术素养德育的成效与困境

美术素养德育在一定程度上可以对学生的品德和道德素质起到促进作用。通过艺术作品的欣赏和创作，学生可以培养自己的情感和情绪管理能力，提高自己的情商。此外，美术课堂还可以培养学生的合作意识和团队精神，通过小组作品创作等活动，学生能够互相合作、协调共进，增强他们的社交能力和沟通能力。然而，美术素养德育也面临一些困境。比如，一些学校美术教育资源不足，无法提供良好的学习环境和条件；另外，一些学生由于缺乏兴趣或者自身认知上的局限，对于美术教育缺乏积极的参与态度。

## 第五段：总结与展望

在美术素养德育方面的教育实践中，我深刻体会到美术素养对学生个体发展的重要性。通过艺术的表达和创造，学生可以体验到纯粹的美、分享艺术的快乐，并培养出自己的创造力和想象力。然而，要实现这样的目标，并非容易。为此，还需要各方面共同努力，提供更完善的美术教育条件和资源，并通过更切实有效的教育手段激发学生的兴趣和主动性。相信在未来，我们能够更好地培养学生的美术素养，实现更全面的德育目标。

## 美术素养包括哪些内容篇四

课标是教学的航标、也是教学的指南针，熟悉掌握《20xx年版艺术课程标准》（下文称为新课标）是每位学习者的责任。此次课程标准较以前变化极大。正如尹少淳老师所说：“美术课程遭遇了百年未有之大变局。”

新课标明确指出要以深化教学改革为突破，强化学科实践，推进育人方式的变革。因此，课标的变化之一是实践育人。新课标倡导在真实丰富的情境中学会学习、学会创造。为此课标在教学建议和教学提示中大量增加了实践活动的要求，如观察、考察、设计、策划、制作、观赏、创造等，更加注重对学生核心素养的培养。其次，新课标坚持教、学、评一

体化原则，增加了学业质量标准和考试命题建议，将教学重心从“重结果”回到“重过程”。

通过本次对新课标的解读和学习引发了我对今后教学的一些思考。首先教师要加强对新课标的认知和理解，认真研学和开展大单元、项目式等主题教学，以增强知识的连接和整合，同时也要形成良好的课程观，而不仅仅只是课堂观。在教学中，要根据《艺术课程标准(20xx)版》的指向和要求，真正体现美术教育始终以学生发展为本。新课标的颁布，要求我们从一个单纯的'美术教师角色向着合作型、创新型教师方向前进，努力提升自己的能力和素养，只有这样才能适应发展的要求，在未来成为一名合格的美术教师。

## 美术素养包括哪些内容篇五

美术素养是指通过学习绘画、雕塑、摄影等形式的艺术表达来培养学生的审美情趣和审美能力的一种教育形式。随着社会对于创造力和审美能力的重视，美术素养德育也越来越受到关注。在我的教学实践中，我深切体会到了美术素养对学生德育的积极影响。

### 第二段：艺术教育的综合价值

美术教育不仅仅是培养学生绘画技能，更重要的是培养学生的创造力和审美能力。通过学习美术，学生可以不断开拓自己的视野，提高自己的艺术修养。同时，美术教育可以培养学生的情感表达能力和想象力，使他们能够更好地理解和表达自己的情感和思想。这种综合价值的美术教育能够促进学生的全面发展，不仅仅是德育方面的发展，对于学生的其他学科也有积极的影响。

### 第三段：美术素养对学生德育的影响

美术素养可以通过各种形式的艺术创作来培养学生的自我表

达和情感认知能力，从而激发学生的主动性和创造力。在美术课堂上，学生通过观察、思考、创造的过程，不仅仅是学习绘画技巧，更重要的是培养了他们的审美情趣和审美能力。这种培养过程使得学生能够更好地理解和欣赏艺术作品，从而提高他们的艺术鉴赏能力和审美情趣。同时，美术课堂上的创作过程也能够培养学生的耐心和耐力，让他们学会面对挑战和困难，不轻易放弃。这种培养过程对于学生的品格和德育有着积极的影响。

#### 第四段：美术素养在培养学生创新思维方面的作用

创新思维是当今社会的重要素质之一，而美术素养则是培养学生创新思维的重要途径之一。美术素养的培养需要学生具备观察、分析、思考和创造的能力，这些能力恰好也是创新思维的关键能力。通过美术课程的学习和实践，学生不仅仅会学习到绘画技巧，更重要的是培养了他们的创造力和想象力。这种创造和想象的能力无疑对于学生的创新能力有着积极的影响。而且，艺术作品也能够开阔学生的思维，让他们能够从不同的视角来思考问题，培养出独立思考和多元思维的能力。

#### 第五段：结语

美术素养德育对于学生的发展有着重要的影响。通过学习美术，学生不仅仅能够培养自己的审美能力，还能够培养自己的创造力和想象力。这种培养过程对于学生的德育和创新能力有着积极的影响。在今后的教学实践中，我会继续关注美术素养德育的推广，不断探索更好的教学方法，从而更好地促进学生的全面发展。