

2023年小班教案许多小鱼游来了反思(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小班教案许多小鱼游来了反思篇一

1、音乐游戏导入。

教师与幼儿在音乐下愉快玩游戏《许多小鱼游来了》，体验和想象鱼游的活动。

游戏玩法：家长用手相互搭成“拱门”，其余幼儿随音乐自由表现一条鱼、两条鱼、许多鱼的活动，并穿过拱门，在音乐停的时候，拱门关上抓住正在穿门的小鱼。

2、谈话交流鱼的制作方法。

(1) 你想制作什么样的小鱼？

师：我这里也有几幅小鱼的图片，谁知道它是怎么游的？怎么才可以把它制作出来？（用言语引导幼儿说出图中鱼的制作方法和材料。）

(2) 如果是你，你想怎么制作？

3、根据讨论画图。

请幼儿画出游戏中自己的和看到其他幼儿的小鱼活动图，教师巡回指导，幼儿自由作画。

(2) 小鱼生活的地方会有什么？鼓励幼儿丰富背景（水草、礁石、珊瑚、轮船、海带、水泡……）。

4、观察发挥。

自由作画之后，邀请个别幼儿表演鱼游的动作或表情，其他幼儿注意观察，然后用自己的方式将“小鱼活动图”画下来。教师要引导幼儿表现多样的游动画面：笑、唱歌、拥抱、嘴角上翘，头碰头、嘴对嘴、手拉手、尾连尾…6、幼儿互相介绍作品，继续音乐游戏《许多小鱼游来了》。

小班教案许多小鱼游来了反思篇二

【活动目标】

- 1、感受音乐的快慢，根据旋律的变化尝试不同的动作表现小鱼游。
- 2、愿意遵守游戏规则，体验音乐活动的快乐。

【活动准备】

小鱼游视频，快慢歌曲各一首，袜子若干，海底场景，网架若干。

【活动过程】

一、模仿小鱼：

- 1、教师双手套上袜子模仿小鱼，提问：看看我是谁？小鱼有什么本领呢？
- 2、播放音乐。

师：小鱼宝宝和鱼妈妈一起游泳吧！（师幼套上袜子，模仿鱼儿游）

(1) 音乐听上去怎么样？小鱼会怎么游呢？——音乐听上去慢慢的，小鱼游得慢慢的。

(2) 这段音乐和刚刚的一样吗？——音乐听上去快快的，小鱼游得快快的。

小结：音乐慢，小鱼游得慢；音乐快，小鱼游得快。

二、游戏——小鱼游：

过渡：宝宝本领真大，今天老师要请你们玩游戏了！

1、出示课件

师：请你看看，玩游戏的时候应该注意点什么呢？（幼儿欣赏课件）

小结：当有音乐的时候，小鱼出来游泳；音乐停下来时，渔网就要抓小鱼了，小鱼就要躲到水草那边去。

2、第一次游戏：

交流：你躲在哪里？能不能躲在渔网后面？

小结：躲在渔网后面要被抓走的，所以小鱼不可以躲在渔网后面。

3、第二次游戏：

交流：音乐快的时候，小鱼是怎么样的？

小结：音乐慢，小鱼游得慢；音乐快，小鱼也要游得快。

4、第三次游戏：

交流：这次请你们一条小鱼和一颗水草做朋友。

小结：我们玩游戏的时候，要听清楚音乐，有音乐小鱼就可以游出来，没有音乐的时候就要躲起来，不然就会被抓走。

三、延伸：

切我们的鱼宝宝今天学会了这么多本领，接下来让我们一起去其他大海里做游戏吧！

小班教案许多小鱼游来了反思篇三

案例描述：

在幼儿园开展美术活动过程中，基本是以儿童蜡笔画为主。而我园的特色是玩色，由此接触的颜料比较多，而托班的目的是对色彩有个初浅的了解，因而接触不是很多。有一种现象，引起我的注意和反思。托班幼儿，你如果让他用油画棒画画，那么有许多孩子会束手无策或随意乱抹一通，但是，你如果让他们画棉签画，那么孩子会都很乐于参与；而且完成作品的比率很高。是不是棉签画更能激发他们探索的欲望？于是，我决定先从作画材料入手，丰富操作工具，引起幼儿作画兴趣。棉签画《小鱼游来了》这一活动由此产生。

活动目标：

1. 学习用棉签蘸上颜料在画面中添画水。
2. 对棉签画感兴趣。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1. 蓝色水粉颜料，每一小组一盘
2. 棉签若干、抹布
3. 幼儿作画用的纸，纸上用黑色记号笔色画一条鱼
4. 范画一张

活动过程：

一、引起兴趣。

1. 教师带领幼儿边唱歌曲“一条鱼”边做小鱼游水的动作。游的有点累了，小鱼宝宝们回到小椅子上休息一会儿吧！”
2. “宝宝们游的开心吗？”教师出示范画。“看！有一条小鱼和我们小朋友一样正在水里自由自在的游来游去，游的真开心！我们一起来和小鱼打声招呼吧，小鱼你好！”教师引导幼儿像小鱼打招呼。

二、小鱼游来了

1. “咦，听谁在哭？”教师出示画有小鱼的白纸。“原来是另一条小鱼，我们来问问他为什么哭的那么伤心啊？”引导幼儿说说“小鱼小鱼为什么哭啊？”
2. 教师模仿小鱼说“呜……我的小伙伴在水里游的真快乐，我也想到水里去游一游，怎么办呀？”（给他画点水）

3. “老师来帮帮他，看着哦，我要用手里的棉签来帮小鱼画上蓝蓝的水。”教师边讲解边示范。“我要把棉签先放到蓝蓝的水里去洗个澡，棉签真高兴，他还会跳舞呢！扭一扭，扭的长一点，扭的短一点。”“宝宝们伸出一个手指来，跟着棉签一起来跳舞咯。扭一扭，扭一扭。”“看看棉签宝宝帮小鱼变出什么来了？”“哇，小鱼真高兴，它也可以在蓝蓝的水里游来游去了。看，还有这么多的小鱼也想到蓝蓝的水里游一游，宝宝们帮帮它们好吗？”教师交代操作要求。

要点：放颜料的盘子老师已经帮它找到了家，不能用手去碰它，也千万不能给它搬家，蘸颜料的时候轻轻地，别把颜料弄到自己和别人漂亮的衣服上去，如果手上不小心沾上了颜料，可以用抹布擦一擦。

4. 幼儿作画，教师巡回指导。

三、作品展览。

“小鱼宝宝真开心，我们送它们一起到大海里快乐地做游戏吧！”教师引导幼儿将画好的画放在垫子上展览。

案例分析：

《纲要》中对艺术领域中内容与要求其中一点为“在艺术活动中面向全体幼儿，要针对他们的不同特点和需要，让每个幼儿都得到美的熏陶和培养。”对此我首先对活动目标进行了修改，原来“学习用棉签蘸上颜料在画面中添画横线”这一目标在技能和技巧上过分强调和标准化，且由于其难度并不能面向我们小小班的全体幼儿，所以我将之改为“学习用棉签蘸上颜料在画面中添画水。”在幼儿的操作过程中，有些能力较强的幼儿我引导他们添画曲线，而能力较弱的幼儿我则根据他们的特点让他们自由添画水，这也遵循了纲要中所提到的“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表现自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法

和创造”及“对有艺术天赋的幼儿要注意发展他们的艺术潜能”。纲要中还提到“幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的，教师的主要作用在于激发幼儿感受美、表现美的情趣”，对此我设置了一个游戏情境，先让幼儿欣赏成品，感受小鱼在水里游来游去的快乐，再以另一条小鱼的哭声引起幼儿注意，以“帮助小鱼回到水里”的情境激发幼儿的情感和表现美的欲望，让幼儿在整个活动中都得到自由表达和创造的快乐。

案例反思：

小班教案许多小鱼游来了反思篇四

【设计意图】

《指南》中指出，每个幼儿的心里都有一颗美的种子。幼儿的绘画学习关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。

【活动目标】

- 1、能自由设计画面，创作出小鱼活动图；
- 2、尝试观察、画出他人的表演，并续编、绘画出自己想象的画面；
- 3、体验在游戏中表现绘画作品的快乐。

重点：自由想象小鱼活动图并通过自由绘画表现出来。

难点：基于观察他人表演续编并画出鱼儿的活动情境。

【活动准备】

物质：游戏音乐、绘画纸、水彩笔；

经验：对鱼的姿态、样貌及游泳方式有所了解，知道有各种各样的不同的鱼。

【活动过程】

1、音乐游戏导入。

教师与幼儿在音乐下愉快玩游戏《许多小鱼游来了》，体验和想象鱼游的活动。

游戏玩法：两位幼儿或教师用手相互搭成“拱门”，其余幼儿随音乐自由表现一条鱼、两条鱼、许多鱼的活动，并穿过拱门，在音乐停的时候，拱门关上抓住正在穿门的小鱼。

2、根据游戏，集体讨论。

（1）在刚才的游戏里，你是扮演什么样的小鱼，怎样游过小门的？

师：我刚才看到a和b两条小鱼是手拉手游过小门的，你们呢？
（用言语引导幼儿回忆游戏中幼儿模仿鱼游活动的动作等。）

（2）你看到其他“小鱼”是怎么游？

3、根据讨论画图。

请幼儿画出游戏中自己的和看到其他幼儿的小鱼活动图，教师巡回指导，幼儿自由作画。

（2）小鱼是怎么样游的，是否穿过了小门？是自己还是拉着别人？从哪边游到哪边？

(3) 小鱼生活的地方会有什么？鼓励幼儿丰富背景(水草、礁石、珊瑚、轮船、海带、水泡……)。

4、观察发挥。

5、用绘画的形式续编刚才表演的小鱼活动情境。

鱼儿们之后还会怎么游呢？会和其他鱼做游戏么？请把你想到的你画下来。

6、幼儿互相介绍作品，继续音乐游戏《许多小鱼游来了》。

无论是音乐动作表现还是色彩构图表现，教师都给予孩子充分的自由，注重幼儿的真实体验。教师用投影仪将幼儿的作品先展示出来，并可以让幼儿用动作来讲解自己的作品。再次玩音乐游戏《许多小鱼游来了》，鼓励幼儿将自己或他人图画上的动作运用到游戏中。

活动延伸

将材料和作品投放到语言区，幼儿可以在区域活动时间利用材料继续创编，或自己制作绘本故事，和其他幼儿一起表演故事，教师可视情况提供绘画材料。

小班教案许多小鱼游来了反思篇五

活动目标：

- 1、通过游戏理解4以内数的实际意义，练习手口一致点数4以内的数。
- 2、发展幼儿的观察力、注意力。

活动准备：

自制ppt□数字卡、鱼儿胸卡。

活动过程：

一、游戏：《许多小鱼游过来了》

二、借助动画，理解游戏的新玩法

1、欣赏动画，发现游戏的玩法和规则(数字1—3)，关键提问：
这些小鱼

干什么?它们是怎么玩的?

小结：看见数字几就是几条小鱼在一起，不能多也不能少。

小结：找到朋友后，要赶快数一数是几条小鱼在一起，看看对不对。

三、集体游戏

1、教师出示数字卡片，幼儿根据数字卡提示做游戏。

2、教师根据幼儿的实际情况调节游戏的速度。