

2023年科技类论文的格式与技巧(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

科技类论文的格式与技巧篇一

利用计算机设计制作字库字体与编排版面可以自由缩放，字距、行距更加自由，计算机将印刷字体设计从手绘制作的枯燥工作中解脱出来，转向对文字解析和创意表现。因此，在90年代中期之后北大方正电子科技公司的字体设计师们创造了一些具有影响的印刷字体。比如“新报宋”、“博雅宋”、“俚宋”、“毡笔黑”、“细珊瑚”、“少儿体”、“水黑体”、“稚艺”、“兰亭宋”、“微软雅黑”、“超细黑”字体。可以说，正是这些新字体设计的出现，才有效地推动了中文印刷字体设计的历史进程。2003年，北大方正电子科技公司开发设计了一批报版正文印刷字体，在分析正文字体利弊基础上，专题研讨开发出一些新艺体。如方正雅艺、魏碑、新秀丽、正黑、兰亭特黑、邢体隶、大草、悬针隶变、剑体等印刷字体，促进了中文印刷字体设计大跨步的创新。2007年，微软公司在其最新发布的windowsvista操作系统中使用方正专门设计的微软雅黑，作为新的印刷系统字库。雅黑从技术层面上看，针对lcd液晶显示器平滑显示状态下小字号正常阅读的问题，在一定程度清晰度更好，雅黑打破了长期以来宋体为正文字体的局面（中文宋体+英文tohom2点阵字方案），由于字体中宫放开，比较适合视频屏幕文字显示，被广泛应用于视屏界面的广告的副标题和正文文字。这些新的字库字体的不断开发设计，带动了出版行

业对常用字体、字形进行改革的趋势。

长期以来无论是报刊还是网络，多选用“标宋”和“黑体”作为媒体识别字体。多数报纸正文排印使用的“老报宋”，其基本字型是90年代改进的计算机排版印刷字体，后来北大方正电子有限公司开发的第三代印刷宋体字（博雅宋）迅速得到报业采用。目前我国报刊杂志应用最多的印刷字体是方正兰亭宋、博雅宋、报宋、书宋。在特殊稿件评论类的文章中会采用楷体、粗黑体、细圆体来增强视觉效果。“报刊字体混排应用会对整体的视觉传播造成一定的影响，会影响传媒的品质。在一种报纸或杂志的标题字体的应用中，主流规范字体要占整个传媒产品的80%标题字。辅助字体要根据传媒的个性传媒的产品特性来决定辅助字体的配合与应用”。这说明报刊杂志正文字体在一定程度上具有相对要求，正文一般使用宋体类字体，字号设为五号或小五号。版面正文之间的行距应当选择适当，行距过大显得版面稀疏，行距过小阅读困难。

计算机字库字体给屏幕媒体提供了大量可选择的字体，丰富了屏幕媒体视觉表现的`语言。字库字体应用于视频媒体相对于静态视觉来讲，由于屏幕媒体界面字体设计具有动态效果，其传达的信息量更大，视觉冲击力更强。视屏媒体的字体设计可以是活灵活现的，上一秒钟字体所处的位置，可以在下一秒钟发生位移或转变，加上字体设计是由丰富的色彩而构成，字体可以在有限的时间内对字体的颜色进行多种变化式的搭配、渐变、投影立体、光感效果等。文字载体的多样化对中文印刷字体提出了新挑战，由于受到文本呈现与解读方式的影响，中文印刷字体设计突破了静态平面印刷的基本概念，屏幕媒体使得文本突破二维的线性阅读，进入更加活跃的、空间性的、可选择性的阅读，文本的这种新表现方式无疑影响字体的呈现，给印刷字体设计带来了新挑战。

科技类论文的格式与技巧篇二

摘要：我国高校本科生科技论文写作水平普遍偏低，不符合我国高等教育的人才培养目标。对于一名当代大学生而言，学会科技论文写作，不仅可以体验科研的过程，更重要的是学会其在科学交流中发挥的重要作用，有助于以后的科学研究或工作，也符合我国高等教育培养创新型人才的目标。

关键词：创新型；科技论文写作；本科生

高等教育的人才培养目标，是使学生在毕业时能熟练掌握本专业的基础知识，了解该学科发展的前沿动态，初步掌握本学科的学习方法与研究方法，具备一定的分析问题和解决问题的能力，具有从事科学研究工作或承担专门技术工作的初步能力。科技论文，它是在科学实验和科学研究的基础上，对科学领域的某些现象，或者是某些问题，进行科学的分析和阐述，揭示这种现象的本质及其规律的学术论文。科技论文的写作水平很大程度上是高校本科生学习能力和研究能力的综合体现，因此在日常的教学工作中应该重点加强对本科生科技论文写作能力的培养。然而，目前我国高校大学生的科技论文写作水平亟待提高。经抽样调查结果显示，不仅本科生很少有科技论文发表，连研究生都很难写出高水平的科技论文。而且本科毕业设计质量总体水平偏低，相当数量的论文内容空洞，缺少相应的研究数据支撑，论文内容仅仅是现象、理论概念和方法的罗列和阐述。这充分表明高校本科生科研创新思维和能力的欠缺，如果长期得不到重视，势必造成人才创新能力培养环节的脱节，与我国高等教育培养创新型人才的目标相违背。

一、造成现象的原因

1、学校本科生课程设置不能满足培养计划要求

以中国石油大学（北京）为例，学校每学年开设x门通识教育

类课程，其中并未有针对性地开设普及本科生科技论文写作能力的课程。学校对本科生科技论文写作能力的培养重视不够，相应的师资力量配备不足，课程结构设置不合理，从而导致学生在校期间无法系统地学习科技论文写作方法，只能按照别人发表的论文，依葫芦画瓢，模仿其写作框架和思路。

2、学生基础知识薄弱，自主创新能力差

高校本科生没有了高考升学的压力，学习状态涣散，课堂纪律松懈，作业靠抄袭，考试靠突击，专业知识掌握不牢固，造成基础知识薄弱，无法将所学的理论知识很好地应用于学科学术问题的研究中。同时，目前本科生尤其是理工科学生自身写作水平低，面对科技论文的写作感到压力很大，往往带着强烈的排斥情绪去完成教师布置的实习报告、课程设计，甚至毕业设计，疲于应付了事，更提不上主动地开展学科问题研究。

3、促进本科生开展科技论文写作的平台有限

一方面，本科生不像研究生有机会参与科研项目或者有确定的研究方向，容易提炼科技论文的写作主题和支撑材料。另一方面，长期以来本科生的校园生活圈定在完成基础课程的学习考试和参与班级、社团开展的校园活动，很难有机会长时间专注于一项或者一个方向的学科问题研究。日常课上学习的内容涉及范围广，知识点多而散，本科生自身没有抓住某一点深入思考总结的意识，从而很难找到科技论文的写作途径，没有方向，无从下笔。

二、加强本科生科技论文写作能力培养的意义

本科生撰写的科技论文获得公开发表，是任何一个本科生从事科研工作最期望的结果，也是对自己的科研工作最好的肯定。因此，本科生从中获取的快乐，首先是科研工作成功方面的快乐，由于本科生发表论文是极其罕见的，所以这种成

功的快乐也是非常巨大的。其次，科研文章获得公开发表也是个人学术能力的彰显，因此，本科生非常乐意向他人传递这种成功的喜悦。最后，科研文章获得公开发表能提升个人价值，比如在本科生荣誉评选、就业招聘中都会起到重要的作用，这种从自身价值方面带来的快乐也是很巨大的。除此之外，对提高本科生以下几方面能力有很大帮助：

1、培养学生的专业信息获取能力

扎实的专业知识是从事科学研究的基础，为了完成某一项科学技术研究，本科生仅仅利用课堂上和教材里的知识，是远远不够的。因此，从大量的各种形式和来源的信息中捕捉相关的有效的专业内容，在从事科研工作中是必须的。事实上，经常阅读专业相关文献，有助于巩固对本专业知识的理解，更有助于拓展对本专业知识的认识，使自己在某一领域更专业化。

2、增强学生的研究性学习能力

本科生在进行科技论文写作时，面临着如何发现问题、确定课题；如何收集信息、整理资料；如何分析问题、得出结论；如何将研究内容整理成合格的科技论文等一系列学术研究问题。这些问题没有固定的模式供本科生学习，需要他们在研究过程中不断摸索。这个探索过程，同时是培养和提高本科生研究性学习的意识和能力的过程。

3、提高学生的科技论文写作能力

(1) 培养逻辑思维能力：要写出高质量的科技论文必须要有清晰的逻辑思维，必须借助于概念、判断、推理的思维方式来表达思想、观点和主张。

(2) 提高驾驭语言能力：科技论文不同于其他文章，其语言需要严谨、准确、精练、逻辑性强，能充分地表达文章主旨

并具有学术性。

(3) 掌握写作方法和技巧：有时虽然在科学研究过程中提出了创新性的想法，所做的工作和取得的结果也相当出色，但仅仅因为写作时缺乏方法和技巧的把握，也不能把自己的成果充分地展示给他人，这必然会对其科研成果大打折扣。

4、锻炼学生的`学术创新能力

一篇好的科技论文必须要有自己的创新点，有自己独特的想法和见解。通过科技论文的写作，可以激发本科生的创新兴趣，使本科生在学习和研究中具备创新意识，并掌握创新的基本技能，进一步提高创新能力并形成创新习惯。

三、多举措共同提高本科生科技论文写作能力

1、高校开设相关培训课程

要解决本科生科技论文写作能力差的问题，首先学校方面应该给予重视，在本科生培养计划中设置科技论文写作环节，并且在本科生课程设置中开设《科技论文写作》相关课程，聘请经验丰富的老师授课，从技术环节解决本科生科技论文写作能力差的问题。

2、积极拓宽途径并搭建学术平台

科技论文往往被认定为科学研究的成果，其实除了科学研究，课堂活动、课程论文、毕业论文、科技创新项目、研究性学习项目等都可以为本科生科技论文写作提供平台。比如本科生完成大学生科技创新项目后，可以将其研究成果提炼、整合，结合项目创新点撰写成一篇科技论文。

3、高校学生工作加强对学生的引导

本科生发表科技论文，不仅是对他们科研成果的肯定，而且在综合测评的综合排名、奖学金的评选以及个人荣誉感方面都能得到极大的提升。各高校学生工作应该充分利用本科生的这一特点做好引导工作，及时地给予学生指导和帮助，使学生的学习成果可以更好地展示出来。

科技论文写作为本科生提供了一个模拟的科研过程，为本科生发展个人特长、展现其创造才能提供了良好的条件，是培养本科生综合素质十分有效的途径。对于一名当代大学生而言，学会科技论文写作，不仅仅对自身会有很大的提高，更重要的是学会其在科学交流中发挥的重要作用，为以后的科学研究或工作带来很大的帮助。

科技类论文的格式与技巧篇三

：随着时代的发展，雕塑艺术和字体不断演变。近年来，雕塑字体逐渐出现在多个领域，它是雕塑艺术与字体设计的结合体，减少了设计中一些不必要的环节，抓住信息的主要特征并直观传递，简单明了地表达含义与情感，减少了受众认知上的障碍，有助于受众在接收信息后产生情感共鸣。因此，雕塑字体兼具雕塑和文字的双重功能，不但可以使人直观感受艺术的美，而且传递了信息。

： 雕塑艺术； 字体设计； 情感传递

雕塑艺术即艺术家运用可塑、可雕、可刻的物质材料，通过雕、刻、塑、铸、焊等多种手法创作出抒发自身情感、反映社会生活、表达审美理想的实体造型艺术。

雕塑艺术与人类活动密不可分。成型的雕塑作品，按功能可分为纪念性雕塑、主题性雕塑、装饰性雕塑、功能性雕塑、陈列性雕塑等；按置放地点可分为城市雕塑、园林雕塑、案头雕塑、架上雕塑等；按材料可分为木雕、石雕、冰雕、沙雕、泥塑等。雕塑艺术的产生和发展与人类的生产活动紧密

相关，所以受到各个时代宗教、哲学等社会意识形态的影响。不同形式的雕塑艺术分别具有不同的功能。如，字体雕塑以字体为雕塑，使字立体化为雕塑的三维实体，既是一种观赏物和纪念物，又能向人们传递信息，是艺术与实用的结合。

1. 字体设计的意义

字体作为设计中的三大要素之一，有着独特的设计方式和表现力，是设计者传递信息和情感的重要工具。随着时代的发展，现代字体设计不仅要注意字体带给人的视觉冲击，而且要注重抓住字体所蕴含的情感、风格和大众的心理需求，以最直观的形式表现其特色，使受众有效掌握其中的信息。在快节奏的生活中，如何运用字体设计迅速进行信息传递，是值得设计师深思的问题。

2. 雕塑艺术与字体设计的结合

将雕塑艺术与字体设计相结合，是设计师广泛使用的一种手法。谈到雕塑艺术与字体设计的结合，如今许多私人场所、公共空间均采用这种手法，如私人工作室、公园、高楼、学校、医院、博物馆、车站、飞机场等，都设置了路线导引标识牌，这代表着雕塑与字体设计被广泛运用于人们的生活中。

3. 雕塑艺术与字体设计的关系从设计角度看，雕塑有体量感，占据一定的空间，能够在第一时间引起人们的注意，吸引大众的目光，因此直接影响着字体的观赏效果与主题表达。如果纯粹从物理学角度考虑，在空间性这一特征上，雕塑与装置并无区别，但雕塑是艺术作品，不是一种简单的客观存在。就设计而言，笔者认为在设计手法如此多元的时代，设计作品不必仅仅存在于三维空间，当代许多设计均可以实现由三维空间到二维空间的转换。人们生活在立体的三维空间，设计师如何直观地给人带来空间中的视觉感受才是最需要解决的问题。借用三维呈现的实体如雕塑字体，也是设计师运用的一种设计手法。雕塑字体设计，是将雕塑艺术作为承担某种思想和理念的载体，注重通过对大众人群表达情感进行信

息传递。因此，在雕塑字体设计中，讨论雕塑语言中原本的体积、量感、节律等因素意义不大，设计师更应该关注这类雕塑所蕴含的情感与信息。

设计必须以人为本，就像一座沟通人与人情感的桥梁。设计师要将自己的思想更准确地传达给大众。笔者认为，优秀的设计不应该只从艺术角度出发表达其所蕴含的意义，不能局限于让设计专业人士理解，更应该为大众所接受，使更多的人读懂其中的信息，以达到情感共鸣，这才是真正成功的设计。笔者对雕塑字体进行考察与理论总结，认为将雕塑艺术与字体设计相结合能够作为一条结合艺术与信息的设计途径。其一，雕塑字体能够以更简单的方式呈现信息，减少认知障碍，因此能被大多数人理解、接受，不受受众年龄、职业等客观条件局限；其二，设计师在创作雕塑字体的过程中可运用多种材料，在材料的选取上既可以发挥自己的创意又不受技术限制，在信息时代能够展现更多样、更新颖的设计；其三，雕塑艺术与字体设计相结合，是一种简约、条理清晰的设计，给当代学习艺术与设计的学生以及设计师、大众，提供了一个独特的设计、审美视角。

雕塑字体既能让观者体验其空间艺术，又能通过传递信息引导观者产生情感共鸣。雕塑字体不仅具有艺术性，也具有内在意义。雕塑设计者应该精益求精、开拓创新，在服务大众的同时，引导国民提高人文修养，这正是文艺创作的应有之义，也是广大文艺工作者的神圣职责和时代担当。

[1]刘柏坤。字体设计进化论。人民邮电出版社，2016。

[2]（美）威廉塔克。雕塑的语言。徐升，译。中国民族摄影艺术出版社，2017。

科技类论文的格式与技巧篇四

任何一篇完整的论文，包括科技论文都应包括标题、摘要、

关键词、论文的内容、参考文献。

标题是必要的组成部分。标题要求词组简洁、恰当，并能反映文章的特定内容，好的标题往往能启迪读者的兴趣。一般情况下，标题中应包括文章的主要关键词。标题不应很长，一般不宜超过20个汉字。

摘要也就是内容提要，是论文中不可缺少的一部分。论文摘要是一篇具有独立性的短文，有其特别的地方。它是建立在对论文进行总结的基础之上，用简单、明确、易懂、精辟的语言对全文内容加以概括，留主干去枝叶，提取论文的主要信息。作者的观点、论文的主要内容、研究成果、独到的见解，这些都应该在摘要中体现出来。好的摘要便于索引与查找，易于收录到大型资料库中并为他人提供信息。因此摘要在资料交流方面承担着至关重要的作用。摘要字数一般在300字左右。

为了便于读者从浩如烟海的书刊中寻找文献，特别是适应计算机自动检索的需要，应在文摘后给出3-8个关键词。选能反映文献特征内容，通用性比较强的关键词。首先要选列人似语主题词一劫的规范性词。

正文是科技论文的核心组成部分，主要回答“怎么研究”(how)这个问题。正文应充分阐明科技论文的观点、原理、方法及具体达到预期目标的整个过程，并且突出一个“新”字，以反映科技论文具有的首创性。根据需要，论文可以分层深入，逐层剖析，按层设分层标题。科技论文写作不要求文字华丽，但要求思路清晰，合乎逻辑，用语简洁准确、明快流畅；内容务求客观、科学、完备，要尽量让事实和数据说话；凡用简要的文字能够说清楚的，应用文字陈述，用文字不容易说明白或说起来比较繁琐的，应由表或图来陈述。物理量和单位应采用法定计量单位。

正文完后，就是整篇文章最后的总结。结论是科技论文的必

要组成部分。主要是回答“研究出什么”(what)[]它应该以正文中的试验或考察中得到的现象、数据和阐述分析作为依据,由此完整、准确、简洁地指出:一是由研究对象进行考察或实验得到的结果所揭示的原理及其普遍性;二是研究中有无发现例外或本论文尚难以解释和解决的问题;三是与先前已经发表过的(包括他人或著者自己)研究工作的异同;四是本论文在理论上与实用上的意义与价值;五是对进一步深入研究本课题的建议。

它是反映文稿的科学依据和著者尊重他人研究成果而向读者提供文中引用有关资料的出处,或为了节约篇幅和叙述方便,提供在论文中提及而没有展开的有关内容的详尽文本。被列入的论文参考文献应该只限于那些著者亲自阅读过和论文中引用过,而且正式发表的出版物,或其他有关档案资料,包括专利等文献。

- 1、对于初写科技论文的人来说,论文题目不宜太大,篇幅不宜太长,涉及问题的面不宜过宽,论述的问题也不求过深。应尽可能在前人已有知识的基础上提出一点新的看法。
- 2、在第二步时,论文的题目可大一点、深一点。论文题目可以是着重谈某一点,如某个重要问题的某一个重要侧面或某一当前疑难的焦点,解决了这一点,有推动全局的重要意义。
- 3、对某专业的基本问题和重要疑难问题有独到的见解,对这个专业的学术水平的提高有推动作用。
- 4、对某一学科有关的领域有深邃广博的知识,并能运用这些知识对某学科提供创造性见解,对此学科的发展有重要的推动作用,或对此学科水平的提高有重要的突破。
- 5、注意不必要去追求写全面论述性的大问题,所写的主题,可以很小,却又是重要的。其实选题很多,选自己熟悉和所从事的工作,并对今后工作有益的选题,既能总结工作的得

失又能促进工作。

关键词是为了满足文献标引或检索工作的需要而从论文中萃取出的、表示全文主题内容信息条目的单词、词组或术语，一般列出3~8个。关键词是科技论文的文献检索标识，是表达文献主题概念的自然语言词汇。科技论文的关键词是从其题名、层次标题和正文中选出来的，能反映论文主题概念的词或词组。

关键词是为了适应计算机检索的需要而提出来的，位置在摘要之后。早在1963年，美国chemicalabstracts从第58卷起，就开始采用电子计算机编制关键词索引，提供快速检索文献资料主题的途径。在科学技术信息迅猛发展的今天，全世界每天有几十万篇科技论文发表，学术界早已约定利用主题概念词去检索最新发表的论文。作者发表的论文不标注关键词或叙词，文献数据库就不会收录此类文章，读者就检索不到。关键词选得是否恰当，关系到该文被检索和该成果的利用率。

关键词包括叙词和自由词。

1) 叙词--指收入《汉语主题词表》、《mesh》等词表中可用于标引文献主题概念的即经过规范化的词或词组。

2) 自由词--反映该论文主题中新技术、新学科尚未被主题词表收录的新产生的名词术语或在叙词表中找不到的词。

为适应计算机自动检索的需要，gb/t3179-92规定，现代科技期刊都应在学术论文的摘要后面给出3~8个关键词(或叙词)。关键词的标引应按gb/t3860-1995《文献叙词标引规则》的原则和方法，参照各种词表和工具书选取；未被词表收录的新学科、新技术中的重要术语以及文章题名的人名、地名也可作为关键词标出(自由词)。所谓标引，系指对文献和某些具有检索意义的特征如研究对象，处理方法和实验设备等进行主题分析，并利用主题词表给出主题检索标识的过程。对文

献进行主题分析，是为了从内容复杂的文献中通过分析找出构成文献主题的基本要素，以便准确地标引所需的叙词。标引是检索的前提，没有正确的标引，也就不可能有正确的检索。科技论文应按照叙词的标引方法标引关键词，并尽可能将自由词规范为叙词。

首先对文献进行主题分析，弄清该文的主题概念和中心内容；尽可能从题名、摘要、层次标题和正文的重要段落中抽出与主题概念一致的词和词组；对所选出的词进行排序，对照叙词表找出哪些词可以直接作为叙词标引，哪些词可以通过规范化变为叙词，哪些叙词可以组配成专指主题概念的词组；还有相当数量无法规范为叙词的词，只要是表达主题概念所必需的，都可作为自由词标引并列入关键词。有英文摘要的论文，应在英文摘要的下方著录与中文关键词相对应的英文关键词(keywords)□

科技类论文的格式与技巧篇五

：随着经济的不断发展，科学技术也在不断的革新，科学技术的发展推动着经济的进步。科学技术的出现给人类社会和生活带去了较大的好处，逐渐丰富了人们的生活，便利了各种社会形势，促进人类社会的进步，但是科学技术也让社会环境受到了影响，各种科学技术的出现让环境面临着灾难，从而影响社会经济的可持续发展。在本文中，笔者对科学技术的发展给环境带去的影响做了相关的分析和探讨，希望能够以科学技术改善环境，促进人类社会的进步，同时也起到保护环境的作用。

：科学技术；发展；环境；影响

在人类发展的过程中，离不开科学技术的支持，科学技术的不断革新给社会生活带去了便利，但同时也给环境带去了不利影响，作为现代社会的一员，有义务去保护环境，实现生态平衡。一方面，科学技术在改变着人们的生活居住环境，

改善了交通、通信等等的方式，促进了整个社会向着高科技化方向发展；另外一方面，科学技术的兴起也让社会环境受到了影响，导致了部分地区出现生态不平衡，动植物濒临灭绝的现象，这些现象很大一部分是由于科学技术的出现，因此，这就需要人类合理的利用科学技术，同时也认识到科学技术对于整个的有利和不利影响，以此来起到保护环境和改善生活的作用。

1、科学技术是第一生产力

在新的发展时期，科学技术是经济发展和创造的第一生产力。随着社会的不断进步，科技已经成为了经济的驱动力，各个国家也在不断的推进科技创新，以科学技术来推动整个国家经济的进步。在我国也是如此，难以离开科学技术的支持，我国在大力支持发展科学技术，并且也提出了“科技是第一生产力”的号召，以此来推动我国经济的进步。在现代社会中，社会需要科学技术的支持，科技已经永存在人类的生活中和工作中，人类也需要利用科技来生存和发展。所以，科学技术作为整个社会的第一生产力，对于经济、政治、人文、环境等等都有着一定的有利影响。

2、科技发展改善人类生态环境

科学技术不仅仅会促进社会经济的发展，还可以对生态环境进行保护。合理的利用科学技术可以实现生态环境的改善，因此，对于整个社会都是离不开科学技术的。我国合理的利用科学技术对一些稀缺资源进行开发，增加了我国的可用资源，实现资源的多样化，满足我国经济对于资源的利用。随着经济的不断发展，生态环境也受到了影响，而科学技术就利用较好的科技去改善生态环境，例如在空气污染方面，相关的部门就利用科学技术去改善环境中二氧化碳和尘埃含量；在工业污染较重的地区，也利用科学技术去改善环境和污水等方面，让人类生活在干净的地球环境中。气候的变化、资源的稀缺浪费等等问题的出现都有利用科学技术去进

行改善，利用科学技术可以让人类减少对大自然的索取，从科技方面去探索新的资源，改善整个社会的需求所向，实现生态平衡，保护生态环境。

对于任何事物的兴起和发展都对整个社会起着有利和不利的影 响，对于科学技术也是如此，科学技术的利用虽然给社会经济和环境带去了有利的影响，但是同时也给整个社会的生态环境带去了不利影 响。人类过分的利用科学技术去开采地球环境，导致了生态失衡，最终受到影响的还是人类自身，在使用科学技术的时候，的确有给人类带去了好处，但是大多数人都只是看到了好的一面，科学技术对环境的开发给社会带去的破坏远远比人类想象的要多得多。随着科学技术的不断使用，科学技术带给整个社会的危害将会大于好处，科学技术所产生的破坏性也会随着时间的发展而越来越明显。例如，在农业上使用科学技术，在短时间内的确增加了农产量，让整个社会的人类得以生存，但是从长期上来看，对农产品所使用的农药、化肥等农业科技会让水质、土壤受到影 响，而且过于使用农药去杀害害虫的时候也让益虫的生产受到了危害。随着对社会的征服力度增强，对于自身生命的追求欲望也更加强烈，因此，许多的医学院开始利用科学技术研制医药品，以此来保证人类的生命健康，而过于的采用这些技术最终导致了人口加剧增加，人口的增加只会导致人类对社会的需求也将增加，最终就会去对环境采取更加强烈的开采和索取，影响生态平衡和环境保护。科学技术对于环境的不利影 响在随着时间的延长不断的展现出来，全球变暖、动植物灭绝、核污染、水污染、空气污染等等这些都是与人类过分的使 用科学技术有关系。

综上所述，随着经济的不断发展，人类需要认识到科学技术对于整个社会的有利和不利影 响。环境是人类赖以生存的地方，如果人类过分的使 用科学技术只会导致环境遭受破坏，最终影响人类的生存与发展。地球环境与人类是一个整体，人类需要利用科学技术去改善环境问题，而不是利用科学技术去制造更得环境污染，可持续发展是当今社会的必由之路。