

2023年毕业书自我鉴定(通用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

毕业书自我鉴定篇一

为了提高自己的业务水平和能力，我参加了成人高考，考取了xx大学的汉语言文学专业，于是开始了三年的学习。通过学习，本人各方面都有了较大的提高。

(一)政治思想上

本人有坚定的政治方向，热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导，热爱神圣的教育事业。函授期间，我努力遵守学校的各项规章制度，培养自己的文学兴趣。尊敬师长，热爱自己的班级，与班级同学和睦相处，且关系融洽。班中事务主动参与，且乐此不疲。我相信：乐于助人是快乐之本。

(二)学习目的及态度

我已圆满的完成了学院规定的课程。函授虽三年，但真正参加面授的时间只有几个月，所以我非常珍惜面授的时间。上课期间，我保持以往学习时代的风格，不迟到、不早退。有要事则向班主任请假。上课认真听老师的讲解，作好学习笔记，并把自己的困惑拿出来和老师共同探讨。对老师布置的作业，我从来都是不折不扣的高质量的完成。因为我深深明白：这是我提高自己水平和能力的机会。

(三)收获和体会

平时不常读书，函授学习使我感受到自身文学修养的欠缺，

并促使我研读各种文学书籍，并把它与平时的教学工作相结合。教学上取得了良好的效果，个人素质也得到了很大提高。

(四) 工作与学习的处理上

在校工作期间，我一边尽力做好自己的本职工作，认真备课，教好学生。一边不忘曲师大任课教师的嘱咐。充分利用自己的闲暇时间，把函授期间不能作具体解说的书本知识理解消化。一份耕耘，一份收获。学习上的毫不懈怠使我能从容面对每一次考试，并取得不错的成绩。

(五) 存在问题及努力方向

虽说是三年的函授学习，实际上面授只有三个月左右。虽说函授教师备课认真负责，学员真正能从老师那学到的东西并不多。大部分的知识还得靠自己的积累和教学实践中的领悟。在以后的学习工作中，我将以此为基础，不断的研究学习，提升自己。

有人把函授学员读书的目的归纳为：一拿文凭，二长知识，三交朋友。的确，我的本科函授学习认真而充实。三年的严寒酷暑，我有收获。今后，我会把做老师的路走得更好，更充实。

通过三年的本科函授学习，本人在思想认识，业务知识，专业技能等方面都有较大的提高。现概括如下：

(一) 思想认识：本人在函授期间，能认真学习学院开设的《马克思主义文艺理论》、《西方文论》、《中国古代文论》、《语言学概论》、《美学》等课程，对各种文学理论和语言学理论有较系统的了解和把握，对文学作品的认识有了一定的广度和深度，弥补了以往在宏观把握上的不足，拓展了在微观审视上的优势，提升了自身处理语文教材的能力。特别值的一提的是：通过对美学理论的学习，认识到语文教

材和课文都蕴含审美因素，课堂教学过程更蕴含审美因素，语文教学是一门遗憾的艺术。作为一个教师，作为一个在新课程背景下的现代语文教师，应尽己所能，最大限度地挖掘教材、课文、教学过程的审美因素，对学生进行审美教育，提高学生的审美能力，把学生塑造成具有一定美学审判能力的现代合格公民。

(二)业务知识：三年的函授学习，虽然面授时间短，平时教学任务繁重，没有很多的时间作深入的思考，但觉得还是有较大的收获：特别是通过对《现代汉语》、《古代汉语》、《现代文学》、《古代文学》《儿童文学》等的学习，使本人在过去的'基础上，有一个较完整的框架把握，对以前在专科阶段学习的知识有个反刍的机会，对知识有进一步的理解，自身素质有进一步的提高。实话实说，虽然很多知识在课堂上用不着，但作为一个教师，一个新课程背景下的教师，你要倒给学生一杯水，你自己必须有好几桶水，而且必须是活水。这些知识使本人高屋建瓴，提升了对教材的宏观把握和微观处理的整合能力。

(三)专业技能：教学是一门科学，更是一门艺术，语文教学更是一门科学和艺术结合的遗憾艺术，语文教师的专业技能涉及到林林总总，方方面面，有教材的处理技能，问题设计技能，授课技能等，不用说其他，单是课堂教学技能就令人目不暇接，疲于应付，什么导入技能，过渡技能，提问技能，结课技能，板书技能等。函授学习对我影响最深的是课文教学主问题的设计和问题的分解及坡度设计；如何有效地引导学生进行小组合作探究。较之过去有较大的提高。

(四)存在的问题：三年的函授，实质上面授只有三个月左右。虽然授课教师备课授课认真负责，但因为时间段，教学走过场，考试也走过场，学员真正学到的东西很少。大部分只能靠学员本人在教学实践中领悟、提升。另外一些新课程背景下教师急需解决的问题得不到解决：如现代教学媒体的知识应用，语文教学课件的制作和应用，新课程背景下教师角色

的转换，教学策略的变化，师生间的交流沟通，小组合作探究的规范操作等无法得到学习和进修，这可能是现代高等教育与初等教育相脱钩的弊端。这是广大教师继续学习最盼望得到解决的，但总也得不到解决。也许这只是我的一个梦想。也是本人存在的问题。

毕业书自我鉴定篇二

光阴荏苒，四年的大学时光即将逝去，春华秋实，乃自然之道，四年的辛勤耕耘如今也该硕果累累了，回顾以往，反思自我，总结如下：

从开始上小学起，我就深深地爱上了语文这门学科，觉得中国语文这门学科不仅能使我们说出动听的话语，还能让我们写出漂亮的方块字，于是，我以后的生活就与中文结下了不解之缘。正是因为这份不解的缘分，我从小学到初中、高中，语文成绩一直很好，还曾一度长时间担任语文课代表，是老师眼中的优秀生，是同学眼中的佼佼者。高考结束，我的语文分数也一如既往的是我所有学科中最高的，因此，我选择了中文系汉语言文学专业来作为我大学学习的专业，而学校则选择了天津师范大学。很幸运的是，最后我被录取了，如愿以偿的进入到天津师范大学文学院汉语言文学专业继续我的学习生涯。

在这四年的大学生活里，我是愉快而充实地度过的。学业上，我不仅深入的学习了本专业所涉及的所有课程，同时，为了进一步提升自身的文化素质修养，还副修了英语专业；课余生活上，我积极地参加学校的社团活动和社会实践，加入了青年志愿者协会、邓研会及心理健康协会，同时在校外做些兼职，不仅锻炼了社会生存技能，所得的小小收入也能补贴生活。

对于我的专业——汉语言文学专业，我是怀着美好的憧憬的。听前辈人说，中文系能把一个女子塑造成为一个与众不同的

人，一个有着深厚文化修养，一个气质如兰的人。的确，四年的专业学习，也让我深深地体会到了中文的巨大魅力，以及它潜移默化改变人的塑造力。我们要修读的专业课程包括两个方面，一方面是专业必修课，如中国古代文学、中国现代文学、中国当代文学，外国文学、古代汉语、现代汉语等等，另一方面是专业选修课，如杜甫研究、陶渊明研究、港台文学、东方文化、基督教文学与文化，中国文化史、外国文化史等等。所修读的这些专业必修课奠定了我在汉语言与文学两方面的深厚基础，而专业选修课则是对必修课的一个有益补充，不仅使我的知识面更加广泛，而且使我对中文的爱慕之情益笃。专业选修课与专业必修课，两方面互为补充，相得益彰。

由于对自身有着较高的要求，我结合兴趣副修了英语专业。副修课程一般都开设在周六、周日，因此我就不能像其他不副修的同学一样，在周六、日还可以美美的睡个懒觉，我必须早早睁开朦胧的睡眼，起床，洗漱，然后去上课。虽然副修过程中有苦有累，但亦有喜有乐。上课时的充实，演presentation的搞笑与欢乐，拿到副修成绩单的喜悦，是只有身在其中的人才能体会的。非常遗憾的是，我只副修完专科的课程就不能再继续修读了，所以也不能如我先时之愿拿到双学士学位，但我也不能因此就自我否定整个副修过程，结果很重要，过程亦很重要，只要经历过，就值得珍惜。

除了专业课程与副修课程外，我还跟随大家一起修读了学校的校通修课程，加强了日常生活的政治、经济、法律、道德等常识修养及基本计算机技能的培养。同时，为了适应汉语言文学专业培养中学教师的要求，我们还修读了教师教育系列课程，通过了见习、实习，即将取得教师资格证，为自己将来作为一名语文教师做了充分的准备。

毕业书自我鉴定篇三

失去，是因时间的无情与付出的匮乏而酸楚，。独思的天性，

丢失了对智慧的交流，对精华的吸收。

大学四年的生活是非常具有代表性质的，它包含了汗水和收获，也为我划上了人生拼搏的起跑线。

未来之路就在眼前，遥远，需君不断求索。那么就让我们屏弃所有的恐惧，和我一起上路，为我们以后的学习和工作继续创造我们自己的辉煌。

毕业书自我鉴定篇四

珍贵的大年大学生生活接近尾声，特此总结一下大学x年的得失，从中继承做得好的方面改进不足的地方，使自己回顾走过的路，也更是为了看清将来要走的路。

我的学习成绩不是非常好，但我却在学习的过程中收获了很多。首先是我端正了学习态度。在我考进大学时，脑子里想的是好好放松从重压下解放出来的自己，然而很快我就明白了，大学仍需努力认真的学习。看到周围的同学们拼命的学习，我也打消了初衷，开始大学的学习旅程。其次是极大程度的提高了自己的自学能力。由于大学的授课已不再像高中时填鸭式那样，而是一节课讲述很多知识，只靠课堂上听讲是完全不够的。这就要求在课下练习巩固课堂上所学的知识，日积月累，自学能力得到了提高。再有就是懂得了运用学习方法同时注重独立思考。要想学好只埋头苦学是不行的，要学会“方法”，做事情的方法。但说起来容易做起来难，我换了好多种方法，做什么都勤于思考，遇有不懂的地方能勤于请教。

在学习时，以“独立思考”作为自己的座右铭，时刻不忘警戒。随着学习的进步，我不止是学到了公共基础学科知识和很多专业知识，我的心智也有了一个质的飞跃，能较快速的掌握一种新的技术知识，我认为这对于将来很重要。在学习知识这段时间里，我更与老师建立了浓厚的师生情谊。老师

们的谆谆教导，使我体会了学习的乐趣。我与身边许多同学，也建立了良好的学习关系，互帮互助，克服难关。现在我已经大x□正在做毕业设计，更锻炼了自我的动手和分析问题能力，受益匪浅。

在大学生生活中，我坚持着自我反省且努力的完善自己的人格□x年中，我读了一些名著和几本完善人格的书，对自己有所帮助，越来越认识到品行对一个人来说是多么的重要，关系到是否能形成正确的人生观和世界观。所以无论在什么情况下，我都以品德至上来要求自己。无论何时何地我都奉行严于律己的信条，并切实的遵行它。大学x年中，我参加了不少的校内活动和社会实践。参加校内的活动可以认识到更多的同学，也就增加了与其他同学交流和向其学习的机会，锻炼了自己的交际能力，学到别人的长处，认清自己的短处。此外，还当过班上的组织委员，对自己既是压力又是动力。我喜欢做一些社会活动，会让大学生活更丰富多彩，做过家教、志愿者、推销员等，有时会感到累些，但乐此不彼。体育成绩一向很好。我的体质并非很出色，可是通过我的练习和对体育项目的理解，还是能很好的完成体育课的教授项目。我喜欢运动，基本对所有运动都感兴趣，尤其是排球。在x年之后的今天，我的球技有了质的提高。我是从大一开始接触排球，起步比较迟，可进步很快，每年的排球赛我们都获得了好成绩，为系里争光。打排球球不仅锻炼了身体，而且增强了团队精神和集体荣誉感。通过三x年的大学生活，学到了很多知识，更重要的是有了较快掌握一种新事物的能力。思想变成熟了许多，性格更坚毅了。认识了许多同学和老师，建立起友谊，并在与他们的交往中提升了自身素质，认清了自身的一些短处并尽力改正。社会实践能力也有很大提高，为将来走向社会奠定基础。

毕业书自我鉴定篇五

本人在函授期间，能认真学习学院开设的《马克思主义文艺

理论》、《西方文论》、《中国古代文论》、《语言学概论》、《美学》等课程，对各种文学理论和语言学理论有较系统的了解和把握，对文学作品的认识有了一定的广度和深度，弥补了以往在宏观把握上的不足，拓展了在微观审视上的优势，提升了自身处理语文教材的能力。特别值得一提的是：通过对美学理论的学习，认识到语文教材和课文都蕴含审美因素，课堂教学过程更蕴含审美因素，语文教学是一门遗憾的艺术。作为一个教师，作为一个在新课程背景下的现代语文教师，应尽己所能，最大限度地挖掘教材、课文、教学过程的审美因素，对学生进行审美教育，提高学生的审美能力，把学生塑造成具有一定美学审判能力的现代合格公民。

三年的函授学习，虽然面授时间短，平时教学任务繁重，没有很多的时间作深入的思考，但觉得还是有较大的收获：特别是通过对《现代汉语》、《古代汉语》、《现代文学》、《古代文学》《儿童文学》等的学习，使本人在过去的基础上，有一个较完整的框架把握，对以前在专科阶段进行复习。

本人是一名幼儿教师，在校通过学习让我学会了很多以前自己对文学上不足的地方，对自己以后在事业上的提升有很大的帮助。

短暂的三年的学习过去了，我不仅学到了丰富的专业文化知识，重温了快乐的大学生活，提高了教育教学能力，而且更加坚定自己的追求，我将充分挖掘人生价值，发挥个人潜力，有效地服务于教育事业，服务于社会。同时，我也热爱自己的班级，我与班级中的同学能和睦相处，且关系融洽。班中事务亦是主动参与，且乐此不疲。因为我相信，乐于助人乃快乐之本。

毕业书自我鉴定篇六

几度风雨，几度春秋。经过几年的坚苦磨砺，我正式修完了汉语言文学的所有自考科目，等到了收获的这一天。

有付出，就必有收获，几年的汗水凝聚成终身的内能，*勤的付出，提高了自己的知识水平，还将获得一张沉甸甸的毕业*书肯定自己的付出，这便是读书的最好受益。而走过的坑坑洼洼?过那一个又一个坎，有几多艰苦奋斗的历程值得去记忆和回顾。

我在大学的*是人力资源管理，每天都要学习大量的*知识，空余时间并不是太多。但由于我对汉语言文学*的热爱和兴趣，我毅然选择了自学，只能充分利用大学上课以外的时间来自学汉语言文学。于是乎，诸如朋友聚会，同学联谊，泡吧*的时间就被压缩了。我经常一个人拿着几本书，只身坐在某个地方慢慢的啃书。看着别人*的欢笑，我依然坚定自己的信心，管住自己，既然热爱，就应该努力，既然选择了，就应该坚持不懈，生怕学习之魂被迷住，耽误了宝贵的时光。空闲之余，别人可能在谈天说地，纵论天下大事，热衷于校园的花前月下，我则不管东南西北风，乘机进入自考书本天地，畅游在知识的世界。

尽管困难重重，但一个有理想、有追求的人是不会被困难所压倒的。困难只能让奋斗者越战越勇！虽说我的自学之路困难重重，但我都不断地去克服困难。即使自考的学习占用了一些业余时间，但我也收获一种幸福。大学的*学习时间我也没有放松自己，严格要求自己，以效率取胜，自学并不耽误我的*学习，而且让我更加的具有紧迫感，积极努力，在*学习方面并没有因此而受到太大的影响。

虽然自学中面对一些困难，自学起来也存在一些阻碍，但是我依然没有参加助学班，相信自己，努力学习，在中我坚持以诚实守信去对待，严格要求自己，考出自己的真实水平，为自己交上了满意的成绩。

自学汉语言文学已经结束了。但是人生处处有考场，我将时时去应对。今天的成功将成为过去，我将迎来新的起点，继续奋斗。

毕业书自我鉴定篇七

x年来我始终以提高自身的综合素质为目标，以自我的全面发展为努力方向，认真学习专业知识、发挥特长、挖掘潜力，逐步提高自己的学习能力和分析处理问题的能力以及一定的协调组织和管理能力。

我认真贯彻学校严谨，求实，团结，进去的校训，学习雷锋助人为乐的精神，积极加入一些义务活动并坚持到社会上做好事。我热爱社会主义祖国，思想觉悟高，积极参加学校组织的各项活动，努力要求进步。工作认真负责，团结同学，发挥友爱互助的精神。

学习上，本人学习目的明确，基础知识扎实，并努力做到各方面的均衡发展，在学习过程中，我注重理论与实际相结合，虽然实践不够，但是我定会在以后的工作和学习中努力增加。

生活上，本人严格要求自己，生活朴素，生活作风严谨，积极参加各种有益的社会活动，认真投入到学校的各项组织活动中，踊跃参加班集体活动。

虽然大学x年来，我在各方面都有显着进步，但我也清楚地认识到自己的不足之处：钻研精神还不够。在今后的学习中，我相信我一定能克服这个缺点，以自己的所学所长更好地报效祖国。

毕业书自我鉴定篇八

为了提高自己的业务水平和能力，我参加了20xx年的成人高考，考取了贵州师范大学的汉语言文学专业，于是开始了三年的`学习。通过学习，本人各方面都有了较大的提高。

本人有坚定的政治方向，热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导，热爱神圣的教育事业。函授期间，我努力遵守

学校的各项规章制度，培养自己的文学兴趣。尊敬师长，热爱自己的班级，与班级同学和睦相处，且关系融洽。

面授期间上课认真听老师的讲解，作好学习笔记，并把自己的困惑拿出来和老师共同探讨。对老师布置的作业，我从来都是不折不扣的高质量的完成。因为我深深明白：这是我提高自己水平和能力的机会。

平时不常读书，函授学习使我感受到自身文学修养的欠缺，并促使我研读各种文学书籍，并把它与平时的教学工作相结合。教学上取得了良好的效果，个人素质也得到了很大提高。

在校工作期间，我一边尽力做好自己的本职工作，认真备课，教好学生。一边不忘曲师大任课教师的嘱咐。充分利用自己的闲暇时间，把函授期间不能作具体解说的书本知识理解消化。一份耕耘，一份收获。学习上的毫不懈怠使我能从容面对每一次考试，并取得不错的成绩。

虽说是三年的函授学习，实际上面授只有三个月左右。虽说函授教师备课认真负责，学员真正能从老师那学到的东西并不多。大部分的知识还得靠自己的积累和教学实践中的领悟。在以后的学习工作中，我将以此为基础，不断的'研究学习，提升自己。

毕业书自我鉴定篇九

从开始上小学起，我就深深地爱上了语文这门学科，觉得中国语文这门学科不仅能使我们说出动听的话语，还能让我们写出漂亮的方块字，于是，我以后的生活就与中文结下了不解之缘。正是因为这份不解的缘分，我从小学到初中、高中，语文成绩一直很好，还曾一度长时间担任语文课代表，是老师眼中的优秀生，是同学眼中的佼佼者。高考结束，我的语文分数也一如既往的是我所有学科中最高的，因此，我选择了中文系汉语言文学专业来作为我大学学习的专业，而学校

则选择了天津师范大学。很幸运的是，最后我被录取了，如愿以偿的进入到天津师范大学文学院汉语言文学专业继续我的学习生涯。

在这四年的大学生活里，我是愉快而充实地度过的。学业上，我不仅深入的学习了本专业所涉及的所有课程，同时，为了进一步提升自身的文化素质修养，还副修了英语专业；课余生活上，我积极地参加学校的社团活动和社会实践，加入了青年志愿者协会、邓研会及心理健康协会，同时在校外做些兼职，不仅锻炼了社会生存技能，所得的小小收入也能补贴生活。

对于我的专业——汉语言文学专业，我是怀着美好的憧憬的。听前辈人说，中文系能把一个女子塑造成为一个与众不同的人，一个有着深厚文化修养，一个气质如兰的人。的确，四年的专业学习，也让我也深深地体会到了中文的巨大魅力，以及它潜移默化改变人的塑造力。我们要修读的专业课程包括两个方面，一方面是专业必修课，如中国古代文学、中国现代文学、中国当代文学，外国文学、古代汉语、现代汉语等等，另一方面是专业选修课，如杜甫研究、陶渊明研究、港台文学、东方文化、__文学与文化，中国文化史、外国文化史等等。所修读的这些专业必修课奠定了我在汉语言与文学两方面的深厚基础，而专业选修课则是对必修课的一个有益补充，不仅使我的知识面更加广泛，而且使我对中文的爱慕之情益笃。专业选修课与专业必修课，两方面互为补充，相得益彰。

由于对自身有着较高的要求，我结合兴趣副修了英语专业。副修课程一般都开设在周六、周日，因此我就不能像其他不副修的同学一样，在周六、日还可以美美的睡个懒觉，我必须早早睁开朦胧的睡眼，起床，洗漱，然后去上课。虽然副修过程中有苦有累，但亦有喜有乐。上课时的充实，演presentation的搞笑与欢乐，拿到副修成绩单的喜悦，是只有身在其中的人才能体会的。非常遗憾的是，我只副修完

专科的课程就不能再继续修读了，所以也不能如我先时之愿拿到双学士学位，但我也不能因此就自我否定整个副修过程，结果很重要，过程亦很重要，只要经历过，就值得珍惜。

除了专业课程与副修课程外，我还跟随大家一起修读了学校的校通修课程，加强了日常生活的政治、经济、法律、道德等常识修养及基本计算机技能的培养。同时，为了适应汉语言文学专业培养中学教师的要求，我们还修读了教师教育系列课程，通过了见习、实习，即将取得教师资格证，为自己将来作为一名语文教师做了充分的准备。

自我鉴定范文模板

在大学期间，我由一个只知道读书的小女孩，变成一个有着自己个性和思想的先进青年。我来自农村，农村的生活锻炼了我吃苦耐劳、踏实肯干、谦虚、自律的性格。学校的生活，培养了我爱跑步、看书、上网、听音乐的兴趣。学生工作生活锻炼了我与人接触的能力、与人合作打交道的能力和组织策划能力，还培养了我团队的精神。增强了我与社会的接触。

在学习上，我刻苦地学习本专业知知识，综合测评成绩连续两年居本年级的第一。本专业课程，我已圆满完成。课余时间里，我还自学广东省高等教育考试本科段课程(华师大)，已顺利通过了一半课程。另我熟悉windows操作，还能熟练操作word、excel、powerpoint等软件操作，为将来在教学上运用先进的多媒体和电脑教学打下基础。平时，除了阅读与本专业有关的文学书籍外，我还涉猎了心理学、教育学、电脑等书籍，相信在以后的理论与实践的结合中会有更大的提高。

在生活上，我崇尚质朴的生活，并养成良好的生活习惯和正派的作风。求自己充实充实再充实，完善自我，我相信：用心一定能赢得精彩!为此，我积极参加课外活动。我连续参加了三届校运会并取得不错的成绩，还多次参加篮球赛，成绩虽菲但也锻炼了“参战”能力。我担任了三年班的学风委员，

任职期间除了做好本职工作外，还协调其他班干搞活动，良好的服务态度深受同学好评。另我还担任了一年分校区自律会干部，认真负责，做事能抓重点，主动和同事相处合作，深受上司和同事赞赏。下乡义教、毕业实习生活让我有了初次的理论与实践的结合，并尝试创新。

在思想上，我有良好的道德修养，并有坚定的政治方向，积极向党组织靠拢，于2006年1月11日被批准为预备党员。平时，我团结同学，关心集体，乐于助人，参加义务劳动，曾多次捐款帮助有困难的学生，并多次参加献血，探望古寡老人，深受老师和同学好评。

三年的大学生活，学习，不仅使我学到了很多知识，思想也成熟了许多，自身能力也有很大的提高。

以上这些都是我的根本，我会继续保持并不断以此鞭策自己力争上游。

毕业书自我鉴定篇十

虽然说现在汉语言文学专业比较冷门，找工作是比较难的，但我并没有因此感到困扰，因为我对于自己的专业是比较热爱的，相信只要保持一颗热忱学习的初心，那么任何岗位我都是可以胜任的，或者说不管是哪家公司对于充满热情的年轻人都不会拒绝，不过在此之前我还要对自己的大学生活做一个告别，或者说是以自我鉴定的方式来树立一个新的起点，陪伴我在未来的职场道路上助跑。

其实我在高中的时候就开始喜欢汉语言文学专业了，从小因为外公的影响，我对于书法、文学以及印章雕刻是比较感兴趣的，因此在老师的推荐下，我报考了汉语言文学专业的一所大学。学校的社团生活总是多姿多彩的，在大一的时候我便和一位学长共同创办了文学社，尽管我对之前学校为什么没有这样一个社团感到有些疑惑，志同道合的人多了总是能

够爆发灵感的源泉，或者说这个阶段的我是十分高兴的，每天都会和大家一起研究文学课题，有时也会和书法社联合开展一些活动，因此我在学校也算是一个小有名气的人。

大学期间由于我热爱书法与文学，因此我多次获得书法比赛的奖项，对于诗词方面我也小有研究，最重要的是我没有因此落下专业知识的学习，或者说通过这些方式能够让我在专业学习中相辅相成，起到一定的促进作用。平时我最喜欢去的地方便是附近的一家书店，这所书店也有二十多年的历史了，虽然藏书方面不如学校图书馆的数量多，但由于是专门针对我们专业的学生所开设的方面，因此其藏书专业度是学校图书馆所不及的，因此有许多学生都会在这里看书。

由于对文学的热爱，实习期间我从事的是编辑工作，因为我觉得自己在实习期间可以接触到自己平时忽略的一些知识，尽管有些模板能够用得到的地方比较少，但是稍微涉猎一番总是没错的。至于毕业论文方面，得益于我平时的积累比较深厚，再加上指导老师非常负责，因此在这方面我是完成得比较好的，虽然说我们班的毕业照拍摄得比较迟，但是我还像是一个什么都不懂的学生一般，尽管已经做好了心理准备，但是突然就这样毕业我还是有些不舍的，或者说还没有想好何去何从吧。