

最新汉语言自我鉴定毕业生综合素质(实用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

汉语言自我鉴定毕业生综合素质篇一

x市都安县x中学□x中学是一所处于城乡结合部的农村寄宿式学校。校园位于地苏乡，校园面积50多亩。学校一切教学设备齐全。现有26个教学班，学生总数为1896人。共有在编教师98人。但教师队伍结构不合理。除语文外其他科目的教师都还是极缺的。特别是英语、历史、生物、地理教师严重不足。

一、实习内容、过程及体会

顶岗支教的主要内容是全面接手被顶岗老师的教学、教研和教育工作。概括的说就是教学实习和班主任工作实习。

1、教学实习方面

第一步：在十月十七日至十一月七日这二十天时间主要是听指导老师和其他老师的课，并且完成对学生的认识和了解。其是“备好学生”“备好课堂”的基础。通过听二十多节的课。这让我受益良多。其中最大的收获是让我了解了学生的基本情况。比如：学生的性格；学生上课是的专注度；与及学生在课堂上参与课堂的态度；学生的基础情况等。而这些东西将为我下一步教学环节“备好学生”作准备。除此之外我还听了唐春萱、易程、唐彬等多位老师的课。从中我明白了教学方式的多样化。最主要的是如何实现语文教学的生活化。

是语文教学的生活化就必须进入学生的现实生活。即学生感兴趣并引起学生注意的话题。这样才真正的有实现语文生活化的问题。

总之，在这个直接面对学生的准备阶段有很大的感触。自己也由原先的无目的、无意识状态逐渐进入角色。

第二步：十一月七日至十二月二十日四十天时间是我全面接手教学工作。这期间自己全面接手172班的无问教学工作。期间完成了三个单元(一个小说单元、一个童话单元和一个古文单元)的教学活动。在整个教学过程中我以“新三维”即知识与技能、过程与方法 and 情感态度与价值观来指导自己的教学实习。这我在教学实习中取得了很好的效果。在各单元的测验中得到了较大的提高。最让我自己感到欣慰的是学生转变了他们原先的学习态度。他们由原来的不喜欢语文到喜欢再到主动的提出要成立学习兴趣小组。课堂上也由原先的被动的接受知识到主动的去参加各种教学讨论和探究活动。并且加强了和同学、老师的交流。与此同时我把教学形式向课外延伸。让他们自己感受生活化的语文。这样是他们对语文不再陌生。感觉到的是现实中的语文。

以上说的都是在学生方面的信息。以下是我整个实习教学中的感受和体会。

首先，要上好语文课必须要让学生喜欢授课老师。这也就是我们经常说的教师要有独特的人格魅力。并在教学过程中逐渐形成自己的风格。这是属于“备好学生”的环节。要在“准备好学生”方面做得好是至关重要的。除此之外，“备好学生”方面我要快速的认识他们。而我在这个环节用了3天的时间就把他们记住了。并且随见随叫出他们的名字。这让我的学生有了一种被关注被尊重的感觉。通过这种简单而实际的方式我进入到学生的圈子里面去了。如果说只这样做就认为做到“备好学生”那是远远不够的。因此在这期间我还认真的批改了他们的周记。并叫每个学生进行教学

的访谈。从中我了解到了学生的学习兴趣：他们喜欢的是一种快乐而有趣的语文。他们接受的是一种简明的教学方法。针对这些我在教学设计的时候就引用了故事和探讨式的教学模式。并让他们自己组织学习兴趣小组。通过交流式的学习教他们从中取长补短。让他们感受到学习的快乐和轻松。在这种环境中得到知识和各综合技能的提高。“备好学生”，我现在看来就是：“备好学生的性格、备好学生的兴趣和爱好、备好学生接人纳物的方式、备好了学生的人格尊严”。

总而言之，学生必须是一个成长着具有独特个性的平等的人。要让他们感受到被尊重、被爱。

其次，一个老师想上好一节课，那么他必须身兼数职。在他的身上要有多种知识的综合。“备好文本”就是这样要求我的。“备好文本”的第一步是要我有设计者的才干。文本的知识是零星的部件。只有发现其中的结构联系才能把他们捏成为一个知识的体系。而这个知识体系的创造者、设计者就是老师。“备好文本”的第二步要求我融入当地生活和环境的能力。通过观察和了解才能使學生更加容易的接受文本。语文生活化的问题我觉得在现阶段做得不是很到位。“备好文本”的第三步我认为在教学过程中要有很好的表达能力。如果我们说话时东一句西一句就会让学生不知所云。相反，如果我们开口就能旁征博引就会吸引住学生进入情境进入文本的兴趣。“备好文本”的第四步我认为做好引导学生进入文本。在我的75天的教学实习的时间里我觉得故事的引入最能吸引学生。比如我在12月10日上的公开课一样。“四川小毛孩”的故事就能很好很生动的引用到文本中来。其中在说故事的细节上要尽量做到生动感人。

最后，上好语文课必须要有很好的课堂机智。也就是要“备好课堂”。在我教学的过程中我有这样一个发现：如果我用讲授的方式上课的话会有很多同学睡觉。并且课堂也非常的混乱。而当我运用讨论探究式教学时学生就很活跃，课堂效果也很明显。并且我发现如果能抓住学生的话题进行教学那

是最好的。比如我在上《犟龟》时就由学生的一个问题：“龟，王八，而王八最笨了。”我就抓住了着个“笨”字让他们再结合文本去探讨。最后在对比中的出“犟”的本质。所以原本要用3个课时的内容我只用了两个课时就上好了。而效果比预期的要好很多。除此之外我认为“备好课堂”要注意的一个话题是教师的状态问题。学生喜欢的是快乐的老师。因为他们想在语文的课堂上寻找快乐。在这里我深深的感受到其中的利害关系。在上公开课那天由于自己的紧张造成了表情的过于严肃和语言的颤抖，这是很不好的。这使我在想表扬学生时由于语言把握的失控而给听课老师误认为是批评学生。所以，“备好课堂”那就是要有一颗快乐的心。总而言之，以上是我教学实习中感受和经历的一些思考和变化。在教学环节要做好的三件事是“备好学生”“备好文本”“备好课堂”。

2、班主任实习工作方面

在整个实习生活过程中我觉得我在这里取得了很大的收获。经过不断的尝试、不断的努力按原计划完成任务。并且在其间感受很多。而我的整个班主任实习工作是按如下步骤和方式进行的。

第一、十月十七日至十一月七日熟悉班级情况。而这其间主要的工作是协助原172班班主任工作。我在进入学校的第二天就拿到了班级学生的基本情况表——学生花名册。并且在第一时间熟悉了本班的学生。2天之内叫出他们的名字。而且这给我接下来的了解学生工作提供了有利的条件。其中，在协助工作期间我感受最为深刻的是我指导班主任工作的认真严谨。而这也促进了我观念性的转变。这种改变使我提前进入了状态。让我以真实的教师的身态进入我的班级管理和学生教育工作。

第二、十一月七日至十二月十日全面接手班主任工作。其中我严格的按原班主任的标准办事、进行班级管理的同时做了

以下的工作。

首先：从关爱学生做起。根据他们班级情况做出工作计划。做班主任工作中，我认为最主要的是关爱你的学生。第一件事情我要做的是叫他们要懂得讲卫生、讲文明。从开始的一团糟，班级一度混乱到强调后的整洁文明。并且由教室逐步扩展到宿舍再到整个校园。而这期间我只告诉他们：“这是我们自己的地盘，请大家管好自己的一亩三分地。”虽然很俗，但我意识到这是给了学生的主体意识地位。所以在实施这一项工作时就显得很顺利。在这一点上我觉得：只要我们能够真心实意的去引导他们就会取得事半功倍的效果。管理班级，从小爱做起。

其次，在做班主任工作中要做好学生的心理健康教育。心理健康教育是农村教育中现存的一个很大问题。现在大多数的农村寄宿制学校的学生都是留守儿童。他们的成长过程中缺乏父母的真切关怀，缺乏一种正常的家庭教育。因而造成了他们心理的不稳定，甚至是叛逆的心理。在这段实习的日子里我遇见的三位学生是这一类学生的代表。韦清善、韦明玫、韦景山这三位同学在我到来之前是政教处的常客。其中在此期间我不断的找他们谈心，其中韦明玫身上表现得特别明显。一共和他们聊了九次。这个孩子原本非常调皮。一切问题学生身上有的问题在他身上都存在。而在聊天的过程中我发现这些问题的根本是他们想引起学生和老师的注意。所以我用自己的切身感受同他们分享，叫他们从一点一滴的小事做起。如今虽然他们还没有完全的改变过来。但他们已在逐渐的意识到自己的缺点并慢慢地纠正过来。

再次，在做班主任工作中一个重要的关系必须要处理好，这个关系就是与家长的关系。“家访”是其中的关键。我在几次家访的过程中学到了很多。家访是学校教育与家庭教育的桥梁。通过家访让我知道了一些学生性格形成的关键。这有助于我对学生进行教育教学工作。并且我认为通过家访可以让学生感受到我们的真爱。这样才能使学生从本质上、内心

里真正的接纳我们。与此同时，通过学校与家长的全面配合才可能使学生健康的发展。这种了解三方的教育才是完整的教育。

二、问题与感受

通过这75天的顶岗支教实习我在教育教学的方法和经验上有了很多收获。同时也取得了各项技能提高。但也还存在很多不足和缺点。无论是怎样的体验也好都让我更加清楚的认识了自己。

与此同时，我在教育教学实习发现了现阶段教师存在的一些问题及学校管理人才的缺少。

在课改之后，农村中小学的教师普遍存在一种懈怠的心理。首先，突出表现在师德方面。用他们的话说：“只管学生打架杀人这类事，其他问题一概睁一只眼闭一只眼。”这让我感触很深，我想这其中有几个原因：第一，教师的师德教育跟不上教育的改革；第二，教师的职业道德教育跟不上；第三，学校孤立而不负责的管理造成教师本身的利益受到了威胁。其次，表现在学校管理水平上。第一，学校的管理章程不明确；第二，学校用人存在问题，其用人很大程度上是地方保护。真正有管理才能的人不能发挥其作用；第三，学校管理层内部不和谐。这造成了分工不明、职责不清。从而导致了工作的不分孰重孰轻。

汉语言自我鉴定毕业生综合素质篇二

20xx年暑假期间，在校团委的号召下，为社会建设贡献一份力量，为提高自己各方面的能力，加深自己对社会的了解，，我到秦皇岛市青少年活动中心进行了为期半个月的实习，实习的项目是作为科普试验班的老师给三十几个小学生讲课，讲课期间我感觉学到了很多东西，下面我就介绍一下我这半个月的经历。

我是七月十五号去的，到八月六号结束，期间我一共讲了十五节课，讲课的内容是电子积木、物理世界、生物世界、天文世界，共四门课程。而我是个文科生，对这几门课程早已忘的精光，更不用说给别人讲了，为了把握这次难得实践机会，我便一边自学，一边讲课，虽然是累了一些，但是感觉挺充实，尤其是看到那些天真烂漫的小孩子，瞪着眼睛问我问题的时候，我感觉特别的欣慰，毕竟这也是一份体验，一种为人师的体验，也许以后自己并不从事这方面的工作，但回忆起来，也是自己的一笔宝贵的财富。

讲课期间，我跟许多孩子的家长交流过，从他们身上，我看到了家长望子成龙的心是多么强烈，更看到了父母对自己的孩子那分无私的爱，想起自己在家辛苦忙碌的父母，不禁油然而产生一种敬意，在跟家长交流期间，其中一个孩子的母亲跟我谈了许多，她说把孩子就交给我了，使我很感动，同时也感到了自己责任的重大，自己现在的身份是一名老师，既为人师，就应该对学生负责，虽然自己现在的身份更确切说还是一名大学生，但早晚也要走向社会，现在学会对自己所做的事勇于负责任，才能对自己几年之后真正踏出校门打下一个良好的基础。

七月十五号下午三点，我第一次登上讲台，那天是讲生物世界，刚走上讲台是，望台下扫视一下，那么多眼睛在看着自己，感觉真有点紧张，事前背好的“台词”全都忘了，脑子里一片空白，上家教的时候自己那么有感觉，为什么一上大课，自己竟不知所措了呢？这样跟学生“对峙”了几分钟，心想自己既然走到了这个位置，就临场发挥吧，管不了那么多了，于是我就清了一下嗓门，开始讲课，也不知怎么的，一讲课，仿佛感觉又回到了我身上，也许是没有思想包袱的缘故吧，那节课结束后，我得到了同学们和听课老师的热烈掌声，试讲顺利过关，事后我都觉的不可思议，心想自己身上还有不少潜力可以挖掘呢，不禁会心的笑了。

之后的日子，讲课慢慢步入正规，再没有第一次登上讲台的

拘谨，也敢于放开讲了，在这短短的十五天里，认识了不少小朋友及他们的家长，建立了比较真诚的友谊。

最后一节课，开家长会的时候，看到那些小学生天真的脸庞，及家长们满意的笑容，我感觉我的付出没有白费，因为我得到了别人的认可，没有什么比别人对自己的认可最让人高兴的，我坚信这一点，我也有信心在以后的日子里做的更好。

实践结束之后，我感到自己有很大收获：

一、待人要真诚

踏进办公室，只见几个陌生的脸孔。我微笑着和他们打招呼。从那天起，我养成了一个习惯，每天早上见到他们都要微笑的说声“早晨”或“早上好”，那是我心底真诚的问候。我总觉得，经常有一些细微的东西容易被我们忽略，比如轻轻的一声问候，但它却表达了对同事对朋友的关怀，也让他人感觉到被重视与被关心。仅仅几天的时间，我就和同事们打成一片，我心变成“透明人”的事情根本没有发生。我想，应该是我的真诚，换取了同事的信任。他们把我当朋友，也愿意把工作分配给我。

二、要善于沟通

沟通是一种重要的技巧和能力，时时都要巧妙运用。认识一个人，首先要记住对方的名字。了解一个人，则需要深入的交流。而这些，都要自己主动去做。

三、要有热情和信心

其实，不管在哪个行业，热情和信心都是不可或缺的。热情让我们对工作充满激情，愿意为共同的目标奋斗；耐心又让我们细致的对待工作，力求做好每个细节，精益求精。激情与耐心互补促进，才能碰撞出最美丽的火花，工作才一能做到

最好。

五、要主动出击

当你可以选择的时候，把主动权握在自己手中。我想很多人和我一样，刚进实习单位的时候，都做过类似复印打字的“杂活”。或许同事们认为你是小字辈，要从小事做起，但有些时候，是因为他们心中没底，不知道你能做什么。做“杂活”是工作的必需，却无法让我学到什么。我决定改变自己的命运。有些东西不能选择，有些东西却可以选择。份内的工作当然要认真完成，但勇敢的“主动请缨”却能为你赢得更多的机会。只要勤问、勤学、勤做，就会有意想不到的收获。

六、要讲究条理

如果你不想让自己在紧急的时候手忙脚乱，就要养成讲究条理性的好习惯。“做什么事情都要有条理，”这是刘经理给我的忠告。其它的工作也一样，讲究条理能让你事半功倍。一位在美国电视领域颇有成就的中大师兄讲过这么一个故事：他当部门经理时，总裁惊讶于他每天都能把如山的信件处理完毕，而其他经理桌上总是乱糟糟堆满信件。师兄说，“虽然每天信件很多，但我都按紧急性和重要性排序，再逐一处理。”总裁于是把这种做法推广到全公司，整个公司的运作变得有序，效率也提高了。养成讲究条理性的好习惯，能让我们在工作中受益匪浅。

大学生生一毕业就去创业，不是一个明智的选择。毕竟大学生的社会阅历还不是很成熟。许多事情都不是风平浪静的，要应付各种各样的状况发生，除了自身的能力以外，还要借助个方面的人和事情。学会与人合作。毕竟路是人走出来的，所以我认为，大学生毕业之后最好能去参加工作，在工作中，了解这个社会的发展，认识更多的人，触及更多的事情发展状态，理解各种各样的信息，打好基础，等到时机成熟，在

创业。

在大学生创业金钱味十足、功利倾向突出的今天，我们不能再放任它在市场经济大潮中随波逐流。作为学校及政府还包括社会，理应给创业者创造出足够广阔的空间，让大学生有更理性和宽阔的创业选择，让他们知道，创业不完全等于经商，重要的是在于开始学会经营人生事业。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。社会实践使同学们找到了理论与实践的最佳结合点。尤其是我们学生，只重视理论学习，忽视实践环节，往往在实际工作岗位上发挥的不很理想。通过实践所学的专业理论知识得到巩固和提高。就是紧密结合自身专业特色，在实践中检验自己的知识和水平。通过实践，原来理论上模糊和印象不深的得到了巩固，原先理论上欠缺的在实践环节中得到补偿，加深了对基本原理的理解和消化。

短期的社会实践，一晃而过，却让我从中领悟到了很多东西，而这些东西将让我终生受用。社会实践加深了我与社会各阶层人的感情，拉近了我与社会的距离，也让自己在社会实践中开拓了视野，增长了才干，进一步明确了我们青年学生的成材之路与肩负的历史使命。社会才是学习和受教育的大课堂，在那片广阔的天地里，我们的人生价值得到了体现，为将来更加激烈的竞争打下了更为坚实的基础。希望以后还有这样的机会，让我从实践中得到锻炼。

汉语言自我鉴定毕业生综合素质篇三

我是内蒙古师范大学文学院汉语言文学专业的一名应届本科毕业生。

大学几年，是我来之不易的学习机会，尤其是续本两年的时间里，使我收获颇丰。在学校，我本着学好本专业，拓宽知识面，并积极锻炼的原则，大量汲取知识财富，锻炼了自己

的各种能力。我努力学习基础课，深研专业知识，并取得了优异的成绩。本人在几年中系统学习了中国古代文学史、中国现当代文学史、外国文学史、语言学概论、古代汉语、现代汉语、文学概论、美学、应用文写作、中国古典文献学、马克思列宁主义文论等课程。通过几年的学习，本人具备以下几方面的知识和能力：

- 1、掌握马克思主义的基本原理和关于语言、文学的基本理论；
- 2、掌握本专业的基础知识以及相关的历史、哲学、艺术等学科；
- 3、具有文学修养和鉴赏能力以及较强的写作能力；
- 4、了解本学科的前沿成就和发展前景；
- 5、能阅读古典文献，掌握文献检索、资料查询的基本方法，具有一定的科学研究和实际工作能力。

在校期间，我热爱社会主义，拥护中国共产党和它的领导。自觉遵守校纪校规。积极参加各种校内有关党的活动，向党组织靠拢。在学习生活中，我积极参加各项集体活动，关心同学，关爱集体，将自己融入到了和谐融洽的学习氛围中。

在课余生活中，我坚持培养自己广泛的兴趣爱好，坚持体育锻炼，使自己始终保持最佳状态。在参加“国培计划”的过程中，使我学以致用，以实践来检验自己的学习成果，并认识到了作为一名合格的语文教师，自身还存在很多不足之处，我会努力不断地改进自己，使自己的各项素质符合一名人民教师的要求！

海纳百川，有容乃大！这几年中，我在各方面都有量的积累和质的飞跃，但我知道，仅仅如此是远远不够的。读万卷书，

行万里路，我还要继续吸收各种文化精粹，在以后的实践工作和学习中不断提高！我深信机遇是给有准备的人，我憧憬这美好的未来，时刻准备着！

汉语言自我鉴定毕业生综合素质篇四

虽然说现在汉语言文学专业比较冷门，找工作是比较难的，但我并没有因此感到困扰，因为我对于自己的专业是比较热爱的，相信只要保持一颗热忱学习的初心，那么任何岗位我都是可以胜任的，或者说不管是哪家公司对于充满热情的年轻人都不会拒绝，不过在此之前我还要对自己的大学生活做一个告别，或者说是以自我鉴定的方式来树立一个新的起点，陪伴我在未来的职场道路上助跑。

其实我在高中的时候就开始喜欢汉语言文学专业了，从小因为外公的影响，我对于书法、文学以及印章雕刻是比较感兴趣的，因此在老师的推荐下，我报考了汉语言文学专业的一所大学。学校的社团生活总是多姿多彩的，在大一的时候我便和一位学长共同创办了文学社，尽管我对之前学校为什么没有这样一个社团感到有些疑惑，志同道合的人多了总是能够爆发灵感的源泉，或者说这个阶段的我是十分高兴的，每天都会和大家一起研究文学课题，有时也会和书法社联合开展一些活动，因此我在学校也算是一个小有名气的人。

大学期间由于我热爱书法与文学，因此我多次获得书法比赛的奖项，对于诗词方面我也小有研究，最重要的是我没有因此落下专业知识的学习，或者说通过这些方式能够让我在专业学习中相辅相成，起到一定的促进作用。平时我最喜欢去的地方是附近的一家书店，这家书店也有二十多年的历史了，虽然藏书方面不如学校图书馆的数量多，但由于是专门针对我们专业的学生所开设的方面，因此其藏书专业度是学校图书馆所不及的，因此有许多学生都会在这里看书。

由于对文学的热爱，实习期间我从事的是编辑工作，因为我

觉得自己在实习期间可以接触到自己平时忽略的一些知识，尽管有些模板能够用得上的地方比较少，但是稍微涉猎一番总是没错的。

汉语言自我鉴定毕业生综合素质篇五

为了提高自己的业务水平和能力，我参加了20__年的成人高考，考取了中央电大汉语言文学专业，于是开始了三年的学习。通过学习，本人各方面都有了较大的提高。

(一)政治思想上

本人有坚定的政治方向，热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导，热爱神圣的教育事业。函授期间，我努力遵守学校的各项规章制度，培养自己的文学兴趣。尊敬师长，热爱自己的班级，与班级同学和睦相处，且关系融洽。

(二)学习目的及态度

面授期间上课认真听老师的讲解，作好学习笔记，并把自己的困惑拿出来和老师共同探讨。对老师布置的作业，我从来都是不折不扣的高质量的完成。因为我深深明白：这是我提高自己水平和能力的机会。

(三)收获和体会

平时不常读书，函授学习使我感受到自身文学修养的欠缺，并促使我研读各种文学书籍，并把它与平时的教学工作相结合。教学上取得了良好的效果，个人素质也得到了很大提高。

(四)工作与学习的处理上

在校工作期间，我一边尽力做好自己的本职工作，认真备课，教好学生。一边不忘曲师大任课教师的嘱咐。充分利用自己

的闲暇时间，把函授期间不能作具体解说的书本知识理解消化。一份耕耘，一份收获。学习上的毫不懈怠使我能从容面对每一次考试，并取得不错的成绩。

(五) 存在问题及努力方向

虽说是三年的函授学习，实际上面授只有三个月左右。虽说函授教师备课认真负责，学员真正能从老师那学到的东西并不多。大部分的知识还得靠自己的积累和教学实践中的领悟。在以后的学习工作中，我将以此为基础，不断的研究学习，提升自己。

有人把函授学员读书的目的归纳为：一拿文凭，二长知识，三交朋友。的确，我的本科函授学习认真而充实。三年的严寒酷暑，我有收获。今后，我会把做老师的路走得更好，更充实。

汉语言自我鉴定毕业生综合素质篇六

从开始上小学起，我就深深地爱上了语文这门学科，觉得中国语文这门学科不仅能使我们说出动听的话语，还能让我们写出漂亮的方块字，于是，我以后的生活就与中文结下了不解之缘。正是因为这份不解的缘分，我从小学到初中、高中，语文成绩一直很好，还曾一度长时间担任语文课代表，是老师眼中的优秀生，是同学眼中的佼佼者。高考结束，我的语文分数也一如既往的是我所有学科中最高的，因此，我选择了中文系汉语言文学专业来作为我大学学习的专业，而学校则选择了天津师范大学。很幸运的是，最后我被录取了，如愿以偿的进入到__师范大学文学院汉语言文学专业继续我的学习生涯。

在这四年的大学生活里，我是愉快而充实地度过的。学业上，我不仅深入的学习了本专业所涉及的所有课程，同时，为了进一步提升自身的文化素质修养，还副修了英语专业；课余生

活上，我积极地参加学校的社团活动和社会实践，加入了青年志愿者协会、x研会及心理健康协会，同时在校外做些兼职，不仅锻炼了社会生存技能，所得的小小收入也能补贴生活。

对于我的专业——汉语言文学专业，我是怀着美好的憧憬的。听前辈人说，中文系能把一个女子塑造成为一个与众不同的人，一个有着深厚文化修养，一个气质如兰的人。的确，四年的专业学习，也让我深深地体会到了中文的巨大魅力，以及它潜移默化改变人的塑造力。我们要修读的专业课程包括两个方面，一方面是专业必修课，如中国古代文学、中国现代文学、中国当代文学，外国文学、古代汉语、现代汉语等等，另一方面是专业选修课，如杜甫研究、陶渊明研究、港台文学、东方文化文学与文化，中国文化史、外国文化史等等。所修读的这些专业必修课奠定了我在汉语言与文学两方面的深厚基础，而专业选修课则是对必修课的一个有益补充，不仅使我的知识面更加广泛，而且使我对中文的爱慕之情益笃。专业选修课与专业必修课，两方面互为补充，相得益彰。

由于对自身有着较高的要求，我结合兴趣副修了英语专业。副修课程一般都开设在周六、周日，因此我就不能像其他不副修的同学一样，在周六、日还可以美美的睡个懒觉，我必须早早睁开朦胧的睡眼，起床，洗漱，然后去上课。虽然副修过程中有苦有累，但亦有喜有乐。上课时的充实，演presentation的搞笑与欢乐，拿到副修成绩单的喜悦，是只有身在其中的人才能体会的。非常遗憾的是，我只副修完专科的课程就不能再继续修读了，所以也不能如我先时之愿拿到双学士学位，但我也不能因此就自我否定整个副修过程，结果很重要，过程亦很重要，只要经历过，就值得珍惜。

除了专业课程与副修课程外，我还跟随大家一起修读了学校的校通修课程，加强了日常生活的政治、经济、法律、道德等常识修养及基本计算机技能的培养。同时，为了适应汉语言文学专业培养中学教师的要求，我们还修读了教师教育系

列课程，通过了见习、实习，即将取得教师资格证，为自己将来作为一名语文教师做了充分的准备。