最新艺术系自我鉴定(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?以下是小编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

艺术系自我鉴定篇一

三年的即将过去,在这三年间我学到了不少知识,因为我对艺术始终持一种执着的态度,所以在唱歌、舞蹈、钢琴、手工、书法、绘画等专业中取得了重大的收获.

我认为读这个专业给了我一个能歌善舞的机会,同时我发现我已深深喜欢上了这个专业,因为我喜欢幼儿的那份童真,所以现在更想从事幼教这份工作.

在校其间,本人能严格遵守校纪班规,为人开朗,诚恳热情,以同学相处融洽,学习态度端正,作风正派.以此同时,还积极参加名种课外活动及校园的.各种比赛,也曾经获得若干项奖励.虽然我曾获得过这些奖,但我不会因此骄傲,而是一直持严谨的态度积极投身于学习中去,面对日益激烈的社会竞争,使我充分认识到成为一名德、智、体、美、劳全面发展的重要性.

校园生涯是我人生路上的一小步,社会才是一个真正的大学校,我深知要想适应这社会,还要不断自我完善.

文档为doc格式

艺术系自我鉴定篇二

回首三年的大学校园生活生涯和社会实践生活,有渴望、有追求、有成功也有失败,我孜孜不倦,不断地挑战自我,充

实自己,为实现人生的价值打下坚实的基础。

本人性格开朗,乐于助人,热爱生活,热爱学习。对学习抱有积极向上的态度。三年来我严格要求自己在专业学习上做到虚心请教,勤奋刻苦。以至于我的专业在三年来得到了肯定的成绩。

专业学习自我鉴定:本人擅长钢琴,舞蹈,声乐,在学校曾有丰富的舞台经验,经过不断的努力,在舞蹈考级中通过了中国歌剧舞剧院委员会的肯定,并且拿到了四级证书。在日常生活中,本人尊师敬长,团结同学,集体荣誉感强,具有较强的自主创新能力。课于时间,广泛阅读课外知识,以此提高自身的文学修养。在校的学习积累和技能的培养使我掌握了牢固的专业知识,让我由一个天真稚嫩的女孩逐步走向现在的成熟,稳重。

身为学生的我在修好学业的同时也注重于社会实践。本着学以致用,实践结合理论发挥。暑假期间我均到广东xx市自然网吧等大型网吧里工作,管理经验与软硬件维护得到了极大的积累。

三年的大学生活,使自己的知识水平、思想境界、工作能力等方面都迈上了一个新的台阶。在这即将挥手告别美好大学生活、踏上社会征途的`时候,我整军待发,将以饱满的热情、坚定的信心、高度的责任感去迎接新的挑战,攀登新的高峰。

艺术系自我鉴定篇三

三年的即将过去,在这三年间我学到了不少知识,因为我对 艺术始终持一种执着的态度,所以在唱歌、舞蹈、钢琴、手 工、书法、绘画等专业中取得了重大的收获。

我认为读这个专业给了我一个能歌善舞的机会,同时我发现我已深深喜欢上了这个专业,因为我喜欢幼儿的那份童真,

所以现在更想从事幼教这份工作。

在校期间,本人能严格遵守校纪班规,为人开朗,诚恳热情,以同学相处融洽,学习态度端正,作风正派。以此同时,还积极参加名种课外活动及校园的各种比赛,也曾经获得若干项奖励。

虽然我曾获得过这些奖,但我不会因此骄傲,而是一直持严谨的态度积极投身于学习中去,面对日益激烈的社会竞争,使我充分认识到成为一名德、智、体、美、劳全面发展的重要性。

校园生涯是我人生路上的.一小步,社会才是一个真正的大学校,我深知要想适应这社会,还要不断自我完善。

艺术系自我鉴定篇四

我是xxx大学艺术学院的`一名即将毕业的学生。

在大学期间,我学习努力,成绩优秀,我以勤勉进取的积极态度,全方位地充实锻炼自己,系统地学习和掌握了较为扎实的专业基础知识,有较强的自学能力和解决实际问题的能力。在校期间,学习专业技能固然重,但能力的培养也必不可少。

在课余时间,我积极参加社会实践工作,锻炼了自身的心理素质和人际交往能力。为提高自己的授课能力,积累教育经验,从大二开始,我在学好各门专业课的同时,还利用课余时间积极参加家教实践活动,给小学学生进行美术补习,使他们的美术成绩都有较大程度的提高,我的工作也得到了学生家长的肯定和好评。

通过自己不断的努力和教学实践,我已具备一名优秀教师素质,扎实地教学基本功,较强的自学和适应能力,良好的沟

通和协调能力,使我对未来的教育工作充满了信心和期望。 在大学四年间的学习、生活使我培养了责任心和吃苦耐劳的 精神,让我学到了很多知识,同时在在团队合作方面有了很 大的提高。入学以来我一直担任班级的班长,繁忙的工作不 仅培养和锻炼了我的工作能力,更加锻炼了我解决问题的能 力,使我面临问题的时候能够冷静分析,缜密思考,而这一 切对我专业的选择都产生了深刻的影响。

我在做好本职工作的同时,还积极参加学校组织的各项活动,并鼓励同学参与,为他们出谋划策;在日常生活中,我能够紧密团结同学,我相信集体的力量是强大的,只有大家拧成一股绳,才能把各项工作做好。诚然,缺乏经验是我的不足,但我拥有饱满的热情以及"干一行爱一行"的敬业精神。

在这个竞争日益激烈的时代,人才济济,我不一定是秀的,但我仍然自信。"天行健,君子以自强不息"一直是我的人生格言!过去并不代表未来,勤奋才是真实的内涵,对于实际工作,我相信,我能够很快适应工作环境,并且在实际工作中不断学习,不断完善自己,做好本职工作。

艺术系自我鉴定篇五

我是xxx大学艺术学院的一名即将毕业的学生。

在大学期间,我学习努力,成绩优秀,我以勤勉进取的积极态度,全方位地充实锻炼自己,系统地学习和掌握了较为扎实的专业基础知识,有较强的自学能力和解决实际问题的能力。在校期间,学习专业技能固然重,但能力的培养也必不可少。

在课余时间,我积极参加社会实践工作,锻炼了自身的心理素质和人际交往能力。为提高自己的授课能力,积累教育经验,从大二开始,我在学好各门专业课的同时,还利用课余时间积极参加家教实践活动,给小学学生进行美术补习,使

他们的美术成绩都有较大程度的提高,我的工作也得到了学生家长的肯定和好评。

通过自己不断的努力和教学实践,我已具备一名优秀教师素质,扎实地教学基本功,较强的自学和适应能力,良好的沟通和协调能力,使我对未来的教育工作充满了信心和期望。在大学四年间的学习、生活使我培养了责任心和吃苦耐劳的精神,让我学到了很多知识,同时在在团队合作方面有了很大的提高。入学以来我一直担任班级的班长,繁忙的工作不仅培养和锻炼了我的工作能力,更加锻炼了我解决问题的能力,使我面临问题的时候能够冷静分析,缜密思考,而这一切对我专业的选择都产生了深刻的影响。

我在做好本职工作的同时,还积极参加学校组织的各项活动,并鼓励同学参与,为他们出谋划策;在日常生活中,我能够紧密团结同学,我相信集体的力量是强大的,只有大家拧成一股绳,才能把各项工作做好。诚然,缺乏经验是我的不足,但我拥有饱满的热情以及"干一行爱一行"的敬业精神。

在这个竞争日益激烈的时代,人才济济,我不一定是秀的,但我仍然自信。"天行健,君子以自强不息"一直是我的人生格言!过去并不代表未来,勤奋才是真实的内涵,对于实际工作,我相信,我能够很快适应工作环境,并且在实际工作中不断学习,不断完善自己,做好本职工作。