

支教工作自我鉴定 支教生自我鉴定(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

支教工作自我鉴定篇一

支教经历让你有了很多感悟也成熟了不少。那么你要怎么去写支教生自我鉴定呢？下面由本小编精心整理的支教生自我鉴定，希望可以帮到你哦！

寒来暑往，光阴荏苒，转眼间，三个半月的实习支教生活已经成为回忆。乘着乌鲁木齐开往石河子的汽车，回想当初离开石河子前往喀什的情景，一切都如梦如幻，那么飘渺，让人怀疑。

虽然怀疑，但不得不承认，昨天发生的一切如今仍历历在目：从开始的陌生到熟悉，从熟悉到习惯，其中有快乐，也有迷茫和彷徨。这些日子，我安然的在快乐中享受着，也不停的在迷茫和彷徨中思考着。

有人说过：“使人成熟的，并不是岁月，而是经历。”通过三个半月的实习支教经历，我不知道自己是否真的变得比以往更加成熟了，但它的确更坚定了我从教的信念，也让我明白了作为一名教师应尽的义务和责任。在这看似漫长却又短暂的三个半月里，我想无论是思想上还是工作上或者生活上，我都给自己画上了满意的一笔，画出了自己心目中完美的支教图画。

一. 思想上：端正态度，责任为重

有人认为:实习支教的老师只是匆匆过客,不用担心教学效果等,因此不需要付出太多,只需想着度过支教的三个半月,打发时间,完成任务即可.可是我从一开始就没有把自己当做一名“流水教师”,而是把自己当做本校正式老师对待的,因为我怀揣着自己的教师梦,想从实践中检验一下自己的实力.学校既然为我免费提供了这样好的一个平台,我就有理由好好去做.况且,实习时间虽然对于我们支教老师来说很短暂,也许无关紧要,但对于学生来说却关系重大,我们的每一个举动都可能影响他们一辈子.所以我一直抱着“责任为重”的态度认真的对待我的支教生活.我想,这是作为一名教师应该达到的最起码的要求.

二.工作上:积极配合,教书育人

在工作方面,主要处理的是两方面的事情:一方面是配合学校的老师与领导做好学校举办的各项活动的准备;另一方面则是针对于学生的学习生活而言.

南疆的学校与北疆有所不同,在那里,除了教学以外,学校的各项活动也占了很大一部分时间,比如说他们举办的汉语竞赛,数学竞赛,学生作品展,少先大队活动还有德育现场会等等.因此在那里工作的教师任务是相当繁重的.每次要开德育现场会的时候,我们总是发挥所长,协助本校教师,设计标语,办黑板报,设计宣传栏,教学生唱歌,准备节目等.由于当地老师多为维族老师,汉语方面毕竟可能会遇到一些困难,所以在这种场合,我自己就能在一定程度上帮上一点忙,这就让自己倍感荣幸.这样毕竟能深切的体会到自己有了用武之地,便有不虚此行的满足感.

在教学方面,我坚持“教书为主,育人为辅,不放弃任何一方面”的观点.

首先谈谈教书方面.教书其实并非自己想的那么简单,想要上好一堂课,花费的时间和精力其实是不不少的,虽然讲的内容很

简单,但必须要懂得怎样去讲,所以第一点必须做的就是精心设计每堂课程.其次,自己在不断学习理论知识的同时,一有时间就走进其他老师的课堂,学习他们的教学技能.通过对比,自己什么地方不足,或者哪种方法能使学生更容易接受,便根据实际情况去改正,去采纳.这样能快速的提高自己的教学技能.

维族的小学老师在调动课堂气氛这一点上做得是非常好的,这在我听得很多课堂上都得到了见证,所以我佩服他们,认为这是应该重点向他们学习的.而且,毕竟我们是初次踏上教学岗位,肯定不及其他多年从事教学工作的老师有经验,所以向他们学习是非常有必要的.我们不需也不能抬高自己的地位,在教学中也要虚心学习.除去这些以外,在教书方面还有许多需要做的,比如尽量按照学生的思路去备课,尽量使课堂气氛生动有趣,上课的时候,改变传统的“填鸭子”的教学方式,尽量照顾每位学生,采用师生互动,以学生为主体的教学方式等.

一年的支教生活即将结束,回顾一年来自己的工作和表现,能够赢得学生的喜爱,受到同事的好评,得到受援学校的肯定,对于我真是莫大的安慰.有人说:“使人成熟的,并不是岁月,而是经历.”这一年的支教生活对我来说,无论在思想上、业务上都可以说获益非浅,我的整个身心得到了提升!我敬佩寺河中心校领导的求真务实、以人为本的工作作风,佩服老师们忘我的奉献精神,认真负责的工作态度,她们——才是我真正学习的榜样.在双方领导的大力支持和同事的无私关怀下,我顺利完成了一年的支教工作,现总结如下:

一、思想方面:

“支教”工作是我市教体局为贯彻国家、省、市关于中小学人事制度改革精神,选派城镇中小学在职教师到农村薄弱学校任教,促进教育人才资源合理配置,改善农村偏远学校师资力量不足和教学质量不高,为推动教育全面、持续、均衡发展,为实现教育公平,构建和谐教育所做出的一项重要举

措。作为灵宝市的一名“名师”和“学科带头人”，支教成了我义不容辞的责任和义务。在支教期间，本人忠于党，热爱人民，热爱党的教育事业，以“一切为了学生，为了学生的一切”为宗旨，认认真真，兢兢业业完成领导交给的各项教育教学任务。

二、工作方面

我并没有因为自己是一位支教教师就有了什么“光环”。自从我踏进寺河中心校园那一刻起，就把自己当成一个真正的“寺河人”以高度负责的主人翁精神，在每一个平凡的支教日子里挥汗泼墨，辛勤付出。

首先，服从领导工作安排；严格遵守学校的各项规章制度。做到按时到校，不迟到不旷课，有事先请假，按时完成领导交给的各项工作任务；本学年，我除了担任七年级两个班的英语课外，还积极地参加了省级“均衡教育验收工作”的准备工作，我负责对生物实验室的整理受到了领导好评；在学校组织的表彰大会上，我和另一位支教教师组织排练的《感恩的心》，受到领导和家长们的一致好评。寺河的教师，各个都是全才，今年的我受到了各方面得锻炼，不仅能教好英语，而且能像模像样地组织节目了。

其次，带动全校英语教师、搞好教研工作。作为一名支教教师，我深深地知道，单纯搞好自己的教学，并不是什么困难的事情，在抓好自己的教学工作的同时，我尽自己最大的可能去带动全校的英语教研工作，我把市二中的“三三制”课堂教学模式推广到寺河学校，利用业务学习时间，多次给全校的英语教师们上示范课，观摩课，然后和各位老师谈本节课的设计理念、设计思路，并带动老师们积极参加网络教研，和她们一起探讨新的教学理念和教学方法，相互交流，共同提高。一年来我坚持听青年教师的课20多节，并指导她们用全英教学，使学生在英语的环境中，自然而然地学习英语。

最后，关心学生，奉献爱心，做学生的良师益友。支教一年里，我主要承担七年级两个班的英语教学工作，外加早读和晚修每周共20多节，我深感肩上责任的重大。我在所教的学生身上，倾注了全部的爱。课前，我认真备课，了解每一个学生的各种情况，因材施教。课堂上我再现教师的风采，精彩的讲述，循循的诱导，积极地鼓励，深深的吸引着每一个学生。课后，我认真批改作业，按“四精四必”处理好学生作业，并对差生进行重点辅导，总是让每一个学生都理解消化了才肯罢休。我了解到这里的学生英语基础差，就在上课的环节中特加了“翻译”这一项目，降低难度，使多数学生都能轻松地学好英语。课前课后，我教学生唱英文歌曲，跳外国舞蹈，编演英语话剧，一起疯狂说英语，培养了学生对英语的兴趣，帮助他们树立了学好英语的自信心，打破了山里娃学不好英语的传说，期中期末考试中，我所带的七年级英语成绩均超过了“兄弟学校”——市五中。

三、业余生活方面：

在校领导的关怀和支持下，我们的支教生活丰富多彩。早上，我们全校女教师伴着青春的旋律，跳起“女子健身舞”；下午放学，我们去学校后面的山涧小路上散步，听着河水的哗哗声，呼吸着来自“天然氧吧”的新鲜空气，一路欢歌笑语。春天来时，我们挖野菜；槐花开时，我们拽几枝槐花，做成香喷喷的麦饭；夏天，我们捉螃蟹；冬天，我们砸冰取水。我们的业余生活有滋有味！

四、业绩方面：

1、全年的期中期末四次考试成绩，均全校第一，各项指标均超过兄弟校——市五中。

2、指导的青年教师能够流利地用英语进行教学，是我莫大的欣慰。

3、参加灵宝市举行的“英语教师口语大赛”并取得二等奖。

4、参加灵宝市“七年级英语说课比赛”并荣获一等奖。

在工作之余，我充分利用时间阅读教育书籍10余本，并建立了自己的博客，记录了支教生活得点点滴滴，参加了市级课题《如何搞好农村英语教学的衔接工作》的研究工作，并圆满结题。一年来，自身的教养、教学技能及教研方面都有了不同层次的提高。

共2页，当前第1页12

支教工作自我鉴定篇二

时间过得真快，不知不觉中四个月的实习支教生活已接近尾声。四个月里，有收获，有进步，也有不足。现将我本学期支教情况小结如下：

一、教学工作上

从刚上第一节课时的紧张到现在上课时的得心应手，感觉自己基本可以胜任教师这一角色了。在指导老师的四个月的耐心指导下，我渐渐地领会了如何把握教学的每一环节，如何更好的上好一节课。

二、行政工作上

在昌吉州实验小学上完课的课余时间，我还在旁边的州教育局师训科学习干一些行政工作。在与师训科张红主任、艾克然木老师共事的过程中，发现他们工作认真扎实，能力强，而且平易近人，很好相处，无论在生活还是工作中，只要遇到问题，他们都会热情的给予帮助、解决。在张主任与艾老师的悉心指导下，我了解了教育系统内的一些基本业务工作，如教师资格认定程序、教师继续教育培训等，我想这是其他

一同支教的同学没有机会学习的，同时也是令我欣慰的一点。其次，掌握了干行政业务的一些基本的能力。最后，我还从他们身上学到了一些行政人员须具备的素质：高度的事业心和责任感，优良的纪律作风，突出的工作能力，高尚的道德修养。

三、日常生活中

当正式进入教学课堂时，才发现，上课并不是一件简单的事情，学前班孩子识字能力有限，学习一首歌需要先将歌词朗诵给他们听，需要新颖的故事背景和动听的声音才能将他们吸引，让他们跟着投入进去，看着那群孩子认真而渴望的神情，心里有的是高兴是感动以及当老师的`自豪感。特别是那几个小女孩，聪明且认真配合，可乖了。麻烦的是我们班的那几个男孩，我是又喜欢有讨厌，因为我本身也是一个活跃喜欢调皮捣蛋的人，特别喜欢玩，看着他们就好像看到我的影子一样，他们那种精神，活力劲让我很喜欢，但可能是活跃过头了，让我头疼得厉害，一会要上厕所，一会要喝水，多得有点不耐烦了。上课过度自由了，教的歌曲还不认真唱，总喜欢自己加一些怪调调，真让人哭笑不得，班上还是男孩调皮的多点吧，小孩子对严肃的老师固然害怕，可更多的是一种叛逆，所以在他们的面前。我更愿意微笑的告诉他们，上课应有的纪律，当然除他们特别吵闹的时候。在平时的课堂上，我们会在教小朋友唱歌的中间，适当的加点小动作，或让他们上台表演自信的歌唱，这样可以更好的锻炼孩子们的自我表现能力，帮助他们从小建立信心。

最难忘的是本学期的最后一堂课，当孩子们把曾经教过的六首歌完整的回顾一遍时，心里是满满的惊讶，浓浓的欢喜，以及当老师的成就感，看着他们上台认真的表演，自信的歌唱，心里收获的是满满的感动，将亲手叠的纸鹤和百合花奖励给孩子们，看着他们喜滋滋的笑脸，新奇的表情，还伴随着声声“老师在奖我一个吧我还会唱……”“老师，你也教我叠吧。”“老师，是不是下周你还会来教我们碍……”下

课了，走出教室，孩子们还是紧紧跟在身后，我在他们眼里看到了不舍和留恋。虽然几次支教教课的时间，并不能给他们带去多少知识，但是我知道，我们共同建立了友谊收获了感情。我们的支教给他们带去了不仅仅是快乐，更多的是他们对未来的憧憬和希望。

扬开心中的帆，奔向希望的天堂，让我们共同进步共同收获。

支教工作自我鉴定篇三

具体目标是：

(一)提高实习学生的教育实践能力，协调能力，独立生活能力，提高教师专业化水平。学生在实习基地全面地进行教育教学工作，积极开展课程开发与实施、教学设计与组织、学生教育与管理，促进理论与实践的紧密结合，有效地提高教育实践能力，增强教师专业素质。

(二)提高农村基地学校教师队伍的`整体素质，改善农村基地学校教育教学状况，提高基地学校的教学质量。实习学生通过与所在学校教师开展教学研讨和高等学校对农村教师进行培训，促进农村教师更新教育理念，提高业务素质，从而提高农村基地学校教育教学质量。

(三)促进高校教师熟悉农村基础教育，增强为农村基础教育服务的意识和工作，提高高校教育教学水平。高校教师特别是从事教师教育课程教学任务的教师，通过带领和指导学生实习，深入了解农村学校教育教学实际情况，提高高等教育的针对性与实效性。

(四)探索有效的教师教育人才培养模式，发展大学与中小学校的合作伙伴关系。通过“顶岗实习支教”，推动高等学校积极探索本科和本科后中学教师培养新模式，实现教育专业水平和学科水平同步提升。同时，形成一种农村学校积极为

大学提供教育实习和教学改革实验的基地，大学为农村学校提供培训、教研、咨询等多样化支持服务，大学与农村学校互相促进、共同发展的新机制。

支教工作自我鉴定篇四

20xx年3月3号上午，带着学校领导、老师们的殷殷期待和舍友们的声声叮咛，我终于踏上了去往xx县教育幼儿园的汽车，开始我们兴奋而激动的支教生活。

四个月来，我们工作着，学习着，感动着，收获着，就像支教前，告诉朋友的一句那样的话“我用四个月的时间，去做一件终身难忘的事。”

初踏上xx□我被眼前的景象所感动。这是一所欣欣向荣的县城，人们的脸上写满喜悦。初来乍到的我们，一切都要从头学习，但是□xx老师的好客，善意，学校领导对支教学生的关心，爱护和支持，让我感动。为了不负校领导的重托，为了不让家长失望，我立志在最短的时间内融合到xx教育园的一员做着准备，因为我只有融入他们中间，才能更好的学习他们身上的长处，才能与他们进行教学的研讨和互动。

我的指导教师是xx老师，她十分亲切把我当妹妹一样的呵护着，而不是她的实习生。因此我与她的距离更近了，在很多问题上也敢于讨教。我拿到了所教年纪的教科书与教案，主动向这里的老师学习经验，与指导教师互相交流自己研究教材的感受，交流各自的心得。这样，使我很快的得到了成长，丰富自己的知识的同时，增长了师范技能，学习了处理教案的方法。

“思考，实践，反思，总结”是我每天学习的重要组成部分！我仔细学阅读，潜心研究，认真钻研，深入思考，从理论上武装自己，通过学习和总结，我的理论水平有长足的进步；通

过实践反思，我的教学水平有了很大的提高。

在实习期间，我不仅要进行教学工作实习，同时，还要进行班主任工作实习。

我认为我的工作重点是：学以致用，认真钻研，钻研教学，提高教学。并准备为之努力。在实习支教期间，我深深的感受到，要上完一堂课不难，可是要上好一堂课却要求我花大力气去钻研教材，设计教案，组织教学。基于这些考虑，我认识到作为一名实习生，我对于教学工作血药学习的东西太多，态度要虚心，学习要刻苦，钻研要踏实。这样，就要求自己更加把教学工作作为一项长期的首要的工作区抓。事实证明，我积极地与指导老师交流，学习她的各种教学经验，认真钻研教材，用心备课，细致认真批改作业，一心扑在教学的各个环节上，在这四个月中，我成长成为一名教学一丝不苟的教师。

扎实的学科知识，丰富的课外知识，灵活的教学方式现在的学生思维愈趋多元化发展，他们的问题常常出乎人的意料，所以教师一定要对自己的教学内容谙熟于心，能举一反三。另外，学生知识面的拓广也要求老师需要具备丰富的课外知识，以满足学生的好奇心和求知欲，这也是老师了解学生、增加交流的途径之一。不管是学生需要还是时代发展，灵活的教学方式都是对教师不折不扣的要求。只有巧妙有趣地讲课，学生的注意力才会集中于课堂，否则，即便是很重要的知识，学生也不会驻耳倾听的。

公平公正，富有爱心做一名教师，必须公平地对待每一个学生，不要因为他是班里的佼佼者而围着他转，也不要因为他是班里的“刺头”而对他频频关注，每一个学生都需要老师的关怀。下宿舍走访时特别要注意，不要每一次都去同一个宿舍，每个宿舍都应走访。如果某个学生出现状况需要老师多加关心时，请记得发动集体来关爱他。这样，即便你对他有所倾斜，学生也会觉得理所当然。做到公平公正，就是不

管你带几个班，让每个班都觉得你很重视他们；不管班里有几个学生，让每个学生都觉得你最重视他。这是对教师较高的一个要求，也是我做教师的追求。

爱心是教师应有的事业心。只有对学生倾注了你的爱，你才会体会到学生失落时的痛苦，学生进步时的喜悦。在我顶岗实习的两个月中，每次我看到140班综合评测被扣分了，心里总是很着急，一到教室就忍不住又对他们说教；一看到他们别的科目测验考得不错，就急于找机会表扬他们。我在指导138班文艺节目时，他们一偷懒我就教训他们，当节目进入决赛时，我与学生感受到了辛勤劳作后收到果实的喜悦。只有对学生、集体有了爱心，你才会时刻关注它，才有与学生共进退同荣辱的体会，才会觉得作为老师的'幸福与充实。

党的教育事业是光辉的事业，正因为党的政策让我有顶岗实习这个机会；因为学院领导老师的教诲、指导让我顺利走上顶岗实习的道路；因为水口中学领导老师的关怀、帮助让我顺利完成实习工作，特别是蒙杰老师的指导，让我完成了从一个学生到老师的转变，让我迈出了教师道路的第一步，在此，我表示非常地感谢！如果说，当初只是对支教生活的憧憬，假设。那么这4个月的执教过程中，我真真切切的感受到了平淡，一种至美的境界！我相信我会把它永远铭记于心，体会期中的滋味。回味这四个月，支教的生活就像一杯清茶，没有华丽的色泽和醇香的味道，淡淡的清香，却让人回味无穷。人生几何，岁月匆匆！感谢领导让我有这种经历，如果让我说支教的感受我会说“简单并快乐着，平淡并享受着，付出并收获着！”xx县教育幼儿园是我人生中的一个驿站，它将激励着我不断前进，不断奋斗。

实习是我宝贵的财富，教师是我的梦想，自信是我的动力，带上财富，去实现梦想，我有信心！

支教工作自我鉴定篇五

一年的支教工作，与我而言是生命的一次转身，是一场磨练和修行。打破原有的生活规律，来到一个全新的工作环境，面对不一样的教学对象，我除了要战胜自我练就驾车技术，还要早出晚归，克服家庭中的种种困难，一路辛苦但也学习到了农村领导、教师身上那种吃苦耐劳的精神。他们几十年如一日的献身农村教育，毫无怨言，乐观面对，让我也学会了从容面对生活的态度和对学生要有足够耐心的教学心态。

因材施教，科学育人。农村孩子自有他的纯朴，但视野和灵性与城里孩子比是有一定的差距的。我通过谈论时事、送学生杂志，引领学生关注时事，开阔视野；每周开设阅读课，培养学生课外阅读的习惯，并从生活与做人的角度让学生在阅读中去了解生活、学习生活的智慧，鼓励他们树立理想，遇事从大局出发，大气做人等人格教育；让学生每周写生活微作文，让学生因为写才会写，并在记录生活中引导学生去接近农村这个自然资源、去体会四季、去感受生活中的真善美就在身边，让学生热爱生活、学会感恩。课堂上培养学生独立思考、敢于质疑、合作学习、注重感悟的学习习惯，偶尔还让学生来当小老师等，用尽方法鼓励学生去表现自我，施展优势；并注重在细节处促进学生一些良好习惯的养成。如：与学生探讨“早餐的重要性”，希望学生在饱满的状态下去迎接每一天。创设情境让学生倾诉“我的烦恼”，给学生支招，鼓励学生坦然面对生活和学习上的烦恼，教给他们一些方法去改变自我和取得周围人的接纳和信赖等。与学生聊“什么是美”的话题，让学生感受到自信、大方、勇敢、文明才是真正的美，涵养自我、“腹有诗书气自华”才是对生命的化妆。对于学生的一些进步我会发棒棒糖等奖励方式给他们以肯定和精神的鼓舞。一年中学生深深地爱上我，爱上语文。

教科研上发挥辐射示范作用。我上过《金色花》、《音乐巨人贝多芬》等观摩课，然后和各位老师谈本节课的设计理念、设计思路以及平日教育教学和班级管理工作的一些做法和体

会，并带动老师们积极参加网络教研，和那里的老师一起探讨新的教学理念和教学方法，相互交流，共同提高，在一定程度上促进了这里的教师教育观念、方法和手段的转变。有老师们经常找我交流他们在教学中遇到的一些问题，我都会热情地倾尽我所能地帮助他们，提供解决类似问题的方法供他们参考。同时，通过“听课”摸清了教师们课堂教学的基本情况，找到了教师课堂教学中普遍存在的一些突出问题，然后通过“议课”，对教师课堂上暴露出的这些问题，进行了认真分析，归类，并利用校周一次的教研活动时间，有针对性地，有计划地举行辅导讲座。个别青年教师，我通过“跟课”，随堂听课，进行跟踪指导。

我的“支教”工作结束了，但一颗牵挂的心还留在xx中学。这一年，与xx的领导、老师们的深入接触，我收获到了真挚的情谊，让我的工作能力得到了更多的锻炼、提高，收获了许多可贵的经验，发现了这些教师身上的吃苦耐劳、踏实肯干、纯朴真挚、无私奉献……太多我可以学习的优点。

支教的经历，如青蛙跳出了温水，然后通过向外观察，改变了一些主观和偏见，反省到原有环境中的优劣，检查到自身校园文化以及班级管理中很多应该反省的东西，也是这场出发，让我获得了宁静，让我慢下来去思考一些问题。