

2023年看见时间读后感(大全10篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!可是读后感怎么写才合适呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

看见时间读后感篇一

时间仿似一条线，没有起点，亦无终点。作者言简意赅的讲述了四点如何掌握自己的时间，条例清晰，浅显易懂。读这本书之前，我对时间管理有着非常模糊的认识。家中肆无忌惮的躺着，无所顾忌的玩耍，忽略时间，忽略家人，只是沉浸在自己小小的世界里。然而随着疫情的加重，无法出门，失去自由，只能坐在小小家中，每天机械的做着反复单一的事情。最初一直期待的待在家现在已经变成了一个小笼子牢牢锁住了我，可越是在家越是管理不好自己的时间。然而看这本书之后，才发觉自己真的浪费了很多时间。生活中的我常常抱怨自己的计划没有时间来执行，自己的效率低下，达不到自己的目标。

社会的发展日新月异，别人的进步突飞猛进，很多人常常着急自己的现状却不知如何改变，只是一味蛮干，不懂得规划自己的时间，看不到珍贵的时间价值。

然而成功的人都有一个共性，他们都会认识自己的时间并且很好的计划自己的时间。的确，时间管理是在有目标的人身上才能体现出成效的，因为它约束了我们的计划行程，确保我们的每分每秒都在做人生中最有价值的事情。明确的人生目标会使精力全部集中到最重要的任务上，所以目标其实是至关重要的。想能够更好的利用时间，首先要有一个正确的目标方向。

第二点，合理规划，做事情要直达目的。无论时间多么的紧张，多么的抽不开身，都应该设法抽出自己的时间做一个规划。尽量能够在每天的上午做一个规划，下午做一个总结。

第三点，对事情的重要性要有一个区分。分清主次对我而言应该是一件至关重要的事情。生活的确是非常复杂，有很多繁琐的事情，也有很多事情要去做。因此应该给最重要的事留下充足的时间和最多的精力。

第四点，主动去做好每一件事情。对于我们自己的事情，我们都应该自动自发的去做，只有这样我们才能将每一件事情做的很好。如果一味的拖延，等到来不及的时候再做，我们只能仓促的完成它，而不可能出色的完成。

有人说时间是世界的霸主，唯有时间是买不来的，然而很多人在小时候就有了各种各样的梦想，直到现在他们已经现实化，每天只为眼前的事所纠结，并且容易受到外界的诱惑，得过且过，以至于时间匆匆，我们生活在一个与时间赛跑的时代，必须懂得惜时，毕竟一寸光阴一寸金，大学这几年正是踏下心来认真学习一番技能的时候，或许未来的工作中，我们忙于工作，忙于应酬，忙于人际关系，回到家卸下面具，只剩了一身的疲惫，那个时候再想学习恐怕就已经晚了。因此，我们要抓紧当下，把握现在的美好时光，奋力一搏。郭沫若说：时间就是生命，时间就是速度，时间就是力量。把握一分一秒才不会辜负付出辛勤汗水的自己。

看见时间读后感篇二

前几天，我再次读三年级语文书上林清玄写的一篇课文——《和时间赛跑》，这篇课文讲的是作者读小学时因外祖母去世而忧伤，每天在学校的操场上一圈圈的跑着，跑得累倒在地上，扑在草坪上痛哭，用这样的方式来表达自己对祖母的哀思，父母也不知道怎样安慰他，也没有如实地把祖母去世的事告诉他，只留给他一段话：“所有时间里的事物，都不

可能再回来，今天过去了就会变成昨天，你永远都不可能回到昨天”。

是啊，时间对每个人来说都是宝贵的，时流如水，一去不返，光阴似箭，日月如梭。现在想想自己，曾经浪费了多少时光，平日里在学习上没能很好地把握住时间。说起贪玩这也许是我们小孩的天性，可想到自己有时因贪玩而浪费的时间是多么可惜呀！有时把时间放在看电视上，有时把时间沉迷于手机的游戏里，有时把时间浪费在和同学谈口皮、玩小游戏……想来真是虚度光阴，后悔莫及。课堂上老师的谆谆教诲没倍加珍惜，父母的循循善诱变得好生厌气，大人们的说教当成了耳边风。“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟”，“少壮不努力，老大徒伤悲”，这些至理名言，无时不在提醒我们要珍惜时间，勤奋好学。林清玄的《和时间赛跑》，无疑不是让我们明白珍惜时间的道理，这让我大彻大悟，体会到时间对于一个人来说是多么的重要。

“花有重开日，人无再少年”，岁月不会因你的犹豫不决而停下脚步，也不会因你的胆小而停止转动。生活是一艘船，我们都是船上的舵手，我们要有学习的目标，从小要有远大的理想，要点燃青春之火，怀揣梦想，在时间里翱翔，驰骋梦想掌握在自己手中。青春无两度，人无再少年，拼一个无怨无悔。

读着这篇课文我感慨万千，深受启发。如今，六年级即将毕业，很快就会步入初中时代。我该如何规划下自己，如何去珍惜每分每秒，在学习上怎么去把握住时间。我想给每一天制定学习目标，计划详细到每个小时，每一分钟。心无旁焉，用心勤奋。把握住自己宝贵的时间，刻苦学习，用有限的时间去学习无限的知识。克服困难、努力拼搏，“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。

自古珍惜时间努力求学的事例不胜枚举，如鲁迅的整个人生都在拼时间，他说“时间就像海绵里的水，只要你挤总是有

的”；法国作家巴扎克把时间比作资本；德国诗人歌德把时间看成是自己的财产；居里夫人为了不使记者拖延拜访的时间，会客室里从来不放坐椅；爱迪生常对助手说：“人生太短暂了，要多想办法，用极少的时间办更多的事情”，“浪费，最大的浪费莫过于浪费时间了。”这一个个例子让我懂得了他们的一生都是在与时间赛跑，用有限的时间给世界做出了巨大的贡献。

时间在我们身边来回奔跑，给予了人们同样的时间去创造人生。珍惜时间就是珍惜生命，有付出就会有回报，珍惜时间就是珍惜自己。

看见时间读后感篇三

有一天，时间打算到人间一趟，希望用他的神力为人类创造奇迹，创造辉煌，让世上所有的人都认识他。谁知道，天有不测之风云，人有旦夕之祸福。时间万万想不到，他一边走着，一边想着，一不小心，竟从山顶掉向深渊。幸好，他急中生智抓住了一根斜出的树丫。但那根树丫太小了，时间心想，只要他身子一动，树丫就断了，因此，他只好丝毫不敢动弹紧紧地抓住树丫。

一会儿，富裕从远处经过那里，时间就叫他：“富裕大哥[helpme][helpme]”富裕说：“很抱歉，我不能救你，因为我要去买车。”又过了一会儿，花儿走过来，时间对花儿说：“花大姐，请救救我吧。”花儿说[“iamverysorry][我有心无力，因为我有惧高症。”]又过了几分钟，贫穷逐步向他走来，时间对贫穷说：“贫穷小弟，你到哪里去？”贫穷说：“我从来的地方来，到去的地方去。”时间说：“请帮帮忙，等一下我和你一起去。”贫穷却说：“对不起了，因为我要去赚钱过日子。”时间心想，今天可能是他的忌日了。

说时迟，那时快，真诚唱着歌儿向他走来，时间想，这是最后的机会，于是，赶紧对真诚说：“真诚老大，你过来帮我

一下”“ok”真诚毫不犹豫地爬过去，小心翼翼地把时间救了下来。时间感到很奇怪，就问真诚：“其他人都找借口不肯帮我，为什么你肯冒着生命危险来救我？”真诚说：“因为只有时间才能证明真诚的伟大和可贵。”

看见时间读后感篇四

最近这几天，我读了一本书，它让我感触很深，这本书叫《时间的形状》。它主要讲了爱因斯坦提出的相对论。

我和这本书的故事要从上周四说起。

那天晚上，我在宿舍里待着，突然想去打个电话，打电话的人挺多，于是我就在胡老师宿舍里闲逛，突然发现了这本《时间的形状》。趁着没人注意，我偷偷翻看了一下，好像还不错。于是，我就在打完电话后，向胡老师借走了这本书，并在周日晚上还给了胡老师。

这本书给我带来的成长，我认为有两个方面。

第一是这本书使我对世界的认识改变了。这本书的语言通俗易懂，让我看着比较轻松，这本书从伽利略的世界一步一步将我带入爱因斯坦的世界，还扩展了一些其他的知识。看完这本书，我也大概懂了相对论的一些内容。

第二是这本书给我带来了一些其他的启示。看完这本书后我觉得很惊喜，主要是对看完这本书的时间惊喜。我本来以为我的阅读速度很慢，结果到了周六晚上就把这本书读完了，这和我原本的计划——这个周末至少读一半——有着天差地别。在这之前我看一本非常感兴趣的书，一般也得有一周，虽然主要原因是周五和周六的时间很充裕，但这本书还是刷新了我对自己的认识。我也获得了一条读书的方法：确保每句话都看懂之后再往下看。在看这本书时，我对这句话有很大的体会，因为看这本书需要我不断的思考，如果哪里没有

看懂，那后面的东西可能就看不懂了。这个方法可以用在一些前后关联很大的书上。但需要的时间也会更多，不过我在看这本书时，这一点做得还不够好，以至于这本书有许多问题和概念，我还不是很明白，不过也不排除我的背景性知识太少的缘故。

读这本书的故事还有两个后续。

第一个：我在看这本书的那几天对这本书感到很兴奋，于是把这本书告诉了身边的一些人，有的人就很感兴趣。在我把这本书还给胡老师后没多久，这本书又被借走了。我为把这些知识传播出去而感到高兴。

第二：看完这本书后，我对书中讲到的物理学产生了一些兴趣，于是在周日上午，我在教室的图书角找到了一本史蒂芬金霍金的《时间简史》，在简短地看了目录后，我发现这是一本关于宇宙学的书，在这当中不仅有宏观层面上的相对论，也有微观上的量子力学。后来我又发现这本书更专业，看起来也更吃力，但我打算把它看完。

这些就是我看这本《时间的形状》的主要经历和悟出的一些道理，我很庆幸我发现了一扇新世界的大门，我也希望我可以在之后完成《时间简史》的阅读，获得更大的成长。

我要敢于尝试和接触一些感兴趣的新事物，也许这样就会踏上一片新大陆，开拓自己的眼界。

看见时间读后感篇五

学过《匆匆》一文，我对“时间”这个名词产生了更深的印象。

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。”太阳落下了，有再升起的时候；时间去了，却没了再来的时候。

对于十二岁的同学来说，已经过去了四千多个日子，可能有许多时候是无所事事的，那在这无所事事之间，难道没有感觉到时间逝去了的痕迹么？4300多个日子，我们都在长大，而我们往往会忽视时间这个名词。

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”这句话真的发人深省，时光比金子更贵重。

珍惜时间的人，他的生活过的很充实，很有意义。

浪费时间的人，他的生活过的很无聊、很颓废甚至很堕落；珍惜时间的人，哪怕自己的生命只剩下一年的时间，他也会尽自己的所能，为这个社会做出自己的贡献；浪费时间的人，就算给他一个完整的一生，他也不知道用这些时间去做些对社会、对他人有用的事，反而把时间白白挥霍掉。

还有一些人，年纪大了才发现，因为虚度时光，所以以前的生活没有意义；只是一味的吃、喝、玩、学而已，导致现在找不到工作，无法在这个社会上站稳脚跟。

这些人经常叹息：“早知今日何必当初？”然而，现在说这些有什么用呢？世上是没有卖后悔药的。

以前的时间浪费掉，我们是不可能再回到过去的，因为时间一去不复返，时光是不会倒流的。

拿我来说，没学这篇文章时，很多事不放在心上，甚至是学习。

一味的想休息，刚学了一会习就想玩。

往往上课时想着下课，甚至和少先队老师说“能不能把下
课时间延长一些？”

现在想明白了，这是一个很幼稚的想法，什么是玩？无非是放
松心情、休息身体。

而玩除了这些还有些什么作用呢？我不否认玩有好处，因为放
大镜是在玩的时候发明的。

但那位科学家是在玩中学习知识，创造对我们有用的东西，
而我们呢？

钱花了，可以再挣；时间失去了，就无法挽回。

时间来也匆匆，去也匆匆。

我们不要想拦住时间，因为不可能把它留住。

所以，珍惜好现在你拥有的所有，并为未来打基础、为社会
做贡献，这才是最重要的。

抓住现在的每一分钟，为梦想努力，这样的话，以后你就不会
后悔。

读完[时间]这本书后我将针对书中提到的两个方面来进行说
明和解释。

其一是宇宙大爆炸的理论在书中作者并没有在具体细节处给
予精确数字我将帮作者来完善。比如文中提到宇宙大爆炸发
生1秒种后温度降为100亿度而我将补充为在宇宙大爆炸前的
温度为10的32次方绝对温度。这是经近代高能物理学家所证明
的温度。

其二是对于天主教批判伽利略的问题。这其中有一个常识错误
很少人发现。

宇宙大爆炸理论现在为多数的科学家所承认可是知道世界上第一个提出宇宙大爆炸理论原型的是谁吗 是一个普通的医生有一晚他在家中看星空突然想到了一个问题如果根据万有引力定律那么天空的星星应该互相吸引而越来越近可是为什么人们却未发现星星都聚在一起的现象呢 于是他提出一定有一种作用力在抵消星球间的引力于是这就是宇宙在膨胀扩散理论的第一位提出者.

至于爱因斯坦的相对论提出后因为他在一开始不敢于真正面对自己的错误而使他自己放弃了一项伟大的发现那就是宇宙大爆炸因为在他的相对论里面说明宇宙不是在扩大就是在缩小于是有学者向他提出疑问他没有面对自己的错误而是给中间加上了一个宇宙常数于是他的相对论便成为了宇宙是恒定的结论而在若干年之后另一个天文学家使用当时世界上最先进的天文望远镜(200英寸)观测到了宇宙是在不断膨胀扩散之后爱因斯坦这才开始面对自己的失误而又修改了相对论其实当时他只要真实面对错误的话会很轻松地计算出宇宙大爆炸理论的.当然这个错误并不是他自己造成的而是他的宗教观念.这是非常可惜的.

后来贝尔实验室和普林斯顿大学的教授们合作发现了宇宙的大爆炸后造成的辐射仪谱于是他们同时获得了1978年的诺贝尔奖.

那么我们现在来分析一下宇宙大爆炸理论是否完全成立.

经过很多的高能物理学家和天文学家证实在宇宙大爆炸后要形成现在的状况要满足24个条件的成立一个加拿大的天文学家叫“那斯”他写了一本书书名叫“造物主与天文”这本书写得很深奥而语言却比较简单没有天文学的知识也能看得懂建议大家看看他把现在的高能物理学家和宇宙学家发现的要在大爆炸后形成现在的宇宙要有24种关系必须要处理得非常好精调到非常细致的位置否则就没有今天的宇宙第一个是强核子力的常数(提外话我们知道宇宙的四种秘码强作用力弱作用力

电磁力万有引力)如果这个强核子力的常数比现在要大一点就没有现在的氢了如果没有氢的话就不会有生命存在如果再小一点就只有氢而没有任何别的元素第二是弱核子力常数如果在大爆炸前弱作用力的核子常数大一点就会把所有的氢变成氦以致于星球就会产生太多的重元素如果小一点那么大爆炸产生的氢就太少而导致无法形成现在的星球. 如果引力常数比现在再大一点星体就会太热就会太快太不均匀地完全烧尽如果这个引力常数比现在再小一点就永远不会发生核子的溶合.....

我们就先提出一个更难完成的概念——质子与电子数目比例如果这个比例不合适的话那么电子的引力就会远远超越万有引力这个精确比例是10的37次方比1这是个什么概念呢 拿一分钱的硬币来说明10的37次方这个概念如果把这么多的硬币放在一个空间内互相叠压为立体三度空间方式就必须有十亿个北美洲那么大的平面立体高度为地球到月球的距离只有这么大的空间才能放得下这么多硬币而我们把其中的一枚染成红色再投入到硬币中去然后一伸手就准确地拿到这枚染色的硬币这样的成功率才能形成质子与电子的相对称比例大家想想难度可想而知.

然后我们再说根据热力学第一定律第二定律物质的能量不能产生不能消失的可是宇宙在大爆炸前是一个极高温极密集的火球没有时间没有空间没有物质那么这又如何能实现大爆炸呢 他怎么从无到有呢 与自然规律不符.

当大爆炸前宇宙是一个高度均匀恒温的原始火球那么这就是一个无序的`状态这和热力学第二定律又是反的了. 根据研究发现宇宙在大爆炸后在10的负23次方每秒这一瞬间的时间宇宙就膨胀了10倍那么这个宇宙膨胀的速度有多快呢 大概是10的31次方米/秒这是什么概念 根据爱因斯坦的相对论光速是不可超的除非是在静止的状态质量为0的光子才可能达到光速光速是多少 1秒种30万公里对吧那么就是3乘10的8次方米每秒这是光速而宇宙膨胀的速度远远的亿万倍地超过光速. 在大

爆炸开始10的35次方米每秒以内的事情根本没办法知道科学家管这叫做“盘克儿墙”意思就是墙后的东西无法知道。

再来说宇宙大爆炸的速度这个速度既不能快也不能慢如果慢的话所有星球就会被万有引力拉回来整个宇宙大爆炸要精调到10的55次方分之一才可能达到爆炸所需要的速度。

我们再来探讨大爆炸前的高温问题在未爆炸前是10的32次方绝对温度在这种情况下任何物质都不能存在包括任何星球的物质. 包括最小小于10的7次方绝对温度的话原子核也不能够存在因为太高了这自然规律也无法解释. 所以科学家说那真是很神.

其次宇宙大爆炸一定炸得乱七八糟你想我们亲眼所见的爆炸都会炸得乱七八糟更何况宇宙大爆炸. 可是科学家们发现完全不是这样现在美国探测辐射背景的飞船上了外太空收集资料发现宇宙的星球分布得非常均匀那相差就是万分之一也就是这万分之一形成了现在的各种星球非常美丽非常漂亮那些科学家们说那简直就像看到了神的手一样那么的奇妙.

你说这怎么可能成功呢 只有真正懂行的天文学家才知道对神的敬畏所以很多的天文学家告诉我们神有两本书启示我们一本是圣经一本是大自然. 两者之间绝不会相互矛盾. (题外话: 只有你真正去了解圣经才会真正明白对神的敬畏圣经并不是让你学一些道理而存在的) 天文学家是很骄傲的因为他们是研究天文的所以要让他们相信上帝是很难的可是现在随着宇宙大爆炸理论的研究使越来越多的天文学家的信仰发生了变化有的科学家你明显地看到是从无神论变成有神论. 有位科学家叫“戴维斯”他过去是无神论他现在呢就说了:“现在物理学定律的本身就似乎是一件设计得非常完美高明的产品对我来说强力的证据说明了背后必有玄机好像有人把大自然的数据精调来创造宇宙这设计给人的印象实在是震撼无比.”

还有另一位很有成就的科学家他是无神论可是他也很无奈他

说：“我相信这世上必有一位超智慧者在玩弄了物理化学生物。”

学生时代，是一个心智逐渐走向成熟的过程，在这看似短暂的十几年中，每一个人都从年幼无知走向了能够独立思考的阶段。

面对走入社会这个转折点，每一个人都雄心勃勃，希望自己在未来的职业生涯中能够创造出辉煌的业绩。

而当今快节奏的生活方式，也注定了许多人不假思索地跳进社会这片一望无际的海洋。

我很幸运，在这个阶段，拜读了李笑来老师的《把时间当作朋友》这本书，他让我从盲目中清醒了过来，反思一些不科学的想法和观点，对自己过去作一个总结，以更加成熟的心态去面对未来的工作和学习。

首先，从自我认知的角度，李笑来提出了一个非常新颖的观点：人可以用大脑控制自己的大脑。

比如在思考一件事情的时候，人可能会不断思考目前思考方式的合理性。

心智成熟的人可能会将这种合理性反映到目前的思考当中，使其更加趋于合理，而心智不成熟的人，甚至没有思考其思考方式合理性的意识。

越是当我们意识到自己身上所存在的这种能力的时候，身上的担子便会越重。

因为一旦你学会如何控制自己的大脑，就会有一种为自己言行负责的感觉。

未成年人之所以在法律上被定义为无行为能力人，限制行为能力人，其根本原因是对自己言行思想的掌控能力有限。

意识到自己在想什么，意识到自己在做什么，在内心中有另一个自己从更高的角度去看待一切，才会使一个人的言行更加趋于理性，这也正是我们每一个人心智走向成熟所必需的。

但是从另一个角度看，如果潜意识里充斥着对自己大脑控制欲望，也会给思维带来束缚，我们称之为顾虑。

一个懂得如何感知自己思想的人往往对时间十分敏感，我想这也是为什么李笑来在讨论时间管理之前，花大量篇幅去阐述其心智理论的原因。

一个懂得自我感知的人往往在虚度时间时充满负罪感，其生活状态往往比忙碌时候更加糟糕，因为当他们自我评估的时候，总是发现这段时间的自己又轻易地被自己的惰性所征服，从意识角度不再朝自己理想的状态发展。

这也并不是说所谓的放松对于心智成熟的人是不可取的。

如果在自己合理的规划和控制中的放松，才是真正的放松。

这也是为什么计划在时间管理中占据主要地位的原因。

无论是《把时间当朋友》中的方法还是其他流行的时间管理理论(比如gtd)都推荐把计划以框架或者列表的形式展示给管理者，其根本目的还是希望人们能够清楚地了解自己目前的行为是否在自己理想的控制范围内。

所以我认为，真正意义上的放松，其实是理想与现实行为并进时带来的快感，哪怕你现在忙得不可开交。

有了自我感知能力作为行动的动力，有了时间管理能力作为

行动的办法，那么剩下的只有行动了么 换句话说我只要努力了就一定成功了么 本书再次给了我颠覆性的答案。

唐骏先生有一本新书叫《我的成功可以复制》。

在我的学生生涯中，非常喜欢看类似的名人传记，也经常向成绩优秀的同学讨教成功的秘诀。

我一直坚信人与人彼此差距并不大，只要有适当的方法，就可以复制成功，但是却忽略了环境对一个人的影响。

每一个人的成长环境截然不同，成功人士的环境很有可能成为其成功的催化剂，使其成功秘诀更快更好的发挥作用，而换作别人，效果也许就不那么明显了。

另外，在获得方法，埋头苦干之前，好好评估一下自己的奋斗目标，是否真的能够实现也是非常重要的。

正如书中所举的例子：“再努力也发明不出永动机。

”

4时间读后感

今天我和孩子一起阅读了小学生文摘中的《和时间比赛》这篇文章，合上书本，我的心里不禁感叹时间过得太快，纯真的童年时光还历历在目，转眼间却已步入中年，孩子已经长高，看着白发苍苍的父母，会感怀自己有一天也会垂垂老去。

但人生不能只由伤怀组成，我们应该微笑。

正因为人生短暂，我们才更应珍惜每一个美好的瞬间和每一丝真诚的感动。

时间就是生命，珍惜时间，珍惜生命。

这句话蕴涵着很深的哲理：争取了时间，就可以获得更多的知识，创造出更多的价值，这无异于延长了人的生命。

生命对于每个人都很重要，我们每个人都应好好地珍惜时间，创造自己的生命价值。

鲁迅先生说：“浪费自己的时间等于慢性自杀，浪费别人的时间等于谋财害命”。

这就说明了珍惜时间的重要性。

鲁迅把所有的时间都用在在学习上，他很爱写作，当有人说他是天才时，他却说：“我只是把别人喝咖啡的时间都用在写作上了”。

而有的人，只要争取到一点时间，就都用来玩，丝毫不想学习，不像鲁迅先生那样，哪怕自己患有重病，无法工作，他也要在这段时间里想着病好后要干什么，他在逝世前三天还为别人翻译的一本苏联小说写了一篇序言，逝世前一天还记了日记，他一直战斗到生命的最后一刻，从来没有浪费过时间。

鲁迅先生不但珍惜自己的时间，还不浪费别人的时间，他曾经说过这样一句话：“如果你浪费了别人的时间，那就无异于图财害命！”所以我们应该教育孩子们也向鲁迅先生那样珍惜时间，把别人玩的时间用在学习上。

有的时候，总是听到有人在懊恼没有珍惜时间，因而总认为时间不足够。

正是那一次的经历，使我慢慢地开始珍惜时间。

那一次，让我的感触很深。

当时我还在上初中，有一次考试临近，同学们都在拼命地复习着，而我却在悠然自得地玩耍，一边看着同学们努力地复习着，一边想：唉！用得着这么用功吗，不就是一次普通的考试嘛，难不成考试前这么看看就能拿个一百分。

等到考试时，同学们都齐刷刷地拿起笔来写，可是我却坐在那里拿着笔一个劲地发呆。

因为之前我根本就没有复习，所以对于我而言，这些题目简直就象天书一般。

再看看别的同学，有的在冥思苦想，有的还在不停地写着，终于在最后的时候，我也是硬着头皮勉强做了一些。

由于是刚考完试，同学们仍然在兴致勃勃地讨论着，看着他们一副欢呼雀跃的样子，我的心里很难受。

就在这时，我的同桌她兴奋地跑来对我说：“喂，看你垂头丧气的样子，考得怎么样啊？你知道吗，我这次好像对了不少了哦。”

”她一说，可把我的心给勾了起来：“哼！是又怎么样，不就是一次考试嘛。”

要是我之前有时间复习，说不定比你厉害。

”当我一说出这话，立刻遭到她的反驳：“你还说呢，我们都在复习，你却在偷懒，怎么会没时间呢？时间是靠人一点点挤出来的，只要你懂得利用每一分每一秒，就能成功”。

我一时被她驳得无话可说，的确，每当我想要认真复习时，心就不安分地动起来，往往都是半途而废。

其实，人的一生很短暂，时间也不会很多，但有的人却能很出色，因为他们把握了时间。

时间就是生命和财富，就是知识和力量。

千百年前，人们早已认识到了时间的珍贵，所谓“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”。

其实，黄金哪里比得上时间珍贵呢？黄金可以被人当作财富，永久地保存起来；而时间却像一条川流不息的江河，默默地，不停地流逝着。

正像朱自清先生所描述的那样：“燕子去了有再来的时候，桃花谢了有再开的时候，杨柳枯了有再青的时候……”但时间去了永远也回不来了。

“洗手的时候，日子从水盆里过去，吃饭的时候，日子从饭碗里过去，默默时，便从凝然的双眼走过去，休息睡觉时候，它便大步大步的从你身上跨过，从你脚边飞去”，谁也别想把它占为己有。

最聪明的人是最不愿意浪费时间的人，合理安排时间，就等于节约时间。

从每天都只有24小时这点来说，时间是一个常数，它对于每个人都是公平的。

“明日复明日，明日何其多；我生待明日，万事成蹉跎”，短短几句诗，是先辈千曲百折、历经磨难的生活体验的结晶啊！古人有感与此，于是有了“悬梁刺股”、“凿壁偷光”的勤学佳话。

现在我们条件优越了，不是更应珍惜今天、抓紧今天的分分秒秒吗？让我们都来好好珍惜时间吧！抬起我们的脚，挥动我

们得双臂，与时间赛跑吧！去为我们的理想而赛跑，为我们的美好人生而赛跑.....

看见时间读后感篇六

这学期有幸拜读了霍金的《时间简史》一书，书中对时间的本质、宇宙的由来作出了权威性的，虽然有很多内容仅仅是假说，但这又是有一定的科学依据才能大胆提出来的假说。霍金的理论和构想已经成为科学领域的里程碑。

也许有人现在就可以给出一个十分满意的答案，可谁又能知道，你给出的答案可能仅仅在当时的情境下被人们所认可，随着科技的发展和人类的进步，将会有更多的人站出来，告诉你不是这样的。也许我们现在看宇宙的视角，正是井底之蛙的“蛙”的视角，若干年后发现原来宇宙并不像想象中的那样，此时你可能会有所思：到底什么才是真理？没有人能给你一个满意的答案，一切都要交给时间。

这本书想要完全看懂它需要的知识储备绝不止一座山。而我只是在读罢后有些许感悟而已。人类在浩瀚的宇宙银河和庞大的历史长河中是那么的渺小与无力。古人有：“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”的诗句，面对宇宙的无穷和生命个体的有穷，古人尚且如此，我们又何必因为一些小事而大伤脑筋。

今天我们探索宇宙，归根结底无非是在奇迹与寻常中实现着我们作为茫茫宇宙中的个体所特有的意义。就让我们在思考中朝向真理而不懈奋进，也许那会是无止境般的漫长，但我们仍铭记时空无尽、生命不息。

看见时间读后感篇七

《寻找时间的人》构思巧妙，笔触细腻，语言清新，风格活泼，

想象飘逸，又有爱尔兰传统音乐，想象天马行空，带给我们一段匪夷所思的历险。两个世界，一个永恒的时间世界，一个拼命追赶时间的现实世界。书中包含人性、亲情、成长的思考，叙事语言极富感染力，故事富含趣味和哲理，让人仿佛身临其境，作者太会讲故事了，把一场旅程娓娓道来，能够抓住读者的心，适时留下谜团，又适时揭开。故事奇幻，逻辑畅顺，构思巧妙，前后呼应。

感受较深的是利迪的奇幻之旅，还有利迪一家的亲情，肯瓦拉镇传统的音乐以及人们对音乐的热爱之情。热爱音乐的民族幸福感都不会太差，这个小镇着实令人神往。

读着小说，耳畔一直回响着王铮亮在《时间都去哪儿了》，这首歌唱出了亲情的温暖，人性的美好，唤起了对亲情最温暖的回忆。“还没好好感受年轻就老了。”这种心情，是父母的写照，过不了多久，也会成为我的写照。随着时间偷偷泄露，也许有一天，我也会老去，对着孩子们聊当年的故事，而自己“转眼就只剩下满脸的皱纹了”。时间以这种方式让我们明白了去珍惜自己所拥有的，珍惜人与人之间的羁绊——亲情、爱情、友情。正是这些温情暖意，让我们拥有了奔跑在岁月里的无限动力，让我们在迷茫、彷徨之际，仍然能在心灵深处记住回家的路，找回初心，找到重新走下去的意义。这也许就是时间存在的意义，也是时间赋予我们的存在的意义，我们不是一个人，我们不是为了自己而存在，我们也为了所爱的人而存在。

谁不渴望永恒？古之帝王，今之百姓，谁不害怕死亡？但也许比起永恒，我们更希望生命更有价值。生命通过血缘的方式传递，以繁殖的形式得到永生。出生就意味着死亡，我们赤条条地来为何还要赤条条地回去？这不公平！生命因忙碌而充实，因奋斗而有意义，因感动而不悔；我们哭着来，感受生命里的点点滴滴，做到不悔，世界因为我们的存在而变得多姿多彩，所以我们笑着走。把有限的生命活出永恒的姿态，这就是生命的意义。

看见时间读后感篇八

时间是构成一个人生活的材料。每一个人的生命的有限的，属于一个人的时间也是有限的。

时间是一个常数，但对于勤奋者来说，是个变数，用“分”来计算时间的人，比用“时”来计算时间的人，时间多59倍。这是雷巴柯夫的一句格言，它道出了一个真理。古诗有云：少壮不发奋，老大徒伤悲。这就是要告诫人们：人生有限，务必惜时如金，切莫把宝贵的光阴虚掷，而要趁青春之时多学一些。

一个人珍惜时间，就是爱护自己的生命。纵览古今中外，一切有名望、有成就的人，总是比一般人更珍惜时刻。所谓勤奋，在必须好处上说是时不空过。利用每一分钟来学习，利用一切能够利用的时间来工作。毫无疑问，这正是每一位对社会有卓越贡献者的共同品质。伟大的文学家鲁迅先生有句格言：哪里有天才，我是把别人喝咖啡的时刻都用在写作上。他为我们留下了五百多万字的‘精神财富，正是由于他把别人喝咖啡的时刻都用在写作上的缘故。世界无产阶级的革命导师马克思临死前还争分夺秒地写作这些事例都生动地说明：一个人要想在有生之年做点贡献，就务必要珍惜时刻。

但是，在我们中间总还有少数人不能吸取前人不珍惜时刻的教训庸庸碌碌，无所作为；他们把这天所要干的事情推到明天，蹉跎岁月，一点也不为虚度年华而悔恨，也不为碌碌无为而羞耻。他们或诱惑他人，到处流浪，浪费别人的时刻，更没想到耽误别人的时刻等于谋财害命的道理。

一寸光阴一寸金，寸难买寸光阴，时间对于每个人都是平等的，它不因你是勤奋者而多给，也不因你是懒惰者而少给，但在这有限的时间内不一样思想的人会得到不一样的结果。

看见时间读后感篇九

时间就是生命，时间就是速度，时间就是力量。时间一去不返，它在匆匆的流逝。我们要和时间赛跑，人常说：“人能等时间，时间不等人。”所以，我们应该走在时间的前面。

我有时候也在消磨时间，休息就忘了时间，玩的正高兴时，却要回家写作业，心里就有点不情愿，但是人说活到老，学到老。而且写作业速度不够快，这样使我心急如焚，经常错误百出。时间也是挤出来的，今后应该合理安排时间，充分利用它。

文中写的时间过的飞快，使我的小心眼里不只是着急，还有悲伤。有一天我放学回家，看到太阳快落山了，就下决心说：“我要比太阳更快回家。”我狂奔回去，站在庭院里喘气的时候，看到太阳还露着半边脸，我高兴地跳起来。那一天我跑赢了太阳。这次使我受益匪浅。太阳每天东升西落，使我明白了一个道理，每一种事物在某一特定时间都是独一无二，一去不返的。太阳、时间，万事万物都是这样。而且，我们也要做一个与时间信守诺言的人。

花儿凋谢了，可以再次开放。蜡烛吹灭了，可以重新点燃，今天过去了，却永远没有今天了。所以大家要抓紧时间，不要让它从我们身边偷偷地溜走。

看见时间读后感篇十

说实在的在要写自己的案例时，一开始感觉头脑空空，主要原因是平时自己没有积累，没有及时把自己遇到的比较有意义的故事写下来。但自己拼命在探索，在脑中放电影时，有一个女孩的身影在我的脑中渐渐清晰了。

记得那天我像往常一样正在挺有激情地在讲解一篇课文，我提出了一个问题，具体是什么问题，现在已经没有什么印象

了，我叫了我们班一个叫圆圆的女孩上来回答，她要回答时，我看见了很不可思议的一幕：有几个学生拿出自己的双手，用手指堵住自己的耳朵。很明显这几个同学是不想听到她的回答。我的心中产生了一个大大的问号。我的脑中回忆着我接手这个班级后这个女孩留给我的印象，刚开学时，就有一个小女孩跑到我的身边来说：“老师，你长得好漂亮呀！”还有一次，是在上完一星期后的一个课间，她又走到我的身边，笑着对我说：“周老师，我很爱上你的课。”照说听到这样的赞美，心里应该甜滋滋的，可当时我却觉得这个孩子嘴巴真是太甜了，又觉得这个孩子有点会溜须拍马屁。这个孩子就是圆圆，难道这是这个孩子引起其它同学讨厌的原因？我决定先暂停这一课的学习，探个究竟。我先问孩子们为什么捂住自己的耳朵，哪知道班级的很多同学都在说。太多人了，我反而听不清是在说什么。我指名一个同学站起来说，那个同学太激动了，她说：“每次，老师一拿作业来，她就冲上去拿去发，从以前开始就这样。”说着说着，眼泪都流下来了。看来圆圆不知道抢了多少次她在老师面前表现的机会，都委屈成这样了？又有一个同学说：“老师，她老爱打小报告，我们都不喜欢她。”当然，除了这两个同学除外，我又叫了其它同学上来，但有的同学没有什么特别的理由，后来才知道是别人讨厌她，自己也跟着讨厌她，属于人云亦云的。作为班主任总不能任由这样的事情继续发展下去吧。我首先跟学生们讲金无足，人无完人，每个人都有优点，也有缺点，我们不能揪住别人的缺点不放。同时，我又问了圆圆，你能慢慢地改正自己的缺点，让同学慢慢地再接受你吗。孩子们和我，我和圆圆都作了约定。过后，我也特地找了那几个平时带头的同学找他们聊天，沟通。渐渐地他们的敌对情绪比较少了。而我也发现圆圆在我拿作业去发的时候，她有时候会到讲台上来，但没有自己就拿起作业去发了。

过了一个阶段，在班队课上，我特地问了孩子们：圆圆这一阶段有什么变化吗？有的孩子就能说她没像以前那么爱出风头了。我也把自己观察到的她的变化跟孩子们讲。我觉得孩子们慢慢变得学会宽容了，而圆圆也在不断地改正自己的缺

点。

当然，孩子的有些习惯不是一朝一夕能够改过来的，但庆幸的是她已认识到了，并在不断地改变自己，这就是可喜的，而我又以身边的例子教会了孩子们什么是宽容。