

设计专业自我评价(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

设计专业自我评价篇一

本人扬州学应届毕业生，已有半年服装营销管理的工作经验，专业为服装设计，能够结合市场和设计上的协调，希望找一份于服装销售或设计有关的工作。

本人性格外向活泼，全面发展，并具有极强的团队合作精神，能很快的融入辛苦的新工作环境。工作认真负责，积极上进，诚实好学，有责任心，紧迫感。

本人在校期间不单学习服装设计和销售方面，而且还是一个资历较深的模特儿，有三年模特经验，有这方面的才华。可以策划出一整场出色的时尚秀或服装发布会等有关展示的工作。

希望贵公司可以给予这个机会我，如果可以胜任所应聘的工作，我将全力以赴，我很有信心！本人扬州学应届毕业生，已有半年服装营销管理的工作经验，专业为服装设计，能够结合市场和设计上的协调，希望找一份于服装销售或设计有关的工作。

希望贵公司可以给予这个机会我，如果可以胜任所应聘的工作，我将全力以赴，我很有信心！

设计专业自我评价篇二

我是一名xx学院服装设计的学生，经过老师的介绍，我有幸

的来到一家服装公司实习。对于我来说实习总是那么新鲜，当然也出了自己的全部精力，比较深入的了解了这个行业的运作和营销技巧，以下就是这段时间对自己做的一个简单的自我鉴定。

首先服装陈列的学问，一个服装故事就是一组个性风格的陈列方式，直接把设计师的创意完全用产品展示出来，不失设计的原创，直接的让产品在顾客面前体现他的风格，让每一个不同的门店都能通过故事把同样的寓意表达出来，让服装的陈列统一起来。只有了解产品知识和服装所体现的设计创意，把服装的特点和穿在顾客身上的效果讲出来，同时把服装如何搭配告诉顾客，才能激起顾客的购买欲望。从而销售成交率提高。所以我觉得每一个店员要掌握他的每一组故事，即使在销售过程中并不一定要把我们的故事讲出来，但是如何我们能够把每一组充满设计畅想的故事掌握娴熟，就更能抓住部分客户的心理。

其次精神状态的准备。在销售的过程中，如果销售人员有一个好的精神状态，就会给顾客一种积极的、有活力的、上进的氛围，那么这种积极的上进的情绪总会影响到客户，从而，让顾客感到自己得到一种情绪感染。那么才能顾客在我们的门店里多留些时间，总能他挑选一款合适的衣服。精神状态的表现还从我们的仪容仪表表现出来，具备一定礼仪知识的销售人员，才能让顾客感觉到品牌的价值，因为在看一个品牌的时候，我们的销售人员就是直接体现我们品牌形象的，所以销售人员素质的提升，也是品牌提升的一个重要的标志。精神状态好的好的销售人员，成交的机率大很多。

最后是身体的准备。如果我们有一个好的身体，我们才能保持旺盛的精力，才能更好的工作。在商场里一般都是站立服务，如果没有好的身体很容易感觉到很疲惫，所以有一个好的身体，才能让我们更好的全力以赴的工作。所以强健的体魄还是一个有活力有朝气的团队所必备的。

实习结束了，我确实学习到很多东西，服装设计是一名有很深学问的行业，有了这些底气，我想对我以后的工作一定会有很大的帮助。

设计专业自我评价篇三

在校期间我努力学习，不断完善自己，同时还积极参与校内外各项活动，锻炼自己的社交和解决问题的能力；我能够适应压力下的工作环境，同时拥有创新的活力精神，遇到问题我会保持一种积极的态度去解决。性格稳重，具有锐利的观察力、推测能力，较强的组织协调、沟通能力和百折不挠的进取精神。团队合作是我的工作精神，诚实守信是我的人生信条。对工作有高度热情和责任感，不怕吃苦，适应能力强。能够独立完成工作项目，自主学习能力强。

我是来自海南岛的男生，大海给了我宽阔的胸怀，狂风巨浪给了我坚忍不拔与吃苦耐劳的精神。多年来国家赋予我教育与学知识的机会，并且能使我从中悟出做人的道理，而今天的我确信有能力为国家为家乡尽一份薄力，还望贵公司给我一个施展能力的机会，与其共进退。衷心感谢您百忙中的检阅，不胜感激！

毕业于景德镇陶瓷学院平面设计专业，具有较好的设计功底及艺术素养，对自己的专业有着浓厚的兴趣，能够根据公司的需要进行设计制作，并能高效率地完成工作。熟练运用photoshop、3dsmax、illustrator, flash、dreamweaver等软件和计算机word、excel及其它基本操作。

我善于实践，利用周末做销售工作，锻炼与人沟通的能力；还业绩优秀，从中得到自信。

集体荣誉感强。有较强的创新能力和领导团队的能力！责任心强，认真、细致、有强烈的工作责任心；善于沟通；有团队精神；勤于思考，有随时应对新事物的积极态度，有快速学习和

运用的能力。能服从公司安排。

四年的大学生涯，我积极的扮演着生活者及学者的角色，为自己打下了扎实的专业基础。刻苦认真、做事细致是我一贯的作风，这使我得到了许多益处：老师的信任及肯定，同学们的关心与赞同。四年里，我参与了一定的社会实践活动，还多次参加了多次设计大赛，很好的锻炼自己，包括专业知识、心理素质，使自己更加理性更加成熟。参与使我充实、快乐，使我成长。此外，我热爱文学，能够把丰富的文学知识运用到学习与创作中。

可是过去的已经成为过去。面对新的环境新的挑战，我将虚心向学，不遗余力，继续努力，脚踏实地的从点滴做起。相信在新的起点我会有新的闪光点。

喜欢工作带来的充实感，享受工作带来的乐趣，欣赏自己工作的成绩。追求不断的进步，相信逆水行舟不进则退的道理，体验快乐的生活，人生短短几年何不潇洒走一回。也许我的要求很多，也许我的奢望太高，但是要做就要做个彻底，做得尽兴。我就是这样一个做事彻底、尽兴。

设计专业自我评价篇四

我是xx学校服装设计专业的一名学生经过三个月在xx公司实习下来，使我懂得许多，现在我将这段时间内的工作情况整理并作出如下自我鉴定：

（一）是要有坚定的信念。

不管到那家公司，一开始都不会立刻给我们实习生做，一般都是先让我们看，时间短的要几天，时间长的要几周，在这段时间里很多人会觉得很无聊，没事可做，便产生离开的想法，在这个时候我们一定要坚持，轻易放弃只会让自己后悔。

（二）要认真了解公司的整体情况和工作制度。只有这样，工作起来才能得心应手。

（三）要学会怎样与人相处和与人沟通。

只有这样，才能有良好的人际关系。工作起来得心应手。与同事相处一定要礼貌、谦虚、宽容、相互关心、相互帮忙和相互体谅。

（四）要学会怎样严肃认真地工作。

以前在学校，下课后就知道和同学玩耍，嘻嘻哈哈、大声谈笑。在这里，可不能这样，因为，这里是公司，是工作的地方，是绝对不允许发生这样的事情的。工作，来不得半点马虎，否则就会出错，工作出错就会给公司带来损失。于是，我意识到：自己绝不能再像以前那样，要学会像这里的同事一样严肃、认真、努力地工作。

（五）要多听、多看、多想、多做、少说。

到公司工作以后，要知道自己能否胜任这份工作，关键是看你自己对待工作的态度，态度对了，即使自己以前没学过的知识也可以在工作中逐渐的掌握。态度不好，就算自己有知识基础也不会把工作做好，我刚到这个岗位工作，根本不清楚该做些什么，并且这和我在学校读的专业没有必然的联系，刚开始我觉得很头痛，可经过工作过程中多看别人怎样做，多听别人怎样说，多想自己应该怎样做，然后自己亲自动手去多做，终于在短短几天里对工作有了一个较系统的认识，慢慢的自己也可以完成相关的工作了，光用嘴巴去说是不行的，所以，我们今后不管干什么都要端正自己的态度，这样才能把事情做好。

（六）要学会虚心，因为只有虚心请教才能真正学到东西，也只有虚心请教才可使自己进步快。

在学校里学到的知识都是最基本的知识，不管现实情况怎样变化，抓住了最基本的就可以以不变应万变。如今有不少同学实习时都觉得课堂上学的知识用不上，出现挫折感，可我觉得，要是没有书本知识作铺垫，不可能会有应付瞬息万变的社会的能力。

设计专业自我评价篇五

见习期是我们从学校走向工作，走向社会的必经之路。在这段时间里，我们将检验我们在学校学习到的很多知识，并获得很多实际工作中的宝贵经验，这对于我们今后的工作生活是非常有利的。下面是本站实习自我鉴定栏目为您准备的《设计专业见习生自我鉴定》，希望对您会有所帮助：

自从参加工作之后，我在工作中努力学习，并且光荣的入了党。我在思想方面有了很大的提高，热爱祖国，热爱人民，积极拥护中国共产党的领导，在行动的方面，我开始阅读各种报刊杂志，更加关心时事要闻。积极服从党的领导，高标准严要求自己。在工作生活中要紧密与群众相连。

在工作中，我与同事打成一片，相互协作，一起克服了许多工作上的困难。全身心的投入到了工作中，本着积极认真负责的态度，圆满的完成了自己的工作任务。毕业至今，已经能够独立完成诸如：综合楼、教学楼、办公楼的建筑方案设计以及居住小区的规划、厂区规划等多种类型的设计，实现了从理论到实践的过程。也为我今后的工作打下了坚实的基础。

在学校上，我也不断扩展自己的只是，将在学校里学到的东西投入到工作中，获得了许多宝贵的的实践经验，在遇到瓶颈时，坚持虚心向同事们学习，注重生活中的交际，业务能力也有所提高。积极完成领导分配的各项任务。通过不断的学习和实践来完善自身。以便更好的为社会大众做出自己的

贡献。

在生活中，我努力去帮助那些需要帮助的人，闲暇之余不断丰富自己的社会活动，每天坚持锻炼，积极保持乐观向上的人生态度。

以上就是我见习期的自我鉴定。