

最新岁月读后感(优秀9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

岁月读后感篇一

读完了《山居岁月》这本书，我的心情久久不能平静下来，这本书真是太好看了。

这本书讲了纽约男孩山姆在五月的一天离开了家，他要到克斯奇山寻找曾祖父遗留下来的葛博礼农场。一把小刀、一捆绳索、一把斧头、一些打火石和钢片是他为这次出走所准备的所有东西。对山姆而言，这不是一次短暂的旅行或露营，他是要像树一样在森林中长久地独立生存。

在山居岁月中，山姆学习了怎样生火，怎样制作盐巴，怎样烹调贻贝，制作取暖火炉……每一个学习的过程，山姆都付出了很多的努力，但他没有丝毫的退缩。

看看山姆，再看看我们。现在，我们大多是独生子女，由于一些家长的宠爱，很娇气，更谈不上独立面对生活，而山姆这种精神正是我们要学习的。我们并不用像山姆那样去树林中生存，但需要像山姆一样学会独立，这才是这本书要告诉我们的道理。

我在生活中常常不能独立，甚至有时书包也要妈妈帮忙收拾，以后一定要改正这些坏毛病，做一个真正独立的大男孩！

岁月读后感篇二

看完《岁月如溪——青少年时期的朱开轩》这一本书，朱开轩爷爷从小做事认真和执着的特点给我留下了特别深刻的印象。“世界上最可怕的二个词，一个叫执着，一个叫认真，认真的人改变自己，执着的人改变命运。”正是他的认真，他的执着，改变了他的命运，成就了他的事业，也铸就了他的辉煌。朱爷爷也成了我们山阳人民的骄傲。

然而，朱爷爷的认真和执着并不是与生俱来的。他的认真和执着，是他在学习和做事中逐渐养成的。有一件事就很好地说明了这一点。在朱爷爷上小学六年级时，学校创办了小学生消费合作社，目的就是要让学生自己负责，锻炼他们的能力，增长他们的知识。学校在最后一排教室西侧的教师办公室里设立了一个简陋的小卖部，经过商量，最后决定让朱爷爷负责小卖部的日常管理事务。平时，他每天很早上学，为小卖部营业做好准备；放学以后，他还要留在小卖部扫地理货，清点现金，记账入库，账目清清楚楚，一切井井有条。有一天放学，朱爷爷刚回到家，天空突然阵风如野马狂奔，一声声闷雷惊天动地。他担心小卖部漏雨进水后，里面的文具和点心受损，就不顾母亲的劝阻，毅然跑回学校，看看门窗是否关紧。当看到门窗关得严严实实后，他才放下心来。回家后，他已经成了一只名副其实的落汤鸡。母亲见了，非常心疼，可他一脸高兴，没有一句怨言。其实，何止是管理小卖部的事，无论什么事情，只要到了朱开轩爷爷的身上，他都能认真执着地去完成。他的这一优秀品质也伴随了他一生。

朱爷爷的认真和执着也让我体会到了，在生活中，只要我们能认真执着地去做，就能到达胜利的彼岸；只要对任何事情都抱着一颗坚持不懈，坚定不移的心，就能完成自己的心愿。

岁月读后感篇三

最近，我读了一本珍·克雷赫德·乔治写的书，它令我记忆犹新，回味无穷。它讲述的是纽约男孩山姆的一次冒险记。

纽约男孩山姆在五月的一天离开了家，他要到克斯奇山寻找曾祖父遗留下来的葛博礼农场。一把小刀，一捆绳索，一把斧头，一些打火石和钢片是他为这次出走准备的所有东西。对山姆而言，这不是一次短暂的旅行或露营，他是要像树一样在森林中长久地，独立的生存。

跟随着山姆深入森林的脚步，“野外生存”这四个字渐渐地不再是一种抽象的符号和虚幻的想象，它的真实，艰辛和迷人如同吸铁石一般吸引着所有没有勇气和机会进入的我们。

我知道了群居在舒适，安逸的城市中，我们既丧失了一种来自本能的生存意志，也错过了无数来自生命深处的感动。但看了这本书后，我完全被书中主人公的冒险精神所感染了。

小男孩山姆在少年时代能够有这样的勇气去野外生存，也是令我佩服的’。《山居岁月》这本书让我不再胆怯，充满勇气。它时刻提醒着我对待生活的坎坷与磨难，要充满勇气去迎接挑战，绝不退缩，培养自己独立生存与冒险的精神。

这是一本非常使人惊讶的书，这本书让我一读再读，它老少皆宜，风格清新，让我回味无穷。

岁月读后感篇四

老师让我们买了一本书《奇风岁月》它深深吸引了我。

这本书讲的是在奇风镇中发生的事。奇风镇是一座宁静的南方小镇。十二岁的科里最亲的兄弟是一只叫“叛徒”的小狗，而他形影不离的伙伴，是一辆叫“火箭”的脚踏车。

一天早晨，天还没亮，科里陪爸爸挨家挨户送牛奶，忽然看见一辆汽车冲进湖中，爸爸奋不顾身跳下水去救人，没想到，当他奋力游到车旁，眼前竟是一幕令他魂飞魄散的景象那个人已经死了，双手被在方向盘上，体无完肤，显然遭受过

酷刑，脖子上还缠着一条铁丝。无法解释的谜团随着车子渐渐往下沉，仿佛被深不可测的黝黑湖水吞没。那天以后科里和爸爸开始觉试追查真相。精心设计的谋杀出现漏洞，凶手被迫要收拾残局。善良的爸爸。

一根绿色的羽毛，带着科里一路追查凶手，探索神秘的奇风世界，探索生命的真相，探索人性中交织的善良与邪恶，探索生死的意义。

科里是一个勇敢，正义的小男孩，他不畏阻险寻找绿色的羽毛中的秘密，救出了自己的爸爸！

岁月读后感篇五

在离群的岁月中，一个纽约男孩磁石一样的被山林吸引，在山中度过了一段陶渊明所言的“采菊东篱下，悠然见南山；山气日夕佳，飞鸟相与还”的山居生活。

亲近自然，是人人常言而践者无多的一个理念。黄金周式的旅游，热热闹闹地去，热热闹闹地回，我不热衷。在我眼里，唯有热爱自然，感受自然——“像一条小小的沉默的鱼，潜在在碧绿的海底”而自得其乐，像山姆观池水漾波，听百鸟啁啾一样，才是亲近自然呵！

何谓充实？《山居岁月》中，山姆在山中抓贻贝、捕河虾、做果酱、制椒盐，其魅力引得我心随目动，向往如此美妙的山居生活。这样的生活淡泊而非无志，像梭罗一样，带着广博的使命，孤独、自由、简单，却乐此不疲。

现今的人每天都在奔波忙碌，追奢求华，工作节奏鼓点似的紧凑，那也是一种充实，但那种充实是机械的，是无趣的。虽然太白曾言：“金樽清酒斗十千，玉盘珍馐值万钱。”但天天沉溺于斯，怎能不令人食之寡味，百无聊赖呢？可惜啊，他们已经忘却这个世界还有别样的生活方式，他们是难以体

会到清静无求无争的那种山野之趣的。

为了图方便，我们时常依靠一些省事、省时、省力的代劳工具。而山姆呢？他在山中找回了“扒去城市外衣”的自己，当人们把祖先的生存技巧弃如鸡肋时，山姆却择而用之，“我进山时只有一把斧子、火刀火种、一捆线和四十美元。”显而易见，他以此为乐：挖草根、制鹿皮门、造树屋等等，不过度索取于自然，而学会适者生存，用双手开拓出一片奇迹。

走进《山居岁月》，走进山姆的山居生活，我才骤然惊觉我们与生养我们的大自然距离变得那么似近却远，我们在以为自己“得到”的同时，也不知不觉地在失去什么！

啊！山姆，在阅读《山居岁月》的同时，我深深佩服你那“奇异”的双手，向往着你那闲云野鹤的生活，向往着葛博礼家族的那一片土地。我深深地爱上了那深山野岭中的奇迹，幻想着某一天，也会有一方土地属于我。若有此时，在耕耘的同时，我一定会想到：在一个遥远的地方，曾有一个男孩，他长于市，却居于野，沐于溪，憩于树，他是我一世的榜样！到那时候，我必将种树满山，让蓝天重归，让鸟兽繁衍，让我的足迹与大自然和谐融合！

离群之居非索然，我认为。

岁月读后感篇六

在一个假期中，最不可缺少的便是书，这个好朋友可以带我们去冒险、去了解哪些古老神秘的古城、穿越时代去看历史人物的故事；在这个假期我的朋友《山居岁月》带我到森林里经历了一场有惊无险的森林之旅。

他带我看到了一个勇气可佳的美国男孩在危机重重的森林里生活的故事：纽约男孩山姆在五月里的一天离开了家，来到

克斯奇山寻找曾祖父留下的葛博礼农场。

一把小刀、一捆绳索、一把斧头、一些打火石和钢片，这些是他此次出行所准备的东西。这次外出对于山姆来说并不是短暂的旅行，而是像树一样长久的在森林中生存。

在森林中山姆有两位好朋友，分别是他的猎鹰：惊风，黄鼠狼男爵。从那以后他们便展开了一次有惊无险的冒险。

读完了这本书我收获了不少，我知道了在丛林中怎样生活，怎样设陷阱捕捉食物，与此同时我也悟出了一个道理：

光说不做，不成大器；勇气可佳，必成翔龙！

岁月读后感篇七

《山居岁月》是一本获得国际大奖的小说，书里的小主角名叫山姆，他是一个有着顽强的毅力而且敢于拼搏的男孩子，向往独立的生活。在获得父母的同意下，山姆独自回到爷爷荒废的农场，并过上了精彩的野外生活。

山姆能成功地在森林中生存下来最重要的原因是他掌握了各种获取食物的本领——采摘果实、钓鱼、摸贝壳，布置机关捉鹿和兔子，用他们的毛皮做成冬衣，很多事情我想都不敢想，而他却能够轻易地做到，我多么向往自己有一天也能那么能干！

山姆历尽艰辛捕来小猎鹰“惊风”，训练有素的惊风不仅帮助他捕捉猎物，还给他的生活增添了很多乐趣，成了山姆的好朋友。原来的我连小狗都害怕，更别说让他们帮助我，成为我的朋友了。

刚到森林的山姆只有一把锹、一根绳、一块点火石，但他通过自己的劳动为自己创造了一个温暖的树屋，甚至还拥有了

一间贮藏室和一间客房！和山姆的独立对比，我有时候还在父母的怀抱中哭闹，惹他们生气，实在是太不应该了。

读了这本书后，我也想学习山姆独立生存的本领，我从基本的做起，向爸爸妈妈学习煮饭，炒鸡蛋、煎鸡蛋、炖汤，我要通过自己的双手让生活变得更美好！我也逐渐喜欢上和小动物交朋友，现在我和我家的“可来”小狗成为好朋友了，它非常听我的话哦！

我所做的和山姆比起来还很微不足道，但是我相信，只要坚持，我一定会越来越强大！

我被《山居岁月》的精彩内容所吸引，不仅看到了大自然对我们人类宽厚和给予，更明白了男孩子一定要坚强、乐观、机智，只有独立自强的人才能有精彩的生活。

岁月读后感篇八

暑假，我怀着无比激动的心情读完了美国作家罗伯特麦卡蒙创作的小说《奇风岁月》。它是一本推理、成长的一本书。

这本书的主题涵盖了亲情，友情，死亡，写作，勇气，正义，善良，恶势力，种族偏见。写了一个简单又不简单，浅显又深刻的一生。小说以发生在宁静的奇风镇的一件谋杀案为线索，讲述十二岁的主人公科里追查凶手，探索奇风世界，探索生命的真相，探索人性中交织的善良与邪恶，探索生与死的意义的故事。《奇风岁月》中反复提到这“神秘的力量”，但却没有给出它的解释，那它到底是什么呢？我想应该是童年时期，初生牛犊不怕虎的大无畏精神以及纯真的心灵，是追求真善美的美好愿望。

读这本书时，我不断猜想凶手是谁，他是科里身边的人，有奇怪的女王，有善良的乐善医生，有.....

我们在不断成长的同时也会丢掉一些重要的东西。科里有个好伙伴，它是一条狗，但当它受重伤明明根本活不过今夜，却艰难的坚持了很久，科里心里很明白，是因为他舍不得，所以它才坚持了这么久，可这条衷心的狗却每天魂不守舍，不愿吃下任何东西。于是科里艰难的做出决定，让伙伴安心的离开了他。有时候，放弃是更好的选择，这样我们才能卸去心头重负，更好的面对眼前的事。

《奇风岁月》，过目难忘的奇书，书写了每一个人的少年情怀。当你找不到感动的时候，当你觉得人生找不到方向的时候，那么就怀着一颗赤子之心来看这本书吧，这样你就会重新燃起对生活的热爱和活力。

岁月读后感篇九

这本书的作者是获得诺贝尔文学奖的美国作家彼得·梅尔夫妇。这本小说是梅尔夫妇根据真实的一年野外生存改编而成的，是一本关于野外生存的小说。

这本书主要讲了小男孩儿山姆离家出走，去了祖父去世留下的庄园。日子一天天过去，小山姆学会了点火、钓鱼、煮汤、掏鸟蛋等等很多普通人平时不会做的事情，养成了独立自主的习惯。

一天，他射鹰的时候，意外获得了一只小鹰，把它培养成了听话的猎鹰。后来，小山姆的家人也来陪他一起住。这真是一个美好的结局呀！

小山姆的勇敢、坚强、独立的品质值得我们学习。我那么依赖父母，和他相比，真是羞愧不已。

合上书本，山姆在野外生活的每一个片段都在我脑海中一一浮现……