

最新五年级读后感(模板10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

五年级读后感篇一

这个暑假我看了好几本书，其中一本书——《一只聪明的小狐狸》给我留下了深刻的印象。从这本书中，我认识了一只聪明机灵、活泼可爱的小狐狸。它到底有多聪明呢，接下来就由我带你们去了解一下这只小狐狸的故事。

聪明一：当这只小狐狸在又累又饿的情况下，他想找一个既安全又舒服的地方休息一会儿。他走着走着，找到了一个洞，那是一棵弯曲的老橡树下面的洞，一个漂亮的洞。他先仔细地观察了四周的地形和环境，没有危险，他满意极了，于是把这个洞作为他的新家。

聪明二：这只小狐狸在新家里睡了一觉，又感觉饿极了。他跑到看林人的房子边找吃的，无意间听到了一个关于神桌的秘密，小狐狸乘着看林人不注意把神桌偷了回来。这样，小狐狸每天就不愁吃了。每当肚子饿了，神桌就会为小狐狸准备好吃的，小狐狸再也不用东奔西跑地找吃的了。真不亏是聪明的小狐狸！

聪明三：星期五的以一天，小狐狸来到了一座城市——叫诺加维茨城。他一进城就被繁华的城市迷住了，兴奋得东窜西跳，不了被人们发现了，不过他幸好溜进了一家皮革店，他吊在杆子上，一动不动，装成一张狐狸皮骗过了追赶他的人。过了一会儿，人们跑远了，他又闻着香气溜进了一家火鸡店

偷走了一只肥肥的.火鸡，还在板上写了一句话：先生，我拿了一只火鸡，因为没吃过，所以……对不起，先生。

小狐狸

写完，小狐狸就回家美美地吃起了火鸡。这只小狐狸真调皮！

同学们，你们知道为什么小狐狸会写字吗？因为这只小狐狸给人收养过，小主人教他写字、说话，所以小狐狸很聪明。后来由于小狐狸想要自由就溜了出来。你们还知道吗？这只小狐狸后来还当上了看林人呢！不可思议吧！

阅读这本书时，我常常读着读着就不由自主地发出了愉快的笑声，妈妈觉得莫名其妙，好奇地问：你傻笑什么？我一边笑，一边愉快地回答：这只狐狸太有趣了，哈哈……妈妈听了，摇摇头说：这孩子，看书也能乐成这样。

小朋友，如果你还想了解更多关于小狐狸的聪明故事，或者自己也想变聪明一些，让生活更快乐一点，那就也去看一看《一只聪明的小狐狸》这本书吧！

五年级读后感篇二

“母亲甜甜的乳汁，谁能忘怀？母亲暖暖的怀抱，谁不感慨……”是啊，正如这句歌词所说的那样母爱的确是世界上最伟大的爱。

我学习了《慈母情深》这篇课文后，非常感动，同时，也体会到了母亲养育我们的含辛茹苦，以及父母亲挣钱的来之不易。我回忆着文中的内容：作者梁晓声一直想买一本《青年近卫军》。当他跑去向母亲要钱时，母亲不顾同事的劝阻，毫不犹豫的把钱塞给儿子，让儿子买书。说完又开始了埋头工作，作者看着母亲瘦弱的身影，心里酸溜溜的，就给母亲买了一听水果罐头，母亲数落了作者一顿，有凑足了买一本

《青年近卫军》的钱。

文中的母亲是多么的伟大啊！她的一举一动，一言一行，无不包含着，流露着一个字——那就是爱！母亲宁愿自己吃苦，也要满足孩子的要求。其实，全世界的母亲都是那么的相似，她们都有一颗共同的爱子之心，她们为了孩子，做什么都可以，甚至可以把自己的心也掏出来给孩子，这就是母爱。

或许，有些人会认为自己感受不到母亲对他的爱，母爱并不复杂，其实很简单。在孩子生病时，母亲那细致入微的照顾。在孩子渴时，母亲递上的一杯热气腾腾的牛奶。当孩子受到委屈或挫折时，母亲那一声声温柔的鼓励声。当孩子……这些看似平常、微不足道的小事，其实是母亲对孩子深深的爱！

学习了《慈母情深》，我才真正懂得了母爱这两个字的意思：母爱，母爱，就是母亲对孩子深深的爱啊！

五年级读后感篇三

我是在学校图书馆看的。很温馨，很浪漫的童话。故事的大概是这样的（见这本书的封底）：茱迪从小在孤儿院里长大，年轻的她不得不负担起众多沉重的工作，而不能享受普通女孩子拥有的家庭乐趣。有一天，她的命运被传奇般地改变了，一位自称约翰·史密斯的理事因为她出色的作文而将她送进了大学，她开始了完全不同的生活，她亲昵地叫这位理事“长腿叔叔”。在大学里，她欣喜地吸取着一切她从未有过的体验和知识，对她来说，一切一切都是那么的新奇。她害怕自己并不出色，对不起“长腿叔叔”的培养。她不停地给“长腿叔叔”写信，却从未收到他的只字片语，对她来说，他几乎并不真的存在。在大学生活中，她偶然认识了杰维少爷，他独到的见解和广博的知识吸引了她，而毕业时，深爱着杰维的她却拒绝了他的求婚。就在这时，一直未曾谋面，甚至从未给她回过一封信的“长腿叔叔”邀请她到纽约见

面，“长腿叔叔”竟然就是杰维，茱迪大吃一惊，他们开始浪漫的爱情。

整本书的主要内容是茱迪写给“长腿叔叔”的八十四封信，而这些信最开始时似乎是茱迪的一项义务——史密斯理事资助茱迪上大学，要求她写信给他，汇报她在学校的进展。而茱迪从一开始就没有把写这些信当作一项义务来履行，而是用心在感激着“长腿叔叔”（长腿是理事留给茱迪的印象，茱迪不知道他的其他特征，更愿意叫他“长腿叔叔”）；同时，因为茱迪是一个孤儿，她没有任何亲人，所以她把长腿叔叔当作唯一的亲人和交流的对象，向他倾诉。读这些信，你会发现茱迪真的是个可爱的姑娘，而且你也可以感觉到她在成熟，不仅在知识的增加，还有心灵的成长。最让人难忘的是，茱迪是那样的简单和纯洁，她不会向长腿叔叔隐瞒什么，好消息或者坏消息，自己的长处或者缺点；每一个小小愿望的满足，每一些知识的获得，都会给她带来巨大的快乐。我就被她的似乎“幼稚”的话给深深吸引了，可能是我也渴望这种简单、直接和风趣的生活吧。下面是我选的一些片段，和大家分享。

在第五封信里，她告诉长腿叔叔，她给自己起了个名字，叫茱迪（她原来的名字是杰瑞莎，是在孤儿院李佩特太太给她选的），我更喜欢她自己起的这个名字，这是她自己给自己做的一次主，这种独立的感觉一定很诱人。（另外，我真的很高兴，在译者序里，小意也把她称作茱迪，而不是杰瑞莎，哈哈。）

在第四十四封信里，她说“我想到热带地区去看一看，我想看到整个世界，我终有一天会去的——我会的，真的，叔叔，当我成了一个伟大的作家，或者艺术家，或者女演员，或者剧作家——任何一类我能成为的伟大人物吧。我强烈渴望去流浪，一看见地图我就想戴上帽子拿上伞，立即出发。”我想在看到这样的话的时候，你一定会心里亮堂起来，尤其如果你读过并喜欢三毛的话。在你的心里会有一大片开阔的地

方，你会那么快乐，那么洒脱。流浪、流浪，多么美的生活埃哈哈。想想三毛笔下的撒哈拉吧，茱迪也是这样的神秘女子吧，她们会是多么幸福的人啊！

在第五十七封信里，茱迪写到“这还不是最快乐的事！从很多很多琐碎的小事中都能找出很大很大的快乐来——我发现快乐的真谛，叔叔，就是活在现在。不要永远活在对过去的悔恨中，也不要总在盼望着将来，而是努力从现在中得到更多。这就像耕田一样，可以广耕，也可以精耕。从此以后，我会精细地活着，享受每一秒钟的时间，享受它的时候就要感觉这是种享受。大部分人并不是在生活，而是在赛跑，他们想达到一些远离地平线的目标。在路上，他们气喘吁吁呼吸困难，失去了欣赏路上漂亮的风景和宁静的乡村的机会。当自己衰老时，他们才认识到自己的精力不够了，达不到目标已经显得很不重要了。而我呢，则决定在路上坐下来，堆积起所有微小的快乐，即使是我永远不能成为一个伟大的作家。”我不说什么了，您自己读这段话吧。

在第七十五封信里，“请把我的爱转达给格里尔之家（这是茱迪以前所在的孤儿院）——真挚的爱。经过四年模糊的岁月再回头望望，对这个家我充满了温柔的情感。刚上大学时我满怀怨恨，因为我被剥夺了正常的童年，而其他的女孩子们都拥有这样的童年。但现在，我一点也没有这样的感觉了，我把它视为一种非同寻常的经历，它给了我一种有利的视角，我可以丰满地成长，站在一边观察人生，对世界保有一种特别的看法，那些在富裕的环境里长大的人们不会有这种看法的。”朋友们，你是不是为自己生在贫困地区而悔恨呢？是不是为自己没有上一个更好的大学而懊恼呢？是不是为自己在很多方面不如别人而难过呢？是不是为自己现在一起生活的人不合己意而埋怨呢？那么，你好好读这些话吧，你不会再不快乐了。

在第七十九封信里，“叔叔，亲爱的，我很幸福。周围的景色怡人，有很多东西可以吃，一张舒服的四柱床，一大堆纸，

一品脱墨水——人活在世界上，还想要些什么呢？”朋友，跟着茱迪学学知足而乐吧。就选这些吧，我不会写，不能把茱迪像她原来的那个样子呈现给你，我也不敢写，我怕我把茱迪美好的形象给毁损了。还是由你们自己读这本书，由你们自己来认识茱迪吧。

我最想提醒大家的是，我们还是简单、真诚地生活吧，这样我们会更快乐些；我们还是不要太无奈于物质的缺乏吧，这样我们会更潇洒，生活会惬意；相信这个世界是个童话。

五年级读后感篇四

高尔基说：“书籍是人类进步的阶梯。”莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品。”列宁说：“书籍是巨大的力量。”

——引子

书，一本好书，是前人智慧的积淀。阅读一本好书，则是快乐无比的事情。来到公园，沐浴着晨光，打开它——《八十天环游世界》！

英国绅士福克在俱乐部里与朋友打赌——如果自己80天不能环游世界一周，那在银行里的两万英镑将归他们所有。于是福克先生带着他的仆人路路通先生开始环游世界。不料，在他们刚走时，被怀疑就是那个在银行里偷走五万五千英镑的小偷。于是侦探费克斯开始跟踪他们。如愿以偿，福克先生80天真的环游了世界，并找到了真爱——艾娥达。

书中，让我印象深刻的人是路路通和福克。福克先生在旅行中十分平静，即使火车延时，他脸上也不会漏出一丝的慌张。相反，路路通先生性子急。

是什么让他们这样义无反顾的去旅行呢？

是那份坚持，只有坚持的做每一件事，不论多大的困难我们都可以跨越。生活学习又何常不是这样。当我们遇到困难时，我们只有前进，才会成功！

合上书，脑子里还回想着旅行中的画面。转眼间，已是中午时分，回到家中，趴在床上，去好好的品这本书！

五年级读后感篇五

放下书，我一直在回味书中的故事。

这篇题目叫做《王老师》的文章，深深地打动了。我被文中那种诚挚的师生之情所震撼，文中的孩子非常爱他的王老师，因为王老师也非常地爱他们。

普普通通的王老师不仅给他的学生带来知识，也带来了无比的快乐！课余时间，他带着孩子们奔跑，教孩子们唱歌；上课时，他和学生们一同遨游在知识的海洋。学校生活如繁星点点：班级里的一位同学生病了，王老师放下手中一切的事情，去照顾他，同时，把丢下的课依次补了回来；同学没有吃早饭，王老师出校门给同学买了早点……文中的王老师所做的每一件都是令人感动的！就连我这个大男子汉都想流泪。

老师就像我们的父母，她用自己的智慧来孕育、浇灌我们，向我们传递知识的同时也在向我们传递着爱！

现实生活中，我也幸运地拥有一位伟大无私的好老师，她就是我们的班主任王老师，她让我们每天在快乐中成长，玩儿中学，学中玩儿，在实践中探索知识的真谛，也让我们悟出许多人生道理。她是我们的好老师也是我们的好朋友，我喜欢上王老师的课！她风趣，幽默！同学们把她当做母亲，她也把我们当作她的孩子似的，像爱护小树苗一样，关心呵护着我们！让我从一个无知的小孩变成了一个有文化的少年！

像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人的人正是老师！老师用心血浇灌我们，给了我知识，武装我的头脑。是老师，给我金色的童年留下了美好难忘的回忆！长大后我无论从事哪项工作或事业，都会像我的恩师那样，做事坚韧、执着；做人善良、踏实、努力向上！

五年级读后感篇六

在暑假里，我读了一本曹文轩写的《草房子》。当我读完时，怎么也忘不了里面的一个个动人情景。

这本书主要讲得是桑桑的故事。桑桑是个既顽皮又坚强的孩子，他住在由一座座矮小房屋组成的油麻地里，他与杜小康、白雀、秃鹤、纸肴、蒋一轮的喜怒哀乐充满整个校园，充满整个油麻地。

在这本书中，令我最感动的是《药寮》这一章，讲得是桑桑脖子上长了一个水泡。一开始没人注意，可后来越变越大，使全家人担忧，但桑桑还是坚持上学。一次，桑桑偷了爸爸的奖品，爸爸大发雷霆，一下子把桑桑打焉了。那几个水泡突然急速膨胀起来，桑桑爸爸一见状，连忙把桑桑送去好几个医院，可都无药可救。读到这里，我像有一块苦涩的巧克力含在我的嘴里，为桑桑感到悲伤。

当全家人觉得没有希望时，桑桑的爸爸决定去完成桑桑的第一个愿望——打猎。于是，他与桑桑一起上山打猎。后来，温幼菊老师知道了有一个地方的老医生医术高明。于是，桑桑的爸爸又带桑桑去完成最后的“求医之路”。爸爸风餐露宿日夜兼程赶到那，让那位老医生医治桑桑的病。经过一番治疗，桑桑的病好了。读到这儿，桑桑的爸爸对桑桑的爱又使我泪流满面。

是啊，桑桑是个多么坚强的孩子啊！生病了还坚持上学。而不像我，一点点痛苦也难以忍受。读了《药寮》，使我明白，

不管做什么事都要坚持不懈，不能半途而废。除此之外，我们还要乐观地面对生活，这样你才能成功。

《草房子》带给了我无数感动与启发，我喜欢《草房子》，更喜欢桑桑。

五年级读后感篇七

我们中国古代是四大文明古国之一，历史悠久，不仅有许多伟大的发明，还有许多优良的传统。为了弘扬我们中华民族的传统美德，引领我们幸福成长，我仔细地读了这本书。

这本书教导我们一定要做一个有教养的人，干什么事都要有礼貌，跟人谈话、做事要打招呼，不能大呼小叫，更不能欺骗别人，也不能对别人骂骂咧咧的，要尊重别人，不仅讲话要有礼貌，连打电话用餐时也要对别人有礼貌，也不能对任何人大吵大闹，还要懂得尊老爱幼·····只要我们养成了懂礼貌的好习惯，就可以把我们的世界变得更加美丽。

懂礼貌这个习惯不是随便就可以养成的，它要靠我们平时的积累，长时间的约束，持之以恒，这样才可以慢慢养成。当然，要有这个习惯也并不是很难，这些都贵在坚持，只要功夫下得深，铁杵也能磨成针，况且讲礼貌也能用来衡量一个人的道德品质。

我们不仅要讲礼貌，也要讲文明。讲文明也可以用来衡量一个人的品质。想要看出一个是否讲文明，我们可以从他的日常生活中看出。若一个人总是说一些乱七八糟的脏话，一天到晚都是随地吐痰的人就是一个不讲文明的人，若一个人总是对别人彬彬有礼，乐于助人，并以德抱怨，那么他就是一个讲文明的品德高尚的人。

现在我读了这本书知道了礼貌的重要性，所以要从我做起做一个有礼貌的人。

五年级读后感篇八

——好书推荐《中华上下五千年》

慈溪阳光实验学校 504班 高银江

有那么一本书，它讲述了历史的演变过程，了解了中华的复兴和由来。这本书就是《上下五千年》。这本书是历史书，让我们深入了解历史上的人名和事件。中国著名的作家廖沫沙说过：“历史是一面镜子，也是一本深刻的教科书”这句话让我印象深刻。

《中华上下五千年》这本书，让我明白了：我们的中华，从遥远的远古时代，再到战争纷乱的战国时期……在中华五千年漫长的岁月中，创造了无数的奇迹，无数的英雄豪杰都在我的心中无法忘却，如：开天辟地的盘古，西楚霸王项羽、治水三过而不入家门的大禹等。

读完这本书，我的心久久不能平静，这本书让我增长了知识，又让我更加热爱我的祖国。让我看到祖国的悠久历史和灿烂文化，让我感触颇深。

列夫·托尔斯泰说过：“历史是国家和人类的传记。”但我认为是一幅长长的历史画卷，让我们从历史中汲取智慧，然后更好地把握现在，好好学习，长大后为祖国的未来描绘更美的蓝图。

希望你们可以去了解《中华上下五千年》。谢谢。

五年级读后感篇九

在假期里我读了《百万英镑》，十分有趣。我给大家介绍一下作者：马克吐温。

“马克吐温是美国的幽默大师、著名作家，十九世纪后期美国现实主义文学的杰出代表。他的作品既有辛辣强烈的讽刺意味，又具有风趣十足的幽默感；既富有独特的灰谐妙语，又具有深刻犀利的社会洞察力和剖析力。”

书中讲述了一个矿业经纪人的办事员因不小心把船驶出了海湾，迷失了方向，被一艘开往伦敦的帆船救起，并以水手工作代替船费。到达伦敦时，他身无分文，十分贫穷。

第二天，他被一位年长的绅士叫去，并给了他一封信，叫他回到住所后再打开。可是他一出门就把信封打开了，却发现里面有一张一百万元的钞票。在这段时间内，人们对这位突然暴富的罕见富翁竟拼命地拉拢着，从面费吃饭，买衣服，到免费住宿，一个个像乞丐一样讨好他，并不段提高他的社会地位，一直到了除王室外最高的公爵之上！不光如此，还得到了一位好妻子和三万英镑的银行利息，最后还从两兄弟那儿得到了一份很好的工作，过着非常幸福的生活。

读完之后我感受到了：金钱不是万能的，金钱能买到家却买不到幸福，金钱能买到血液却买不到生命，金钱能买到钟表却不可以买到时间……我们所要做的是用一颗坦然的心对待自己的生活，自己的生活要靠自己去争取，天下没有免费的午餐，只有勤劳的人才会有收获。

五年级读后感篇十

暑假期间我读了几本故事书，其中苏联作家高尔基写的作品《童年》读后使我颇受感动。

《童年》是高尔基三部曲中的第一部。其主要内容讲的是孤独孩童“我”的成长故事。

“我”的父亲在“我”还不太懂事时就离开了人世。当时“我”没见过这种场面，看着嚎啕大哭的母亲，心里自始

至终有一种莫名的恐惧。家庭里失去了父亲后，家里面就没有了经济来源。“我”和母亲随姥姥来到了姥爷家。

在姥爷家里，舅舅与舅妈们的尖酸刻薄让“我”感到非常的不安。好在姥姥与姥爷严厉中夹杂的怜爱才使“我”不至于对每个人都心怀敌意。

由于不堪生活的艰辛，母亲在万般无奈之下给“我”找了个继父，他把母亲带走了，“我”继续留在姥姥家。就是在这段日子里，“我”好像长大了，姥爷教了“我”一些做人的道理，姥姥给“我”讲了个各种各样的故事。这是“我”一生中对自然和人生感悟最多的一个时期，“我”的自信与朦胧的人生观念形成了。

为了证明“我”的能力，“我”开始在节假日走街串巷去捡破烂挣钱。从而换来姥姥与姥爷欣慰的笑容。然而好景不长，母亲终于在困苦的生活中病倒而死去，“我”成了孤儿。从此“我”也离开了姥爷家，流落到人间去开始了一个人的生活。

高尔基的童年是这么的悲惨，面对艰难的生活以及不如意的人生他没有自暴自弃，虽然他在一个充满仇恨，笼罩着浓厚小市民习气的家庭环境下慢慢的成长起来，但始终保持着纯洁的心灵。他对光明与美好生活的向往让我感到，同时我也对生活在安逸优越环境下的我有了一个新的审视，我想以后的我该不会再去抱怨父亲母亲对我不够好了吧！也许这就是我读完这本书的最大感受吧！