

最新小桔灯冰心读后感(汇总10篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小桔灯冰心读后感篇一

《腊八粥》是一篇散文，它是一篇冰心奶奶对童年回忆的文章，从文中的字里行间我感到这散文不仅是描写腊八节，而且还纪念周恩来爷爷，因为周爷爷的忌日正好是腊八。冰心用详细的笔调写出了孩子的心声和对周恩来爷爷的深深怀念。同时也让我了解腊八粥这种粥是要用十八种干果做的，这八种干果象征着十八罗汉，吃起来也十分香甜可口。

“腊八粥”是冰心对童年回忆的`散文中对突出的，她并非一篇纯粹的怀旧文字，在这篇文章中最拨动读者心弦的是孩子们为了煮腊八粥来纪念周恩来爷爷，这更突出了他对人民的关怀和帮助已经深深刻在当时的男女老少心里。

在文章中，冰心也曾因国内战乱而不得不背井离乡，也正是在这个时候是毛泽东、周恩来等几位同志英勇奋斗，用他们的精神让人民拿起武器与敌人抗争，最后换来了和平。所以我们更应该尊重他们。

作为新一代的少先队员，我们更应该努力学习，用取好的成绩来报效祖国，让祖国的明天更美好。

小桔灯冰心读后感篇二

冰心一生信奉于“爱的哲学”。所以便有了《繁星春水》。以母爱、自然、童真为主题，以幽柔的语气诉说了“爱的哲

学”。

读《繁星春水》就是读冰心的思想。那字里行间透露出的，不是作者的真思想、真性情吗？

她说；诗人，是世界幻想上最大的快乐，也是事实中最深的失望。简单的一句话，便把人的思想引到现实。幻想与事实，快乐和失望。不正相反吗？难道不应该细读《繁星春水》吗？她如世界上最伟大的导师，拥有母爱的真，童真的善，自然的美。引你走向心灵的深处，净化那心灵的污点。

小桔灯冰心读后感篇三

买过《繁星·春水》这本书后，我的心久久不能平静。早就听说了这本书，一直没机会看。今天看了这本书，想到了许多，就写下了这篇读后感。

冰心的诗文清新典雅，如沐春风，抒情气氛浓郁。在这优美的意境中，表达出诗人的内心感受。从《繁星》一五九节中读到“母亲呀！天上的风雨来了，鸟儿躲到他的巢里；心中的风雨来了，我躲到你的怀里。”时，我读到了冰心对母爱的歌颂，这也让我想到了我的母亲给我的爱。

小桔灯冰心读后感篇四

看完《寄小读者》后，我对冰心奶奶的文笔更欣赏、更敬佩了。在这本书里，每一个字都充满了活力，每一句话语都富有童心，每一个章节都有说不出的美感。在这么多篇通讯中，我最喜欢“通讯十”。因为，看完这篇后，我了解了冰心奶奶小时候的一些童年趣事，那一颗跳动着火热童心的激情跃然纸上。《寄小读者》是一篇美文集，它可以在你无聊时带给你欢乐，也可以在你孤独时，成为你的一位精神伙伴。啊，如今，我们的童年早就失去了真正的欢乐，好似小鸟被关在笼子里，不能飞向蓝天，去自由地飞翔！我羡慕冰心奶奶的

童年，向往冰心奶奶的童年，就让她的《寄小读者》伴随着我吧！

小桔灯冰心读后感篇五

我读了这本《冰心文学全集》，最令我感触最深的是这篇《别踩了这朵花》表达了冰心伟大的母爱，如：“它妈妈给它披上一件绒毛的大氅，降落伞似的，把它带到马路边上。”这就表达了母爱。冰心对孩子们的爱化为了赞美，这赞美是多么的崇高而深刻，那份爱显得更加刻骨铭心啊！以至她自己都不得不承认，自己是弱者，没有任何力量去抑制这份情感的波动。冰心对孩子们的爱形成了一条“爱之链”，此链上系着一颗无比晶莹的“爱之珠”，生生世世闪耀不断。

还有一篇是《腊八粥》文中写道“母亲每年都是煮一大锅，不但合家大小都吃到了，有多的还分送给邻居和亲友”这句话时，冰心母亲待人的热情、友善与事事不忘他人的性格打动了。接着读下去“现在我每年还煮腊八粥，不是为了供佛，而是为了纪念我的母亲”这句话让我感觉到了冰心对她母亲的孝心和对于母亲离去的不舍，以及对逝去亲人的深深怀念。尔后，又读到这句，“他把这张小纸送到我眼前，说‘您看，这是妈妈留下来的，周爷爷的祭辰就是腊八粥！’”从中我切切实实感受到了冰心的孙辈们对周总理喜爱，敬爱和怀念之情，所以就以煮腊八粥的形式来祭奠周总理，同时也表达一家怀恋母亲的情感。

读完了冰心奶奶的这本《儿童文学全集》，我似乎明白了许多，也懂得了许多道理，它像一位老师，真得让我长大了许多。

河北石家庄桥东区金柳林外国语学校五年级：刘徐伶

小桔灯冰心读后感篇六

前几天，我读了一本很有意义的书，这本书叫《冰心的故事》。故事大概是这样的：冰心是我国著名的现代女作家。当她还是“毛丫头”时，就开始阅读《三国演义》、《水浒传》等我国文学名著。她很羡慕这些作家能编出这么多有趣的故事。一天，她还给自己的书起了个名字《落草山英雄》。从此以后，她就天天在书房里编书，而且每晚上，她都把白天时写的文章重新阅读一遍，发现有不通的地方就立刻有横线划出来，再想一些更好的句子上去。读了这篇文章后，我觉得十分惭愧，因为我自己没有冰心那一种精益求精的精神。记得有一次，老师布置了描写人物的作文，我为了和朋友玩，就随便写了一篇，马虎了事。第二天作文发下来，纸上布满了修改符号和密密麻麻的小字。我读了《冰心的故事》后，知道了今后写作文时，要反复推敲，仔细修改，养成一丝不苟的好习惯。

小桔灯冰心读后感篇七

结果不出我所料，果然写的非常的精彩，其实我一般不怎么爱看书，但是冰心的书我会看的很着迷，所以我很早就把这书给看完了冰心的书我好想进入冰心的那个年代，去看看他们有趣的事情。

冰心写的作文给我的印象非常深刻，我决的给我印象最深的是冰心的《繁星》。我觉得非常的好看，希望大家踊跃的阅读。

小桔灯冰心读后感篇八

刚打开这本散文集时，粗粗的翻了一下，发现在冰心的文章里面并没有太多华丽的语言修饰，给我留下的印象不大。突然，我想到了这学期刚学的“煮书”的方法，就是把书给读懂，读透……于是，我再次捧起这本仿佛蕴含这无穷知识的

书，一字一句耐着性子读了下去。

当我真正看完冰心的散文后，我发现了冰心写作不仅是没有太多华丽的语言修饰这么简单。在她的散文里的字里行间都充满了一个字“爱”。冰心爱美丽的大自然，她爱海，因为在她眼里：海是温柔而沉静，海是超绝而威严，海是神秘而有容，也是虚怀，广博……也许在冰心的心里，“爱”的海洋就是这么一点一滴的积累起来的。

小桔灯冰心读后感篇九

前几天，我读了《冰心经典作品集》，我才看了一半，就被《寄小读者》与《事与忆》深深地迷住了。文章语言通俗易懂，感情细腻，充满了母爱与童心。

在《通讯·二》中，冰心正和自己的父母看书、谈话、吃点心时，一只小鼠初次出来觅食，因为她的恶作剧导致小鼠被小狗吞食而心生愧疚。是的，冰心奶奶曾经为一头折足的蟋蟀流泪，为一只受伤的黄雀呜咽。冰心奶奶的文字中充满了善良，我想，我们也要做一个善良的人。

在《腊八粥》中，我感受到了腊八粥的美味，还体会到了浓浓的亲情，对母亲深深的思念，更体会到了新一代对革命先烈的缅怀。读到了这里，泪湿眼眶，久久不能平静，作为一名学生，我必须好好学习才能对得起他们呀！

在《童年的春节》中，冰心奶奶描述了童年春节丰富多彩的活动。“我看见母亲系起围裙、挽上袖子，往大坛子里装大块大块喷香的裹满红糟的糟肉，还有用酱油和各种香料的卤肉，还蒸上好几笼屉的红糖年糕……”这段话写了春节前母亲忙碌的身影给作者留下了深刻的印象，让我看到了旧社会过春节忙碌的景象，感受到了过节时的热闹。多么幸福的回忆啊！这是中国传统节日的魅力，它热闹喜庆，年味浓郁，凝聚着中华文明的传统文化精华。冰心奶奶是幸福的，生在

中国的新世纪的'我们也是幸福的。

冰心奶奶的散文朴实无华，感情真挚，写出了童年的美好，母爱的永恒。世纪老人用爱与童真写出来的文字，让我心生感动，我会带着继续阅读的。

小桔灯冰心读后感篇十

我最近读了《冰心散文》这本书，我发现，读冰心奶奶的散文可以吸取智慧、陶冶情操、开阔眼界、增长知识。

《冰心散文》中有许多有趣或动人的`故事，比如：，《小桔灯》、《寄小读者》、《再寄小读者》、《三寄小读者》、《我的故乡》、《我的童年》、《梦》、《笑》、《霞》……《冰心散文》这本书有很多看似不同其实相同的故事，冰心奶奶用一、二、三种不同人称，来写她身边的事情。