

鲁西西传的读后感简写(实用7篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

鲁西西传的读后感简写篇一

今天，我读了《鲁西西传》里面的《罐头小人》这一个故事，读了之后我为鲁西西和皮皮鲁感到委屈了。

这篇文章主要讲了鲁西西和皮皮鲁为保护罐中的小人不让人发现，他们受尽了委屈，但是最后，还是被人们知道了，可喜的是每一个知道此事的人明白后，也开始尽力的保护着几个小人的故事。当我读到“鲁西西想起妈妈把哥哥的小白鼠从窗户上扔下去时，他下定决心一定尽力帮罐头小人”时，我既生气，又感动，生气是因为当她的妈妈面对一个鲜活的生命要逝去时，她难道不心痛吗？动物真的很脏吗？不，动物被许多人认为很脏，这个可不一定，认为动物很脏，这只是一个心理习惯性问题。比如天鹅，人们总把它想得洁白，而她身上也有脏东西。所以说，任何事情都不是绝对的。感动是因为，区区一位四年级的小学生，却对五个刚刚认识的罐头小人有着这么大的责任心和同情心。

比起鲁西西和皮皮鲁来，我可就差远了，记得水球事件时，我的鞋子被一个正在玩水球大战的本班人打湿了。原本上完厕所往回走的我到大厅门口时，啪，一个水球落在了右脚边，鞋上的网面全湿了。上课老师调查水球问题时，我二话不说就把玩水球大战的同学全举报了。但当我看了《罐头小人》后，我感到自己有点过分，鲁西西的东西被检查，被翻，受尽了委屈，她还没说出罐头小人的藏身之处呢！

我再一次下定决心，以后要像鲁西西和皮皮鲁一样大度，面

对委屈，要勇于担当。

鲁西西传的读后感简写篇二

今天，我看了《鲁西西传》这本书，对我有深刻启发。从中，我懂得了很多道理，鲁西西是个可爱的小女孩，但是她身上有很多的小毛病，一次偶然的机会，她进入了一个美妙的世界，经历了很多有趣的事情，最后她改掉了小毛病，变得更加可爱。

我通过鲁西西过小国王那里检阅零食的时候，我受到的启发是：以后不能多吃零食，因为零食里没有营养，吃多了，会影响长身体的，所以，生活中不挑食、不偏食。

通过鲁西西去找阔阔舰长，我受到的启发是：鲁西西有原来的心胸狭窄变为现在的心胸宽广。我要学习现在的她，做一个心胸宽广的人。

通过鲁西西去眼泪湖，我受到的启发是：女孩子喜欢哭，男孩子不喜欢哭，所以，我不要像鲁西西那样老是哭哭涕涕的，要做一个勇敢的、坚强的孩子，让女孩子眼泪湖里的泪少于男孩子。

通过鲁西西去电影院参加演员，受到的启发是：一个人光有美丽的外表是没有用的，要想周围的人感受到你的美好，只有从内心真正热爱别人、关心别人，即心灵美，又外表美的人才是一个真正美丽的人。

鲁西西传的读后感简写篇三

在这个特殊的寒假里，我读了许多书，其中最让我刻骨铭心的就是《鲁西西传》，他像一块磁铁一样吸引着我。“世界上最宽阔的是大海，比大海更广阔的是蓝天，而比蓝天更广阔的是人的心灵”。这个道理也是我读了《鲁西西传》以后才

明白的。

通过这次航行，鲁西西的心胸也仿佛逐渐变得宽广起来了，他开始感受到，做一个心胸宽广的人是多么的美好快乐！

那这些小事就都会变成坚硬的礁石，他们在你的心中不断增长，让你的心灵之海变得无比灰暗，照射不进一点阳光。但只要任何事都想开一点，不要过分在意别人的眼光。开阔自己的心胸，你就能听到海浪在耳边徘徊的声音。

其实生活中也没有有什么大不了的事，一眨眼就过去了，坏心情也只是一时的，那我们为什么不敞开心扉笑着去迎接每一个明天，忘记那些不愉快的时光，用宽广的心去包容别人，让自己更轻松快乐一点呢？让我们像鲁西西一样，给自己生命中增添无限的阳光，去做一个心胸宽广的人，去迎接属于我们自己的大海吧！

鲁西西传的读后感简写篇四

我读了这本，我明白了鲁西西和皮鲁鲁是兄妹。我还明白郑渊洁被誉为故事大王，他创作的童话故事任务有皮鲁鲁，鲁西西，罗克，舒贝和贝塔成为亿万小读者心中的明星，影响了几代人的成长。那下方我就给大家讲讲这本书吧！

第一个故事是；鲁西西外传。讲述里皮皮鲁和鲁西西是一对兄妹。当是他们的爸爸妈妈有这样一个想法；生男孩就姓皮，生女孩姓鲁。于是生了一对双胞胎，一个叫皮皮鲁，一个叫鲁西西。还讲述了她小时候的故事。还有许多我就不一个一个的讲下去了。

第三个故事是讲了有几位家听了影身人的故事不干了，他们找到校长，说是孩子的教室里有鬼，要求给自我的孩子换班级。他们担心孩子的安全，最后有112位都考上了重点中学，他们都没去体检。

啊!这本书还真是搞笑又精彩啊!

鲁西西传的读后感简写篇五

我最喜欢看的故事是《鲁西西传》中的《罐头小人》，鲁西西极其富有爱心，她为了几个小人，不，几个小生命付出了自己的一切，甚至自己的名誉；小人们也通情达理，他们成了最要好的朋友，他们有福同享，有难同当。鲁西西认为人与人之间是平等的，不论大小与美丑，都应该友好相处。我们在日常生活中也要向她学习，尊重和爱护一切生命，与人友善交往，在和谐的环境中快乐健康成长，做一个有用的人。

在《鲁西西传》中最令我感动的故事是《红沙发音乐城》。皮皮鲁的老师生病了，生命垂危，皮皮鲁把这一消息告诉了红沙发音乐城的音乐家们，音乐城的音乐家们马上写出了一首曲子，叫《抗癌细胞曲》，这首歌鼓励了老师勇敢地与病魔作斗争，最后老师终于战胜了病魔，逐渐好了起来。我想我们的学习和生活中也有许多的困难和挫折，只要我们勇敢地去面对，所有的阴霾都会离我们远去。

当我看到阔阔舰长的舰艇要开到人心里去时，让我懂得了我们不要为一些小事情耿耿于怀、斤斤计较的道理。比如别人不小心碰你一下，或说你坏话，你就牢牢记上一个月，变着法害人家，这样做又何必呢?希望大家能够一起赶跑“小心眼”，交上“心胸开阔”这个好朋友!

还等什么，快和我一起融入书中，看看这些神奇的故事吧!

鲁西西传的读后感简写篇六

这几天中午，我都在看《鲁西西》看完这本书，我受益匪浅。

《鲁西西传》是中国著名童话家郑渊洁写的。这是一本写给女孩子看的童话书，书中的主人公是鲁西西，虽然她很胆小，

但是她有温柔、善良、心胸开阔、有同情心的好品德。经过一次刮铅笔芯的意外，她来到了另一个世界。发现一切都是那么新鲜，大树长在房顶上，鸟儿在水里游，鱼儿在路上走。她还见过能开进人心里去的军舰。真有能开到人心里去的军舰吗？不，没有。它是告诉我们：做人要心胸开阔，不要做小心眼的人，特别是同学之间，不能为一些鸡毛蒜皮的小事，而斤斤计较。做一个心胸开阔的人是多名美好啊。

最让我佩服的是鲁西西和她的罐头小人之间的故事。爸爸妈妈不许他们在家养小宠物，被他们扔了，鲁西西喜欢五个小人，为了保护五个小人，她对爸爸妈妈撒了谎。为此受了很多委屈，可是每次她都是因为太喜欢五个小人才撒谎的。罐头小人也做了不少了不起的事。在“罐头小人”这一故事中，我为鲁西西为朋友却担负着一个“坏孩子”的罪名而感到不平，为鲁西西的爸妈这样冤枉孩子而感到不解，也许他们从未想过为孩子想一想。就算孩子有多大的错误也不能第一位就想到打孩子，这样对我们不公平！用自己的爱心去帮助别人，别人快乐了，才是自己最大的快乐。

《鲁西西传》把我带到了一个奇妙，充满幻想的世界里，让我被里面的故事紧紧吸引住了。同学们，如果你们还没有看，那就赶快去看吧，它会给你带来许多启发和无穷的乐趣。

小女孩都爱吃零食，鲁西西也不例外，当她在零食王国看到自己平时吃的这么多零食时简直惊呆了，“瓜子皮大军，话梅核大军，糖纸大军”，太多的零食让人看花了眼，鲁西西的肚子就像平时吃多东西一样痛了起来。其实哪有零食王国呀，只不过是想让平时吃太多零食的小朋友知道，吃零食没有好处的。他没有像爸爸妈妈一样说一些大道理，没有一句责怪的话，让你自己明白其中的道理。

我多么想让我的爸爸妈妈也能有这么丰富的想象力，当我做错事时，不要老是批评。当然了，我也要向鲁西西一样做个听话的小女孩。

如果真的有桌子里的世界里的能看见人的内心世界的机器，那我们大家就不会被坏人的外表和假象所蒙蔽了。

如果在现实生活中真的有“红沙发音乐城”创编的“癌症交响曲”那么该有多少人不会去世，该有多少患者不用担惊受怕，不用受病魔的折磨啊。

郑渊洁叔叔把许多知识用童话的形式写了出来，让我们不用背就可以把知识掌握到。

鲁西西传的读后感简写篇七

世界上最广阔的是大海，比大海更广阔的是天空，而比天空更广阔的就是人的心灵。这个道理是我读了《鲁西西传》后才明白的。

鲁西西是个善良又开朗的女孩子，在她的生活中有喜怒哀乐，有很多趣味的故事。在众多的故事中留给我印象最深的是这样的一个故事：

有一次，鲁西西意外来到了一个奇怪的舰艇，和阔阔船长他们一齐缩小，进入了十分细心眼的孔莉莉同学心中，为她开阔心胸。孔莉莉常常为鸡毛蒜皮的小事而和别人斤斤计较，而这些小事在她心里都成了坚如磐石的“岩石”！最终在阔阔船长和大家的共同努力下最终将“岩石”移走了，使她变成了一个心胸宽阔的人。

经过这次的亲身体会，鲁西西心中的别扭也一下子烟消云散了，她这才懂得了当个宽容的人是多么的好呀！

做一个心胸广阔的人并不是十分难做的。每个人心中都有一片大海，一片天空。就看你是如何利用它们了。

一个人的心宽容了，那么一个班级也会；一个班级宽容了，

那么一个学校也会；一个学校宽容了，一个国家就宽容了，
那么我们的地球将会变成一个和谐的世界！

所以，此刻我们就要从自我做起，加油！让舰艇无声前进！