

2023年悲惨的世界读后感(汇总5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

悲惨的世界读后感篇一

这个假期，我看了《悲惨世界》这本书，让我深受感动。这本书的主人公是冉阿让，他幼不识字。成人以后，在法维络勒做修树枝的工人。他父亲也是修树枝的，结果在一次修剪树枝时不小心从树上掉下来摔死了，他母亲也因重病诊治失当死亡。

失去亲人的冉阿让无依无靠，孤苦伶仃。有一次他实在太饿了，走过一家面包店，就伸手偷了一块面包，结果被店铺老板抓住了，五年的牢狱就降临在头上。没有过几年，他又开始越狱，但还是一无所获，越狱加刑，这样一来，他一共坐了19年牢。释放后，他被主教请到天主教堂，让他恢复自我，走向正义光明世界。

经过一次又一次的努力，冉阿让变成了一个百万富翁，并花巨大的资额，买下了一个名叫珂塞特的女孩。

人生总会遇到许多的挫折和困难，应该尽量抵抗这些。这本书让我知道了陷入泥泞，心却坚贞，而且我们应该尽力帮助需要我们的'人。人，应要走正确的路，让我们一起走向光明！

悲惨的世界读后感篇二

我看过许许多多的名著，有战火风飞的《三国演义》，有让人潸然泪下的《红楼梦》，还有让我知道不经历重重磨难，

就不会成功的《西游记》……但是，这么多的名著中，我最喜欢的还是雨果写的《悲惨世界》这本名著。

在书中，出狱后的冉阿让背负着囚犯的身份，饱受着他人的歧视。社会的不公与排斥，一点点的磨灭了他重新做人的希望，改过向善的信心。是慈悲为怀的主教伸出慷安的，无私的援助之手收容了走投无路的冉阿让。他不仅不计较冉阿让偷他的银器具，反而将那一对银制烛台送给了他并叮嘱道：“答应我一定要把这些钱用到好的地方。把这些银七买掉，用这些钱让自己过得好一些。”

我开始深深的感悟到，原来，在当时那个无情的资本主义社会竟然也有这样的仁慈、善良的人存在，正是主教的宽大和仁慈深深感化了冉阿让，是他重新燃起了冉阿让心中那快熄灭的希望之火，使他彻底悔悟，开始新的生活。所以说，冉阿让的命运并不是永远都是那么的悲惨，悲惨的是那时候的整个世界观，就是因为有了主教这样的人，整个世界才有了救世主，整个世界才有可能在水生火热之中艰苦摸索前进。

在主教的感化下，冉阿让开始变得乐于助人，见义勇为得到人民的爱戴，摇身一变成了受人尊敬的市长。这一切得转变使我既倍感欣慰。从囚犯到市长，简直是天壤之别，这无疑是人性的巨大转变。

面对着穷困潦倒，吃不饱穿不暖，将会产生两种人：第一种是卑微低劣的人。他们丑陋、自私、贪婪的本性再也无法隐藏。就如书中的德纳第，他为了钱财不惜一切，一会声称是演员，一会儿又变成了画家，但他再高明也无论如何掩盖不住他丑陋本性的事实。

作者想告诉我们的是：要做一个真正的自己，任何刻意的伪装都将被识破，虚伪在事实面前只有被毁灭。另一种是无论在什么情况下都能永保光明、善良、宽容的拥有高尚情操的人。洗新革面后的冉阿让变得宽大、善良。正是那个慈悲为

怀的心感化了冷酷、固执，一直追捕他的警长沙威。

所以，要以一颗真诚的心去对待所有人，要相信他人，这样你才能得到别人的信任。如果你心怀叵测，那你永远都得不到别人的信任，只会受到猜疑、冷落。要勇于奉献，要以帮助人为乐趣，要热情待人，这样，你才会受欢迎。

悲惨的世界读后感篇三

可怜冉阿让，偷了一小块面包，结果坐了十九年的牢。出狱后，原想报复人类，可被善良的主教感化，决定重新做一个善良的人。于是，逃出指定的地点，来到一个贫穷的小镇，从此开始了他的神圣事业。由于他的出现，小镇繁荣了，他成为人人尊重的市长。

奸诈的德纳第夫妇和善良富有同情心的冉阿让形成了鲜明的对比，可又有多少人是善良、正直、无私、忠于职守呢？就像沙威一样，他维护社会秩序，他使法律发挥威力，他为社会除暴安良，他挺身直立，气派豪迈，把一种勇猛天神似的超人淫威布满了天空，他发出万丈光芒，杀人从不眨眼，确有一种无比伟大的气概，但他却无法辨别善恶。

希望大家像冉阿让那样，让我们的世界充满爱！

看完《悲惨世界》一书，冉阿让高大的形象始终浮现在我的眼前。他乐于助人，淳朴善良，品格高尚，虽然由于生活所迫，曾犯过一些错，但这并没有影响他的人格，因为他用了一生的时间在艰辛和逆境中不断地完善自己。

多么善良的冉阿让，他以德报怨，乐于助人，抚养孤女，不求回报。为了让珂赛特获得幸福，勇于坦言自己的真实身份，这需要多大的勇气，需要多大的爱心啊！虽然一再地受人们的误解和歧视，但冉阿让始终默默地遵守对主教的诺言，做一个正直，善良的人。

我为冉阿让而感动，如果我们都能像冉阿让那样勇敢面对自己的错误，尽自己所能去改正，以一颗博爱的心去看世界，那我们的世界将变得更美好。我为冉阿让而难过，为他报不平，如果冉阿让生活在社会主义的中国，那么他的经历也许就不会那么坎坷了。

悲惨的世界读后感篇四

在法国作家雨果的一本名叫《悲惨世界》的书中，一名穷汉在狄涅城里走着，因为他进过监狱所以没有人收留他，因此他对社会的恨更深了。当他到了一个主教的家里，被主教感化为天使。从此以后，他干尽了好事，可所有的人都不信任他。最后，当他就要走出黑暗的时候，却在笑中死去。

作者通过这个故事，表现出了当时的法国贫民被上流社会欺压着，对他们充满了同情和悲悯。

我最喜欢这本书里的珂赛特，不仅是喜欢，而且还有些同情，因为她在德纳第的店里受尽了苦头，什么脏活累活都让她干。喜欢她是因为他原本美丽可爱，而且很听话。我和敬佩冉阿让（那名穷汉），珂赛特被他带走后才8岁，她母亲当时去世了，冉阿让却像父亲那样疼她爱她，同时还要尽量躲起来，以防被警察抓起来。

卞福汝，是我非常敬佩的一名主教，他权利很大，享有很高的待遇，可他却不乱用这些薪俸，而是给一些穷人，改善监狱条件，救济孤儿院的孩子。可他自己却直留一点点。他是冉阿让成了天使，也把自己的爱心传递下去。

每当我翻开书页，一下子就津津有味的看起来，仿佛已经进入书中，亲眼看到了那悲惨的情景···就算有人在叫我也听不到。直到我看完的'时候才放下书，恋恋不舍的离开了，但我的心还在书里。

悲惨的世界读后感篇五

当我看完《悲惨世界》这本书时，心中突然生出一种感动。冉阿让从一个苦役犯变成一个品德高尚的人，这是一段多么艰辛而又伟大的历程啊！

书中的主角——冉阿让，他小时候没读过书，长大后成为了园艺工人，帮助穷苦的姐姐抚养7个孩子，生活十分艰辛。一年冬天，家里饥寒交迫，冉阿让为了不让孩子们挨饿，就偷了一块面包，从此开始了19年的苦役生涯。

出狱后，冉阿让因为一张黄色通行证而遭到排挤，成了无依无靠的人。这时卞福汝主教向冉阿让伸出了援助之手，他一点点感化了冉阿让，使冉阿让弃恶从善，开始新的生活。

为什么冉阿让会有如此惊人的变化呢？我想，正是他懂得感恩，懂得用行动去报答卞福汝主教对他的恩情，再用这份感恩之情来温暖其他人。我感受到了他用爱和感恩带给人们的祝福，我相信，只要有一颗感恩的心，就会拥有永恒的'爱的赞歌！