

# 最新多元智能读后感(大全5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 多元智能读后感篇一

《多元智能》是美国哈佛大学心理教授加德纳提出的。这是一本心灵洗涤的书籍。《多元智能》吸引我的，并不是其文学价值，而在于那平凡而细腻的笔触中体现出来的人人都是天才的说法！

通过读《多元智能》这本书我知道了智能包括：语言文字智能、数理逻辑智能、视觉空间智能、身体运动智能、音乐旋律智能、人际关系智能。长期以来，家长和老师都把注意力过多地集中在了提高学生的成绩上了，只拿孩子的学习成绩好坏来衡量优劣的唯一标准，主要相信纸笔测试的结果，事实上，这很难了解学生的真实情况，尤其是学生的“情感、态度与价值观”。至于出现了差生，美其名曰：后进生或落后生。任课老师对他们“另眼相看”。但我认为“是金子总会发光，东方不亮西方亮的”。从多元智能理论来看，我们老师和家长认为的“差生”只是在语言智能和数理逻辑智能方面表现不够好，但其他方面并不代表也不出色。从这个意义上说，每个学生都是优秀的，不存在差学生和好学生，不存在智能水平高低问题，只存在智能类型或学习类型差异的问题。

另一方面学生也早已习惯用成绩好坏来给自己定位，成绩好就是好学生，就像做什么都行的能手，而成绩差就干什么都不行，这样便形成了两极分化的现象，成绩好的，自信，全

面发展，成绩差的，自卑，全面落后。原本有些成绩不好的学生本身有一些特长，譬如唱歌很动听，但因为成绩不好，所以不敢在很多人的场合展现自己，因此埋没了自己的优点。

作为教师，不能用学生的成绩来衡量他们的程度，更不用能教棍打他，小学教育不仅要完成为学生今后各方面发展打基础的任务，而且应该着重开发学生的潜能，培养学生的多元智能。因此，教师应该对每个学生都平等相待。而我们看待学生，也应由以关注“你的智商有多高”，转为关注“你的智能类型是什么”。一个学生的智商可以测试，但一个学生的智能是不能通过笔来做文章的。

多元智能理论告诉我们，每一个学生都是有潜力的，天生不存在“差生”。学生中不是缺少天才，而是缺少发现。根据多元智能理论，学生有“知识”、“能力”和“情感、态度与价值观”上的差异。因此，教学目标的设计，就要对不同的学生有不同的要求，而不是每个人都达到一样的目标。只有了解学生，了解学生在“知识”、“能力”和“情感、态度与价值观”上的差异，才能制定“存异”的教学目标。

传统上了解学生，主要相信纸笔测试的结果，事实上，这很难了解学生的真实情况，尤其是学生的“情感、态度与价值观”。多元智能理论的研究者已经为我们提供了很多了解学生智能状况的方法，其中，最重要的就是观察，要观察学生真实的表现，要注意学生在课堂中的“非常表现”，要注意学生在课外做什么。多元智能理论给我们认识这个问题提供了新思路。小学教育不仅要完成为学生今后各方面发展打基础的任务，而且也应该尊重同学的智能。

## 多元智能读后感篇二

多元智能教育理论是美国哈佛大学著名教育学家加德纳提出的，将人的智能分为八个方面，即语言智能、音乐智能、逻辑数学智能、空间智能、肢体动觉智能、内省智能、人际智能

和自然观察智能。

多元智能理论所倡导的尊重个体差异、尊重每一个体发展的思想，与这次新课程改革的方向是一致的，为我们挑战传统、形成新的有时代特色的课程设计思路提供了有意义的借鉴，它启发我们的教师“为多元智能而教”、“通过多元智能来教”。

“通过多元智能而教”要求我们的课程在努力使不同智力都得到发展的同时，通过调动不同智力活动在教育教学工作中的不同作用，使用多样化的教学手段，极大地提高课堂教学的实际效果。理解多元智能理论，理解这一理论指导下形成的“学生观”和“教育观”和“评价观”，将有助于教师理解并积极实践新课程。

作为一位老师，一位家长，我曾经为孩子的学业成绩不理想焦虑过，为孩子与其他儿童的差异担心过，并甚为苦恼。俗话说：尺有所短，寸有所长。每一个人都有他的长处，也都存在其短处，没有人是全能的。生活中我们常常对电视中那些在挑战的舞台上，上演一幕幕精彩绝伦、触目惊心的表演的神人们佩服得五体投地，也常常在生活中看到有的人长于舞蹈，有的人专擅绘画，有的人工于运算，有的人精于言谈，还有人……等等，这一切都只能说明这些人在某些优势智能方面开发得特别好，所以他们获得了成功，但其它方面未必赶得上常人。

作为在教学第一线的我们，经常在课堂教学和教育过程中遇到孩子们的不理想的地方。在作业的批改中，不同层次的作业都在面前，怎样正确面对？我想，不可能每个孩子都一样，只能抱着让不同的孩子在原有的基础上都有所提高。蒋浩同学是来自外地的同学，家里是使垃圾的，家里很脏，这个孩子从小的卫生习惯就不好。他的作业正确率很高，就是作业书写不公正，书本又脏又乱，有时候还需要教师仔细辨认才能找到答案。如果他能够很干净很完整的写完作业，就是有

进步的表现。对于这样的孩子，帮助他改掉坏习惯需要很长的一段时间让他在不断的反复中进行。王涛是个不爱做作业的孩子，他的作业过程需要有人不断的鼓励，如果在有人表扬的情况下，他能很好的完成作业，反之，作业不做或者不能完全做完，有时候还会几天不做。但就是这样的孩子，他很热心班级的事情，每次为班级作了事情受到表扬的时候，他的脸上都带着满足的笑容。在作作业的过程中，我们就能发现他的痛苦。对于他，在作业量上就要首先给予照顾，有些作业可以让他选作，作业的时候尽可能的安排值日同学或者班干部适当的给与鼓励与督促，教师的批改标准放宽，有好的地方就立即表扬。

一个人总是有自己的优点与缺点，如果在教育教学过程中能够发扬学生的优点，让学生的长处得到发展。教师要从多个角度来评价、观察和接纳学生，寻找和发现学生身上的闪光点，关注学生个体间发展的差异性和个体内发展的不均衡性。

### 多元智能读后感篇三

今天读了唐老师介绍的《多元智能理论》，学会了很多东西。知道了多元智能理论是由美国哈佛大学教育研究院的心理发展学家加德纳[howardgardner]在1983年提出。多元智能即[multiplequotient]mq或multipleinelligence[mi]包括冒险智商，创意智商，身体运动智商，视觉空间智商，音乐旋律智商，自然博物智商，智力智商，情绪智商，语言文字智商，自我内省智商，数学逻辑智商，人际关系智商。

通过学习我认为人人皆有无限的潜能与可能，未来更是行行出状元的时代。只要从孩子的强项智能引导孩子，都能令孩子有成就感，而达到自我悦纳、自我肯定、自我实现，人生也就绽放光芒了。读书只占其中的一小部份，统整知识、应用信息在未来将是更重要的能力。多元智能在人一生中的作用。通过考察多元智能对成年人生活中的作用，及考察各种智能的开发和发展对年幼的孩子发展的影响，多元智能在三

个独立的方面起作用，分别是：休息作用，如何在工作环境中运用多元智能娱乐作用，如何运用多元智能得到快乐和放松欣赏作用，如何运用多元智能和他人一起工作，并理解他人当然，多元智能的每个作用都会随着年龄的变化而变化。在刚开始，年幼的孩子把绝大部分的时间都花在多元智能的娱乐作用上；上学之后，孩子们玩的时间受到了控制，当他们逐渐长大后，开始运用多元智能来欣赏别人，越来越意识到友谊和关系的重要。多元智能的'休息作用主要发生在成人阶段，那时我们把大部分时间都用来用自己的智能来工作或养家。很不幸的是，在这个阶段，多元智能的娱乐作用在我们的时间安排中看上去似乎都消失了。实际上，当我们花大量的时间和精力去工作或养家时，我们很容易忽略其他并不需要用到的智能。

因此，我们老师应该了解自己的智能；必须去运用他们。要建立：每个孩子都可以是聪明的的认知及趋势。我们也必须去了解自己本身智能的真正内涵，看看哪些事是自己最在行的、哪些事是自己想逃避的。一旦你了解你所拥有的智能，你就能够协助确认你的孩子受到了影响；或许你所影响孩子的不是你最在行的部分，但对他而言，这个部分的影响却可能是强而有力的。为了达加德纳的多元智能理论是以多维度的、全面的、发展的眼光来评价学生。认为每一个孩子都是一个潜在的天才儿童。随着智能课程的实施，我们教师发现，每一个孩子都有自己的学习风格，所以我们教师应注意尊重学生的学习风格，认识学生的长处，发挥学生的智能所长。在具体的评价操作方法上，可用学习档案的评价方法。

## 多元智能读后感篇四

在加德纳理论中，人的智能是多元的；而且这种多元是开放的，不是封闭的，人们将不断地对人的智能种类进行开掘，某种能力只要得到实践的和生理解剖的足够证据的支持，就可以进入多元智能的框架之中。

多元智能：当课堂教学中运用了艺术、运动、音乐等活动时，学习会变得兴趣盎然。根据学生的需要、兴趣和潜能提供适当的学习方式，多元智能课堂就像“真实”的世界，学生学习更主动、更投入。学生能够展示和分享自己的长处。通过合作学习促进学生的优势互补，使每个人都有机会展示自己的长处，每个人都有希望成为某一方面的“专家”。这样，反过来会增加学生的自信和自尊。建立在多元智能基础上的教育，意味着教学与评价要根据学生的智能优势和弱势而定。教师围绕问题组织教学，允许学生以多种方式进行理解，并且重视每个学生的独特性。教师的专业角色从传统的知识传播者，转变成为协助者、资源提供者、学习促进者、激励者和联系人。采取多元化的教学方法，要发展他们的优势智能，激发他们的弱势智能，帮助他们把优势智能的特点迁移到其它学习领域中。强调智能公平的评价。每种智能需要在它运作中加以直接评估；教学与评估是结合在一起的，要重视在教学情境中直接评估学生参与学习活动时的种种表现。

多元智能理论对我国正在进行的课程改革有五条极为有益的启示。

- （一）我们的课改应以培养多元智能为重要目标；
- （二）我们的课改应以培养创新精神和实践能力为重点；
- （三）我们的课改应树立人人都能成功的学生观；
- （四）我们的课改应树立因材施教的教学观；
- （五）我们的课改应树立多元多维的评价观。

多元智力理论所倡导的尊重个体差异、尊重每一个体发展的思想，与这次新课程改革的方向是一致的，为我们挑战传统、形成新的有时代特色的课程设计思路提供了有意义的借鉴，它启发我们的教师“为多元智力而教”、“通过多元智力来

教”。前者在某种意义上可以被看作是我们对教育目的的新思考，后者则可看作是在教育方法上的新追求。“为多元智力而教”要求我们在进行学校课程设计中，摈弃原来只围绕语文和数理化而设计的惯有思路，而充分认识到不同学生的不同智力特点，对学生的多种智力一视同仁，强调使每一个学生的智力强项得到充分发展，并从每一个学生的智力强项出发，促进学生其他各种智力的发展。“通过多元智力而教”要求我们的课程在努力使不同智力都得到发展的同时，通过调动不同智力活动在教育教学工作中的不同作用，使用多样化的教学手段，极大地提高课堂教学的实际效果。理解多元智力理论，理解这一理论指导下形成的“学生观”和“教育观”和“评价观”，将有助于教师理解并积极地实践新课。

## 多元智能读后感篇五

对加德纳的多元智能感兴趣源自于和一位幼儿家长的对话。她问我：“我的孩子具体聪明的地方在那儿？需要培养的方向在那儿？”

在寻求的答案的过程中一位工作多年的前辈给了我一份谨慎地建议：或许加德纳的《多元智能》理论会对你有些帮助。在单位领导那儿我获得了其中的一本——《多元智能教学的艺术》。

从言语/语言智能教学的“科学课案例”到自然智能教学的“语言艺术课案例”每一份案例都分理论、操作两大部分且每一个操作的过程都按照“唤醒、拓展、教学、迁移”的固定模式一步一步地渗透多元智能理论于每一个环节。并按照“多元智能工具箱”的选择性原则使每一节课的每一个环节都体现着多元智能的理论概念。在幼儿园现代的教育模式中强调教师要满足学生不断增长的学习要求这本书恰到好处地提供了多种教学方式使教师能够有效地与幼儿进行沟通发现幼儿的智能优势帮助幼儿利用他们的智能优势进行学习。

这本书在简单的介绍了多元智能的理论之后大篇幅的以实例教学的形式阐述了笔者对于“如何在课堂教学中融入多元智能的理论”的应用级思考。书中系统地探讨了两种把多元智能理论融入到教学之中的方式：8合1教学(8-in-1 lessons)和聚焦智能的教学(intelligence-focused lessons)[]

“8合1教学设计策略”的探讨集中在书的第一部分。拉泽尔在这一部分讨论了如何设计8合1教学采用8合1教学策略的时机、时间安排、课程结构安排等问题并通过小学(青蛙变形的旅程)、初中(分数和小数的等值关系)和高中(文学体裁)3个教学案例演示了8合1教学的整个设计过程。在每个案例的结尾部分拉泽尔还对案例进行了评述与反思。尽管没有提到我们的幼儿教育但是仍具有相当程度的借鉴作用。

“聚焦智能的教学设计策略”的探索是本书的重点在第二部分共分八章占全书绝大部分的篇幅。第一章运用言语/语言智能上综合科学课;第二章运用逻辑/数学智能上社会学习课;第三章运用视觉/空间智能上生物课;第四章运用身体/运动智能上几何课;第五章运用音乐/节奏智能上历史课;第六章运用人际交往智能上文学课;第七章运用自我认识智能上时事课;第八章运用自然智能上语言艺术课。

科学研究表明大脑的左右两半球各自发挥独特的作用但它们也总是在协调一致地工作发挥大脑整体的作用。从这一点上看我们二期课改之后开始强调的“整合观”不也与其有异曲同工之处么?当然值得一提的是多元智能的理论也是强调在一定程度上整合地教学方式。

该书提到：“智能在过去一直被视作是固定的、静态的、天生的伴随人的终生。”“事实上……通过有意识地在更多的层次上激活智能……我们可以变得更加聪明、睿智!”也即是不论是对于幼儿还是成人都可以通过特定的方法获得各种智能的发展。