

# 最新贝壳读后感悟(模板5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 贝壳读后感悟篇一

今天，我聚精会神地重新看了一遍《贝壳》这篇文章，是我的心灵又一次受到震撼。小编收集了贝壳读后感作文，欢迎阅读。

在海边，我捡起一枚小小的贝壳。贝壳很小，却非常坚硬和精致。回旋的花纹中间有着色泽或深或浅的小点，如果仔细观察的话，在每个小点周围又有自成一圈的复杂图样。怪不得古时候的人要用贝壳来做钱币，在我手心里躺着实在是一件艺术品，是舍不得拿去和别人交换的宝贝啊！

在海边捡起这一枚贝壳的时候，里面曾经居住过的小小的柔软的肉体早已死去，在阳光，沙粒和海浪的淘洗之下，贝壳中生命所留下的痕迹已完全消失了。但是，为了这样一个短暂，微小的生命，为了这样一个脆弱，卑微的生命，上苍给它制作居所时却是多么精致，多么仔细，多么地一丝不苟啊！

请让我也能留下一些令人珍惜，令人惊叹的东西吧。

在千年之后，也许会有人对我留下的痕迹反复观看，反复把玩，并且会忍不住轻轻地叹息：

“这是一颗怎样固执又怎样简单的心啊！”

他不会因虚度年华而悔恨，也不会因碌碌无为而羞耻”。

今天，我聚精会神地重新看了一遍《贝壳》这篇文章，是我的心灵又一次受到震撼。

贝壳很小，却非常坚硬和精致。回旋的花纹中间有着色泽或深或浅的小点。如果仔细观察的话，在每一个小点周围又有着自我一圈的复杂图样。怪不得古时候的人采用贝壳来做钱币！在我手心里躺着的实在是一件艺术品，是舍不得拿去和别人交换的宝贝啊！

《贝壳》讲的是作者在沙滩上拾到一枚贝壳，她看到贝壳那已经不再有生命的精致外壳，它虽然没有生命，但却给世人留下了一个美好而深刻的印象。使作者感悟到要为世人留下些许印象，就要一丝不苟的工作。

对呀，如果人的人生就像印章一样，最后印出来的效果好不好，还要靠章刻得好不好。每一件事如果只是马马虎虎地去应付，没有全身心地投入去做好它的话，这充其量是一件所有普通人都能做到的平凡事；如果你认认真真、仔仔细细，十年如一日地去工作，再平凡的事也会披上金光闪闪的外衣，成为一件轰轰烈烈的大事，让世人永远铭记在心，所有人都会知道，曾经有这样一个人，曾这样仔细、认真地做过这件事。请不要甘为平庸，甘心一辈子碌碌无为。请你从身边的小事开始，认真地去吧！

今天，我读了一篇短文叫贝壳。这篇短文的作者叫席慕容。他的作品让我知道了如何面对人生，给我带来了很大的启发。所以我不能独自来分享这种感悟。

“作者建起的贝壳里面的肉体早已死去，在海浪的冲刷下生命的痕迹完全消失。为了这样一个短暂、微小的生命，为了遮阳一个脆弱、卑微的生命，上苍给他制作起据所时是多精致、多仔细、多么的一丝不苟啊！”这句话给了我爱的启示，即使是上苍不会它很短暂的生命，而给朴实很好的居所。

“比起贝壳的生命来，我在这时间能停留的时间和空间是不是更长更多一点呢？是不是也应该用我的能力把我所能做到的事情做得更精致、更仔细、更加一丝不苟呢？”人生的价值是可贵的。生命虽然短暂而渺小，但人们应该给后人和社会留下一些玩味，有价值的东西。

“这是一颗怎样固执又简单的心啊！”这句话开始我没有深刻的明白，后来知道这是一个非常深刻的哲理。自强不息，矢志不渝是一颗固执的人，对社会、对人类就是一个简单的人生，要做出贡献。

我们对待人生需要坚持不懈，对任何事都应该细致、仔细、一丝不苟的精神，不要让自己有任何遗憾。当我们来到时间时，就应该知道自己面对的人生是如何的。我们面对以下人生应该走怎样的路，都要我们自己去实践。

在现实生活中，就有一些人不敢面对事实。比如说：“今年有各种考生因感到自己没考好，跳楼自杀。虽然我没参加中考，但我知道这种压力特别大，但不会因为没考好而自杀，不值得，那有比自己生命更重要的东西。”

当我们遇到困难或挫折的时候，不要拿自己的生命开玩笑，应该面对人生。

## 贝壳读后感悟篇二

在海边，我捡起一枚小小的贝壳。贝壳很小，却非常坚硬和精致。回旋的花纹中间有着色泽或深或浅的小点，如果仔细观察的话，在每个小点周围又有自成一圈的复杂图样。怪不得古时候的人要用贝壳来做钱币，在我手心里躺着实在是一件艺术品，是舍不得拿去和别人交换的宝贝啊！在海边捡起这一枚贝壳的时候，里面曾经居住过的小小的柔软的肉体早已死去，在阳光、沙粒和海浪的淘洗之下，贝壳中生命所留下的痕迹已完全消失了。

但是,为了这样一个短暂,微小的生命,为了这样一个脆弱,卑微的生命,上苍给它制作居所时却是多么精致,多么仔细,多么地一丝不苟啊!

请让我也能留下一些令人珍惜,令人惊叹的东西吧.

在千年之后,也许会有人对我留下的痕迹反复观看,反复把玩,并且会忍不住轻轻地叹息:

“这是一颗怎样固执又怎样简单的心啊!”

他不会因虚度年华而悔恨,也不会因碌碌无为而羞耻”。

### 贝壳读后感悟篇三

今天,我读了一篇短文叫贝壳。这篇短文的作者叫席慕容。他的作品让我知道了如何面对人生,给我带来了很大的启发。所以我不能独自来分享这种感悟。

“作者建起的贝壳里面的肉体早已死去,在海浪的冲刷下生命的痕迹完全消失。为了这样一个短暂、微小的生命,为了遮阳一个脆弱、卑微的生命,上苍给他制作起居所时是多精致、多仔细、多么的一丝不苟啊!”这句话给了我爱的启示,即使是上苍不会它很短暂的生命,而给朴实很好的居所。

“比起贝壳的生命来,我在这时间能停留的时间和空间是不是更长更多一点呢?是不是也应该用我的能力把我所能做到的事情做得更精致、更仔细、更加一丝不苟呢?”人生的价值是可贵的。生命虽然短暂而渺小,但人们应该给后人和社会留下一些玩味,有价值的东西。

“这是一颗怎样固执又简单的心啊!”这句话开始我没有深刻的明白,后来知道这是一个非常深刻的哲理。自强不息,矢志不渝是一颗固执的人,对社会、对人类就是一个简单的人

生，要做出贡献。

我们对待人生需要坚持不懈，对任何事都应该细致、仔细、一丝不苟的精神，不要让自己有任何遗憾。当我们来到时间时，就应该知道自己面对的人生是如何的。我们面对以下人生应该走怎样的路，都要我们自己去实践。

在现实生活中，就有一些人不敢面对事实。比如说：“今年有各种考生因感到自己没考好，跳楼自杀。虽然我没参加中考，但我知道这种压力特别大，但不会因为没考好而自杀，不值得，那有比自己生命更重要的东西。”

当我们遇到困难或挫折的时候，不要拿自己的生命开玩笑，应该面对人生。

## 贝壳读后感悟篇四

这几天，我读了《白色的贝壳》这篇文章。使我深有感触。小说描写了一群生活在海边的淳朴孩子，偶然与疗养院里的作家朱伯伯相识了。朱伯伯离开疗养院的前一天，孩子们跟他约好了去看他，还为他准备了礼物——漂亮的白色贝壳。当他们来到疗养院时，却发现朱伯伯把与他们的约会忘了。朱伯伯还”编出一个谎言——他刚开了一个“很重要“的会议。一句谎言毁掉了孩子们心目中最美好的情感与信任。

诚信是无价的，情感是真摯的。它是友谊的桥梁是信任的源泉，是我们的生活中不可或缺的重要组成部分。朱伯伯并不知道世间真情难能可贵，他轻飘飘的一句谎言，却深深刺痛了这些孩子们幼小纯洁的心灵，给他们留下难以弥补的心灵创伤。

朱伯伯原先在孩子们心中的伟岸形象已经荡然无存，当他虚伪地留下通信地址表示要与孩子们保持联系时，孩子们激情

已经不再如旧，他们手中的'白色的贝壳已经不再是珍贵诚挚友情的见证，失去了孩子们心目中的价值。在孩子们的心中，贝壳已不是那么纯洁了，孩子们在月光下将它扔进了大海，一种复杂的感情油然而生，他们认为只有将这贝壳再次让海浪冲刷，才能找回原来的洁白.....

孩子们纯洁美好的情感不容亵渎，愿我们的生活中少一些“朱伯伯”，真挚善良的友情地久天长！

## 贝壳读后感悟篇五

《贝壳》这篇短文的作者是席慕容。他的作品让读者知道了如何面对人生，给我们带来了很大的启发。当我们遇到困难或挫折的时候，不要拿自己的生命开玩笑，应该面对人生。下面是本站小编向各位推荐的贝壳的读后感，希望对各位能有所帮助！

今天，我读了一篇短文叫贝壳。这篇短文的作者叫席慕容。他的作品让我知道了如何面对人生，给我带来了很大的启发。所以我不能独自来分享这种感悟。

“作者建起的贝壳里面的肉体早已死去，在海浪的冲刷下生命的痕迹完全消失。为了这样一个短暂、微小的生命，为了遮阳一个脆弱、卑微的生命，上苍给他制作起据所时是多精致、多仔细、多么的一丝不苟啊！”这句话给了我爱的启示，即使是上苍不会它很短暂的生命，而给朴实很好的居所。

“比起贝壳的生命来，我在这时间能停留的时间和空间是不是更长更多一点呢？是不是也应该用我的能力把我所能做到的事情做得更精致、更仔细、更加一丝不苟呢？”人生的价值是可贵的。生命虽然短暂而渺小，但人们应该给后人和社会留下一些玩味，有价值的东西。

“这是一颗怎样固执又简单的心啊!”这句话开始我没有深刻的明白，后来知道这是一个非常深刻的哲理。自强不息，矢志不渝是一颗固执的人，对社会、对人类就是一个简单的人生，要做出贡献。

我们对待人生需要坚持不懈，对任何事都应该细致、仔细、一丝不苟的精神，不要让自己有任何遗憾。当我们来到时间时，就应该知道自己面对的人生是如何的。我们面对以下人生应该走怎样的路，都要我们自己去实践。

在现实生活中，就有一些人不敢面对事实。比如说：“今年有各种考生因感到自己没考好，跳楼自杀。虽然我没参加中考，但我知道这种压力特别大，但不会因为没考好而自杀，不值得，那有比自己生命更重要的东西。”

当我们遇到困难或挫折的时候，不要拿自己的生命开玩笑，应该面对人生。

今天，我聚精会神地重新看了一遍《贝壳》这篇文章，是我的心灵又一次受到震撼。

贝壳很小，却非常坚硬和精致。回旋的花纹中间有着色泽或深或浅的小点。如果仔细观察的话，在每一个小点周围又有着自我一圈的复杂图样。怪不得古时候的人采用贝壳来做钱币!在我手心里躺着的实在是一件艺术品，是舍不得拿去和别人交换的宝贝啊!

《贝壳》讲的是作者在沙滩上拾到一枚贝壳，她看到贝壳那已经不再有生命的精致外壳，它虽然没有了生命，但却给世人留下了一个美好而深刻的印象。使作者感悟到要为世人留下些许印象，就要一丝不苟的工作。

对呀，如果人的人生就像印章一样，最后印出来的效果好不好，还要靠章刻得好不好。每一件事如果只是马马虎虎地去

应付，没有全身心地投入去做好它的话，这充其量是一件所有普通人都能做到的平凡事；如果你认认真真、仔仔细细，十年如一日地去工作，再平凡的事也会披上金光闪闪的外衣，成为一件轰轰烈烈的大事，让世人永远铭记在心，所有人都会知道，曾经有这样一个，曾这样仔细、认真地做过这件事。请不要甘为平庸，甘心一辈子碌碌无为。请你从身边的小事开始，认真地去吧！

贝壳是那么地坚硬、精致，那回旋的花纹中间有着色泽。

那的确实是在是一件艺术品，是舍不得拿去和别人交换的宝贝。

看完了这篇文章，我不免想到了贝壳里那曾经的小小柔软的生命，想到为了这样一个短暂、细小、脆弱、卑微的生命，上苍是那样用心地营造了它的居所——精致的贝壳。不然而然，我不免又想拿自己的生命来对比，虽然也有限，但总比贝壳里的生命要长一点，空间要多一点，那我们岂不是更应该好好面对它，创造它，让它显得像贝壳一样美丽、令人珍惜、惊叹呢？是啊！正是因为爱美，所以她加倍珍惜生命；正是因为热爱生命，她加倍喜欢美。

这生活中的美不正是和生命的感激紧密相连的吗？所以她才会联想要把自己能做到的事情做得更精致、仔细、一丝不苟！

看完了这篇文章，我得出一个感悟：我们要更加热爱生命，更加热爱那上苍给予我的那一点点小而精湛的生命！