

最新大鱼之道读后感(模板5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

大鱼之道读后感篇一

期间，我买了沈石溪写的《大鱼之道》，让我感动了很久，也知道了动物也是有感情的。

作者清晨来到孔雀湖附近，看看他的活扣里是否逮到了野鸡。由于爬山出了一身臭汗，他去孔雀湖里洗了个澡，却看见一条大鱼在水中游动。这是种名叫黑鲩的大鱼，每年都来这里产卵。这条大鱼长一米半多，身体比蟒蛇还粗，少说也有一百五十斤。为了产卵，母鱼必须上七八道石坎。因为鼓着大肚子，上石坎非常费力。

这条母鱼的精神把我打动了，它无论如何也要产下鱼卵，哪怕自己遍体鳞伤。它这种顽强不屈的精神，值得我们学习。

这条母鱼在生命的最后一刻，看见了希望，赢得了生命道路上的最后辉煌。都说世界上最伟大的东西是爱，它在最后一刻时，才能让人领悟它的真谛。

这条母鱼在最后一刻，创造了它的爱……让世界上最伟大的母爱发挥的淋漓尽致。

大鱼之道读后感篇二

我是一个动物爱好者，也是一个“小书虫”，我的最爱就是沈石溪老师的动物小说。的寒假很特殊，因为疫情，我和爸

爸妈妈待在家里，足不出户。我闲暇时，就读起了这本《大鱼之道》，它令我感触很深。

读到这里，我愕然，这到底是什么力量能把它逼到置自己生死于不顾？是什么力量能让它激发出这样的潜能？我想，答案只有两个字——母爱！我也想起了我的母亲，她是那么的伟大，真是“母爱如水”温柔而强大！

大鱼之道读后感篇三

今天，我读完了大鱼之道这本书。讲了鱼母非常爱自己的孩子，宁死也要守卫自己的孩子。如果你不让她把鱼子排出来，即使你把它放到油锅里炸，它也会把油锅掀翻。

你就是把它打得脑浆迸流。它也会咬住树干不肯离开。好感动。

大鱼之道读后感篇四

母爱，战胜一切

一直喜欢看沈石溪的动物小说，没想到今年暑假老师布置的阅读任务里就有一本他的《大鱼之道》。一打开书，我便被它的情节深深吸引，着了魔似的一口气读完了。

最让我感动的还是那个鱼妈妈的故事。爱吃鱼子的作者遇上了一条要去孔雀湖产卵的大鱼。大鱼肚子滚圆滚圆的，这分明就是一肚子鱼子么，看得作者口水直流。

那大鱼的运气可不好，想要进入孔雀湖，就必须一阶一阶地跳过作者站立的梯田式石阶。等它几乎用尽全身力气跳上去的时候，迎接它的便是作者重重的一棍。第一次，这条鱼虽巧妙地躲过了，却从台阶上一路摔了下去，落进了水里，遍

体鳞伤，唯有圆滚滚的肚子毫发无损。于是，它又第二次一阶一阶地开始往上跳，跳到作者面前，眼睛直勾勾地盯着作者，任凭作者一次又一次的重击，头破了，鱼鳞掉了，一丝丝的鲜血渗出来了，可它仍固执地静静躺在那里，一动也不动。

读到这里，我愕然，这到底是什么力量能把它逼到置自己生死于不顾？是什么力量能让它激发出这样的潜能？我想，答案只有两个字——母爱！

大鱼之道读后感篇五

窗外，夜幕降临，一片昏暗，只有路边闪烁的昏黄的灯光。

可我没有丝毫注意，我依然沉浸在书本之中。

一条硕大的黑鱼跳出水面，跳到了岸上，水面翻腾起层层浪花。

为什么，黑鱼要跳出水面，要跳到岸上？为什么？

带着满脑的疑惑不解，我翻开了书本。

当读到没有想到，因为作者没有让鱼母将腹中的鱼子产到孔雀湖里去，鱼母就在归途中拼命咬住树枝，直到将鱼子产进湖里，它才默默地死去。

的’时候，我的心中仿佛掀起了万丈狂澜，再也无法平静下来，为何鱼母要在归途中拼命咬住树枝？因为——母亲，是一首大爱的歌。

当读到只不过，小鲤鱼跳龙门，一跳就跳出了荣华富贵，而鱼母此刻跳的，却是象镇着恐怖与死亡的不归路。

的时候我的内心受到了极大的震撼，震撼将我脑海中的一切其他感受都吞没了。

我想，鱼母千里迢迢，顶风破浪，逆流而上。

途中历尽千难万险，早已筋疲力尽、心力憔悴了。

可是，它仍然坚持着，拼死产下了鱼子。

为何它可以坚持下来?因为——母亲是一首大爱的歌。

舐犊情深永远是天底下所有母亲的本能，母亲对我们的爱永远可以惊天动地、感鬼泣神!写到这里，我不由得想起了我的母亲。

我能想象，母亲在怀孕期间，腆着个大肚子，走路十分不方便，更不要提做其他的事情了。

可是，为了肚子里的我，她能够忍受。

母亲在生下我的时候，用痛来形容就太渺小了，说是在生与死之间徘徊还差不多。

可是，为了我们，她依然能够忍受。

因为——母亲是一首大爱的歌。

无论在什么地方，无论在什么时候，无论遇到什么困难险阻，请记住，母亲对我们的爱永不褪色!值此母亲节来临之际，我把我能想到的一切诉诸笔端，献给我的母亲，献给天底下所有无私的母亲!