叶圣陶稻草人读后感(模板6篇)

"读后感"的"感"是因"读"而引起的。"读"是"感"的基础。走马观花地读,可能连原作讲的什么都没有掌握,哪能有"感"?读得肤浅,当然也感得不深。只有读得认真,才能有所感,并感得深刻。读后感书写有哪些格式要求呢?怎样才能写一篇优秀的读后感呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文,希望对大家有帮助!

叶圣陶稻草人读后感篇一

昨天我看了一本非常好看的书,它的名字就叫一《稻草人》。 里面的一篇故事的'主人公:稻草人,他既勇敢又聪明,很受 人们喜欢,我很乐意为大家分享其中的一个故事。

故事一直到这里就结束了,大家是不是都被稻草人的精神所感动呢?我也是这样想的。如果老婆婆看见了丰收的田野,她会多么开心呢?蝈蝈儿还会再来么?后来的结局会怎样?……无数的问题脱口而出。问也问不尽,答也答不清。

《稻草人》是不是很有趣呢……

叶圣陶稻草人读后感篇二

我刚开始读它的时候我并不是耐着性子去读的,觉得《稻草 人》这本书并不是我想象的那么好看。后来我就沉下心来读, 发现这本书原来挺好看的。

这本书写了许多个故事,每个故事都那么吸引人,每个故事的情节都那么丰富精彩。读着读着我好象被书吸进去了一样, 再配上一两副简单的插图好象亲眼看见了故事里的事情。

这些故事里我印象最深的是《富翁》主要讲了在一个地方那里人人都是富翁,都很有钱。因为每个人都很有钱,所以就

没人种地,没人做衣服,最后那里的人最后都活活饿死了。 这个故事让我明白光有金钱是不行的还是要劳动。

读了着本书我觉得叶圣陶真不愧是大作家、大文学家。

叶圣陶稻草人读后感篇三

《稻草人》这本书非常有趣,里面有许多有趣的故事,其中我最喜欢的一个故事是《一粒种子》,它给我的`启发是无论种植任何植物或做任何事情,我们都要遵守自然规律,用心去做,不能急于求成,更不能存有私心,否则,有可能会事与愿违。同样,人要经历磨炼,才会拥有精神而完美的人生!

叶圣陶稻草人读后感篇四

《稻草人》这本书主要写了一些励志故事,锻炼我们意志的,孩子的童心必须要接触的文章。

我要学习《稻草人》书上的写作手法,写作手法有:比喻,拟人,排比,比拟,拟物等等,应有尽有,书上才显得亲切,活跃,引人深思。在这本书上,有着许许多多华丽的语句,这些语句是在我们写作中需要掌握的。

童心是天真无邪的,童心是小鸟,羽毛很美丽,飞来飞去在那四季的怀抱里。叶圣陶老先生的作品不愧被流传千古,他的"神笔一挥",就透彻的描写出了童心。

如果叶圣陶老先生还在世,我一定要拜他为师。

叶圣陶稻草人读后感篇五

稻草人很善良!稻草人很努力!稻草人很负责!

除了它不会动,我觉得,它和我们没什么区别!

面对贫穷, 面对疾病, 面对末路! 稻草人非常痛苦!

它在自责中努力去尽自己对他人的关爱和努力,直到最后,自己连最基本的站立都不能保持,甩倒在泥土中,一如死去!

不论环境怎样恶劣,

我们都要保持自己的.本心,

不要因外部的因素而改变内心的坚持和信仰!

那是我们之所以成为自己的根本和标志!

叶圣陶稻草人读后感篇六

《稻草人》是我国有名的一部童话故事集,是著名作家叶圣陶先生所撰写的。《稻草人》是由许多个小故事所组成的,例如《祖母的心》、《画眉鸟》、《一粒种子》……每一个小故事都有着十分深刻的寓意,而且读起来也十分有趣,我经常会被故事中有趣的情节所吸引。

在《稻草人》这部童话集中,我最喜欢的一个小故事就是《一粒种子》。这个故事讲述的是世界上伊利美丽的种子,它遇见了很多人,有国王、有渔夫、有钱的富翁、商人、士兵等,他们把种子种下去都没有发芽。一直到这粒种子被一个农夫捡到,他把种子种了下去,并且用心浇灌施肥,这粒种子最终开出了世界上最美丽的花朵。

《一粒种子》这个故事让我明白了一个道理:那就是不论我们做什么事情,都需要有耐心,而且能够坚持不懈,不会半途而废,用心去做,才能够把事情做好,得到好的结果。正如这个故事中的农夫一样,他拿到了种子以后,还经过了浇灌,才让种子发芽生长,而之前遇到种子的国王、渔夫、有钱的富翁等人只是把种子种下就不管它了,所以种子才会一

直不发芽。

阅读了《稻草人》这本书,我明白了许多道理,这些道理就好像一阵阵温柔的'春风吹进了我的心灵,深深地印刻在我的心中,让我去反思自己,并潜移默化的改变着我的内心世界。