

# 最新迟桂花读后感(模板5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要写一篇读后感了！那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 迟桂花读后感篇一

上星期，我们学习了一篇课文，课文的名字是《桂花雨》。

这是一篇散文，作者主要讲的是故乡童年那个时代的摇花乐和桂花雨，字里行间弥漫着作者淡淡的思乡情和对故乡美好的回忆。我们没有看到过桂花雨，但看到了作者的描述后仿佛身临其境，仿佛看到了作者小时候摇桂花，收桂花时的情形。

桂花的香气香飘十里，特别迷人，桂花树的树枝枝叶繁茂，桂花更是幽香而不露，秀丽而不娇，清雅高洁，香气浓郁。

## 迟桂花读后感篇二

在妙趣横生的暑假里，我趁着这大好时光，在家里重温了琦君的桂花雨。再次品读，有了一番新的感触。

桂花雨是琦君出版于1976年的书，已经算“老古董”的级别了，它早已过时，可当我一打开，立即又一次被迷进义军式那淳朴又风趣的文字世界里了。

“一个悠远而深沉的橘园，一段真挚而落寞的往事”，这句话是人们对这本书内容的评价。

书中有一句话让我难忘：“我边走边摇，桂花飘落如雨，地上不见泥土，铺满桂花，踩在花上软绵绵的，心中有点不忍。”

”

多么美的意境啊！繁花大地，散发着清香，于是她父亲吟诗，母亲做桂花卤，过年的时拿来做糕饼，平时和在茶叶中泡茶。

琦君是我佩服的人之一，我来介绍一下吧！

琦君：知名女作家，1971年出生在浙江省永嘉县。小时候由家庭教师教授诗经、唐诗等古文，十四岁考进弘道女中，中文成绩名列前茅。中学毕业后，经过会考直升杭州之江大学中文系。先后于台湾文化大学等校教书，现旅居在美国。

琦君的作品繁多，有《义军小品》、《水是故乡甜》、《琦君寄小读者》、《桂花雨》、《烟愁》等。其中《橘子红了》还拍摄成电视连续剧，轰动一时。她的作品受到广大读者喜爱，更获得了中山学术基金会文艺创作散文奖，以及金鼎奖等诸多奖项的肯定。

文章之所以感人，就在一个“情”字，琦君没有深奥难懂的词句，只有最简朴的语句，和平易近人的描写，以及细腻的笔法，最后用加上最真挚、最浓厚的情感，交汇出一篇篇动人的文笔，不管是写物、写景、亦或写人，这种最自然的情感，流露出最真切的感受，所以才能获得大家的共鸣吧！

### 迟桂花读后感篇三

八月，我走在乡间的小路上，闻到阵阵桂花香，仿佛进入了秋天的画卷。

中秋节期间，落桂花了，我随手捡起一片，一闻，啊！好香。香花往往让人沉醉在大自然的色彩当中，仿佛有了生机，有了生命！

我爱桂花，因为它可爱，我爱桂花，因为它纯洁如玉，我爱

毁花，因为它让我魂牵梦萦，我爱桂花，因为……种种原因，让我的生活更有光彩。

雨停了，桂花香依在，惟独桂花雨在一瞬间消失了，那么匆忙，那么遗憾。真想对桂花雨说，我们还没有欣赏够呢！

过去了，一切都过去了，桂花香像和我们捉迷藏似的’躲了起来，但我知道，它还会在金色的秋天里出现。

站在无花的桂花树下，我等待着，等待着一度轮回……

## 迟桂花读后感篇四

别看这本书的书名是《桂花雨》，可它里面却有着几个感人的小故事。有《灰娃》、有《麦子》、还有《野风车》呢！

这本书可是又得了安徒生奖的曹文轩写的。是儿童文学四大天王经典小说集。

下面我要选一篇最感人的故事给大家听。那就是《灰娃》。灰娃从小就父母双亡，家也破破烂烂的。灰娃只能和家里唯一的一条狗相依为命。可有一天，一个叫黑仔的人抢走了狗，连镇上的大人也都怕他三分。灰娃很气愤，可他不敢和黑仔打架，只好在他家门口吐了一口口水。黑仔发现了，立刻拿起棍子，冲到了门口，立刻跑向了灰娃家…………灰娃，只能听天由命了吧！

这本书不但感人，而且人物也很生动呢！有天真可爱的小阳；有可怜巴巴的的灰娃；还有无恶不作的黑仔…………每一个人物的语言，动作与神态都反映出了这个人鲜明的特点。曹文轩也不愧是一个大文人啊！

这本书中的语言也非常传奇哦！第三篇《麦子》有段传奇的语言：很长的哀鸣。一切归于平静。麦子站起来，冲着正在

西坠的太阳，冲着收割完麦子而显得一片荒凉的田野，大声嚎叫起来。小狼一般的嚎叫，响彻天空.....啊！我写着写着竟也入了迷！你们想学习更多优美的语句吗？那就拿起书，不动笔墨不读书，读读记记吧！

《桂花雨》这本书我看了大有启发；人们不能仗着自己人多，就欺负别人，这个社会对任何一个人都是公平的，所以，请我们去友好的对待他们，而不是去骂他们，责怪他们，打他们！应该多多给予他们，鼓励他们！或许能给他们一点儿温暖，哪怕只有一点点儿.....

我把这本书推荐给所有人，让所有人都知道应该关爱每一个人！去尊重每一个人！

## 迟桂花读后感篇五

婉灵是一个善良自爱的小女孩，虽然村子里的小孩都说不出原因的离她远远的，村里的大人都视她为不详不洁之物，但她并没有心生怨恨，而是默默承受，依旧保持内心善良，这一切都是因为外婆的善良自爱感染了她。每当村里人向外婆和婉灵投来冷漠、不屑甚至是鄙夷的目光时，外婆什么都不说，没有和人争辩、解释，只是平静的笑笑。

婉灵的外婆并没有给她讲那么多大道理，只是用心的爱她，为她做了很多新鞋、新衣，把她的衣服洗的干干净净。在婉灵伤心的时候总是陪在她的身边，不让她感到孤独，会让她知道还有外婆爱她。和婉灵善良形成对比的是长腿二鬼的打击报复和自我放弃。长腿二鬼和婉灵在村子里的待遇是一样的，一样不能摇桂花，但他一心想要烧毁桂花树。当婉灵看到桂花树着火时，她尽全力去扑灭它。谁也无法相信，瘦弱的婉灵双手提着满满一桶水，居然还可以奔跑。

婉灵的遭遇在我们身边也是会发生的。我依稀的记得在上幼儿园的时候，班里有一个小朋友，因为妈妈工作忙，流了鼻

涕也不会擦，所以幼儿园的小朋友都不跟她玩，嫌他脏。我把事情告诉了妈妈，她让我拿些纸在这位小朋友流鼻涕的时候帮她擦擦。现在，我明白了，妈妈教我的是做人要善良。

在生活中我们每个人都奉献出一点爱，献出一点善良，相信我们的社会会更加和谐。但是，有些人内心深处最纯真的善良却渐渐的被“灰尘”覆盖了。多么希望来一阵大风，把所有的灰尘吹得干干净净。

这本书除了那纯美的意境和文字，最主要是这份善良自爱让我感动。希望更多的人可以看到这本书，让善良充盈每个人的心。