

爱丽丝梦游仙境读后感(大全10篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

爱丽丝梦游仙境读后感篇一

我怀着美丽的梦，翻开《爱丽丝梦游仙境》逐渐，左边的页数多了起来，只觉得一股浓浓的味道钻进我心坎里，敲击着心灵。

她，爱丽丝，竟神秘地钻进了书的世界，探索、困难、喜悦、茫然，她的梦是那么真实，缤纷，尽管有失败，也没有放弃生的权利，努力去追寻自己的梦。

不知什么时候天空已挂满星辰，低头看手中已经被自己抓了很久的《爱丽丝梦游仙境》，封面上的爱丽丝笑着和姐姐坐在红红的枫树下，枫叶红通通洒了满地……我不由地笑了，和爱丽丝一样的笑。

爱丽丝梦游仙境读后感(五)

爱丽丝梦游仙境读后感篇二

这本书的名字叫《爱丽丝梦游仙境》，作者是刘易斯·卡罗尔。他写的《爱丽丝奇境历险记》于1865年出版，《爱丽丝穿境奇幻记》于1871年出版。

《爱丽丝奇境历险记》讲述了小姑娘爱丽丝追赶一只揣着怀

表、会说话的白兔，掉进了兔子洞，由此进入了地下世界。在这个奇妙的世界里，喝一口水就能缩得如同老鼠大小，吃一块蛋糕又会变成巨人。在她探险的同时不断认识自我，不断成长，终于成长为一个“大”姑娘的时候，突然惊醒，原来这是一场梦。

《爱丽丝穿境奇幻记》讲述的是小姑娘爱丽丝刚下完一盘国际象棋，又对镜子里的自己好奇不已，以致穿镜而入，进入了象棋世界。爱丽丝只不过是这个棋盘中的一个小卒。爱丽丝走到第八格，当上了王后。她为大家准备了一次盛大的宴会。在宴会上烧鸭会鞠躬，布丁能说话……最后宴会一片混乱。爱丽丝从混乱中醒了过来。

读了这篇童话故事后，我觉得爱丽丝不但是个好奇心强、勇于冒险，而且还是个善良、关爱动物的小女孩！我们要学习她勇于挑战的精神。在以后的学习中，我们要主动思考、积极发言。这样可以让我们更富有想象力，思维更广！

爱丽丝梦游仙境读后感篇三

她，爱丽丝，神秘地进入了书的世界。她的梦想是如此的真实和丰富多彩。尽管她失败了，但她没有权利放弃自己的生活，去追求自己的梦想。

我不知道什么时候满天星星。我低头看《爱丽丝梦游仙境》，我已经看了很久了。占卜图上的爱丽丝和她的姐姐坐在红色的枫树下，面带微笑。枫叶到处都是红色的……我忍不住笑了，像爱丽丝一样。

爱丽丝梦游仙境读后感篇四

在秋高气爽的今天，我读了《爱丽丝梦游仙境》这本书，它令我赞不绝口。

这本书主要讲了小姑娘爱丽丝追赶着会说话的白兔，掉进一个兔子洞，从此开始了漫长、惊险的旅行.....在与红桃王后的冲突中，爱丽丝猛然惊醒，才发现原来一切都是自己的梦。本书情节生动，充分体现了爱丽丝的可爱，小动物的活泼.....

本书通过一个小女孩的角度体现出了孩童们的纯洁珍爱之心、活泼天真与可爱，不愧为小学新课标必读世界名著呀！

我想：当我长大后，我会仍旧保持着童年的纯真，因为童年是人这一生中最美好的时光。不过我们现在正在童年之中，一定不能身在福中不知福！

最后，我怀着诚意把这本书推荐给大家！

爱丽丝梦游仙境读后感篇五

《爱丽丝梦游仙境》是一部被公认为世界儿童文学经典的童话。由于其中丰富的想象力和种种隐喻，不但深受各代儿童欢迎，也被视为一部严肃的文学作品，其中通过籍事讽今的人物影射，则有待长了知识的大人们玩味嚼蜡。

它很能吸引人的注意力，我专心看完这本书之，了解了书的大至内容：在梦境的奇妙世界中能使她变小的药水，有使她变大的蛋糕，组成王国的扑克牌，使人忘记名字的小树林..... 爱丽丝的心地善良，纯洁，乐于助人，能面对各种稀奇古怪的人和物时神情自定，始终保持清醒，坚持自己的价值判断，绝不随波逐流，保持了自己宝贵的尊严，良知和独立人格，直至梦醒时分都真实的活着，而使我想到了现实的生活中，我们所处的荒谬绝伦，虚伪虚假，逻辑混乱等的环境中，而又有多少人能不失去了自我，丢掉了宝贵的尊严、良知、人格，随波逐流而醉生梦死，被污浊的环境中而异化。作为孩子的父亲，我希望女儿能通过这次的亲子阅读，学习爱丽丝的善良，勇敢，乐于助人，在人生路途中度过一个快

乐的童年，拥有一个美好的梦想，为今后的人生道路树立起良好的人生观，价值观。书是心灵交融的最好工具，一本好书能洗刷孩子错误的认识，让孩子读好书使我们家长义不容辞的责任。

《爱丽丝梦游仙境》这本书是由英国牛津大学教授查尔斯·罗金逊为他所喜爱的女孩而写的作品。描述的是一个小女孩荒诞离奇的梦幻之旅。一个无聊的午后，爱丽丝坐在草地上，火辣辣的太阳让他昏昏欲睡。

突然，从他的视线中穿过一只兔子，嘴里念念有词。好奇的爱丽丝追了过去，跟着她掉进了兔子洞。眼前出现了一个有许多大厅的地方，他打开了一扇小门，但因身体太大，怎么也进不去。于是她喝了桌上的“把我喝掉”饮料，结果变成了一个只有十英寸的小人了，门里是花园，爱丽丝走了进`````随后，发生种种有趣的事。比如委员会赛跑，是为了弄干净身体，为了一块馅饼被偷，也要上法庭。读了这个故事，我发现爱丽丝是个十可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；他还有一颗同情心，懂得明辨是非。

在爱丽丝的身上，可以看到我们少年儿童纯真的天性。他多么贴近我们儿童的生活啊，所以我想不光是我喜欢的书，我相信其他小伙伴一定也会喜欢的。

爱丽丝梦游仙境读后感篇六

这是一本充满童趣的故事书，里面的主人公爱丽丝在一个奇怪的梦里结识了奇奇怪怪的“朋友”：衣冠整整的白兔先生、受惊的老鼠、懒洋洋的毛毛虫、猪娃、公爵夫人、爱笑的柴郡猫、三月兔和制帽匠、爱砍头的王后.....

但，就是在这奇奇怪怪的梦里，我看到了爱丽丝身上、以及一些小动物上的优点。眼泪池中爱丽丝因为自己的身体变大而哭泣，而哭出来的眼泪竟在她的脚下汇聚成了一个“泪

池”！当爱丽丝终于找到变小的方法后，变小的她哭笑不得的在自己哭出来的泪水中游泳。这是她告诉我，当我们遇到困难时要保持清醒，不能一味地慌张、哭泣，这可能会使下一秒的我们又陷入另一个困境。

毛毛虫的建议中爱丽丝再绞尽脑汁想怎么变回原来的大小时，她遇到了毛毛虫，毛毛虫可以告诉她如何变大变小，可爱丽丝再和它谈话时，爱丽丝却因为毛毛虫的枯燥而差点扭头就走。生活中的我们也是如此，我们就像爱丽丝，而我们的老师、父母就像毛毛虫，我们往往对一些新鲜的事物而感兴趣，对一些枯燥的事物而乏味，我们应该静下心来，倾听老师的教诲，遵守父母的嘱咐。爱丽丝选择了耐心听完，得到了如何变大变小的方法，也如愿以偿地找到了小花园。

疯子茶话会中三月兔、制帽匠和爱丽丝在制帽匠房前的大树下开茶话会，三野兔和制帽匠端着怀表，他们把时间浪费掉了，把时间浪费在了咏唱上，他们只能一直在茶会上转圈，时间只给他们喝茶的时间，不给他们洗茶具的时间。现实中的我们亦是如此，多少时间被我们浪费掉，等我们想起时，时间早已经把我们遗弃，制帽匠告诉我们要紧紧抓住时间，利用好一点一滴的时间，不然再美的风景也是一瞬间。

我翻开了这本书，我认识了一个女孩叫爱丽丝，她就像现实中的我们，有着孩童的纯真，有着古怪的性格。我们和爱丽丝一样又自己的一个好奇心，编织出了一个充满奇特的经历！

爱丽丝梦游仙境读后感篇七

一天，闷闷不乐的爱丽丝跟姐姐同坐于河畔，突然一只古怪的兔子走过，它穿戴打扮，手持怀表，自言自语，行色匆匆，好奇的`爱丽丝跟了过去，跟着它从一个兔子洞中掉到了一个大厅，她捡到了一把门匙，可门匙的主人是个小门，爱丽丝当然走不过，然后她看见一瓶水并喝了，结果她的身体变小了，可拿不到门匙了，结果看见一块蛋糕，并吃了，结果身

体又变大了。

爱丽丝不禁大哭，然后随手拿了把扇子，结果又变小了，在泪水池中激怒了老鼠。终于从池中出来后，爱丽丝无聊极了，就随口说了自己家的那只猫吓走了所有动物。

爱丽丝之后遇到了白兔先生，并被命令去找东西。爱丽丝入屋找东西时，看到了饼干，感觉肚子也有点饿，便吃了，结果身体又变得非常大了。急忙之下吃了一小块蛋糕，身体终于又缩小了回去。

之后他的朋友们被红心皇后抓走了。爱丽丝为了救他们不能不隐藏身份。再后来听三月兔说鹞头飞狮那里有可杀死jabberwocky的剑。从不伤害动物的爱丽丝，最后还是被白皇后说服去杀死jabberwocky回到了现实世界。

在这个奇幻疯狂的世界，好像只有爱丽丝是清醒的人，她不断探险，在探险中她也了解了很多道理，成了一个真的大女孩。

爱丽丝梦游仙境读后感篇八

《爱丽丝梦游仙境》是一部被公认为世界儿童文学经典的童话。由于其中丰富的想象力和种种隐喻，不但深受各代儿童欢迎，也被视为一部严肃的文学作品，其中通过籍事讽今的人物影射，则有待长了知识的大人们玩味嚼蜡。

它很能吸引人的注意力，我专心看完这本书之，了解了书的大至内容：在梦境的奇妙世界中能使她变小的药水，有使她变大的蛋糕，组成王国的扑克牌，使人忘记名字的小树林……爱丽丝的心地善良，纯洁，乐于助人，能面对各种稀奇古怪的人和物时神情自定，始终保持清醒，坚持自己的价值判断，绝不随波逐流，保持了自己宝贵的尊严，良知和独立人格，直至梦醒时分都真实的活着，而使我想到了现实的

生活中，我们所处的荒谬绝伦，虚伪虚假，逻辑混乱等的环境中，而又有多少人能不失去了自我，丢掉了宝贵的尊严、良知、人格，随波逐流而醉生梦死，被污浊的环境中而异化。作为孩子的父亲，我希望女儿能通过这次的亲子阅读，学习爱丽丝的善良，勇敢，乐于助人，在人生路途中度过一个快乐的童年，拥有一个美好的梦想，为今后的人生道路树立起良好的人生观，价值观。书是心灵交融的最好工具，一本好书能洗刷孩子错误的认识，让孩子读好书使我们家长义不容辞的责任。

《爱丽丝梦游仙境》这本书是由英国牛津大学教授查尔斯·罗金逊为他所喜爱的女孩而写的作品。描述的是一个小女孩荒诞离奇的梦幻之旅。一个无聊的午后，爱丽丝坐在草地上，火辣辣的太阳让他昏昏欲睡。

突然，从他的视线中穿过一只兔子，嘴里念念有词。好奇的爱丽丝追了过去，跟着她掉进了兔子洞。眼前出现了一个有许多大厅的地方，他打开了一扇小门，但因身体太大，怎么也进不去。于是她喝了桌上的“把我喝掉”饮料，结果变成了一个只有十英寸的小人了，门里是花园，爱丽丝走了进去。随后，发生种种有趣的事。比如委员会赛跑，是为了弄干净身体，为了一块馅饼被偷，也要上法庭。读了这个故事，我发现爱丽丝是个十可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心；他还有一颗同情心，懂得明辨是非。

在爱丽丝的身上，可以看到我们少年儿童纯真的天性。他多么贴近我们儿童的生活啊，所以我想不光是我喜欢的书，我相信其他小伙伴一定也会喜欢的。

爱丽丝梦游仙境读后感篇九

爱丽丝梦游仙境是由英国作家查尔斯·勒特威·奇道奇森于1865年出版的一本童话故事。

故事讲述了一个名叫爱丽丝的小女孩在梦中追赶一只兔子，而掉进了兔子洞。如此进入了一个奇妙的世界，开启了一段神奇的旅程：会变大，一会儿又变小，遇见了会笑的柴郡猫，疯狂的三月兔会唱歌的甲鱼，残忍的红桃王后和维维诺诺的红桃国王……她不断探险，直到最后醒来，后来爱丽丝又做梦来到了镜子中的奇幻世界，她在一个巨大的象棋棋盘上开始了自己探险的旅程。

她从小卒子开始一步一步向前走，每一步都遇见了不同的人 and 不同的事。最后，爱丽丝终于走到了第八格，她变成了女王，爱丽丝醒来后，她仍不知道这一切是自己的梦，还是红棋女王的梦。

我从书中发现爱丽丝是一个十分可爱的女孩，她天真活泼，充满好奇心，她善良、有一颗同情心，懂得明辨是非。在爱丽丝的身上，我们可以看到少年儿童纯真的天性。

人类以游历和冒险为主题的文学作品，似乎特别的情有独钟，究其原因，是人类内心的渴望自己走的更远，力量更强，这本书能让我们足不出户就领略自然与社会的万千景象，他在某些情节中不经意的注入人类的智慧与坚强，是我在享受到巨大阅读快感时，也能从中汲取澎湃的力量。

这本书让我的生活色彩斑斓，富有乐趣，把你最宝贵的时间，献给你最值得珍视的书吧！

爱丽丝梦游仙境读后感篇十

《爱丽丝梦游仙境》是一部著名的儿童文学作品，我非常喜欢这本书的`故事内容，它主要讲述的是一个小女孩爱丽丝的梦境奇遇。

爱丽丝是一个可爱的小女孩。一个午后，她跟姐姐一起在河边的大树下聊天，聊着聊着爱丽丝渐渐地进入了梦乡。梦中，

她为了追赶一只揣着怀表又会说话的兔子，而掉进了一个兔子洞，因而开启了她的奇幻之旅。喝一口水就变得和老鼠一般大小，吃一块蛋糕就会变成巨人。在那里，她还遇到了很多奇怪的动物和人，她甚至还掉进了自己的眼泪池。后来她又跟王后发生了冲突，在危难之中她被惊醒了，却发现自己依然躺在姐姐的怀里。

看完这本书以后，我有许多感想。当爱丽丝掉进兔子洞里的时候，我以为她会一筹莫展地哭起来。结果呢？她不但没有哭，反而表现得很沉着。当血腥王后让她杀死士兵的时候，爱丽丝用自己的智慧在刀上涂上了红漆，让士兵顺利地躲过了这一劫……爱丽丝的勇敢、机智感染了我，让我明白了许多道理，我觉得在以后的生活中我也要像爱丽丝那样，遇到困难不逃避，勇于面对，积极寻找解决问题的办法，成为一个自信坚强的人。

爱丽丝还是一个善良的人。生活中，我特别喜欢跟勇敢善良的人交朋友。因为从勇敢善良的人身上总能汲取到很多正能量。其实，我们每个孩子的本性都跟爱丽丝一样，我们的心灵都是纯净的、友善的，我们对小动物充满了爱，我们热爱着大自然，热爱着一切美好的事物，我也期待有一天，能和爱丽丝一样来到一个奇异世界，有一段奇异之旅。

故事虽然只是一个梦境，并不真实，但爱丽丝的心却是真实的，从书中我能真正感受到，爱丽丝是一个勇敢、乐观、善良的人。愿我们每一个人都永保心中的真善美，愿我们的世界温暖和平，处处充满爱！