

2023年沈石溪动物小说读书心得(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

沈石溪动物小说读书心得篇一

我读了一本沈石溪写的动物小说《第七条猎狗》。

本书特别介绍了一个猎人养了第七条猎狗的故事。他原来有六只猎狗，但是它们的反应能力不够快，第一次狩猎就被老虎和豹子咬死了。最后，猎人又养了第七条猎狗——赤利。它不像其它猎狗，一看到野兽就汪汪叫，而它会把猎人悄悄地带到野兽的附近。猎人和赤利互相配合，捕捉野兽。在捕捉野兽时，赤利很勇敢，也懂得保护猎人。

我还在这本书中学到了许多关于猎狗的新知识。猎人带着猎狗捕捉野兽的能力超乎我的想象。我在书中还看到一个猎人和一只勇敢的猎狗就可以对付一只凶猛的野猪。

我读完这本书，懂得了互相配合的力量很大，猎狗勇敢的精神值得我们学习。

沈石溪动物小说读书心得篇二

我非常喜欢看动物小说，从一年级起，我就迷上了沈石溪的动物小说。

我为什么着迷呢？第一，书中语句十分优美，把各种动物描绘得栩栩如生。第二，书中的动物也告诉我们许多道理：

《狼图腾》中的狼告诉我们要团结合作，《猎犬暴雪》中的狗告诉我们关键时刻要奋不顾身，《再被狐狸骗一次》中的狐狸告诉我们碰到突发事情要机智聪明。

每次我一拿起动物小说，两只眼睛就离不开书了，两只大耳朵也听不见周围的声音了，完全进入了动物的世界。一次，我正看得津津有味，妈妈在旁边叫我去吃饭，而我根本没听见，妈妈又提高嗓门喊了一声，可是我还是没反应，知道妈妈大吼一声，我才抬起头，双眼迷茫地望着妈妈说：“再让我看5分钟嘛！”“不行！吃完饭再看！”妈妈坚决反对。于是我只好不情愿地把书放下，走向了餐桌。

我真想和沈石溪的动物小说中的动物来一次亲密接触啊！

沈石溪动物小说读书心得篇三

前几天，妈妈买回来一套书，作者是欧内斯特汤普森西顿，他是一位非常著名的作家、画家和博物学家。他一生都热爱大自然，热爱野生动物，呼吁人类和大自然和谐相处。他笔下的动物形象生动有趣，而且无不充满了生命的尊严。一个多世纪以来，西顿的作品一直是世界动物小说中的经典，所以人们称他为“动物小说之父”。

今天我刚看完其中一本，书名是孤熊华普的一生，写的是一只名叫华普的小熊，因为和人类之间发生的冲突，它在很小的时候就失去了亲爱的妈妈和弟弟，不得不独自生活在这个充满艰辛的世界上。在本来还应该和妈妈撒娇、同兄弟们玩耍的年纪里，可怜的华普就已经开始独立觅食，自己寻找休息的地方了。他在一次又一次战胜困难的过程中成熟起来，终于成为了密兹谷地的霸主。华普喜欢宁静的生活，从没有主动攻击过人类，可是人类却总是不停地闯进华普的生活，枪口时时瞄准了善良的它；捕猎器也总是张开大口，用“利齿”迎接华普的到来。在华普的一生中，他经历了数不清的危险，闯过了一道又一道的难关，最终，年老的华普被竞争

者驱逐出了自己的领地，在对过去美好生活的回忆和对亲人们的思念中，华普静悄悄地告别了这个残酷的世界，永远沉入了梦乡。

看完这本书，我心里非常难过，华普渴望的无非是和家人一起在大自然中自由地生活，可是，即使是这样简单的愿望，最终也没有得到实现。世界只有一个地球，我们都应该爱护它，爱护它所拥有的一切，尊重生命，和大自然和谐相处。

沈石溪动物小说读书心得篇四

沈石溪动物小说《红豺》主要内容和读后感，今天，我看完了动物小说大王沈石溪写的《红豺》。

豺和狼是一对天生的冤家，有豺无狼，有狼无豺，水火不能相容。而住在大肚佛窟的母豺火烧云却改变了这一点，它收养了杀子仇敌大灰母狼的遗孤，小狼崽甜点心。火烧云曾经不安，他在培育自己的仇敌；火烧云曾经犹豫，它无法咬死甜点心。为了甜点心，他勇敢与野兽搏斗，毫不畏惧；为了甜点心，它绞尽脑汁，苦苦思索，放弃了自己辛苦得来的战利品。心中激荡的母爱指引火烧云将甜点心从小俘虏一点点看成自己的亲生女儿，最后，火烧云所有为甜点心的努力没有白费，在它痛失前腿的时候，甜点心没有抛弃它，使火烧云每天都有一顿好吃的美味的饭。结局却是令人伤心的，火烧云为了救甜点心，与大耳朵花狗同归于尽。

我的心中久久不能平静：它们不仅是一对天敌，而且还有杀死儿女之恨，火烧云竟然没有杀死甜点心。不仅如此，火烧云还收养了它，为此，火烧云献出了青春，献出了健康，甚至不惜性命。我觉得，世界上只有一个人能为自己做到这样，那就是母亲啊！

想想自己的'生活，我无时无刻不在母亲的爱的怀抱中，不管怎么样，母亲都会陪伴在我身边，我是多么幸福啊！

沈石溪动物小说读书心得篇五

沈石溪的动物小说讲的虽然是写动物的，但是这其中的一个个喜怒哀乐、好玩、忧伤、神奇、令人难以置信的故事还是会带给人们许多的启示。

《斑羚飞渡》带给我很深的感触。这应该是作者沈石溪的亲身经历。作者那时还在西双版纳的村寨中生活。有一次他们打猎，将一群斑羚围的到了“伤心崖”上。斑羚们走投无路，前面是深不可测的悬崖，后面是绞肉机一般的猎狗和黑洞洞的枪口围成的封锁线。这时，斑羚分成了两拨，一拨是年老体弱的老羊，一拨则是年轻力壮的大羊和半大的羊。作者和猎人们不敢轻举妄动，生怕斑羚集体跳河被冲走。只见老斑羚和年轻斑羚同时跃起，但老斑羚比年轻斑羚稍稍低了一些。在都要落下去的一刹那，年轻斑羚在老斑羚身上一蹬，成功飞到了对面，而老斑羚却笔直地坠落山涧。接下来所有的羊都依葫芦画瓢飞了过去。这座以老斑羚的死亡为代价，以老斑羚的生命作为桥墩的生命之桥是何等的神圣。作者和猎人们都看呆了，连猎狗都停住了吠叫。看到这，不禁被斑羚的智慧和这种牺牲自我的精神所震撼。一群斑羚，在陷入绝境时明白宁可牺牲一半，也不能都牺牲了。我在想，同生共死同甘共苦固然是有必要的，但是有些时候是必须要牺牲一部分人的，要不然就会彻底失败，成为别人的猎物。

《象警》向我们展现了一幅各种动物和平相处的景象。在罗梭江大湾塘的树林边缘，一大群动物拥在这个个都是口渴难耐，眼巴巴地望着罗梭江，原来江中有鳄鱼，谁都不可能闯进去的。就在这时，象群来了，鳄鱼们看大象来了，纷纷逃走了。动物们非常高兴。大象在水深一米的地方拦起一道椭圆的警戒线，每隔几米就有一头大象守卫。动物们在水中嬉戏、玩耍，一幅和平欢乐的景象。红毛豺对于眼前的马鹿无动于衷，而马鹿对身后的红毛豺似乎一点儿也不感到害怕。作者也进去洗澡，打算用藤条来一个顺手牵羊。一条红毛豺喝了饱水，对前面的小马鹿发动了进攻，结果招来大象的一

顿揍，打得落花流水，揍得屁滚尿流，哀嚎着逃上沙滩。作者扔掉了藤条。一头盘羊玩的太高兴了，要闯出警戒线，大象善意的鼻子拦住了它。一条鳄鱼企图入境，被大象鼻子拍得翻了肚皮。看到这，不禁被各种动物和谐相处的场面所迷住了，仿佛自己就置身于大湾塘中。上岸时，一只小斑羚又顽皮地回到水中，鳄鱼又游回来了，这时，大象往小斑羚身边一站，鳄鱼又不敢过来了。这些大象真的非常尽职尽责，为小动物们开辟了一块天地，维护小天地里的秩序，保卫小天地的安全，履行自己神圣的使命。

沈石溪动物小说还讲了很多他年轻时在云南西双版纳插队时的故事，很多都是非常感人的，比如沈石溪的很多狗狗都是为了他牺牲的，灾之犬花鹰、无名的猎狗，还有一只猎鹰飞回寨子报信，救了被困两天两夜的沈石溪……无数感人的故事不由地打动着人心。还有很多沈石溪的生死时刻，一个作家，就算是一个人有这么多生死攸关的事情也不再多数。书中还有许多十分好玩有趣的事情，非常的'有意思。