

2023年小丑鱼读后感 永远的西瓜小丑读后感(实用10篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小丑鱼读后感篇一

初夏的楠木林，碧草葱笼，绿树成荫，西瓜小丑的马戏早把这里变成了孩子们的秘密乐园。

但是，因为孩子们不到马戏团看马戏，而到楠木林去和西瓜小丑玩看西瓜小丑和二丫、三宝、胖头、地包天的马戏表演。所以，他们要把西瓜小丑给抓住，告上法停，说是“偷心罪”和“勾魂罪”。所以他就被啄出了楠木林。

这时，法力无边的绿毛龟来到了我们的身边。我找到了西瓜小丑的下落，还说他在楠木林的一棵百年树的树洞里就是通往翡翠岛，西瓜小丑就在那里。

我们一个个从这穿到那我们见到了西瓜小丑，我们又在这玩了。这里就是我们的新秘密乐园。

马戏团还是没有孩子去看，所以，马戏团要毁了楠木林。

第二天，马戏团把楠木林给砍光了。但是树洞还在。因为心还在。

小丑鱼读后感篇二

今天我读了《笑猫日记之永远的西瓜小丑》第一章一第二章。

神秘的楠木林：西瓜小丑把楠木林变成了孩子们的'秘密乐园，参加的动物朋友们有：胖头、二丫、三宝、小白、菲娜、黑旋风和七八只黑白小猪。胖头在地上滚球，三宝在球上跳，二丫从一棵树上飞到另一棵树上，小白和菲娜摆在一起跳华尔兹，黑旋风拉着车直跑，七八只黑白小猪的队列表演。那些想抓住西瓜小丑的戏班人看到了站在西瓜小丑头上的绿鹦鹉，却看不到西瓜小丑，是为什么？这真是个谜。

公园里的高音喇叭：球球老老鼠说是绿毛龟，绿毛龟既然能把一只老老鼠变成一个人见人爱的球球，为什么不能给西瓜小丑施魔法呢？这时，马戏团的人用翠湖公园里的高音喇叭来抢观众。马小跳、杜真子、唐飞、毛超和张达到秘密山洞躲避那噪音污染，喇叭停了，他们去马戏团看，没有小丑，没有空中飞人，没有动物明星，他们都到楠木林去看看表演了。地包天想表演，笑猫说改天带地包天去见西瓜小丑。

小丑鱼读后感篇三

马小跳的表妹杜真子有一只猫，它会微笑、狂笑、冷笑、狞笑、嘲笑、苦笑，还会皮笑肉不笑，还记得它叫什么吗？对了，叫笑猫。

《永远的西瓜小丑》主要写了在一片碧草葱茏，绿树成荫大队楠木林里，西瓜小丑的马戏班早已经把这儿变成了孩子们的秘密乐园，有会唱歌的绿鹦鹉，有灵魂出窍的黑旋风，有跳球空中翻的三宝，还有八只黑白小猪，胖头、二丫、小白和菲娜，是它们才让我们走进西瓜小丑的心里，也能让西瓜小丑走进我们的心里。

但在书里，有好人也有坏人，有坚持努力的人，也有半途而废的人。另外，马戏团的人也想得到我们的掌声。于是他们就开始在楠木林布下天罗地网，他们把西瓜小丑告上法庭，把他关到了与世隔绝的孤岛上。当马戏团的“演员们”知道了这件事情后，都想救出西瓜小丑，但连个影子都没见着。

当时，我看了也着急，如果西瓜小丑找不到的’话，就不能看到那精彩的表演了。

啊！那快乐的西瓜小丑，是他让动物们找到了自信，是他让同学们看到了精彩的一幕。因为他，我们才能看到奇迹。

我们要学习西瓜小丑，因为为了让孩子们开心、快乐地度过暑假，他每天刻苦练习表演，付出了多大的艰辛啊！所以，以后我自己要做一个快乐的孩子，争取给别人带来更多的快乐！这样，同学之间一定会更加团结友爱，社会也一定会更加和谐美好！

小丑鱼读后感篇四

这个星期，我看了《笑猫日记之永远的西瓜小丑》这本书。书中的主人公：西瓜小丑通过训练胖头、二丫、三宝、黑白小猪、黑旋风还有小白和菲娜，组成了楠木林的马戏团，吸引了许多孩子。

但是，木头人团长的马戏没有人去看他们的表演，所以就有喇叭喊，让一些贪慕虚荣心的家长带产丰自己的孩子来看马戏。但是孩子们被西瓜小丑吸引住了，都不去那个无聊的马戏班了。于是木头人团长利用绿鹦鹉，抓住了西瓜小丑，结果西瓜小丑被木头人团长告上了童兴趣审判法院。判决西瓜小丑离开翠湖公园，终身不得从事马戏表演，不能生活在有孩子的地方，所以西瓜小丑被押到了河心翡翠岛。

看到这里，我忍不住想说木头人团长和他的马戏团太可恨了！强行逼迫孩子们去看他物业的马戏，只是为了钱，应该让他们站到被告席上去。

后来，马戏团的人在六一儿童节时又请了一些被他们贿赂的儿童光趣管理局的局长那些人来，让孩子们在这个儿童节十分不开心。还好西瓜小丑又重建了马戏团。经过他们的努力，

孩子们又见到了西瓜的表演，这是他们暑假最开心的一天。

西瓜小丑多么爱自己的朋友，尽管受了了伤害，他也永不放弃自己的朋友与理想。最后还是让孩子们看到了他的马戏，我真为他高兴！

小丑鱼读后感篇五

西瓜小丑和身怀绝技的动物明星吸引了所有孩子的眼球。马戏团里的人因为嫉妒而逐渐焦躁不安，通过钱权交易陷害西瓜小丑，将他流放到一个与世隔绝的孤岛上。法力无边的绿毛龟在孤岛上重建了西瓜小丑马戏班，让孩子们度过快乐的暑假。

这是我利用假期读的《笑猫日记——永远的西瓜小丑》的主要内容，这本书的故事情节十分的精彩、引人入胜，但最令我难忘、让我深思的是故事中的一个片段“掌声和尖叫声的背后”：

身体肥胖的宠物狗地包天，梦寐以求像那些动物明星一样登台表演，得到掌声与尖叫声。在西瓜小丑的教导下，地包天每天顶着炎炎夏日坚持苦练倒立，甚至肯舍弃女主人的宠爱不停减肥。数月后，地包天终于练会了连续3次后空翻的好本领，赢得了孩子们的无数掌声和尖叫声。

而故事中的马戏团的人只会弄虚作假，不肯真心付出，最后只能落到灰溜溜的走了。

是啊！掌声和尖叫声的背后应是怎样的付出呢？

想到这，我心头不由泛起许许多多……

祖逖为报效祖国，每天鸡叫后就起床练剑、读书，于是每天清晨院子里铿锵的剑声、朗朗读书声，从不间断。春去冬来，

寒来暑往，一分耕耘一分收获，经过长期的刻苦训练，他终于成为能文能武的全才，既能写得一手好文章，又能带兵打胜仗，风靡一时。

居里夫人为了科学为了人类，不顾自己的皮肤被破坏侵蚀、不顾自己的容貌渐渐隐退、也不顾自己的身体愈来愈坏，和她的丈夫皮埃尔·居里，一起经过三年又九个月，顶过炎炎烈日、经过烟熏火燎、受过寒风袭击，终于从八吨的矿渣里提炼出了0.1克镭，也就是说矿渣中八千万分之一的镭被他们硬提炼了出来，从此居里夫妇扬名于世、流芳万年。这宝贵的镭元素、伟大的成就来自于什么？是来自于居里夫人的坚持不懈与无限“耕耘”！

从古代到今朝、从海外到中国，历史上每个成就都是用汗水换来的，每个伟人都是“耕耘”过的。就像故事中的“地包天”毫无表演天赋，但经过无限努力，也站上了梦想的舞台，赢得了掌声和尖叫声，人不是也是如此？让我们朝着理想努力，让我们收获梦想的结果，让我们切记“一分耕耘一分收获”！

小丑鱼读后感篇六

故事的主角名叫西瓜小丑，他拥有一个马戏班，马戏班精湛的技艺和精彩的演出吸引了越来越多的孩子，久而久之成为了孩子们的秘密乐园。于是翠湖公园马戏团的人就十分嫉妒西瓜小丑，它们设下了一个个圈套来陷害西瓜小丑，他们使用了一封神秘的牛皮纸信让法官做出了荒唐的判决，判西瓜小丑犯有“勾魂罪”和“偷心罪”，从此不得从事马戏表演，也不能在孩子们生活的地方出现。就在大家心急如焚并陷入绝望时，法力无边的绿毛龟发现了西瓜小丑，虽然翠湖公园马戏团的人毁掉了必经之路——楠木林，但孩子们还是不辞辛苦在绿毛龟的带领下，来到了西瓜小丑被囚禁的小岛上。

在这本书中，我深刻体会到西瓜小丑对孩子们的爱与理解，

也了解了人们的嫉妒之心可以如此强烈！

然而孩子们的眼睛是雪亮的他们真正喜欢的是有可爱小动物和滑稽动作的马戏表演，而不是无聊而又呆板的马戏，所以他们才喜欢有趣的西瓜小丑，而不喜欢翠湖公园马戏团的人。

我也喜欢西瓜小丑，因为他给孩子们带来了快乐。

我们的童年应该是充满快乐的！

小丑鱼读后感篇七

这个暑假，我读了一本书，书名叫做永远的西瓜小丑。它是一本以一只会笑的猫（后称笑猫）的视角来写的书。

它描述的是这样一段故事：夏天到了，翠湖公园的楠木林成为了孩子们最向往的地方。因为，那里面有孩子们最喜欢的西瓜小丑。可是，这却招来了翠湖公园另一家马戏团的嫉妒。他们想方设法抓住了西瓜小丑，与他打了一场官司并买通了法官。

于是西瓜小丑被丢到了一座几乎与世隔绝的小岛上。就在这时，神奇的绿毛龟找到了笑猫，并协助它把孩子们送到了西瓜小丑所在的小岛——翡翠岛上。这样，孩子们就又能看到西瓜小丑编排的马戏了。很快，孩子们的暑假就要放完了。最后，孩子们为西瓜小丑举行了一个颁奖典礼，他们一一为西瓜小丑送上了自己制作的奖状和奖杯。

这本书的最后一段是这样写的：因为有很多孩子喜欢西瓜小丑，所以才有很多人恨他。那些西瓜小丑的人要他生活在没有孩子的地方，把他押送到四面坏水的孤岛上。可是，偏偏有一条爱的通道让西瓜小丑能走进孩子们的心里，也让孩子们能走进西瓜小丑的心里。读完这一段，我知道，西瓜小丑的心和孩子们的心已经在一起，谁也无法再把他们分开。

读完这本书，我深有感触。同时我也明白了：孩子也是一个独立的人，他们也需要被尊重。

小丑鱼读后感篇八

今年的翠湖公园，来了一个马戏团，可是他们演的马戏没有小孩子喜欢看，因为他们演的马戏倒不如说是演唱会，而且是非常、非常、非非常常糟糕的演唱会啊。

他们第一次的宣传之所以会成功是因为为他们宣传的是孩子们都喜欢的西瓜小丑，后来因为孩子们发现马戏没有西瓜小丑后就都离开了，于是马戏团把西瓜小丑开除了，但在万年龟的魔力下，西瓜小丑又在翠湖公园的楠木林举行了一场又一场的马戏表演。

表演的都是动物，表演的动物有：笑猫、笑猫的三个孩子、灵魂出窍的猪黑旋风、黑旋风的孩子，8只阴阳小猪、贵宾犬小白和菲娜还有会演唱《黄土高坡》的绿鹦鹉。

可是马戏团的人们发了誓一定要抓住西瓜小丑，因为西瓜小丑抢走了他们的顾客，但楠木林被万年龟施了魔法，大人永远都进不去，于是，阴险的马戏团成员决定把西瓜小丑引出楠木林，因此，他们埋伏在楠木林附近，把绿鹦鹉捉住了，让绿鹦鹉大喊救命，西瓜小丑就这样被抓住了。

马戏团的人要和西瓜小丑打官司，他们聘请了律师，收买了大公无私的法官，而西瓜小丑就这样被判了偷心罪和勾魂罪，被惩罚不允许生活在有小孩子的地方，永远不得从事马戏！

可这还是难不倒法力无边的万年龟，万年龟用他的法力把孩子们都转移到了西瓜小丑被囚禁的小岛，每一个周末，所有孩子都过得像以往一样快乐！

这一本书还告诉了我，凡事都要征求别人的意见，千万不能

自己贸贸然的形势，这样会把事情弄得一团糟的！你看一下那些马戏团的人们就知道了！

小丑鱼读后感篇九

“一本好书真的让人百看不厌，回味无穷，人世间只有正义的力量才能站稳脚跟。”这是我读完了杨红樱阿姨的《永远的西瓜小丑》这本书后，最大的感悟。西瓜小丑，为了救自己的朋友绿鹦鹉，竟然放弃了自己最喜欢的马戏表演，放弃了自己喜欢的拥有孩子的地方，放弃了自己最喜欢居住的楠树林……放弃了这所有的一切，这样的人怎能不令我敬佩呢？《永远的西瓜小丑》让我百读不厌。

《永远的西瓜小丑》这本书，描写了翠湖公园中的楠木林枝繁叶茂，碧草葱茏，一派生机勃勃，但那里潜藏着神秘的迷雾。楠木林有孩子们的快乐和梦想，有马戏团那些人的阴谋诡计。就像笑猫和球球老鼠说的那样，马戏团的那些人本来有很多的时间来排练节目，可他们却将这些时间用来开会，会议的内容永远是讨论如何对付西瓜小丑。他们认为是西瓜小丑抢走了孩子们。真的是金杯、银杯、不如孩子们的口碑。孩子们真正喜欢的东西，不用夸大的做宣传，忽悠那些情感复杂的家长可以，但永远骗不了天真可爱的孩子们。

读完这本书，我真的有一种想哭的感觉，因为爱，让孩子们走进了西瓜小丑的心里，因为爱，也让西瓜小丑走进了孩子们的心里，我庆幸自己在暑假里能读到《永远的西瓜小丑》这本书，庆幸自己能从书中结识像西瓜小丑这样的好朋友。

杨红樱阿姨写的《笑猫日记》，一共有二十本，每一本都是我最喜欢的，尤其是《永远的西瓜小丑》这本书，因为它让我明白了“赠人玫瑰，手有余香！”的真正含义，我会努力做一个像西瓜小丑那样的好学生。

小丑鱼读后感篇十

今天，我就说一说小猫日记里目前出版的最后一本书名字叫做永远的西瓜小丑。这本书主要讲了西瓜小丑的马戏班早已把楠木林变成了孩子们的秘密乐园。

可是，在这夏日浓密的树荫里，却仿佛潜藏着一个又一个阴谋。马戏团的那些人在楠木林外布下天罗地网，设一个又一个圈套。他们把西瓜小丑告上了法庭，将他关到了一个与世隔绝的孤岛上。他们用神秘的牛皮纸信封，让法官作出了荒唐的判决：西瓜小丑犯有“勾魂罪”和“偷心罪”，从此不得从事马戏表演，不得生活在有孩子的地方。他们还疯狂地摧毁了楠木林就在我心急如焚的时候，法力无边的绿毛龟悄悄地来到了我的身边。

我在找一个片段给大家欣赏。

楠木林之所以神秘，还因为这里有神秘的绿毛龟。如果他不动找我，我是肯定找不到他。他身上的绿毛与绿草（因为洗了一个澡，在特殊的温泉里）早已浑然一体。

我不担心绿毛龟会像以前一样，来去无踪影，因为我知道，他喜欢闻孩子味儿，而每个周末，西瓜小丑精心编排的马戏早已让翠湖公园的楠木林积聚了浓浓的孩子味儿，绿毛龟是舍不得离开的。

西瓜小丑是孩子们心中的最爱，却是马戏团那些人的心头刺。马戏团的那些人从来没有停止过寻找西瓜小丑，他们发誓要把西瓜小丑赶出翠湖公园。

马戏团那些人只在周末表演，本来有很多的时间用来排练节目，可他们却将这很多时间用来开会，而会议的内容永远都是讨论如何对付西瓜小丑。

好了我就说到这里了。