

安徒生童话读后感(通用10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？接下来我就给大家介绍一下优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

安徒生童话读后感篇一

我喜欢看《安徒生童话》这本书，在快乐的假期里，我读了《安徒生童话》。今年暑假，我一口气读完了它。

这是一本世界名著，他能告诉我很多道理，我想每个小同学大概都读过这本书吧！让我们大家一起分享吧！

首先，我想大家一定非常熟悉《海的女儿》这篇文章吧！可以这么说，《海的女儿》是安徒生童话中的主人公。讲的是：海国国王有六个女儿，小女儿最美丽，在她15岁时，就可以浮出海面了。后来，她爱上了岸上的一位王子，可是她是人鱼，没有双腿和灵魂就不能和人类相恋。然而为了爱情而获得灵魂，使得她放弃了海里的生活，忍痛让巫师把鱼尾变成了一双人腿……之后就上岸寻找王子。然而她的希望破灭了，为了成全王子，在太阳出来之前她甘愿化做了泡沫。

大家还记得《丑小鸭》的故事吧！这个故事让我们自己加倍努力，去把握自己的未来。我们不能从外表看人，每个人都有优秀的一面，我想：取长补短，争取着我们美好的生活。还有《坚定的小锡兵》更让我难忘，他为了自己的梦想，奋不顾身，不怕危险，坚强的实现了自己的愿望，我应该像小锡兵一样，为自己的目标去努力。

当我读起这些小故事，我就像长大了一样，明白了很多，希望这些道理鼓励我成长。

故事写得优美、感人，我对主人公的牺牲精神感慨不已。在安徒生的童话里，像《海的女儿》这样优美感人的故事有很多，使我百看不厌，受益匪浅，难以忘怀。

我喜欢《安徒生童话》这本书。

安徒生童话读后感篇二

读了《安徒生童话》，我不禁欢呼道：“好书！”

童话是幻想，它不是神话故事，也不是民间传说。它展现了现实生活的方方面面，又在此基反映了人类对美好的向往。这些童话故事以它独特的艺术魅力获得了小朋友以及成人朋友的喜爱，揭开了世界文学史上童话创作的新篇章。

我印象最深的是《皇帝的新装》这个童话故事。这个故事讲了两个商人假装在做新衣服，还说这种衣服只有聪明的人才能看见。他们真会骗人，国王和大臣都被骗了。通过这个故事我明白了什么事情都要看清事实，不要乱听别人的话，要自己多思考，多动手。

这本书里面我还有一个印象比较深刻的故事是《丑小鸭》。这篇童话讲鸭妈妈生了一只小鸭子，它很丑，鸡，猫，狗就叫它丑小鸭，其实它是一只天鹅。这个故事让我明白了，我们需要通过努力和付出，才能成为一只美丽的天鹅。

这本书里一篇篇精彩的故事，使我明白了许多道理，也学到了许许多多的知识。

我希望所有的小朋友都可以好好的读一读《安徒生童话》这本丰富多彩的童话故事书！

安徒生童话读后感篇三

这几天，我看了一本书叫《安徒生童话》。这本书里有着许许多多奇妙的童话故事，其中最让我感到有趣的就是那《丑小鸭》。

《丑小鸭》这个故事讲述了一只长得很丑的小鸭子，它在养殖场里受到了大家的欺负，养殖人踢它，其他鸭子嘲笑它，连母鸡也啄它。后来，它离开了养殖场，在外面四处游荡，经历长期的磨难，最后在一个春天变成一只美丽的天鹅。

看了这个故事，我的心中非常感动。其实每个人都像丑小鸭一样，只要我们努力、发奋图强，就一定能变成一只“天鹅”。如果你不努力，那你永远只能是一只“丑小鸭”。

俗话说得好，“失败乃成功之母”。成功的背后有着数不清的失败、挫折。但是，如果我们能像丑小鸭那样，历经磨难还努力去克服困难，那么你就能变成天鹅，别人便会用钦佩的目光来看待你。

我感觉自己也是一只丑小鸭。开始，我的学习成绩在班级里并不出色，反而有点拖大家后腿。但是我像丑小鸭一样不断努力，勤奋好学，终于成绩一点点进步，这次期末考试还取得了优异的成绩，赢得了老师和同学的表扬，我非常高兴。是金子总会发光的，我相信我一定能行！

让我们竖立信心，让我们这些“丑小鸭”经过努力都能蜕变成美丽的“天鹅”。

安徒生童话读后感篇四

《安徒生童话》里的一张一页，都让我懂得了世界上的“真，善，美。”我多么希望世间可以充满了无私的爱，那么社会将会变得多么和谐，不会再有更多的“卖火柴的”小女孩，

让爱伴随着风儿吹进每一个人的心田吧！

《皇帝的新装》让我看到了这世上的虚荣和愚蠢，也让我懂得了只要有一颗善良的心，纯洁的心，就能打破那一个个虚伪的谎言。

《丑小鸭》让我知道了只有经历了狂风暴雨的洗礼，才可以看到绚丽的彩虹。丑小鸭也是经历了挫折的磨练，才变成美丽高贵的白天鹅。这也正验证了中国的一句古话：“不经一番彻骨寒，怎得梅花扑鼻香？”我希望将来也像丑小鸭一样，经过一番雕琢，从一颗普通的石头变成一件精美的玉器。

安徒生童话读后感篇五

今天，我看了《安徒生童话》，里边有《丑小鸭》、《拇指姑娘》、《豌豆上的公主》、《皇帝的新装》、《海的女儿》……这里边，我最喜欢的是《丑小鸭》、《拇指姑娘》、《海的女儿》。

我觉得《丑小鸭》里边，丑小鸭很谦虚，一点儿也不骄傲，而且，它变成了白天鹅后也没有欺负他人。我想像丑小鸭一样不骄傲，要谦虚，我有一句话，说给你们听一听，要知道，爱美是一种天性，不仅要美在外表，还要有美的心灵。小朋友要做到外表和心灵同样美好的好孩子。

我觉得《拇指姑娘》里的拇指姑娘又美丽又善良。她的经历令我神往，她坐在燕子的背上去了很多地方，去了花园，和花王子结婚，过上了幸福的生活。我知道人的个子，年龄是有大小的，善良是不分大小的，只要乐于助人，以诚相待，就会得到大家的认可和帮助。

我最喜欢的是《海的女儿》，因为小美人鱼放弃了奢华自在的生活和三百岁的寿命，甘受种种痛苦，最终在希望幻灭时，不惜抛弃生命，去诠释何为真正的人生。她宁愿牺牲自己，

也不愿意牺牲别人，小美人鱼的心灵是多么的美好！

我会接着认真地看这本书，因为她使我学会了许许多多。

安徒生童话读后感篇六

安徒生是19世纪丹麦著名的童话作家，看了他的童话，我受益匪浅。其中，我最喜欢的童话故事有：《卖火柴得小女孩》、《丑小鸭》和《皇帝得新装》。

《卖火柴得小女孩》讲述了一个小女孩在凄冷得卖火柴的悲惨故事，她每擦亮一根火柴，都会被寒风无情的吹灭，直到最后一根火柴熄灭，她得生命也走到了尽头。我深深的被这故事打动了，非常同情小女孩的遭遇，想想我们现在的幸福生活，个个都是父母的掌上明珠，得到父母的百般疼爱，家里人宠着，护着，正所谓含在嘴里怕化了，捧在手里怕碎了，父母从不让我们受一点苦，干一点活，太溺爱了。然而，很多人却“身在福中不知福”，挑这挑那的，相比之下，我们是多么渺小。我们应该珍惜身边的一切，好好学习，天天向上，做个好孩子，这样才能对得起父母的. 养育之恩和老师得谆谆教诲。

《丑小鸭》讲述了一只丑小鸭历经千辛万苦和重重磨难之后变成了白天鹅的故事，读了这个故事，我被丑小鸭的精神打动了，不管是被欺负、排挤还是被嘲笑，都不曾放弃，一直保存着那份美好的理想，一直拥有那一份美好的理想。不管因相貌丑陋而处处被人不公正地排挤，都不曾放弃，在逆境中顽强生存下来，最终变成了美丽的“白天鹅”。我们也需要这样的精神，当你陷入困境时，不要灰心，相信自己。因为每个人的生活道路都不会是一帆风顺的，困境是可以让人成长的，人生的道路是由自己一次次受困难的积累所搭建的。遇到困难时，不能气馁，要相信光明总有一天会到来的，我们也会成为“白天鹅”。

《皇帝得新装》讲述了一位奢侈而愚蠢的国王被两个骗子愚弄的故事，让其穿上了一件根本不存在的新装。这是在告诉我们：不要被一些顾虑和威迫所控制而不把自己内心真正的想法和看法说出来，我们应该保持一个诚恳和真实的心，无私无畏，敢于说真话，也不要为了一时的虚荣而放弃自己做人的原则，放弃那一颗真实的心，作为一个学生，我们更应该诚实，不要轻易相信别人的话，更不要自己欺骗自己，人云亦云。应该努力学习，掌握更多的科学知识，遇到问题多思考，多动脑筋，诚实守信，不能跟着别人乱说，要有自己的想法和见解。

《安徒生童话》给了我很多的启迪，还有许多故事，如白雪公主、灰姑娘等，每个故事里面蕴含着很多深刻的道理，一直深深地吸引着我不断地探索。

安徒生童话读后感篇七

整个下午就坐在床上，一页一页地翻着已略显泛黄的纸张，沉浸在童话的世界里。不瞒大家，我从上初一以后，就再没有看过有关童话方面的书，我觉得自己长大了，不应该再看这么幼稚的书。而今，重读这本书，却让我有了前所未有的感觉。《安徒生童话》里有许多经典的故事，而我感触最深的无疑总是那三个脍炙人口的故事。

《海的女儿》是一个悲伤而有令人无比惋惜的故事。海王的七个女儿都生活的那么自由自在，个个都生的那么貌美如花，聪明伶俐，每到15岁就可以浮出海面看一看外面的世界，我始终以为就是这条海王为满足女儿们的好奇心害了那位连龄最小的海公主。

如果那天她满15岁那天不能够浮出海面，就不会遇到溺水的王子，并一见倾心，而导致了后来悲剧的发生；如果那个海里的巫婆不那么狠心，要了小公主那甜美的嗓音，并让她每走一步都如走在刀尖上，也许小公主就能向小王子说明自己

才是他的救命恩人，最终两个人就能永远走在一起；如果那个王子即使不记得是谁救了他，但凭着自己真爱的感觉决定的话，不为了他所认为的虚构的“恩情”，大概他们就会在一起，而不是让小公主在黎明之时化为泡沫，消失在这个世界上，要知道人鱼是没有灵魂的，死去了就什么也没了。

可惜这一切都不会发生，“如果”根本不存在。想到这，不禁长叹了一口气，其实有时作者也将现实的残酷溶进了童话之中，也许是当时作者将社会种种现象真实解剖，重新组合了这部童真又带点悲喜剧主义色彩，有趣又不乏哲理的《安徒生童话》。在幼稚园时，教科书上就有《卖火柴的小女孩》，她的遭遇不禁让人同情落泪，更多的是人们对她的冷漠和社会的冰冷而感到寒心，没有一个人伸出手去帮助小女孩。圣诞节前夕，多么美好的日子，本应该坐在温暖的炉边，盖着毛茸茸的厚毯，手中捧着一杯热乎乎的咖啡的小女孩，却冻死在寒风凛冽的街道边。

世上唯一对她好的人只有她的外祖母，我想，让她在死的一刻看见外祖母慈祥的面容，也许对她来说是快乐的，其实换个角度想想，死亡对她来说也许是一种解脱。

安徒生童话读后感篇八

只能做给自己看。我急得差点把地板踩穿，要是爸爸知道我把弟弟变成仓鼠送人了，一定会把我赶出家门的！所以安全不是你我愿不愿意，想不想做的事情，注意安全也不仅仅是为了防止一个个活生生的生命之花那无辜的夭折和凋零，更是为了我们不伤害自己，不伤害别人，同时也不被他人所伤害，只有这样，你我才能做到一生安全、健康幸福。

我读的是“卖火柴的小女孩”，我从中知道，她是一个吃苦耐劳的好孩子。

这是一个冬天的晚上，人家都在家里面吃东西，坐在火旁取

暖。而卖火柴的小女孩却穿着简陋的布鞋在雪地里走着，她的手和脚都冻得通红通红。于是，他就坐在一个暗暗的角落里。从自己的包里拿出一根火柴，轻轻地在火柴盒上擦了一下，突然，她自己变得暖和起来，可每一次擦亮火柴，每一次又会被大风吹灭。小女孩哭了，但她不敢回家，就一直在角落里，孤苦伶仃的。当她把最后一根火柴擦亮，她的生命也就走到了尽头，她的灵魂被她的奶奶带到了天堂。这时候，我被深深地打动了。

我想：现在生活条件是那么的好，而我们却不珍惜。就连童话里的许多人物，都是那么珍惜自己所处的环境，而我们却是那么的浪费。我们现在是过着衣来伸手，饭来张口的生活，根本不用我们去挣钱，根本不用我们去劳作，所以我们认为一切都是应有的，我们根本就不在乎！

因此，我们一定要好好学习，珍惜我们现在的生活条件。我们现在不好好学习，就不会有好的明天。如果我们不把学习当回事，我们就对不起父母，更对不起自己！我们要学习童话故事里吃苦耐劳的农夫，而不是学习贪婪无度的渔夫妻子。故事里许多人物都经历过困苦的磨历，我们要在光明和快乐中越飞越高，飞到我们幸福的彼岸。这是我们一个共有的愿望，这是我们对新一代的希望在她当时所处的生活条件下，这就是痴心妄想，从来不可能的。她只有把一切愿望都寄托在上帝的身上。但上帝是怎样的呢？他也不灵。这就是时代带给她的思想所带来的局限，也是他作为一个同情人民的作家的苦恼。

安徒生童话读后感篇九

虽然这些故事都很吸引人，但是在《安徒生童话》里，我却最喜欢《海的女儿》。童话中的小美人鱼为了能和自己所爱的陆地上的王子在一起，用自己美妙的嗓音和三百年的生命，换来了巫婆的药酒。于是，她有了一双美丽的脚，但每走一步就像走在碎玻璃上一样疼痛。眼看着王子和别人结婚，她

宁可牺牲自己的生命，也要为王子祝福。

小美人鱼太让我感动了，她为了心中美好的向往付出了那么多的艰辛。当她看到王子落水了，她马上朝王子游去。“她一点也没想这样可能被这些船板砸死。”当一个人为另一个人能够不顾自己的安危，只为挽救他的生命，是多么感人啊！

小美人鱼是美丽的，她有两条白嫩的腿，还有一双深蓝深蓝像大海一样的眼睛。小美人鱼是执着的，因为王子是她心中所喜爱的，她就不顾危险，不怕疼痛用尽全力去接近他，想要和他永远在一起。而这些都是小美人鱼最可爱的地方，她的善良，才让人们永远把她记在心里。

小美人鱼为王子付出了那么多，而王子却要和别人结婚，作为读故事的人，我真生王子的气啊！你不知道小美人鱼才是你真正的救命恩人吗？你不知道她为你跳舞要忍着多么大的痛苦吗？可是小美人鱼却对王子没有丝毫怨恨，当她的姐姐们拿着用头发换来的尖刀，让小美人鱼把王子杀死，这样她就又能回到大海，回到家人的身边了。小美人鱼却没有这么做，她选择自己跳入大海，变成了泡沫。

每当读到这个结尾的时候，我总是忍不住落泪，小美人鱼多好啊，为什么不能给她一个幸福的结局呢？我希望善良的小美人鱼变成泡沫也永远不要消失，就围绕在她最喜欢的王子身边，正是因为小美人鱼最后选择牺牲自己，才让人们觉得她伟大，才让她永远的活在了人们的心里。

安徒生童话读后感篇十

童话是每个孩子成长的摇篮。记得在我很小的时候，每天晚上妈妈都要给我读《安徒生童话》，每当读《皇帝的新装》时，妈妈告诉我，不要轻信别人的话；读《丑小鸭》时，妈妈告诉我，遇到困难不能放弃；读《卖火柴的小女孩》时，妈妈告诉我，要做一个有爱心的人……当时只觉得有趣，虽然并

不理解什么，却听得津津有味。所以每天都要妈妈讲，就这样，《安徒生童话》伴我度过了美好的童年时光。

今年暑假，我再次拿起这本书时，才知道里面蕴含了太多太多……不禁感叹道：好书！这本书是安徒生的伟大作品。它通过一个个感人的故事，告诉我们许多的道理。在那么多的故事中《卖火柴的小女孩》最让我感动。

这个故事说的是在一年的最后一天——大年夜里，街上一派节日气氛，可是衣衫褴褛的小女孩却独自走在大街上叫卖火柴，没有一个人买她的火柴，也没有一个人施舍她，小女孩又饿又冷，她再也走不动了，缩在墙角下，擦亮了珍贵的火柴。在火光中她看见了火炉、烤鹅、圣诞树、还有唯一疼爱她但已经死去的奶奶，最后，这个小女孩终于带着自己未完成的心愿离开了这个罪恶的世界。多么可怜的小女孩啊！

看完这个故事，我的泪珠大颗大颗地滴在书上，我感到愤怒。小女孩为什么会死？为什么？为什么？因为那个社会是冷漠的、吃人的，当时穷人家的孩子没吃没穿，更没人关心、疼爱，有的只是无尽的痛苦。而我们现在坐在既宽敞又明亮的教室，享受着美好又快乐的生活，有些孩子甚至衣来伸手，饭来张口，却不知道珍惜，是多么的不应该啊！

读完《卖火柴的小女孩》后，我的心情一直不能平静，我真心希望我们的世界再也不要有“卖火柴的小女孩”了。