

2023年特立独行的故事 一只特立独行的猪读后感(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

特立独行的故事篇一

本书好久之前就听说过，但一直没有去品读。书名很是让人怀有畅想，读完之后才觉得不慎然。

作者王小波在书的页面写了这么一句话“我活在上，无非想要明白一些道理，遇见一些有趣的事”，这样的人生态度让我很是欣赏。这本书主要是一些文化杂文和其他一些书的序言与品评，还有一些随笔。欣赏与品析能看出一个人的.人生态度，作者很随性随心，没有太多的矫揉造作，没有恭维与噱头，让人看完觉得很是畅然。不过很多讲作者年代的事情并没有仔细去品读，对生活与现实的解读是仔细品味。只能说我不懂或是对一些事情的看法还是有那么一丝不能苟同吧，一些书籍的序言与一些电影的欣赏，不是很能理解与赞同。

我也一直想写一本属于自己的书，没有过多的期望，只愿年老时忆青春。这本书轻松的写作方式是我一直追求的，不用天马行空，不用脑洞大开，只需用心就好，这种写作方式让人很惬意很放松。

“虽然人生在世会有种种不如意，但你仍可以在幸福与不幸中做选择。”愿你美好一生，无愧于在世一场。

特立独行的故事篇二

作者王小波在文中写了一只特立独行的猪，用作者的话说，这只猪有些不同。

这只猪不与别的猪一样，只是交配或生崽儿，安于人给它安排的生活，这只猪充满了“个性”。

这只特别的猪并不安于它作为猪的本分，反而像猫一样到处乱逛，甚至学会了汽笛声，因此它惹来了麻烦。

然而就是这次“麻烦”，我无比敬佩这只神奇的猪。

它表现地很镇定，在枪火声中潇洒地跑了，不但是不听从人的安排，还是无所畏惧。

读完文章，真的不禁佩服这只猪，作为人类的我们很多时候竟比不上这只猪，这只猪并不生活于“设置”之下，潇洒地过着快活的生活。

然而我们，却常常生活在别人的安排之下，束缚着自己，没有勇气挣脱种种“设置”。

作者在文中说，人也好，动物也罢，都很难改变自己的命运。

是的，一般的人，往往是听从命运的安排，并没有举起勇气与命运努力抗争，渐渐地禁锢在这样或那样的束缚下。

在生活中，我们总是生活在很多的规则之下，或是某些人给我们的道路作了安排，而《一只特立独行的猪》告诉人们，要潇洒快活地生活，随心去过生活，就应要有勇气去挣脱一些不必要的束缚，坚持自己的想法。

墨守成规，安于被“设置”的，最终只是一群平常的猪，或

交配或长肉或生崽而已，并不被人们所记住，也没有被记住的价值。

这只特立独行的猪一直是按自己的方式生活，因此它潇洒、快活，它勇敢追求，不畏他人，在危难时刻仍表现出与其他猪不同的镇定，然后机智地逃生了。

同样，作为人类的我们，假如一直是生活在他人或命运的安排下，那最终只能是一个平庸的人，绝对是比不上这只惊骇世俗的猪。

特立独行的故事篇三

看这本书，绝非是吃饱了“撑”的，一是因为这个搞笑的书名——《一只特立独行的猪》，笑点低的我被文字中部分的描述逗得哈哈大笑，时而透出幽默的灵魂让人大大点赞，同时为这只猪的聪明勇敢、特立独行，更为它最终过上了自由生活激动万分。

二是因为作者是王小波先生。王小波的文学创作独特，诙谐幽默，极具想像力，透过故事反射人性的扭曲及压制。他的作品并不是每一句话都生动，都妙语连珠；也不是每一句都深刻，都震撼人心。但是他有思想、有见解，是个永远用自己脑子思考问题的人。

书中的这只猪特立独行，不安于作为猪的本分，不甘心去做一只肉猪，经常跳出猪圈，四处游荡，甚至学会了特有本领——汽笛声，因此它惹来了麻烦。就是这次“麻烦”，让我彻底敬佩这只勇敢的猪，在任何危难时刻表现出的镇定，不但不听从人的安排，还无所畏惧。

特立独行的故事篇四

介绍这本书，首先要先介绍这本书的作者，相信他的名字已

经刻在很多人的心中，他是王小波。这本书的内容很杂，却很深刻，在我介绍之后，如果你感兴趣，可以去看一看。但此时此刻，比起介绍这本书的内容，我更想给大家介绍这本书的作者和背景。

看过许多关于王小波的各家评论，总体上都认为王小波是个很有思想很有个性的人。此话当然正确，而我更喜欢王小波的妻子李银河对他的评价：“在我心目中，小波是一位浪漫骑士，一位行吟诗人，一位自由思想家。”

王小波无疑是浪漫的，这从他与李银河的如此多缠绵悱恻的书信中便可见一隅。王小波给李银河的一封情书，写在五线谱上，他是这样开头的：“作梦也想不到我会把信写在五线谱上吧。五线谱是偶然来的，你也是偶然来的。不过我给你的信值得写在五线谱里呢。但愿我和你，是一支唱不完的歌。”又如：“爱到深处这么美好。真不想任何人来管我们。谁也管不着，和谁都无关。告诉你，一想到你，我这张丑脸上就泛起微笑……”还有：“说实在的，我没有像堂·吉珂德一样用甜甜的相思来度过时间，我没有，我的时间全在沮丧中度过。我很想你。”

而王小波众多的杂文中也透露出点点浪漫气质。如王小波曾写过一篇名为《一只特立独行的猪》的散文，那只猪会在吃饱后到屋顶上去晒太阳；会因为嫌猪圈里的母猪又脏又臭而不怕路远去村寨找好看点的母猪。诚然这是母猪有个性，追求自由，特立独行的表现，而这些行为合在一起，却是因为那只猪浪漫天性所致。而也许，这也是作者的内心流露吧。最终，那只猪终于因为挣脱了既定的虚伪规则，敢于反抗可预见的命运，而获得了生命力的张扬。而王小波呢？这位追求自由的思想家，这位行吟诗人，这个顽童、骑士，这位崇尚理性和富于奇思异想之人的结合体，也在在另一个陌生的国度里存在着，幸福着。

李银河曾说：“有人说，在我们这样的社会中，只出理论家，

权威理论的阐释者和意识形态专家，不出思想家，而在我看来，王小波是一个例外，他是一位自由思想家。自由人文主义的立场贯穿在他的整个人格和思想之中。读过他文章的人可能会发现，他特别爱引证罗素，这就是他所谓气味相投吧。他特别崇尚宽容、理性和人的良知，反对一切霸道的、不讲理的、教条主义的东西。”

一个罗素的信徒、热爱理性和思考的自由主义者、独立不羁的民间撰稿人——作为思想家的王小波，留给后人的，就是这样的形象。不要偏执，不要低智，不要思想贫乏，那样，哪怕是自由自在地做一只小猪，一只特立独行的小猪也好。

在王小波生命的最后一刻，他给远在美国的朋友发了一封电子邮件，可能是他的最后遗言：“在一个喧嚣的话语圈下面，始终有个沉默的大多数。既然精神原子弹在一颗又一颗地炸着，哪里有什么说话的份？但我辈现在开始说话，以前说过的一切和我们都无关系——总而言之，是个一刀两断的意思。千里之行始于足下，中国要有自由派，就从我辈开始。是不是太狂了？”

在《一直特立独行的猪》这本书中，王小波阐述了他的很多特立独行的观点，对小说、对文学、对生活、对人格。王小波在《人的尊严》这章里写了这样一段话：“人有无尊严，有一个简单的判据，是看他被当做一个人还是一个东西来对待。这件事有点两重性：其一别人把你当做人还是东西，是你尊严之所在。其二是你把自己看成人还是东西，也是你的尊严所在。”

王小波在这本书的封面上写着：“我活在这世上，无非想要明白些道理，遇见些有趣的事。”是啊，我们在生命历程中不断地遇到挫折学会思考，有泪水也有欢笑，如果你想要看得更明白些，活得更有意思些，不如来读读王小波吧。

特立独行的故事篇五

最近读王小波的《一只特立独行的猪》，立刻对他产生了浓厚的兴趣。读书的过程，就是一个与作者交谈的过程。这本书最大的价值是让我明白了一个基本的道理：人应当有独立的思考，而不应该人云亦云。人要做到独立思考，首先应该有智慧。

从作品所反映的内容来看，作者应该是个爱读书、有着较丰富社会经历、也爱思考的人，这些都是智慧的重要来源。有智慧之后，要做到独立思考，还必须愿意独立思考。

许多人因为生计所迫，或者因为受功利心牵引，往往主动放弃了这项权利与义务，作者显然不愿自甘堕落，他认为人的生活应该追求未知，他反对进行思想禁锢，主张人们思维应该保持多样化，使生活变得有意思有趣。

仔细想来，能将智慧、独立和有趣集于一身，是多么困难的一件事，这只“特立独行的猪”，足以让我崇拜一辈子。