

# 读本好书谈感悟(优质7篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

## 读本好书谈感悟篇一

什么样的书算是好书呢？也许神秘岛就是许许多多的好书中的一本。凡尔纳的神秘岛有着让读者喜欢的内容，有着风趣自然的笔风。让我介绍一下这本好书吧！

要说书必须的是要说其作者，这本书的便是一直以来的伟大的科学幻想小说家——凡尔纳。凡尔纳写过许许多多的书主要以科学幻想小说为主，著名的有他的3部曲《格兰特船长的儿女》《海底两万里》《神秘岛》凡尔纳总共创作了六十六部长篇小说或短篇小说集，还有几个剧本，一册《法国地理》和一部六卷本的《伟大的旅行家和伟大的旅行史》。主要作品还有《气球上的五星期》、《地心游记》、《机器岛》、《漂逝的半岛》、《八十天环游地球》等20多部长篇科幻历险小说。而我读的便是3部曲的最终章《神秘岛》。

神秘岛讲述的故事是描述在美国南北战争的时候，有五个被围困在南军城中的北方人趁着偶然的机会有气球逃脱了。他们中途被风暴吹落在太平洋中的一个荒岛上，但是他们并没有灰心失望，他们团结互助，以集体的智慧和劳动，克服了重重困难，建立起幸福的生活。他们从赤手空拳一直到制造出陶器、玻璃、风磨、电报机……他们挽救了在附近另一孤岛上独居了十二年而失去理智的罪犯（即《格兰特船长的儿女》中被流放的罪犯——艾尔通），使他恢复了人性，成为他们忠实的伙伴。这些荒岛上的遇难者虽然什么也不缺，但是他们并没有放弃返回祖国的努力。一天，他们终于登上了

在格兰特船长的儿子罗伯特指挥的邓肯号，重新回到了祖国的环抱。这几个遇难者在荒岛上度过的岁月了，不断发现了不可思议的奇迹。每当他们在危急的时候，似乎总有一个神秘的人在援助他们。原来这人就是《海底两万里》一书中的主人公、潜水船诺第留斯号的发明者、反抗压迫的战士——尼摩船长。

说实话我喜欢着本书的原因是他开阔了我的想象力，让我知道原来着写事情可以用着个角度去看。他让我知道了许多的科学知识。小说里面的情节丰富有趣。凡尔纳的科学手法在着一书中都是用工程师着一神奇有富有传奇色彩的人物表现出来的。让我佩服不已。小说里面的工程师就像一个万能的神一样在什么都没有的岛上作出陶器、玻璃、风磨、电报机等等。他们所发生的故事曲折传奇。人物不同各有各的特色，似乎着5个人就概括了全世界的人一样无所不能。他让我感受到了前所未有的想象风暴。让我能够充实自己的想象力，现在人们所缺少的就是着种想象力，没有足够的想象力可以发挥的话人类的文明只会止不前。而着本书也就是可以挖掘出人们内心的好奇心和想象力的书。所以我认为他是本好书。

读千书，不如一本好书。说千言，不如读者发言。着本好书需要你们去看他们在等者你的发言。而《神秘岛》是着些书中的一本需要你去看去体会其中的乐趣。让我们一起感受着幻想的风暴吧！

## 读本好书谈感悟篇二

这是一本好书，一本能使人心情开朗，活泼可爱，开发记忆力的一本书。有人可能觉得没有图片的书不是好看的书，可我不这么认为。比如我读的这本书。

它也不是没有图片，还是有一些黑白图。我们一步步来了解这一本书吧！

首先是题目，名叫《神秘的吉祥物》多美啊，还透着一丝丝的神秘，令我看见了书名就不禁想看内容。

那，我们就了解一下内容吧！第一页是目录，接下去才是文章。第一篇是《四弟的绿庄园》，这里写了具体的时间地点、人和物。这里的比喻句都用得非常好，比喻得形象贴切，真是妙不可言。还有拟人句，排比句等等。还用上了很多好成语，好句子，把一个人的神态、外表描写得栩栩如生。

我刚才没说到重点，接下来才是。读了这本书侯，好像感到自己知识的大海在颤动，你会觉得学习不好是一种真正的可耻的事，如果你学习好，老师会表扬你，爸妈会更爱你，同时你也会在内心深处感谢这本书。

还有作者秦文君，她是著名作家，中国作家协会全国委员会委员，上海作家协会副主席，少年儿童出版社名誉总编辑。多了不起啊！这本书没有什么缺点，所以我说它是一本好书！

### 读本好书谈感悟篇三

《不抱怨的世界》是我在春节前淘来的，当时买了好几本书，也没特别在意它，一直在断断续续地看，直到最近才有时间全部读完。可是，越看越发现这本书同以往的书不同，书中的理念非常实用，潜移默化中影响着我和我周围的人。

一次下班后和同事聊天，我说起这个不抱怨运动，以及“抱怨什么吸引什么”、“不抱怨、要改变”的理念，得到她们的认同。几个人决心改变自己说话的方式和思维方式。以后的工作中经常听到的再不是“累死了”、“烦死了”，取而代之的是主动的自我批评和相互鼓励互帮互学，团队向心力增强，工作氛围较以前更为融洽，团队的目标成为我们经常讨论的话题，团队的成绩也更加优秀，更令人开心的是看到同事脸上洋溢的笑容。一些深深困扰我的问题也迎刃而解。

从心里感激这本书，感激这些理念，愿意写出来和大家共享。

本书作者威尔·鲍温，美国最受尊崇的心灵导师之一。他发起的不抱怨运动，改变了无数人的命运。该书畅销80个国家，一只手环21天改变600万人的命运。

该书书评的阵容非常强大，冯仑、唐骏、马云、比尔·盖茨，以及中外的各大报社都对该书有极高的赞誉：马云：永不抱怨的人生态度才是第一位的。

黑幼龙：戴尔·卡内基30条沟通人际关系原则中，第一条就是：不批评、不责备、不抱怨。抱怨会让我们陷入一种负面的生活、工作态度中，常常在他人身上找缺点，包括最亲密的人。不抱怨的人一定是最快乐的人，没有抱怨的世界一定最令人向往。

张德芬：抱怨是最消耗能量的无益运动。有时候，我们不仅会针对人、也会针对不同的生活情境表示不满；如果找不到人倾听我们的抱怨，我们还会在脑海里抱怨给自己听。本书作者提出的神奇“不抱怨”运动，来得恰是时候，他正是我们现代人最需要的。我们可以这样看：天下只有三种事：我的事，他的事，老天的事。抱怨自己的人，应该试着学习接纳自己；抱怨他人的人，应该试着把抱怨转成请求；抱怨老天的人，请试着用祈祷的方式来诉求你的愿望。这样一来，你的生活会有想象不到的大转变，你的人生也会更加地美好、圆满。

众多书评中，最喜欢张德芬的，她的书《遇见未知的自己》前一阵也刚好读过，里面有一句话说得非常好：“亲爱的，外面没有别人，只有自己。”当我们抱怨的时候，一个指头指向别人，其余的指头都指向自己，怎样对待别人，别人就会怎样对待你。

书中附赠了一个紫手环，手环的使用方法如下：

- 1、开始将手环戴在一只手腕上。
- 2、当你发现自己正在抱怨、讲闲话或批评时，就把手环移到另一只手上，重新开始。
- 3、如果听到其他戴紫手环的人在抱怨，你可以指出他们应该把手环移到另一只手上；但如果要做这种事，你自己要先移动手环！因为你在抱怨他们抱怨。
- 4、坚持下去。可能要花好几个月，你才能达到连续21天不换手、不抱怨的目标。

移动一个紫手环能够“减缓痛苦、增进健康、创造圆满的关系、拥有更好的工作、变得更平静喜乐……”这个听起来确实不可思议，但无数成功的案例证明，它确实可以。

紫手环的强大在于：它可以提醒我们的言行，察觉我们的行为，在意识里刻下痕迹，最终成为我们思想的过滤器。

可以将紫手环置换成自己喜欢的手链或者戒指，或是口袋里的一枚硬币。形式可以不拘，能起到标识作用即可。

往下看，将会告诉你：“我们为何会抱怨，抱怨能带来什么，抱怨是如何破坏我们的生活，而我们又要怎样让周遭的人停止抱怨。”，“你将学会一步步驱除生活中这种恶毒的表达形式。如果坚持下去，你就会发现，不只是你自己不再抱怨，连身边的人也会跟着停止这样做。”

（以下编顺序号的为引用书中原话）

- 1、如果你大声喊“痛”，伤害就会出现；如果抱怨，就会遇上更多想要抱怨的事。这是行动上的吸引力法则。
- 2、我们的抱怨多半是一大堆“听觉污染”，有害于幸福美满。

3、将抱怨从生活中驱除，你的内在焦点也会转移，变得更快乐。

4、用消弭抱怨来控制语言，就能主动创造生活，引来渴望的结果。

1、我们之所以会抱怨，是因为我们察觉到抱怨会带来好处。我们抱怨，常是为了获取同情心和注意力，以及避免去做我们不敢做的事。

2、有三分之二的疾病是源于自己的心理状态。心里和身体是互为关联的，心理想什么，身体就会表现出来。

3、当你抱怨健康问题时，就是丢出负面的说词，让你的身体听见而烙下印记，而你的想法也会将这股能量导入体内，引发更多的健康挑战。

所以，那些悲伤的歌，能不听就不听了吧？实在要听，也要等到自己的神经够强大了吧？那些自杀频率高发的艺人，他们所拍的电影大都是伤痕累累的悲剧，众所周知：要入戏就得一遍遍体会戏中主人公的心情，他（她）哭艺人就要真的哭，戏演完了艺人可能还沉浸在戏的悲惨氛围中。这一遍一遍地重复悲剧，会吸引什么？所以，很多艺人的自杀，我认为在很大成分上是悲剧情结过重，导致“人生如戏”了。健康对我们是多么重要。有一道选择题：等我们老了，是希望能够照顾别人？还是为别人所照顾？让我选，我就选前者：为了将来能有力气抱起我那可爱的孙子，我要现在开始选择，有所为，有所不为！

1、常年抱怨的人最后可能被周围的人们放逐，因为他们发现自己的能量被这个抱怨者榨干了。

2、人类的天性是曳引、是同步，会调整成与周遭相同的模式。当你待在其他抱怨者身边时，就会发现自己的抱怨也更多了。

## 读本好书谈感悟篇四

近日，我读完了先生的《骆驼祥子》，内心久久不能平静，先生的文笔朴实而精炼，人物的描写生动而细致，字里行间都流露出真挚的情感。先生，阅读您的作品《骆驼祥子》，让我想到现今的社会，在许多城市里都会有这样一批怀揣着梦想，渴望在城市中“扎根”的人。他们都有着对城市美好生活的向往，也有着坚定的信念、拼搏向上的精神。您笔下的祥子就是这样的一个年轻人。

他是个不吸烟、不喝酒、为人朴实、渴望做上高等车夫的怀梦青年，即使知道这并非易事，他依然每天从早到晚，由东到西，由南到北，像被人家抽着转的陀螺似的，在这种旋转之中，他的眼并没有花，心并没有乱。他老想着远远的那么一辆车，可以使他自由、独立、像自己手脚的那么一辆车。也许是他的坚定信念，也许是他的不知疲倦，又或许是他为人和善朴实而车又稳又快，在初到北平的第三年他就买了一辆属于自己的洋车。虽然他的目标已经达到，但他并没有松懈，计划着在未来两年或三年拥有第二辆车，甚至开个工厂。

然而幸运之神并没有始终眷顾祥子。在北伐革命时期，北平陷入了混乱，憨厚的祥子在被十来个兵捉走后，显现了他机智勇敢的一面，逃回了城里，也因此认识了财主刘四爷和虎妞。在虎妞的“算计”中与其结了婚，用虎妞的钱买了一辆车后不久又不得不为料理虎妞的丧事而将车卖掉。我想被卖掉的不仅是车，还有祥子的梦想。他的买车梦就好像璀璨的烟火转瞬即逝。在经历过多次挫折后，终于完全破灭了，而随着小福子的自杀，彻底吹熄了他心中最后一支希望的蜡烛。先生，祥子的命运让我想到许多。生活在这个安稳和平的时代，没有像祥子那样的坎坷磨难，没有黑暗的旧社会。在那种环境中祥子虽然最终成为社会主义的“末路鬼”，但他也曾是一位积极向上、乐观主义有坚定人生目标的良好青年。而现在的我们每天坐在宽阔明亮的教室里，有着良好的学习环境和经验丰富的老师……我们为什么不能为自己的梦想更

好的利用现在的学习机会，把握住时间，为自己的未来所努力奋斗，开辟新的人生。我想只因为有了今日的奋斗，不管你成功与否，明日的你至少不会后悔，毕竟你努力过了。所以请珍惜当下的大好时光吧！常言道：知识改变命运。也许有了知识的祥子，他的人生将会改写。所以让我们共同努力来改变命运吧！先生，我想《骆驼祥子》的存在并不只是为了通过祥子的一生来揭露战争年代现实社会的黑暗、不堪，更是为了通过祥子的改变让我们明白要努力要坚持，而有梦更要坚持！

## 读本好书谈感悟篇五

《生命流泪的样子》这本书的作者是“阳光姐姐”伍美珍。这本书写了一个叫盛欣怡的女孩，她的妈妈得了癌症，是晚期。听到这个消息的欣怡，心里一直牵挂着妈妈，医生说病情可以控制，一家人的心情都略微平静了一些，可是，爸爸和妈妈还是不由地想到了最坏的结局。妈妈心想：我的宝贝欣怡还小，如果我死了，她该怎么办？老天爷，你为什么对欣怡这么不公平！几个月后，爸爸对欣怡说：“欣怡啊，医生说了，妈妈的病情已经得到了控制。”欣怡听到后，露出了久违的笑容。可是，无意间听到爸爸和姑姑的谈话：“医生说，时间不多了，要做好心理准备。”盛欣怡明白了，爸爸是将责任与痛苦让自己一个人扛，不久，家里的积蓄用光了，房子也卖了，刚卖的`车子也卖了，钱还是不够。最终，妈妈还是永久的睡着了。

读完这本书，我泪流满面，我十分喜欢这本书，是这本书让我变得坚强，是这本书让我学会面对生活，是这书让我明白人世间有许许多多的悲欢离合，也许有一天还会相见，因为你把她藏在了心底。过去的就让它过去吧，生活，还要继续。

## 读本好书谈感悟篇六

今天，我读了《培养男子汉的故事》这本书，其中，最吸引



我的是《宽容崇高的品质》一文。

里面讲胡佛是一位著名的试飞员，一天，他在圣地亚哥航空展览中完成了表演任务后，在返回地面时飞机发生了意外，在三百米高度时，两个引擎熄火了，但胡佛凭着高超的技术安全着陆，未发生人员伤亡。而事后调查发现导致事故发生的是保养师给飞机装错燃料，于是他去找保养机械师。机械师认为胡佛肯定会狠狠地骂自己一顿。然而恰恰相反，胡佛不但没有批评机械师，而且还亲切地提醒他以后要注意。

这使我知道了一个道理：别人犯了错误，我自己来承担后果，这原本是会让我很生气的东西。可这时我能原谅别人那将是一种最崇高的品质。看完这个故事之后，我感到很惭愧，记得有一次，班里的张家硕刚从我旁边走过来，平白无故地骂了我一句话。我感到特别生气，于是就顺口也骂了一句。跟胡佛相比我真是无地自容。而读了本文后我也知道了以后做人要宽容、大方。机械师把飞机的燃料装错了，竟然差点把3个人的生命送上了西天，可胡佛还原谅机械师，而我为了一点小事就这样生气，还差点失去了一位好朋友。真是使人感到了万分惭愧呀！从今以后，我一定做一个宽容的人。

## 读本好书谈感悟篇七

《弟子规》这本书，是依据至圣先师孔子的教诲而编成的生活规范。它教导我们：首先在日常生活中要做到孝顺父母、友爱兄弟姐妹；其次在一切日常言语、行为中，要小心谨慎，要讲信用；与大众相处时要平等博爱，并且亲近有仁德的人，向他学习，这些都是很重要非做不可的事；如果还有多余的时间、精力，就应该好好学习六艺等其他有益的学问。

通过学习《弟子规》让我受益匪浅，它不知不觉地影响了我的一言一行。

《弟子规》“信”里面有这样一句：“话说多，不如少，惟

其是，勿佞巧。奸巧语，秽污词，市井气，切戒之。”这句话的意思是：话只要说得有理有据，不在于多；不切实际的花言巧语，反而令人讨厌。尖刻挖苦和下流肮脏的话都不要讲；粗俗的小市民习气，都要坚决戒除。

我曾经也有过这样的事情，话说的很多，一点依据也没有，让我的同学很讨厌，当别的同学和我吵架时，我也曾经说过很多脏话，不但没解决我们之间的矛盾，还在其他同学心中留下了不好的印象，学完弟子规后，我严格按照弟子规的规范做事，不再像以前那样遇事不冷静，而是尽量想办法和同学沟通交流，及时解决矛盾，同学们之间更加团结互助和睦相处了，也真正做到了“兄道友，弟道恭”“事诸兄，如事兄”。

使我感受深刻的还有学习篇的“读书法，有三到，心眼口，信皆要”告诉我们读书的方法要注重三到：眼到、口到、心到。读书要专注，专注才能够深入领会文章的意思，这样才能收到事半功倍的效果。用嘴读啊读，背啊背，就是背不过，就是因为我都没用心去读。学习《弟子规》后，我终于明白了自己是不懂得读书的要领，所以考出来的成绩不理想。从此，我学习时都是提前做好预习，做到心眼口合一，真正的用心去感受，去体会，这样不但提高了学习效率，学习的劲头也更足了，成绩明显提高了，我变得比以前更自信了！

记得我原来读书时，经常是囫圇吞枣，读一篇文章，眼睛在那看着，读了好几遍不知道文章说的什么，要不就是老师让背诵的东西我在那，弟子规，就像浩瀚海洋中一盏指明灯照亮我们前进的路，它移默化的影响着我，改变着我，让我懂得了很多做人的道理，我会一直践行弟子规，让文明时刻伴随我成长！