

# 教师跟岗实践研修自我鉴定总结 幼儿教师国培跟岗实践自我鉴定(模板5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 教师跟岗实践研修自我鉴定总结篇一

幼儿教师国培跟岗实践是为了学到更多的幼儿教育知识，自我鉴定是对培训期间的各种表现的一个评价。下面由本小编精心整理的幼儿教师国培跟岗实践自我鉴定，希望可以帮到你哦！

在这草长莺飞、百花争艳的初春，我有幸与来自江西省各个地区的幼教同仁一起相聚在美丽的榕城福州，来到福建省师范大学教育学院参加“国培计划(20xx)”——江西省幼儿园骨干教师培训班。参与此次国培计划的都是奋战在教学一线的骨干教师和园长们，作为其中的一员，我感到非常的荣幸与感激，十分感谢上级领导对学前教育的重视与关心，为我们提供了这样宝贵的学习机会；还要感谢福建师大的各位领导、专家的精心安排与组织，为期一周的培训，内容丰富、节奏紧凑、形式多样，既有专题讲座、案例教学，也有教学活动观摩研讨、幼儿园园所参观，将教学实践与理论提升紧密结合。专家教授精彩讲座，深入浅出，不时引发学员们的讨论与追问，开阔了我们的眼界与思维方式，令我受益非浅，感触颇深。

### 一、关于幼儿园办园特色的思考

4月11日上午的开班仪式拉开了国培的序幕，首先聆听了福建师大连榕教授的讲座“教师的成长心理与心理健康”、洪明教授的“幼儿园教师如何做课题研究”，以及厦门市第九幼儿园葛晓英园长的“园本课程的探索与建构”，使我对幼儿园教师的专业成长及园本课程的建构有了进一步的理解。

接下来的两天，我们参观了福建省直属机关幼儿园、福建师大实验幼儿园、福州市马尾实验幼儿园等三所省级示范幼儿园的环境布置与区域创设，并现场观摩了早操活动及5个教学活动。

这三天的学习参观，给我留下深刻印象的是厦门九幼与马尾实验幼儿园突出的本土文化特色。厦门九幼将闽南文化中的民间工艺(面泥、漆线雕、木雕、剪纸)、民间习俗(饮食、婚嫁、服装)、民间表演艺术(歌仔戏、闽南木偶戏)等与幼儿一日生活有机结合起来，建构了丰富多彩、活泼生动的本土文化教育园本课程体系，有效地促进了孩子们多元化发展。在马尾实验幼儿园，无论是从环境布置，还是教学内容，都让我感觉到马尾的船政文化渗透到幼儿园的每一个角落。“亲亲马尾”这一园本课程与主题活动得到有效融合。

看到这两所幼儿园如此突出的特色，让我也想到自己幼儿园的特色建设工作，新余或是江西的本土文化不像闽南文化如此彰显、如此有特点，那我们又该如何选取自己的特色方向呢?是否也能将新余的天工开物、仙女湖、夏布融入到幼儿的教育活动中去呢?能否将她们的经验借鉴呢?这些还有待在今后的教育实践中探索。

## 二、关于幼儿园教学活动的有效性的思考

在培训的后半段时间，陈珊老师的“幼儿园音乐活动的有效教学”、李涛教授的“幼儿园健康教育设计与指导”、王海珊教授的“幼儿园语言教育活动设计与实施中的若干关键问题”、吴荔红教授的“幼儿园教育活动有效性的几点思

考”、林菁教授的“幼儿园教学活动的设计与评价”，各位专家厚积薄发的精辟阐述，围绕什么样的教育教学活动才是有效的这一专题，把自己独到的见解与宝贵的经验毫无保留地与我们交流，我们仿佛享用了一顿饕餮盛宴，美味无限！吴荔红和林菁两位教授借助丰富的教学实例，从理念层面向我们阐述了幼儿园教育活动的目标、准备、过程、延伸各环节如何做到有效；李涛、王海珊、陈珊三位教授则从具体的领域活动层面，向我们详细讲解了健康、语言、音乐各领域的核心价值，以及在具体的教学实践中应注意的原则与关键问题，真可谓是异彩纷呈，让我们大受启发与鼓舞。

一周的时间真的很短，然而我们却收获很多：收获了专家教授的关爱，收获了幼教姐妹的友爱，收获了满满的新理念与知识，还收获了有福之州厚重的文化气息……，太多太多的感动，无法用文字表达。在此，我真诚地希望在今后的工作中能学以致用、希望我们的友谊长存！

很荣幸参加本次国培学习，这次的培训提供了一个优质的教学团队，都是在不同的学科领域内颇有建树的专家、学者。这次培训内容丰富，学术水平高，充溢着对新教育理念的深刻阐释，充满了教育智慧，使我们开阔了眼界。在培训和学习的时间里，我体会到做一名幼儿教师的使命感，并且也让我成长了许多。通过学习我认识到作为一名幼儿教师，尤其是一名优秀的幼儿教师是非常不容易的。深深感受到，学前教育是专业性很强的学科，作为幼儿教育工作者，不能画地为牢，目光短浅，不能只盯着幼儿教育，只做井底之蛙。我们要与时代同行，具有较强的前瞻性，敏锐性，及时捕捉生活的脉搏，博学善思，用我们无穷的智慧与爱心，陪伴孩子们快乐成长。

作为幼儿园教师的我，感悟甚多：

一、对于幼教工作者来说，树立一个正确的教育观和儿童观非常重要。我们怎样看待孩子？会影响我们对孩子的观察和判

断，继而影响我们的教育行为。如果我们只是把孩子的学习当成我们教的结果，把孩子的行为看成是幼稚，需要我们用成人的规范来修正的，那我们就被蒙蔽了眼睛，看不到真正的儿童。我们就会用手中的各种资源或课程来变成加在孩子身上的负担，使孩子的成长变成计算机设计好的程序，造就不出灵动的人来。

### 三、要有多元的知识结构，有终身学习的思想。

通过专家与教师的交流，我认识到教师要有终身学习的意识，不断了解新事物、学习新知识，不断更新和拓宽自己的知识结构，使自己具备与教学适应的多元化的知识结构。在几十年的教学生涯里，难免产生职业上的倦怠感，忙碌的工作是我很少能驻足下来观察、思考、审视，通过这次学习，我认识到要在教学实践中不断地学习，不断地反思，不断地研究，厚实自己的底蕴，以适应社会发展的需要，适应教育改革的步伐。

总之，通过培训对我今后的教育教学工作都将起到很好的引导和帮助。也将会更加激励我们对教育工作的热爱，特别是幼教事业的热爱。我今后一定把所学到的知识运用到教育教学工作中去。努力把幼教工作完成的更出色！

20xx年的10月我非常荣幸的参加了省农村幼儿园骨干教师短期集中培训，在隰阳师专的20天学习中我深深的感到了自己知识的欠缺，感受到了学习的重要性。黄老师的亲切关怀也让我在20天的学习中感到了无限的温暖。在学习中我们聆听了詹薇，郑传琴，等专家教授的讲座，让我在教育理论和教研方面得到了很大的启发。他们的精彩演讲，时刻的洗刷着我的心灵，一个个生动的案例让我更深的理解了做一个科研型教师的重要性，同时对如何理解儿童，如何看待师童关系，如何做好听课，评课，如何进行有效教学等方面都有了很大的启发，这些专家从专业的角度出发，引领我重新走进了幼教的事业当中。

在这次的学习中，不只是在理论方面有了收获，黄老师还帮我们安排了很多实践和动手的环节。比如我们在聆听完郑传琴老师的幼儿园以游戏为主流程后，老师安排了我們做模拟的训练，同学们积极的参与，亲自实践提高了我们的创新能力，开拓了知识视野。在幼儿园实用手工与环境创设中，我们聆听了詹薇老师的精彩讲座更使我受益匪浅，而且还动手制作了一些精美的手工作品。

在本次活动中我们聆听了十堰市富康幼儿园的公开课，在评课中我也深深的感到了自己于他人的差距，从中学会了反思，增强了我不断进步的信心。

此次国培，无论是专家讲座，还是“园长讲园”，还是跟岗实践，都让我在不断的反思自己日常的教育、教学行为，我时刻在问自己：我与他们的差距在哪里？怎样使自己成为孩子、家长眼里的一名优秀教师？我认为一名优秀的老师应该具备以下几点吧：首先是要爱孩子、爱自己的工作，将真切的爱融入一切活动中，为孩子终身发展奠定良好的品性基础。其次是要有职业幸福感，把职业当事业，乐于其中，任劳任怨；再次是要有较高的教育教学能力和教研能力，用智慧启迪孩子们，教师在组织活动时应是“疏”而不是“堵”，是“引”而不是“拽”，同时还要善于从事件和活动中寻找规律，在把握规律中超越自我，成为一名优秀的科研型教师。学者波斯纳提出了一个教师成长的公式：经验 + 反思 = 成长。经验是成长的财富，反思是成长的途径，反思的过程，是自我锤炼的过程，更是一个提升的过程，逐步形成反思的习惯，让自己在反思中成长。十五天的国培已经过去，但我在国培中汲取的知识营养将会转化教育行为，为自己喜爱的幼教事业贡献自己微薄的力量。

## 教师跟岗实践研修自我鉴定总结篇二

从xx年12月1日至12月14日，我在广州白云区景泰小学刘冬梅

主任的指导下参加了进行了跟岗学习与培训，感到十分荣幸。虽然仅有半个月的跟岗时间，但感觉是累并快乐着的，因为在这里我们能从优秀教师身上学到许许多多的教育教学方面的知识技能，从而转化为我们的能力并投入到教学中去。在培训期间，我始终热情高涨，积极学习；用心去领悟她们观点，吸取精华，真心探讨。回首培训历程，发现自己在教育教学方面得到了很大的提高，教育观念也得到了升华。以上就是我的跟岗学习的自我评价，具体如下：

本次跟岗培训，主要是通过集体备课、听课、评课、参加研讨课等形式，促进我们的专业发展。在开班典礼上，省领导对我们跟岗老师提出了的殷切希望：“带着问题来，带着冲动走！”这深深鼓舞着我要把握机遇，努力学习。我们与一线老师对话，与同伴交流。我们各自上了示范课，集体备课。我们的听课达到了十节以上，并在每次听课完后及时集体评课，找出各自的特点与不足，针对问题及时解决。

半个月以来，我牢记教诲，专心致志，投入学习。在参与中学习，在互动中学习，在交流中学习。

第二，向景泰小学其他老师学习，领略了庄巧红等导师的示范课；第三，向同伴学习，取长补短，不断进步；第五，向书本学习，在阅读中沉思、成长。

学习期间，我用心体会，感悟了刘主任和其他骨干教师的教育思想和教育艺术；立足当前、放眼未来，制定了科学合理、切实可行的个人专业发展规划；积极主动、按质按量，完成了跟岗期间各项任务。

通过学习，我在教育教学、教育科研、专业素养、阅读提升等方面都有了很多收获，既收获了知识和方法，也收获了智慧和友谊；通过学习，我也发现了自己在专业发展道路上存在的差距与不足。

（一）加深了对“课堂教学”的理解，有助于提高执教能力，谢谢！

（二）增强了教育科研的能力。

（三）加深了对教材的理解。

（四）提高了自己的课堂教学水平。

总之，在这半个月的学习中，我始终热情高涨，积极学习，用心去领悟，吸取精华，真心探讨，一丝不苟。

### 教师跟岗实践研修自我鉴定总结篇三

11月10日，我和来自湖南省各个市县的12位小学音乐骨干教师，在湖南第一师院肖老师的带领进入长沙市芙蓉区燕山二小，与学校及指导老师对接见面，当天就参加了学校组织的观课、评课，由此拉开了在燕山二小跟岗实践研修的帷幕。我深知这次机会来之不易、学校对此次培训的重视。同时也深感这次培训任务之艰巨。几天以来，我认真跟岗学习，尊重并遵守学校的各项规章制度，依照要求按时完成各项跟岗任务。虚心学习燕山二小的先进教育理念、教育方法，领略燕山二小的办学特色以及办学管理模式。现将本人跟岗研修期间的具体收获有以下几个方面：

第一、我领略到了燕山二小的办学特色和浓郁的校园文化。燕山二小坐落在美丽星城的浏阳河畔，注重校园文化建设，以“让每个教师享受成功的喜悦，让每个孩子拥有幸福的童年”为办学理念，倡导以“爱与感谢”为主题的育人模式，扎实培养“文雅、睿智、勤奋、创新”的个性化公民河滨小学打造“诚信、勤奋、团结、进取”的校风，学校培养学生形成“尊师、守纪、好学、勤思”的学风。走在校园中欣赏燕山二小的每一个角落、每层楼道的各种德育、美育的宣传标语、名言警句、名人画像、宣传版画??我想，这于心智健

康太有益处了，这对于未成年人的健康成长提供了多么良好的环境，营造了多么良好的育人氛围。每当我这样思想的时候，我常为燕山二小的浓郁的校园文化所陶醉，感染。

第二、在燕山二小跟岗学习的日子里，我领略到了这所学校严格的管理制度、先进的教学理念、教师专注的敬业精神、优质的教学质量以及有效活跃的课堂教学、和谐的师生关系等。

燕山二小有着极为严格的管理制度，重视德育工作，促成全校师生能够时时处处做到爱校爱国，树立良好的形象。我作为学员，第一天就认真地参加过燕山二小举行的升旗仪式，亲历和感知爱国主义教育的实践场景。全校教职工都认真按时参加了，学生也几乎都按时到校认真参加了。

我在燕山二小听课学习过程中，耳闻目睹亲临其境，受到了小学音乐名师们那种执著上课的精神感染。学校的林嘉添老师和杨梅老师上的课总能留给听课人以温馨深刻的印迹作回忆。在课堂教学中践行的是全新的理念，真正做到了充分尊重学生、关注学生、服务学生、以学生的发展为教学之根本，他们的教态亲切、自然、大方，语音清晰、清新、流畅、语言简明、幽默，我想，这对于我在跟岗期间、乃至今后实施新的理念开展有效课堂教学活动都将会产生深刻的影响。我感受到她们对教学工作的认真、执著与灵活多样的教学方法。特别值得一提的是，他们上课时能准确地把握“放”与“收”的度，塑造了整节课的精彩、生动，充分体现教师教学经验丰富、或展现了教师的教学魅力，对我触动也是很大的，对于我跟岗期间的教学实践工作无疑产生了深刻的影响。

第三、感知先进的教育教学理念，让我觉得受益匪浅。

中，我真正体验到了调动、发挥学生学习的主体作用，更好地展开师生互动和生生互动，这使得整个课堂变得有效且更



具生命力。我想，在今后的音乐教学中，我将继续学习生本教育理念，生本教育带回学校深入开展下去。做到真正把学习的自主权还给学生，引导他们自己去探索，去发现，使他们真正的成为学习的主人。同时自己也要不断积累经验，让自己的课堂更加有魅力。

第四、燕山二小指导教师及时有效的指导和帮助，让我顺利完成跟岗学习任务。

之中又使自己提升了一个台阶。通过这几天的跟岗学习、磨练使我在教学能力上有了新的长进，自身综合素养也得到了明显提高，对于我今后的音乐教育教学工作是很有益处的。

总之，我整个跟岗学习过程中，进一步转变了教学观念，树立了新的教学理念，主要学会了解读课程标准，根据课标来安排教学设计和组织、实施教学活动，以及及时进行教学反思；我还学会了怎样在新课程背景下全面客观地评价一堂地理教学课的有效性，我学会了在评课的过程中既要关注学生活动，又要关注老师行为；既要重视结果，更要重视过程；既要关注预设目标，又要关注达成目标。这次跟岗学习让我开阔了眼界，无论是聆听、观摩上课、互动评课，还是实践锻炼，每一次的学习都带给我思想上的洗礼，心灵的震撼、理念的革新，使自己对音乐教师这个职业进行了重新的认识，对于有效地理课堂的教学艺术、教研活动的形式等诸多方面也有了更理性的认识。在今后的教育教学实践中，我将学习采他山之玉，纳百家之长，争取做到在教中学，在教中研，及时做到课前反思、课中反思和课后反思，努力做到扬长避短，求得师生的共同发展，求得教学质量的稳步提高。相信只要通过自己不懈的努力，一定会有新的收获和感悟。

2011月

## 教师跟岗实践研修自我鉴定总结篇四

20xx年11月3日，“国培计划”开始了本次培训为期二十天的第二阶段的学习——跟岗实践学习阶段。时间过得真快，跟岗学习已经接近尾声了，跟岗学习虽然只有短短的二十天，但是它给我教师生涯增添了亮丽的一笔，让我收获颇多。也非常感谢领导能给我这次外出学习的机会，让我能有机会提高自身业务水平。回首这些天的学习，我所经历的点点滴滴，时时刻刻，都在进步着！成长着！收获着！感动着！

我跟岗研修学习的学校是新乡市第一铁路小学，指导老师是一年级数学任课教师——傅媛媛老师。跟岗研修阶段我得到了各位指导老师的热情关怀，享受着在家一样的温暖，但是，铁路小学对我们的培训却是认真的，要求是严格的。我们跟岗教师每天深入班级，跟班听课、随班上课、参与班级管理，并参与学校的日常教育教研活动，收获颇多，现将相关情况总结如下：

### 一、乐学善思的课堂

1、让学生真正成为课堂的主人。鼓励学生乐学、会学、勤思、善做，让学生真正体会到“我能行，我快乐”。

在铁路小学的课堂上，体现了以人为本的理念，教师把课堂还给了学生。数学课上，老师注重让学生经历知识的获得过程。例如：在傅老师的数学课“解决问题——数数策略”教学时，傅老师让学生说一说、数一数、再画一画，理解关键词“第几，之间”的含义，探究解决问题的方法。傅老师的课堂上听到的最多的就是“孩子，请说说你的想法。谁还想说”这样的话语，给学生充分思考的时间和空间。学生的活动面特别广，90%以上的学生都有说的机会。让学生经历知识的获得过程，学生积极参与，课堂气氛活跃有序。并且特别注重评价，包括生生间的评价和师生间的评价。这样，既能培养学生的倾听能力又培养学生的分析判断能力，增强学生

的自信。

## 2、教师善于发现学生的闪光点，用激励性语言评价。

在铁路小学的课堂上，或者是课间，听不到老师对学生的训斥，听到的都是表扬和耐心的说教。他们最常说的就是：“我表扬某某”例如：上课铃响了，部分学生已经坐好，老师就会说：“我表扬某某”其他同学听后就会马上坐好。课堂上，对表现好的同学提出表扬，而且特别具体。即使是批评也讲究语言的艺术，不伤害学生的自尊心。例如：二年级数学段老师在和学生对口诀时说：“某某同学虽然没有对出来，但是第一个举手站起来，很有勇气。”当学生讨论一个问题兴奋过度一时收不回来时，段老师说“我希望我转身时看到最好的你们”。说过之后，几十双眼睛马上齐刷刷地向老师聚拢过来。一年级傅老师的课堂同样活而有序。当有学生不认真听讲时她会通过巧妙的语言来提醒学生，而不是一味的批评。有些孩子回答问题不完整，傅老师说“我喜欢把话说完整的孩子。”一句简单的话就使孩子回答得很好。这样，既稳定了教师的情绪又给足了学生自尊，增强了自信心，使学生乐于学习，效果很好。

## 二、追寻数学本质的课堂

在这二十天的跟岗学习的日子里，我听到了最真实的常态课，它既没有过多的修饰，也没有太多的花哨。这样的课堂让我感到朴实、自然，遵循了学生身心的发展规律和学习特点，非常有利于学生各种能力及良好个性的健康发展。

更让我看到了指导老师的工作态度、专业素质，他们有扎实的专业基本功和深厚的文化底蕴，能够厚研教材，准确把握教材的深度和广度。也深深体会到老师用心良苦对学生语言能力的培养、注重孩子发散思维的培养、注重孩子经验的分享、能力的提高。朴朴实实一节课，不用花哨的课件去装饰，只需动手操作，实物投影就可把一节课上的很充实。印象最

深的就是二年级数学段老师的“7的乘法口诀”这节课。课堂简洁、完整，朴实、自然。因为学生已经学习了1—6的乘法口诀。

段老师根据二年级学生的认知规律，在深入钻研教材把握教材的基础上重新定位了教学目标与重难点，利用知识的迁移，段老师用了很少的时间就让学生自主编出了7的乘法口诀。段老师把教学的重点放在了口诀的记忆上，通过读口诀，记口诀，对口诀等，有梯度有层次的多种形式强化了学生对口诀的记忆。最后段老师还让学生说出7的乘法口诀中最喜欢的一句，并说说为什么喜欢从而发散了学生的思维，巩固了对知识的掌握。

我还有幸听了五年级数学许珂老师的复习课“方程”，复习课是我很久久的困惑，不知道究竟该如何上，许老师给我指明了方向。她围绕方程的意义和列方程两个重点展开教学，首先带领同学复习了方程的意义，同学们分享了两个关键词，“含有未知数和等式”，学生进一步加深了对概念的理解，自然会判断一个式子是不是方程。然后复习了列方程，许老师举出一个例子，例如，用方程表示下面的数量关系。许老师让同学们把自己的方法都说出来，当然有对有错。然后述说自己的想法，这时老师也举出了多种方法，老师举的都是学生爱犯的错误。

这时列错的同学马上就意识到自己的方法错了，然后订正了过来。最后，同学们探索出了在列方程时一般是正向思维，简单易懂，以及列方程时应该注意的问题。整节课气氛活跃，井然有序，学生学习积极性高，许老师不光解决课本上有的，还给学生补充了部分相关知识。让学生做到了对知识的活学活用，在掌握知识的同时，体会了数学思想，积累了经验，培养了核心素养。

### 三、在反思中成长

叶教授说“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思可能成为名师。”教师应处在实践——反思——再实践——再反思这样的螺旋式上升中，所以只有边教边总结，边教边反思，在体验中学习，在学习中体会。才能“百尺竿头更进一步”。凡是在教学中发现的一切问题，事无巨细，都可成为我们改进完善的目标。当然，最重要的是，教学反思要落实在行动上，落实在真真正正的教学行为、教学水平的改进与提高上，才会有它现实的意义。在教学之后静下心来，总结回顾自己的教学行为和课堂情况，想出改进的方法，记下成功的经验，反思自己的不足，借鉴别人的经验，探寻适合自己的道路。

这次跟岗学习让我开阔了眼界，拓宽了思维。带给我思想上的洗礼、理念的革新，使自己对教师这个职业进行了重新的认识。同时，我也深深地感受到作为教师一定要有扎实的专业基本功和深厚的文化底蕴。正如王教授说的，要给学生一碗水，自己得有一条源源不断的河流。在今后的教育教学实践中，我将静下心来采他山之玉，纳百家之长，不断地学习、探索、反思。成长，我还在路上，教育之路虽然布满荆棘，但我深信，不远的前方就是美丽的风景。

## 教师跟岗实践研修自我鉴定总结篇五

11月3日至11月17日，非常幸运，我们6位来自广东省不同县市的教师走进了特级教师何建芬老师的名师工作室进行跟岗培训。在这短短的时间里，xx小学给我带来了很多的震撼：务实求真的教师队伍，彬彬有礼、主动学习的学生队伍，干净整洁的校园，富有内涵的校园文化，快乐、高效的学本课堂。这些资源让我们受益匪浅。

华阳人辛苦了！华阳构建的“生本教育”非常成功，这今天学校所呈现出来的都是一种常态教学，没有修饰，没有水份，简简单单但是每一节课却又是那么的精彩，让人不禁拍手叫好！这种精彩课堂不是由老师打造的，而是由学生创造的。

构建一种新型的课堂的确不易，在光彩的背后是血汗的倾注。新生的事物在实施的过程中会举步维艰，在我们的身边会有许多争议、许多困惑、许多质疑。但是华阳人坚持下来了，何建芬老师坚持下来了，她们创造出一片属于自己的天地。何老师说得好：“把简单的事情做好，坚持做，静待花开。”由此及彼，我不禁想起了我市的教学改革。

我市今年开始，着手构建“学导式学习化”课堂，为期五年，为了落实改革，市教研室颁发了“学导式学习化课堂”的评价标准，进行了理论培训，开设了示范课，举行了片区的新课堂的研讨交流，似乎真的是轰轰烈烈的搞了起来。但是，真正落实的又有几人？为什么？“以学定教”“以生为本”不见效果，咋看这样的课堂是浪费时间，学生未能在老师的带领下直奔重点，直奔考点，于是考绩跟不上，无法交差。呜呼哀哉，教育的本质是该关注现在还是该关注未来？今日走进华阳，亲近华阳，有感动更多的是敬佩。

何老师，您辛苦了！“学高为师，身正为范”。在这十多天里，我亲眼目睹了何老师踏实、真实的工作作风，卓有成效的工作效率；亲身感受了何老师平易近人的处世态度和无微不至的关怀照顾。名师的人格魅力是我们进步的力量，我们深受感染，并为此激进。

实践“生本教育”，拉动我校的“学导式学习化课堂”呢？心自由，行至远，追随名师，有如逐日吧。

衷心感谢xx小学的领导、老师们对我的帮助和指导，感谢您们！