

毕业自我鉴定美术师范生(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

毕业自我鉴定美术师范生篇一

美术师范生实习工作是一段阶梯，通过它，可以从校园走向职场，那么你要怎么去写美术师范生实习自我鉴定呢？下面由本小编精心整理的美术师范生实习自我鉴定，希望可以帮到你哦！

时光如水，岁月如梭，有如雁过无痕一般，斗转星移，转眼实习已一年，回首这一年的点点滴滴，心中顿生了许多感触。这一年中经历的每一天，都已在我心中留下了永久的印记，因为这些印记见证我这样一个新生的成长。

实习内容是小学美术课程，经过这一年的实习，使我真正体会到做一位老师的责任，与此同时，使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变为真正的面对面的教学。

现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

在日常生活上：以前我是一个衣来伸手饭来张口的半大孩子，而通过这次实习在工作上老师的帮助，使我养成了独立性，不再娇生惯养。

在工作上：我能够很快适应工作环境，并且在实际工作中不断学习，不断完善自己，做到对工作认真，充满热情。

短短一年，令我感慨颇多，首先得感谢指导老师刘剑的细心

点拨。收获是多方面的，诸如：言行举止，学习态度，生活作风等，令我终生难忘。一直以来，都知道教师这一职业的神圣，当我真真正正的走上讲台才体会到那三尺讲台不仅代表神圣，更代表一种责任。

教学中存在的问题：

1、知识面还是欠缺，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。

2、课程创新，认真开展教学、教研工作。

作为一名美术教师，我本着做一个让学生、家长、学校都满意的老师的信念，尽职尽责，力争完成学校任务。在这一年里，作为一名教师，我坚决拥护中国共产党的领导，积极参加各种形式的政治学习，处处以“师德”规范自己的言行，遵纪守法，为人师表，教书育人。我利用业余时间，进行自身业务学习以提高自己的专业知识水平、鉴赏能力、创作能力。学习教育理论知识，把握教育动态，了解教育信息、总结教学经验。

一课堂教学方面

课堂是学生学习的主要场所，上课之前认真备课，翻阅大量的教学参考资料，力图将课备得全面、到位、有效。因为备课是作为新教师教学过程中最为重要的一个环节。上课过程中，注重与学生的相互交流，以了解学生的想法，课后及时做好小结，及时发现教学过程中所遇到的问题，及时纠正。

美术课教学可以以多媒体为中介，强化课堂教学。紧跟时代步伐，我充分发挥现代化教学媒体在美术课堂教学中的作用，至使美术课堂上学生学习情趣高涨、思维活跃，教学质量有了提高。以评价为宗旨，深化课堂教学。采用多种形式进行作业展评。如我在课堂教学中采用了说画、写画的作业形式

驾起美术课与语文课相联系的桥梁，丰富教学内容，以画、话、文为基点，激发学生审美情趣，调整学生绘画心态，开拓学生创造思维，使学生形成爱绘画的内驱力。加强与学生的交流，促进学生发展。为了让新学生尽快适应新的环境，接受新的老师，尽快进入学习状态，加强与学生的交流、沟通，了解学生的内心想法，及时加以引导，是十分必要的。以反思为手段，促进个人成长。

二加强自身的修养

三尺讲台，兢兢业业心思；杏坛深处，潇潇洒洒趣味教师；教师是传递和传播人类文明的专职人员，是学校教育职能的主要实施者。“师者，所以传道授业解惑也”，可见，作为一名教师，无论在传道还是授业方面都要有所成，才能成为合格的教师，进而才有可能成为“让人民满意的教师”。自知自我身上还存在的不足，也很清楚地意识到自己今后所要努力的方向。古语云：“实地着脚，实处立基”，要成为合格的教师，必须一步一个脚印，事无巨细，身体力行。经师易得，人师难求。我想惟有加强自身修养，不断学习，提高思想认识和道德觉悟，严格要求自己，才能以良好的师德形象为学生树立一个榜样，以自己的人格力量为学生良好思想道德的形成贡献一份力量。只有自己在教师岗位上的兢兢业业，才有可能换来自己教师生涯中的潇潇洒洒。争做一名合格而优秀的人民教师。

三精于业务，注重形象

要给学生一杯水，教师自己必须先必有一桶水。身边的事物每时每刻都在发生变化，我不可能样样精通，但我会努力去了解更多。为学生更好的服务。还要积极参加培训，不断地给自己充电。

“得体的外在形象，可以潜移默化地在心中树立成功的理念。”对于教师来说，其职业的特殊性决定了教师必须重视形象

的塑造。这也是对学生进行美育教育的一条途径。一个穿着得体、庄重沉稳的教师形象必将引导学生走向一条健康的审美之路。

四富于艺术

教育的技能、技巧、艺术都是以教育技术为基础的，它的最高境界和最高追求是教育艺术。对于我而言，我只有努力地在教育教学方面更加具有艺术性，并在反复的教育实践中，综合、灵活地运用教育原则，精心设计完善的教育双边活动，一点一滴地积累经验，才能在教育观念、方式、方法等方面体现出一定感染力。

在xx中学工作快一年了，在这一年里我不但学会了如何处理师生之间的关系，还在教学上有了长足的进步。积极参加教育部门组织的各类活动及培训，通过这些活动及培训，使我不断领悟教学的真谛。

教师这个职业的特殊性决定了教师为人师表，言传身教的必然性。我首先从自身做起，要求学生崇尚的行为，自己首先为之，要求学生反对的行为，自己首先杜绝。在教学中，我也希望自己能够通过不断的学习与反思，在学习中进步，在反思中成长，使自己能够成为一个优秀的中学教师。

时间就像日夜不倦的流水，总会在人们的不经意之间白驹过隙的走过，当你蓦然回首时，那段迷恋的岁月早已悄然逝去。为期将近三个月的实习生活，眨眼之间，就在与同学们的频频挥手中落幕了，看着那厚厚一叠的祝福话语和小棒棒糖，心中实在有太难的割舍，或许自己确实努力了很多，但收获的成果是远远大于付出的汗水，学到的方方面面才是至为重要的。这其中包括教学经验的积累、工作的实践，还有指导老师的谆谆教诲，学生的舍不得等等，所有对这一切的美好的回忆，也将成为我记忆宝库中最重要的一部分！

在贵阳市乌当区新场中心完小三个月的教育实习中，我们的主要任务是教育见习，教学工作和班主任工作。

一、教育见习

在实习开始的第一周，我们便进行了教育见习，主要是到各个班级去听老师的课。一开始，我们都不知道怎么听课，刚开始听课，也不知道怎么听课，不知道从什么方面着手，只是按部就班地把老师上课的内容给抄下来，就像回到了当初的高中时候的学习。每个老师都有自己的上课风格，不知道如何去评价。后来和老师交流，发现原来听课要这样听，要听老师如何突破本节课的重难点，要听老师上课的语言，要听老师的问题设置，也要看学生听课的一个状态以及老师的教态。课堂不是老师在上面的表演，而是学生和老师一种互动，一种知识火花的碰撞。

二、教学工作

在整个实习过程中，教学工作是最为关键的一个环节，也是这次实习的中心点。在结束了两周的见习后，自然步入了教学工作中，指导老师要求我们在上课前，必须有一份详细的教案和几次试讲，这样成功之后，才可以正式步入讲台。所以，教学的第一步，就是备课。为了备好一堂课，我一般都会查阅大量有关的信息，并借鉴一些教案中好的闪光点，比如问题情境的设置，学生的提问，如何突破这节课的重难点以及板书的设计。至于试讲，是一个让自己更加熟练教案和教学语言的过程，只有全面了解了课本知识和熟悉了教案，我们才能在课堂上更好地导入，更好地讲授知识点，更好地加强与学生的互动，这样才能活跃课堂气氛，调动学生上课的积极性。当然教学过程也是一个由生到熟的过程，对于完全没有教学经验的我来讲，肯定会存在这样或那样的不足与缺点。比如我上的第一节课，我就发现了自己的缺点，比如板书设计过于凌乱，上课衔接不怎么到位，与学生的互动很少。上一堂课容易，上一堂好课很难，这是我实习最深的体

会。

总之，短暂的三个月实习生涯，让我学到了很多，不仅仅是教学经验的积累，而且是一次很重要的社会实践锻炼，我非常感谢的我的指导老师和身边关怀我的其他老师，也非常感谢我带的学生们，让我收获了一份份真挚的感情。我相信，通过这次实习，我向成为一名优秀的教育工作者，又迈出了一大步！

毕业自我鉴定美术师范生篇二

我叫xxx是__师范学院一名大三的学生。一转眼，大三的学习生活都快要结束了，回首过去，自己经历了很多很多，在人生的重要的一段旅途上有着许多的喜悦和痛苦，酸甜苦辣各种滋味都有，可谓是百味杂陈，在这三年里，自己学习过，成功过，更多的是失败中去寻找那些失败的原因，因此，感觉自己也成熟了。现对自己做一个自我鉴定如下：

第一、在学习方面。学海永无止境，一直是我非常信奉的，因为我认为一名好的大学生应该时刻严格的要求自己，要求自己在学习方面不停的进步。因此，我努力刻苦学习，时刻注意端正自己的学习态度，力求寻找好的学习方法，所以我在班上的成绩一直都是名列前茅。同时我还经常阅读各种各样的书籍，不仅仅满足于自己文史专业的书籍，还经常与其他院系同学交流经验，讨论学习心得，也涉猎了专业之外的各类书籍。以达到不断完善自己的目的。因而在大二的时候就一次性通过的英语四级，国家计算机二级。

第二、乐于参加各种体育活动，爱好兴趣十分广泛。我天生是一个爱动的女孩，以前遇到学校举办运动会我都会报名参加，虽然没有特别好的名次，但是我依然坚持参加。不仅如此，我还爱好打羽毛球，乒乓球，篮球之类的运动，参与过学校举办的乒乓球比赛。平常没有课的时候或者周末，都会

约着和同学们去户外远足或者郊游。

第三、踊跃的参加学校的各种活动。由于性格的原因，我喜欢不断的挑战自己。在大一刚来的时候，我就参加过院系里的“唱响军营”歌唱比赛，并且获得了优秀奖的好成绩。等到在学校逐渐稳定下来，我又积极参与各类社团的招新，曾经参与过学校大通社，家教协会，勤工俭学协会的面试，最后被勤工俭学协会录取。而在大一下半年，我又参与了班级的元旦晚会的话剧演出，深得老师的一致好评。到了大二，在积极准备自己考试过程中，还参加了学院举办的“魅力讲台”的活动，得到了老师的认可。

第四、注重社会实践和不断提高自身的素质。在大一的时候我就要求加入中国共产党，并且为自己向这个目标靠近一直不断的在努力。于是，在大二下学期，我光荣的成为了一名预备党员。我深知作为一名党员要不断的严格要求自己，我也一直这样的去做。在学习之余，我都坚持参与各种各样的社会实践，曾经外出发传单，为贫苦地区做义务家教，为福利院捐赠物品等等！不仅如此，我还时刻注意国家的各项方针政策，使自己紧跟时代步伐，提高自身的素养。同时，本人时刻注意与同学间的关系，力求做到相处和睦融洽，相互帮忙，相互进步。

毕业自我鉴定美术师范生篇三

在北陀中学这两个多月的实习期间，我担任两个班级的数学老师。作为实习老师，我积极做好各项工作，配合学校领导、老师的工作，尽自己所能做好每一件事。这次实习我感受颇深。一方面，我深感身为人师的压力，不仅要在知识方面要有很好的储备，在平时生活中，老师的一言一行都深刻地影响着学生。另一方面，我也深刻体会到“教学相长”的内涵，学无止境，我们时刻都在学习着，孩子们让我们学到很多。对于学生的指导与教育，学会引导，因材施教，用心去与他交流，去感化学生。

在课堂教学中，我认真备课，上课前我都会准备好每次课的详细教案和课件，所设计的教案和课件规范准确。联系学生的知识掌握程度，以学生为主体，以课本为主，内容正确不脱离教材，注重对学生的启发和引导；针对学生的自身特点，我尽量使课堂生动活泼，调动学生的学习积极性，多与学生互动；在教学活动中，教学重点突出，明确，能够顺利地完成任务。同时，注重课外辅导，批改作业仔细认真。在实习期间，我严格遵守学校的规章制度，按时作息，不迟到，不早退，不无故缺。实习过程中，我还认真地听了其他老师的课，从中我学到了很多东西，。

过上了几节课之后，我慢慢克服了这种心理，冷静地投入到教学中，自信坦然地面对学生。对此，我时刻努力，不断完善自己。最后，我要特别感谢北陀中学和指导老师，在这里我学到了很多教学知识和技巧，这次实习为我将来的从业生涯提供了非常宝贵的经验。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

毕业自我鉴定美术师范生篇四

作为xx届毕业生，四年的学习让我收获了很多。本人在提高

自己科学文化知识素养的同时，也努力提高自己的思想道德修养，使自己成为德，智，体诸方面全面发展，适应21世纪发展的要求的复合型人才，做一个有理想，有文化，有纪律的社会主义建设接班人。

道德修养上。在大学期间，我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都有很浓厚的感情，我遵纪守法，遵守学校里的规章制度，从没有违纪行为。并积极的向党组织靠拢，于大一递交入党申请书，大三学年光荣加入中国共产党。在学期间，坚持以党员的思想严格要求自己，坚持一切从实际从发实事求是，拥护党的路线，方针政策。

刚踏进大学校门的我，音乐素养可以说是一穷二白，因为我很晚的时候才有学音乐的意识，以前只是非常喜欢，现在也是非常的喜欢。从没受过专业训练，经过四年的超过常人几倍的努力，我在声乐，钢琴及其他各门基本理论和基本技能课方面有了惊人的进步，丑小鸭已经变成了白天鹅。多次参加活动演出，取得很好的成绩。

大学这四年，塑造了一个健康，充满自信的我，自信来自实力，但同时也要认识到，眼下社会变革迅速，对人才的要求也越来越高，社会是在不断变化发展的，要用发展的眼光看问题，自身还有很多的缺点和不足，要适应社会的发展，得不断提高思想认识，完善自己，改正缺点。要学会学习，学会创新，学会适应社会的发展要求。

在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动，兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工作是天底下最光辉的事业，而且我知道作为党培养出来的人民教师，必须忠诚于党的教育事业，忠诚于人民的教育事业。工作上，我会努力做好自己的本职工作，反复钻研，认真学习，多与学生沟通，为学生考虑，为学生服务，争取每一天，也都是学生快快乐乐，高高兴兴成长的一天。

毕业自我鉴定美术师范生篇五

美术师范生自我鉴定，日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了，又要写自我鉴定了，下面就是范文哦！

我自入校始终坚持学以修德这个核心，组工干部的良好形象在函授学习中得到了进一步树立。

十分珍惜在校这个大熔炉中学习、锻炼的机会，把立德、修德作为自我评定的第一前提。

作为一个师范专业的学生，做一个老师是我的理想，我从小就想做一名光荣的乡村教师。

我的妈妈就是一名优秀教师，她对学生的爱心以及对教育事业的热情深深的打动和感染了我。

我也会通过自己的努力以及对教育事业的热爱做一位优秀教师。

在校期间，我由一个只知道读书的小女孩，得到了一次较全面的、系统的锻炼，也学到了许多书本上所学不到的知识和技能，更加不断地学习理论知识和参与社会实践，让自己的综合素质在很大程度上得到了提升，努力把自己塑造成为一个专业功底扎实、知识结构完善、适应能力强、具有团体协作精神的优秀人民教师。

在校期间，我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都怀有很浓厚的感情。

我团结同学，关心集体、关心同学、乐于助人，曾多次捐款帮助贫困学生，并参加献血，为同学打开水，参加义务劳动、打扫公共卫生”宽专业、厚基础、强能力、高素质”这四个标

准去历练自己。

美术概论、中外美术史、美术教育学、美术心理学、绘画基础(素描、色彩)、版画、三大构成、解剖学、透视学、艺术表现材料学和三维艺术表现学等各科成绩大都在80分以上.自量对以后教育工作须掌握的文学语言厚度有相当程度的信心。

在校期间，我遵纪守法，遵守学校的规章制度，从没有违纪行为。

而且在校期间我一直担任班上的团支部书记，积极配合老师搞好班里的、系里的组织纪律。

曾被被学校党支部表彰为“保持共产党员先进性教育活动先进个人”。

其他方面，我都能积极地参加各种集体活动，表现不错。

在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动,作为一名来自农村的学生，我继承了中国农民的勤劳、坚韧不拔和不怕苦的精神，我会继续发扬这种精神，爱岗敬业，发挥自己的最大潜能!成为一名优秀的人民教师,介绍社会的评定。

学习上：在校期间学习了中外美术史、美术概论、教育学、心理学、教师职业基本技能，以及美术基本技能的应用等知识。

获得过两次专业一等学金，一次专业二等奖学金。

国家计算机二级已过，能熟练运用办公自动化。

通过国家英语四级考试。

工作上：在这样一个竞争激烈的社会里，不仅要掌握好专业知识，更加做到与社会与时代接轨。

因此，学习之余，本人注重知识与能力的平衡发展。

曾担任辅导员助理兼学生会副主席兼班长职务，在学生会外联部也工作过。

担任学生会干部期间协助老师及各部部长成功举办多次活动，连续三年被评为优秀学生干部。

任职班长期间，组织同学春游、聚餐、举办画展等多项活动，班级里学习氛围浓厚同学间情如姐妹，所在班级被评为校优秀班集体。

大一、大二在校舞蹈团跳舞，多次参加校里文艺演出，并获得过校舞蹈大赛二等奖、优秀表演奖。

暑假期间在画班任过代课老师。

大学四年不仅使我学到了很多知识同时也得到了充分的锻炼，拥有了较强的组织协调能力和语言表达能力也得到了增强。

对于实际工作我相信，我能够很快适应工作环境，熟悉业务，并且在实际工作中不断学习，不断完善自己，做到对工作充满热忱。