

爱情与金钱的读后感英语 爱情与金钱读后感(精选5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

爱情与金钱的读后感英语篇一

有这么一个家庭，他们很富有，可正是因为他们的富有，让他们一家四口过得很不幸福。其中，有一些人，整天为了钱争论不休，甚至有杀死自己亲生母亲的念头，但没有人这么做。可有一天，他们的母亲被人杀害了，凶手到底是谁呢？一噢！是她，是一个从来没有为钱去争抢过的女孩，她叫杰基，是什么让她这么做的呢？是爱情冲昏了她的头脑，这一切都是她的母亲所造成的，她的母亲仗着自己有钱，而瞧不起杰基所喜欢的人，杰基的行为或许是鲁莽的，但请你相信，她的心是善良的。

人世间有许多东西用金钱是买不到的，不要过于依赖它，要多多挖掘人世间那些真正的宝藏，它会给予你的一定是比金钱还要宝贵，还要美好的东西，向新的未来前进吧！

爱情与金钱的读后感英语篇二

第一次主动看英文的原著，本来想看福尔摩斯系列的，稍微瞄了两眼光是人物形象描写就把我吓尿了，还是选择这种通俗易懂、老少皆宜、适合小盆友学英语的系列先练练手。难得一次性能看完故事不用看中文就能看懂，果然是小盆友向的比较适合我这种英语渣咩。

看到中间我就觉得这个故事有着浓重的cctv-12法制频道栏目

的既视感（泥垢了），一个富有的母亲，有一个卧病在床需要钱请护士照料的姐姐，有一个失业又喜欢买贵东西的儿子，有一个喜欢唱歌不去工作也喜欢买贵东西的小女儿，还有一个开始其貌不扬喜欢抽烟的大女儿。有一天这位母亲过50岁的生日组织家庭聚会吗，第二天早上她挂了(喂)，家庭医生发现不对劲就报了警，警察叔叔就开始调查。后面就是那个我没告诉你瓶子在包里，你却知道的老梗确定凶手是大女儿，原来大女儿曾经和一个园丁相恋却遭到母亲的反对，最后酿成家庭悲剧，故事完。

越来越觉得我这真是还不如小学生写的读后感--，本来想一天看两篇的但是在电脑上看了了一篇眼睛就累到不行，还是中文好啊，打算2个月把这50多篇看完。

爱情与金钱的读后感英语篇三

“静女其姝，俟我于城隅。爱而不见，搔首踟蹰。”用《诗经·静女》中的句子来描述小说《傲慢与偏见》中达西和伊丽莎白的爱情，再贴切不过了。

奥斯汀在这本书中描绘了四种爱情，宾利和简王子公主般的爱情，柯林斯和卢卡斯协议般的结合，威克姆与莉迪亚之间金钱欲、享乐欲的冲动，奥斯汀对达西与伊丽莎白的爱情进行了浓墨重彩的描写。

作者剖开英国社会的一个截面，以两个不同阶层的男女青年感情纠葛为线索，描绘出了一幅通俗的社会风情画。

当时英国社会生活平静而保守，社会阶级观念浓厚，各个阶级之间彼此老死不相往来。达西与伊丽莎白恰恰生活在不同的社会阶层，因此，他们之间从相识、相知到相爱，经历了一个艰难的过程，横亘在他们面前的，有亲朋的反对，门第的差别，社会舆论的障碍等等的鸿沟。

伊丽莎白的家庭属于中产阶级。父亲年轻时因贪图美貌而娶了头脑简单的母亲，婚后夫妻双方的生活情趣和志向截然不同，渐渐感情出现裂痕。父亲常常自己一个人躲在书房，他虽然对五姐妹有着养育之恩，但也因为玩世不恭，而未能尽到教育子女的职责，终于导致么女莉迪亚年纪尚小就行为放荡，有辱门风，妻子和一些女儿在上流社会中出尽洋相，甚至成为大女儿，二女儿婚姻的阻绊。

伊丽莎白由于环境的磨练，处事精明，机智中流露出些许狡黠。在她的潜意识中，有着极强的自尊心，对傲慢贵族本能的抗拒心理。

达西初次登场，就以傲慢冷淡的神情伤害了丽茨（伊丽莎白），加之他对丽茨母亲与妹妹的粗俗举止十分反感，从而对丽茨也产生了偏见。然而当他真正发现丽茨清泉一般的品质时，便毅然抛弃门第的观念，冲破姨母与女友的束缚，义无反顾的爱上了丽茨。

达西与丽茨的爱情最终的结局是美满的，但其过程却是两颗年轻的心无数次相遇，相随，甚至相伴，却始终没能相撞，两颗心若隐若现，距离时远时近。

奥斯汀一直生活在中产阶级，谙熟乡间中产阶级家庭平凡而琐碎的生活，所以她描写爱情，没有大喜和大悲，有的只是精湛的人物刻画和心理描写。这是作家简·奥斯汀的精明之处，也是她的高明之处。

爱情与金钱的读后感英语篇四

第一次接触英语版的书时，我手足无措，不知道该从哪里下手去看这种书。正如这次的书虫一级的书《爱情与金钱》。

在看这种书时我总会忍不住去偷看中文解释，但我还是抑制住了，我读这本书是这样读的，先粗略地看一遍中文解释的，

在看英文原版的，这样就好多了。这本书讲述的是如果你是一名不错的侦探的话，那你得比沃尔什探长先找出凶手。沃尔什探长是名警探，他工作虽说慢了点，可十分细心。侦探就是寻找线索的人。而线索就是告诉你谁是凶手的重要但又细小的事物。发现线索不容易，但本故事中有许多线索。有些线索有用，可有些线索却不利会妨碍你找到凶手。此书的作者是罗伊纳·阿金耶米她是一位英国人。

这本书对我受益匪浅，不仅对英语有帮助，增加更多的词汇，也对许多人生道理上有了了解，我喜欢读书，是它让我获得了许许多多。

爱情与金钱的读后感英语篇五

爱情原本是很自然、很无暇的，但由于现实社会的影响，不考虑金钱的爱情几乎是没的，因为拥有了金钱，便拥有了财富、拥有了最基本的生活物质保障，而爱情一旦与金钱联系在一起，其最本质的内涵通常也会发生改变，由此，金钱也毁了不少真正幸福的爱情，从而十分被动的得到了仅仅嫁接在金钱之上的“虚伪式”不幸福的爱情。

我于9月20日在自己的新浪博客上发表了我的爱情观文章-《最高境界的爱情》，文章中的一段话正好符合本文的主题-“爱情不应该单纯得建立在金钱的基础之上，但不会挣钱的男人很难找到真正幸福的爱情，即使找到了，其爱情也不会长久，因为他支撑不了自己的家庭！”这段话说的很对，不建立在金钱基础上的爱情几乎是不存在的！但只嫁接在金钱基础上，而缺乏真正的感情默契与融洽沟通的爱情又是十分悲哀的！

在爱情方面的金钱衡量方往往是男人，而不是女人，男人有钱，可以胡作非为，可以拥有八妻四妾，但我想，这样的男人是最失败的男人，因为他违背了人性的道德！违背了正直做人的标准！因为在他看来，金钱便是财富的象征，是胡作

非为的权利！其实金钱只是一种工具，一种为人类、为社会而服务的工具！金钱是一种财富，但它只是一种物质层面的财富，而非衡量你精神层面的财富！金钱当然是一种资本，但它绝非仅是一种使你拿来到处去炫耀的资本！金钱只能衡量你很有钱，但不能衡量你的精神世界，不能衡量你的道德、做人的标准及处事的标准！让金钱去升华你的道德世界，以一颗慈爱与平常的心去对待人生、对待他人，这才是金钱的最大使命！

很多女人因为金钱而迷失了爱情的真正方向，很多男人也因为金钱而变得无限猖狂，这种女人和男人都不会得到真正的属于自己的那份幸福！因为在他们眼中，金钱已变得那么热恋！那么无法自拔！衡量我们人生是否成功的关键指标之一还是物质上的财富，因为它表明靠你的聪明才智可以为社会创造更多的价值！

衡量我们爱情是否美满的一个重要指标也是物质上的财富，因为贫穷不可能使你们的爱情达到真正的幸福，最起码，在贫穷基础上，物质层面上是相对不幸福的，即使你们在精神层面上很幸福！

生活就是这么矛盾，离不开金钱，但又不能完全依赖于金钱，金钱不是万能的，但没有金钱又是万万不能的，由此又使我想到了我在《最高境界的爱情》这篇文章中说过的一句话，也是相对比较正确的一句话——“将爱情作为一种巨大的奋斗动力，而非负担，并在这种动力的基础上去创造属于你们双方的财富，这才是爱情的最高境界！”

没有金钱，但我们可以去创造，在没有金钱的前提下去建立爱情，将这种爱情视为巨大的奋斗动力，并在这种基础上去慢慢开拓财富，这样的爱情最伟大！

有了金钱，一定要有十分正确的金钱观！并在这种十分正确的积极的金钱观基础上去建立绝非仅仅是为了嫁接在金钱上

的爱情观，在这种爱情观主导下形成的双方爱情才会更为长久！

生活很矛盾，心态很重要，有了正确的积极的心态，你才会拥有不悔的幸福的人生！