

2023年黑痴白痴读后感(大全9篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

黑痴白痴读后感篇一

主要情节：年轻并患有疾病的梅诗金公爵从国外治疗后回归故土，偶然间继承了大笔遗产。他有着公爵的称谓，但却是不谙世事的“奇葩”，被人戏称为白痴。他对娜斯塔霞和阿格拉雅有着单纯的爱恋，甚至直白地表示两个都爱。娜斯塔霞游走于梅诗金和罗果仁之间，数次逃婚，将其视为儿戏；阿格拉雅性情独立，在一定程度上有些叛逆并敢于挑战本阶层的观念，甚至决定将要嫁给梅诗金。最终，在娜斯塔霞和阿格拉雅的直接对话中，梅诗金的犹豫不决令阿格拉雅失望离去，娜斯塔霞决定同梅诗金结婚。然而，最终的婚礼中，娜斯塔霞又一次逃婚而走，并被“施救者”罗果仁报复性杀害。

阅读感受：站在个人的视角，我不认为《白痴》是一部伟大的作品，如果不是出自陀思妥耶夫斯基，我恐怕都不想将其读完。小说以场景化的方式推进情节发展，有些戏剧化的表述味道，但其间繁琐冗长的对白，令人昏昏欲睡。可以看出，作者在着力刻画一个不谙世事、保持着如孩童般纯真心灵的青年与成人世界的名望、地位、礼俗、规矩的冲突和碰撞，但从成人的视角看待，这一碰撞留给读者一些纠结，那就是梅诗金的天真或者真诚在成人的世界行不通，尽管他不想伤害任何人，但结果却是既伤害了别人也伤害了自己，他的天真果真犹如白痴一般，令人感慨和使人可笑。

小说中有四个场景给我留下了较深的影响，一个是梅诗金初

次登场，在将军府中向将军夫人和三个女儿讲述他关于“同情并关照被抛弃的流浪女”的故事，展现了梅诗金正直且纯粹的爱心；第二个场景是娜斯塔霞的生日派对，主要人物悉数登场，梅诗金用一段发自内心的感悟，表达了自己的情愫，并提出看到了娜斯塔霞内心的痛苦；第三个场景是在将军府的晚会，被默认为阿格拉雅未婚夫的梅诗金非但没有给来宾留下良好的印象，反而在晚会中失态并打落了瓷瓶，就像一个因犯错而恐惧的小孩，再次发病；第四个场景是娜斯塔霞与阿格拉雅进行直接对话，梅诗金站在两人中间彷徨左右，不知所措，原本将与阿格拉雅订婚，却最终留在了娜斯塔霞身边。以上四个场景中，第一、第二个场景衬托出了梅诗金的真诚、善良和单纯，第三、第四个场景凸显了他的不谙世事与幼稚，犹如孩子一般。

您究竟打算用什么办法使我得到幸福呢？”这一问题，触动了我的内心，我突然有种感觉，对于婚姻的考虑，其实是非常反映一个男人的成熟度的。因为女人将要托付终身，将要选择一种完全同生活在父母身旁不一样的生活，她们的紧张感和陌生感，远远要比男人来的强烈的多。梅诗金的回答一如孩子，“我非常的爱您……”。尽管此时所有读者都知道他是发自内心的表达，但仍旧会觉得这一表达太过于苍白，太过于幼稚，如果有女子嫁给这样的人，将会极其令人担心。

看过这本小说，我的体会是，真诚、单纯的心灵就像美貌一样是人世间非常美好的东西，但仅仅拥有真诚和单纯而不去主动面对、适应复杂的社会，却也绝不是一件美好的事情。随着年龄的长大，人需要在社会中游走，需要适应并掌握复杂的社交规则和技巧，让自己的内心成熟起来，强大起来，唯有这样，才能真正保护好曾有的“真诚和单纯”。人类社会的复杂和矛盾，表面上看似乎是“欣赏纯真却又否认纯真，鄙视世故却又拥抱世故”，但本质上其实是想将两者二合为一，内心中留有真诚，外形中多一些世故和成熟，做到这一点，真的不容易。

黑痴白痴读后感篇二

今天我读了王淑芬写的一本书，这本书的题目是《我是白痴》。也许你会觉得这本书很可笑，的确，一开始，我看到这本书的题目时，也笑了起来，但读起来感觉又有意思又令人感动。

这本书的'主人公叫彭铁男，因为他自己的智商不高，所以很多人叫他“白痴”。彭铁男有一个好朋友叫“跛脚”，“跛脚”总是在学校里帮助彭铁男，告诉他一些道理。彭铁男还有一位爱他的好老师，还有一个凶巴巴的妹妹，妹妹从来不让彭铁男靠近他，因为觉得丢人。可是，有一次妹妹摔倒了，她怪彭铁男不去扶她，彭铁男就知道了，他妹妹摔倒的时候，可以当他的哥哥，于是希望他的妹妹常常摔倒。彭铁男在学校的的成绩非常糟糕，但天天给同学打水。看，彭铁男就是这样一个好笑又可爱的男生。他身边还有很多讨厌的同学，比如丁同，常常欺负他，嘲笑他，后来，我才知道，这也是一种校园暴力。

读完后，我的心情很沉重，我想：我们不应该轻视、讨厌他们，他们只不过比正常人笨了一点而已。他们一生下来就是那样，难道不可怜吗？我们也要从不同的角度想问题，如果我们本来智商就很低，别人都欺负你，你也会伤心、生气。他们虽然不懂白痴是什么意思，但是，我们要善待他们！

世间弱勢者，哪一天被真心且长期的注目过？让世界对他们温柔一些、再温柔一些吧！

黑痴白痴读后感篇三

我给大家介绍一本书——《我是白痴》，叫自己白痴的人是书中主人公彭铁男。彭铁男是一个智障孩子，跟正常人比他的智力总比别人差一点，但他喜欢上学，是个快乐、乐于助人和勤劳的孩子。

有一次，开家长会时，杨老师和丁妈妈吵了起来。丁妈妈说：“班里有个白痴，会影响其他小朋友的，老师也教不好。”杨老师说：“班里是有这个人，可他很乖不吵啊！”其实丁妈妈说错了，自从彭铁男来了以后，后面的水壶一直是满得，垃圾桶四周是干净的。

还有一次，丁同叫彭铁男出来园游会，到了那里才知道，叫自己站在板子后面当靶子让别人丢。班里同学谁也不愿意，彭铁男想了一下：我可不是白痴，让别人打，可是为了买饮水机只能当靶子，水球丢了过来，砸在身上，衣服湿了。大家笑得很开心，我也笑了。因为别人快乐我也快乐。

有些人总是歧视弱势群体，在学校里每人都像彭铁男那该多好啊！我为弱势群体说：“请你不必嘲笑我，因为我听不懂；请你给我一些帮助，让我多多认得几个字，学会一两样本事。聪明的你，一定知道该对我做些什么。”

黑痴白痴读后感篇四

本书的主人公是一个轻度智力低下的男孩，他叫彭铁男。他的妈妈是卖面条的，而且每碗面都会放两个贡丸。他一到六年级读的都是启智班，他到了中学的时候没有启智班了，他就被分到了七年爱班。

他有个最好的朋友叫“跛脚”。彭铁男的老师对他很是不满，大家都叫他“白痴”他的妹妹也不让他在别人面前承认他是她的哥哥。他在班里负责提白开水。虽然他很笨，只认识“大、中、一。”

但是他却每天都很快快乐，他也很高兴帮助别人。他的心地很善良，我很喜欢他。他很讨厌月考，因为每到月考的时候，老师都不让他上学，怕他给班里拉分。虽然他很笨，但是他很喜欢在学校上学。有些同学经常嘲笑他，我讨厌那些嘲笑他的同学，如果我有这样一个同学，我一定会和他成为好朋

友的。

黑痴白痴读后感篇五

一个天色朦胧的下午，我坐在自己的小房间，津津有味地读着一本名叫《我是白痴》的书，作者是王淑芬。这本书实在太好看了，连妈妈敲门我都没听到。

这本书讲述了一个叫彭铁男的小朋友的故事，彭铁男是个专门被同学们嘲笑，说他是白痴的学生，但他一点也不生气，因为他根本就不知道白痴是什么意思。可是他的习惯非常好，他知道如果不爱卫生的话，就会变成一个没出息的人，尽管他家有点穷。

这个故事让我体会到了一个“白痴”和一个穷人每天的生活，我觉得他的长处比别人要多很多，比如他勤劳、爱干净。还有其他许许多多，是值得我们学习的。

黑痴白痴读后感篇六

假日里，我读了很多本书，其中我最喜欢的是那本既有趣，又感人的《我是白痴》这本书。

《我是白痴》这本书不但书名很搞笑，里面内容也十分吸引人，不信就来听一听吧！书中的主人公是一个名叫彭铁男的男孩，他的智商只有70，所以大家都叫他白痴。他只会写“大，中，一”这几个字，在学校里每天为同学们打开水，倒垃圾，没有了他，大家就没有水喝，没有干净的学习环境了。他有一个朋友，叫“跛脚”，还有一个妹妹，他的妹妹不许他告诉别人他是自己的哥哥，也不许他靠近自己。有一次妹妹摔倒了，却埋怨哥哥没有扶她起来，这时，彭铁男才知道妹妹摔倒的时候可以当她的哥哥，于是他就总希望妹妹再次摔倒。

看完第6章，我一下子觉得，彭铁男其实并不是白痴，当他对体育老师说“我多跑一圈，是要送给‘跛脚’的”时，我觉得，他对“跛脚”的那种单纯的情谊，应该是世界上最美好的东西了。

彭铁男的心地也很善良，他为同学们服务，帮助同学们打水。他不想让别人也遭受不幸，所以才在第10章的结尾写上：“不过最好不要再撞人了。被撞倒，很痛。”因此我很喜欢他。

读完这本书，我明白了那些所谓的白痴，只不过是学习速度慢了一些，表达能力差一些。但他们知道帮助同学，为班集体做贡献，就应该得到大家的尊重。更加需要我们的关爱，我们应该真心地和他们交朋友，力所能及地多给他们一些帮助，让他们觉得世界到处充满爱的阳光。

黑痴白痴读后感篇七

主人公彭铁男是一个被大家俗称为“白痴”，连九九乘法都不会背，让数学老师抓狂的初中男生。本书主要讲了在彭铁男身边发生的事，让读者以不同的眼光去看待那个不同的人群。

书中有很多有趣的章节，比如一次考试彭铁男得了0分，他也想考一个好成绩，可确实不会做，这让班主任杨老师十分生气。后来杨老师给彭铁男说了个秘诀：找到试卷上的小括号，里面都填上一就可以了。结果彭铁男得了十二分！杨老师还向其他老师吹嘘：“我真是天才老师啊！”

就像文中班长林佳音所说：当白痴未必不好，不用担心考试和表现，在自己的世界里快快乐乐的生活。我们不要用大众的标准衡量他们，如庄子曰：“子非鱼，焉知鱼之乐？”

像彭铁男这样的人也可以成为科学家呢！比如德国著名物理学

家爱因斯坦小时候是智障经常被邻居嘲笑，还在火车上被凶巴巴的'列车长震聋了一只耳朵，可他还是成为了著名的物理学家，发表了相对论，震惊了世界。

希望大家关注这本书，学会换位思考，感受生活带给我们不同的美。

黑痴白痴读后感篇八

初拿这本书，让我想起很多年前王菲唱过一首歌《白痴》印象最深的是那句“固执无罪，梦想有价，让他们惊讶，我们不傻我们伟大，只有天才能听懂我的话”如今社会特立独行的人很多“白痴”简单地说用不同的思维方式来说话、做事。不足为奇！在这种所谓“白痴”的人身上，肯定有一种独特的气质与性格。比如：偏执、一根筋、执着、疯狂等等。而往往这样的人就是“天才”

的感染力，用“我”展示一个智商只有70的彭铁男同学。

全书最让我倾慕的要数《送给“坡脚”的》。当体育测试时，老师让大家在操场上跑一圈时，小男拼命地跑来两圈，当体育老师骂他为什么跑两圈时，小男认真地说“送给坡脚“的。老师也只是笑笑不答了。此刻我闭上双眼默默地感受着那浓浓的暖流在我的血液里流淌直输我的心脏，生活中的感动、生活中的爱就是这么简单、真诚。人与人之间的情感也就在这一点一滴中汇成了爱的海洋。

感受太多，只能挑几处与大家谈谈。生活中我们往往就是缺少了小男这样的精神，所以才有了痛苦，人们因为各自的欲望而丧失了人本该有的纯真、善良和爱。让我们擦去身上的污垢还自己一颗爱的心。

黑痴白痴读后感篇九

黑痴白痴？这是什么？是个什么故事？请听我说。

一户人家生下了一个可爱的男孩儿，全家人都沉浸在无边无际的幸福之中。后来，他们发现这个儿子却是个傻子。几年后，这户人家有生。下了一个可爱的`儿子。全家人的希望又寄托在了这个儿子身上。然而，一个残酷的事实几乎毁灭了这户人家：这个孩子也是傻子。

这两个傻子，哥哥叫丁丁，弟弟叫当当。可本来，哥哥叫“东林”，弟弟叫“西林”，“丁丁当当”是奶奶在爸爸过世后起的。当当生下后，大家就叫他们为“黑痴白痴”。

傻子兄弟无忧无虑地长大，两个肉体，好似一个灵魂。他们每都在一起，还干了一些糊涂事。比如，在风雨中奔跑，坐在坟头，躲在空棺材里睡觉，收集木棍，拿人家晒的衣服，坏鱼，不小心用洋火放了大火……傻子兄弟的命很苦，先是妈妈不见了，后是爸爸累死了，可妈妈为她们留下了一年四季的衣服，爸爸为他们积攒了很多钱。后来，只有奶奶带他们了。

这一天，他们偶然走散。当丁丁回来的第二天，他就去找当当了。

虽然我知道，这一册书讲的是丁丁当当相互寻找的故事，可我认为，这本书讲的是亲情。他们的父母是因为生下了两个傻子而伤心，却又舍不得丢弃他们，而是想好好的抚养他们，让他们开开心心的长大。这就是亲情。