

最新感动感悟的故事 感动小学生的品德故事读后感(优质5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来了解一下吧。

感动感悟的故事篇一

当仔细品读一部作品后，你心中有什么感想呢？需要回过头来写一写读后感了。那么你真的懂得怎么写读后感吗？以下是小编帮大家整理的《感动小学生的128个品德故事》读后感，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

今天，我就在小区的亭子里，手里拿着一本书《感动小学生128个品德故事》，这本书是由许多个品德故事组成的，比如：点到为止的爱心、“6”年纪念日的梨花、笨孩子、心中顽石、兔落谁家……这些故事我都很喜欢看。

不过，给我印象最深的还是《掌心里的钻戒》一文。

故事内容大概是这样：

从前有一个小偷，因为偷盗的'技术高明，成为当地的大富翁。可他还想偷东西，所以他到外地去偷东西，他在外地遇见了一位女扒手，他与那位女扒手结了婚，希望生一个儿子来继承他的衣钵。孩子出生后很漂亮，但胳膊总是弯曲着放在胸前，小手紧紧的攥成拳头，无论用什么方法都打不开。

两个扒手都非常伤心，他们的愿望落空了。女扒手在生孩子的时候因为子宫受到重创，再也不能怀孕了。

经人介绍，他们找到了世界上最好的儿科医生，希望他有办法治好孩子的病。

儿科医生一不小心把金表掉到婴儿的小手，奇迹发生了：他的小手慢慢伸开，就在小手伸开的那一刹那，“叮当”一声响，从他手里掉出来一只钻戒，是那个护士的结婚钻戒，而护士的钻戒正是在给女扒手做手术时不见的。

父母是孩子的第一位老师，他们的一言一行对孩子都有重要的影响，也决定着孩子的未来。俗话说“老鼠的孩子会打洞”，并不是说小老鼠从生下来就会打洞，而是它在父母的影响、教育下潜移默化的学会了打洞。所以，不要抱怨孩子不学好，首先要反省一下你的教育方式是否正确。

感动感悟的故事篇二

我读了《感动小学生的故事全集》这本书后，使我最受启发的是《贫穷是最好的大学》这感人的篇文章，使我的心情久久不能平静。

故事中的金鹏出生天津武清县大友岱村的一个贫困家庭。七岁的时候，金鹏走进了小学的校门，学费是妈妈向别人。这样一个弱小的男孩用捡来的铅笔头做出满分的试卷；因为家里贫穷而把《录取通知书》悄悄塞进了枕头；后来妈妈把家中最值钱的小毛驴卖来的600元钱，才能进入天津一中。在他进入天津一中后，爸爸又病重，更加雪上加霜。自己不在家，爸爸病成这样，妈妈是怎样过的呢？邻居告诉金鹏，三亩地的麦子全是妈妈一个人收割、搬运、打场的，妈妈已经累的站不住了，她是跪着割麦子的呀！金鹏知道这一切后，哭了，他抱着妈妈说：“妈妈，我不上学了！”

金鹏在学校里，每顿只吃两个馒头，泡着方便面渣、黄豆辣酱、咸芥菜丝。他是学校里唯一用不起草稿纸的学生，身上穿的是颜色、大小极不协调的旧衣服。为了学好英语而含着

石子练发音……从这些镜头中，我看到了一位孝顺懂事、艰苦朴素、勤奋学习、志向远大的金鹏。艰苦的生活没有使他低头反而是他磨练出积极向上的精神，用他自己的话来说：“与苦难和厄运抗争，无上光荣！”他就是这样一次次的获奖，最后登上国际奥数领奖台，获得了金牌。从此，他将走进中国的最高学府——北京大学。

人穷志远的金鹏让我想到了身残志坚的张海迪，都是在逆境中成才。我想生活是不会一帆风顺的，贫穷、疾病、失败等原因时时有可能发生在我们身上。面对挫折，身处逆境的时候，我们也要像金鹏所说的那样“与苦难和厄运抗争”，不向命运低头。相信我们也会感到无上光荣，成功也会随之出现在我们的面前。

感动感悟的故事篇三

前不久我读了《感动教师的119个教育故事》这本书，书中通过对生活的朴素的描写，使人感受到一个最根本的东西，是爱。不知不觉中，我就被书中描述的师生真实情感所感动，更为那一位位教师的教育事迹所折服，这是一本洗涤心灵的书籍。书中所写的都是发生在校园里的平凡而又感人至深的师生故事。因为爱，所以在教育的天空下，才会发生这么多感人的故事，这些也是对教育生命的审问、感怀和确认。我觉得这是一部写给老师的书，因为故事中蕴含着慈爱、和谐、人性的教育方式；这也是一部写给学生的书，因为故事中洒满老师们对学生的温暖、感动、爱意、执着、顽强与刚毅。书中的精彩小故事数之不完，道之不尽，每一篇都值得我细细品味。每天抽空细细品味这本书，其中一个个鲜活的故事，让我着迷；一个个教育瞬间，给我一次次的启迪和感染。

读完“尊重”篇，让我明白每一个人，没有一个生命，都有赢得尊重的权利。人与人之间只有相互尊重才能友好相处。

“尊重”在教育中有两种表现：教育孩子尊重和尊重孩子的教育。教育孩子尊重，可以使孩子尊重他人，珍惜生命，和

谐社会；尊重孩子的教育，使孩子充满信心，心存感激，在面对问题和困难时昂首挺胸。《感动教师的119个教育故事》中引用了四个在日常教育教学过程中都普遍存在的问题来向大家说明了尊重在教育过程中的重要性和必要性。作为教书育人的教师我们应该把这种尊重体现在教育教学的每一步，每一个环节，使学生体会到他们应有的尊重，那么师生之间的关系也将会更融洽。这一点我也一直在自己的教育教学工作中去注重，比如：在平时多尊重学生的选择，在必要的时候给予一定的支持和鼓励，我想只有这样的话，学生才能和老师坦诚相对，才会告诉你他们内心的想法，那么也会帮助我们老师更好的去解决学生在学习和生活中出现的问题。

尊重，是一种修养，一种品格，一个真正懂得尊重别人的人，必然会以平等的心情，平等的心态去面对所有的强者或弱者，所有生活中的幸运者或不幸者。虽然教育不能拯救一切，但教育可以教人拯救；教育虽然不能尊重一切，但教育可以教人尊重。老师平时一句简简单单的话语，却给孩子心中带来多少温暖和感动。他们幼小的心灵是那样的纯洁，同时又是那样的敏感和脆弱。教师的一个眼神，一个表情，甚至是不经意的一句话，都会让他们或者欣喜半天，或者难过好多天，有时，这些影响甚至是终生的。故事中脾气暴躁的男孩子在和同学打架，班主任老师拉架时被那个粗暴的孩子在手背上咬了一个弯弯的月牙。老师没有批评他，把这个孩子带到办公室，让他帮老师涂上红药水，然后轻声地说：“怎么可以咬人呢？难道你是小狗吗？”。因为这一咬，因为这句满含着爱的话语让童老师成了跟强子无话不谈的知心朋友。若干年后，那个男孩子给老师的信中说：感谢上苍，让我遇到了您。

读完“激励篇”里的所有故事让我明白：宽容不仅是对孩子的一种爱，更是对自己的一种馈赠，拥有宽容之心，孩子会更加信任教师，教师的`教育生涯也会更加快乐，同时宽容孩子就等于给予他们更多改进的机会。正所谓“人非圣贤，孰能无过。”更何况是出于学习阶段的青少年。所以，文中

说：“宽容是生命的一种香味”。当我们生气时，请沉默五分钟吧！这样会使我们能够冷静地面对突发事件，会让我们放下一种平常无法放下的心态。在沉默中，我们的理智会战胜情感，在沉默中，我们会改变习以为常的传统的教育方法，更重要的，在沉默中，我们会同时收获欣喜。从书中让我更加体会到，“差生”更需要表扬，更需要关注。在日常的教育教学工作中，也是如此。加入一个人只能承受50斤的重量，怎么可能要求去被动100斤，如果那样的话，那只能是怒斥他的无能。对于这样的学生，如果老师用和对大家同样的要求，对她而言只会是一种伤害，同时也是对自己的伤害。善待别人，也就会快乐自己。如果我们不只是盯着他们的学习成绩，换个角度去观察，不就会发现他的种种优点吗？这也就要求我们用发展的眼光看问题，用发展的眼光来看待学生。

“真诚”篇告诉我们“真诚”是心灵沟通的桥梁。“真诚是火，当心与心之间横着樊篱时，它会焚去所有的阻隔，引导心灵共同拥抱美好与真情；真情是水，当思想里积起种种难以沟通的障碍时，它会洗去一切误解，在不同的思想之间穿流一条理解的小溪。那么在我们的教育中也需要真诚，师生之间的交流不能没有真诚，教育应求真求诚。只有真诚对待学生，教师才能深入孩子的心灵。只有真诚才能赢得真诚，孩子的心弦才会受到触动。教育家陶行知说过：“教育是心心相应的活动，唯独从心里发出来的，才能达到心的深处。”真诚是沟通心灵的桥梁。记得有一次，像往常一样充满热情的向教室走去，并且想象着学生会鸦雀无声地在学习，我的心里甭提有多高兴了。然而，当我满怀豪情地走进教室时，我的心一下子就凉了半截，十几个学生在吵吵闹闹，玩得不亦乐乎。当时我火冒三丈，先在教室里大吼了一通，批评了班长不负责任，埋怨学生不晓得老师的苦心，放着大好的时光不去学习而在玩耍，并抓了几个典型。然而，我的火气还没有发泄出来，对着违反纪律的学生不分青红皂白的又严加训斥了一通，并责令他们不再犯类似的错误，做检讨，反省，写保证。接着，我又苦口婆心的大讲一通学习的重要性，时间的重要性，及人生苦短的道理。当时讲得全班同学

都低下了头，捂住了耳朵，并露出了非常委屈的神色。事后有个别同学找到我说“老师，我们是人，是有创新意识的一代，需要的是真诚，需要的是有人情味的老师。”“老师，我们已经长大了，希望老师尊重我们的人格。老师，你那善良的心，我们理解……”一句句慷慨激昂的话语，猛烈的撞击着我的心灵。我一下子惊呆了，晚上，我久久不能入睡，我在心里一遍又一遍的问自己，反思自己。最终我明白了，正如学生所说，师生之间应该是真诚的，有人情味的。因为真诚是沟通心灵的桥梁，特别是对世界观，人生观还不健全的学生，他们需要的是理解，关爱，体谅。我希望作为老师的我们能在学生面前，能少绷一回脸，少瞪一次眼，少一点冷漠，少一句批评；而给学生多一点微笑，多一些鼓励，多一次关心，多一回尊重。要明白和风细雨能够润泽万物，脉脉温情可以摇曳心灵。

119个感人的故事，每一个故事都是一首动听的歌谣，每一个故事都散发着爱的气息。每一个故事都似一缕轻风掠过我的心灵，让我发现自己的不足，教我以后做得更好。读了这本书，让我的心灵受到一些激荡，让我学到很多东西，让我知道代课老师也有它的价值。让我知道一个教师不在于他教了多少年书，而在于他用心教了多少年书。当教师就要努力以平平常常的心态，高高兴兴的心情，去干实实在在的事情。

感动感悟的故事篇四

1、深刻性本书深入浅出地阐释了关于教育教学的故事，对教育教学领域中普遍存在的难题给以解答。

2、独到性本书独具慧眼，从教育教学众多实例中遴选典型的119个教育故事，从平凡的教学活动中发掘出不平凡的教育教学方法和策略，真知灼见，为教师进行高纬度教育教学提供不可多得的资源和借鉴。

3、广博性为了帮助教师真正地把握各项教育教学技能，达到

高纬度教育教学的境界，本书纵横捭阖，旁征博引，不仅阐释了广阔、博大的理论知识，而且引用了诸多资深教育专家和学者的研讨成果及独到见解，给教师以教育理论知识的熏陶。

4、启发性本书就高纬度教育教学提出了深刻、独到的见解，极具启发性，给教师一般性的理论指导的同时，还给教师具体、实际的操作方法和策略，引导教师根据自己的实际教学情况，选择最适合自己的教育教学方法和原则，从而真正达到高质高效教育教学。

以下我来谈一谈自己的一点收获：

一、疏导强于围堵

大禹治水的故事给了我们教育工作者一个启示：教育要顺应孩子的发展趋势，“围堵”早晚有“坍塌”之害，“因势利导”才是“正途”。

到了初中年级，孩子的身心都在发生重要的变化。他们的骨骼、肌肉等生理器官日益发达，趋向成熟。他们的思想意识、认知情感日益丰富，倾向独立。他们精力旺盛，但“理性”欠缺。他们渴求刺激，但自制力弱。由此会导致一些异常行为，“易冲动”“喜欢冒险”“无视纪律”等。如果一味的强制、压服，极易导致老师和学生的对立。根据这些特点，我们不能简单地予以制止，而要因势利导，将孩子的精力引向意志力的培养、良好品质的塑造的轨道。

对于孩子的教育引导，要努力发现他们身上的积极因素和“闪光点”，不要动不动就训斥，要善于用言语来诱导他们，因人施教，授之以法，导之以行，晓之以理，激发和培养他们对学习的兴趣，真正地变“要他上进”为“他要上进”。这样一来，也就达到了教育的目的。

二、相机诱导, 和谐教育

我国著名的教育家叶圣陶先生指出：“教师的教学，不在于全盘授予，而在于相机诱导，必令学生运其才智，勤其练习，领悟之源广开，纯然之功弥深，乃为善教者也。”叶老所提出的“相机诱导”就包含有“教育契机”。所谓教育契机，从学生方面讲，就是乐于接受教育的时机。什么是学生乐于接受的教育时机呢？往往是学生产生某种心理需要的时候，如有困难需要帮助时、得病需要关怀时、有成绩需要赞扬时、受处分需要宽恕时、挨批评需要尊重时、学习困难需要辅导时……，不同学生不同时期、不同问题，心理需要也不同。教育契机就是根据学生身心发展规律，采用多种适合学生的心理特点的方法及措施，帮助学生个体和整体主动认识、调节、发展，并形成良好的心理素质。在日常的班级管理中，教育契机是经常大量的出现的。它有三个显著特征：1、教育契机是不规则出现的，是可遇而可求的；2、教育契机对班主任而言，具有巨大的教育价值；3、教育契机是稍纵即逝的。这三个特征要求班主任在班级管理中要有敏锐的“眼”，善于发现；要有迅急的“手”，善于捕捉；要有睿智的“脑”，善于利用。一句话，“机遇常常是为有准备的人准备的”，教育无处不在的，关键是班主任要善于识别教育契机，及时抓住它并加以利用，从而构建和谐教育。

三、教育有法，机智为上

在平常的教育教学工作中，难以避免一些“事故”。高明的教师能够借助丰富的经验，运用高超艺术使之成为“惊喜”，拙劣的教师则使它成为一场灾难。

教师上课前尽管做好了充分准备，但是再有预见性的教师，也不可能预料或防止课堂偶发情况的出现。在教学过程中，情景瞬息万变，情况错综复杂，随时有可能发生意想不到的种种偶发事件，它需要教师正确而迅速地做出判断并妥善处理。这一切，就要求教师要懂得：教育有法机智为上。

四、让学生学会尊重

曾记得一位教育家说过这么一句话：“对待学生的自尊心，要像对待一束玫瑰花撒谎能够颤动欲坠的露珠一样小心。”自尊心直接服务于人格，每个人都有自己的尊严并时刻注意维护着这一尊严，尊严不仅通过音容笑貌体现出来，而且还通过言谈举止展现出来，同时又要求他人、集体和社会尊重自己，不允许他人歧视和侮辱。他对中学生来说亦然。

我们教师要注重培养学生学会倾听，学会等待，懂得尊重，认真倾听他人的讲话与发言，如果有异议听他人说完，教师征求意见的时候，允许举手发言的良好习惯。

五、改变一生的赞美

卡耐基小时候是一个公认的坏男孩。

在他9岁的时候，父亲把继母娶进家门。当时他们还是居住在乡下的贫苦人家，而继母则来自富有的家庭。

父亲一边向继母介绍卡耐基，一边说：“亲爱的，希望你注意这个全郡最坏的男孩，他已经让我无可奈何。说不定明天早晨以前，他就会拿石头扔向你，或者做出你完全想不到的坏事。”

出乎卡耐基意料的是，继母微笑着走到他面前，托起他的头认真地看着他。接着她回来对丈夫说：“你错了，他不是全郡最坏的男孩，而是全郡最聪明最有创造力的男孩。只不过，他还没有找到发泄热情的地方。”

继母的话说得卡耐基心里热乎乎的，眼泪几乎滚落下来。就是凭着这一句话，他和继母开始建立友谊。也就是这一句话，成为激励他一生的动力，使他日后创造了成功的28项黄金法则，帮助千千万万的普通人走上成功和致富的道路。

在继母到来之前，没有一个人称赞过他聪明，他的父亲和邻居认定：他就是坏男孩。但是，继母只说了一句话，便改变了他一生的命运。

卡耐基14岁时，继母给他买了一部二手打字机，并且对他说，相信你会成为一名作家。卡耐基接受了继母的礼物和期望，并开始向当地的一家报纸投稿。他了解继母的热忱，也很欣赏她的那股热忱，他亲眼看到她用自己的热忱，如何改变了他们的家庭。所以，他不愿辜负她。

来自继母的这股力量，激发了卡耐基的想象力，激励了他的创造力，帮助他和无穷的智慧发生联系，使他成为美国的富豪和著名作家，成为20世纪最有影响的人物之一。

通过读了这本书，让我知道，教师的爱是一种关心，一种关切，一种理解，一种宽容，一种帮助，教师是可以一视同仁地把这样的爱献给学生的，从而影响学生的一生。

感动感悟的故事篇五

这个学期开学以来，一直为工作忙碌着，从学校图书馆借来的《感动教师的119个教育故事》只是在晚上时零碎看了几则。6月11日学校要接受国家、省县审计署有关检查，今天在学校值班，倒是无事，便静下心来在一个人好好是看了这本教育书籍，今天看了前面的56个故事，后面又抽了5个故事看了一遍。

《感动教师的119个教育故事》是张仁贤主编的，书里没有对作者进行介绍，（我看过多本教育专著，一般都有作者介绍）。书中的119个教育故事“爱心、引导、真诚、尊重和激励”五个篇章来编辑的，这本书里的故事也都是从各类教育丛书或网络或杂志中选取下来的教师的工作案例。

故事一，《没有爱就没有教育》是一位83岁的北京退休老校

长、老教师霍懋征的一生教育工作的回顾。霍懋征，我在上世纪九十年代就在《人民教育》和《北京教育》里常看到她的“爱的教育”的思想和教育实践，是一个非常著名的小学教育专家。

今天再次读霍老的文章，感到特别的亲切，霍老从教六十年，有着丰富的教学经验精湛的教学艺术，无论在哪一个学校、教哪一个班的学生都能出色地完成教学任务。她的数学教学深入浅出，形象直观，探究规律举一反三，学生学习积极性极高，掌握知识灵活，一道应用题能用多种方法解答，学生的作业经常做到一周无错误，每次测验几乎全班同学都能得到满分。

霍老的班主任工作也很出色，她深深的感到自己所教的每一个学生将来都是祖国四化的建设者，他们品德、学习的好坏关系到祖国的前途，民族兴衰的大事。她针对每个学生的特点，进行耐心细致的正面教育，霍老师做到因材施教，因势利导，善于发现每个学生的特点，为他们创造成功的机会，使每个学生都能有所前进，都能品尝到成功的喜悦，喜欢多变，喜欢新奇，喜欢参加各种活动，因此霍老师经常开展各种生动活泼的班队活动，利用一切机会教育学生、锻炼学生，为他们的健康成长打下良好的基础，多年来不管是多么调皮的学生，只要进入霍老师的班级里都会很快转变过来，她所负责的班级经常被评为优秀班集体，有的还被评为北京市优秀少先队中队。

霍老的教育思想、教学水平、教学改革均受到全国小学界的瞩目，各地同行纷至沓来，或登门求教或盛情相邀。几十年来她应邀到五十多个省市和地方讲学，作报告几百场。这么多年来她从没有节假日，总是忙碌地工作着，在各地讲学总是下了火车就进学校进课堂、进会场，讲完学就立即返回北京。

看完这篇饱满深情写的霍老一生的教育回顾，我想，自己应

该要学习霍老以爱执教、文道统一的教育思想。“没有爱就没有教育”，是霍老教育思想的精髓，是她教育的动力和源泉，是她追求的目标和境界，也是她一生的座右铭。霍老热爱学生，尊重学生，关心学生，对所有学生一视同仁，有教无类，从无偏向和歧视，坚持把真诚的爱给予每个学生。她坚信“没有教育不好的学生”，用“激励、赏识、参与、期待”的教育艺术，成功教育好了每个学生。霍老一生的教育体会就是“光荣、艰巨、幸福”，文章很朴实、很平凡，充满着赤诚和真爱。

我自己也从教10年了，我对自己这十年教育感受就是“光荣、责任、甘苦、坚守”。自己的教育工作和家庭生活也历尽了波折，但一种对孩子们的爱的力量在支撑着我的精神世界，让自己一路艰辛走过来，同时也让自己的这份教育执着影响着周围的同学朋友。