

朝花夕拾的无常读后感(汇总5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

朝花夕拾的无常读后感篇一

《朝花夕拾》是鲁迅先生写的一部回忆性散文集，总共收录了十篇鲁迅先生生活经历的回忆性文章。在文集中鲁迅多次写出了对“正人君子”讽刺与抨击，同时也让我们了解到了旧时社会的封建迷信和传统思想。

整本文集是根据鲁迅先生从童年到少年，最后直至青年求学的时间线索来进行叙述，前五篇写了作者既快乐又无趣，既纯真又复杂的童年时光，刻画了许多生动活泼的往事和栩栩如生的人物，主要提及的人物是长妈妈，还有两篇写到了迎神赛会的盛况。到了少年时期，作者便迎来了他人生中的第一个转折点——父亲的病亡。从而引出在青年时期求学的原因。最后，在藤野先生一文中，作者又迎来了他人生中至关重要的转折，从此弃医从文。

鲁迅先生写的文章大多数是讽刺那些所谓“正人君子”的，文笔风格既是犀利的，又是讽刺的，甚至会带一些“黑色幽默”。从而更能突显出旧社会的封建与腐败，社会思想的封闭和民众的劳苦。

朝花夕拾的无常读后感篇二

鲁迅先生的《朝花夕拾》记叙了作者的童年生活和青年的求学经历，追忆难于忘怀的人和事，抒发对往日亲友师长的怀念之情。记录鲁迅青少年时期的生活经历，生动描绘清末生

活画面，文笔深沉，是中国现代散文经典之作。在生命的长河里，晨曦与朝暮更替交织，在看不清前进方向的时候，拾起脚边下路边的野花，装进思想的背篓。

其中我认为最感人的是《父亲的病》这篇文章，《父亲的病》追忆儿时为父亲延医治病的那段往事，描写了几位“名医”所引用的药引均是稀奇古怪、一场罕见而又充满迷信色彩的东西，如什么“原配的蟋蟀一对，经霜三年的蔗，败鼓皮丸”等。这些“名医”实质是巫术医道不分，故弄玄虚，草菅人命。骗取钱财是他们的目的。在他们身上，作者清醒地洞穿了医学医道的虚假、荒诞乃至罪恶的本质。

朝花夕拾的无常读后感篇三

《朝花夕拾》是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、鲜明的人物形象，一件一件往事。

同时也抨击了囚禁人的旧社会，表现了鲁迅爷爷对艰苦劳动人民的惋惜、同情，也表现了对当时社会的厌恶，告诉我们不要再回去那让人受苦的社会，更表现了对阻遏人民前进、折腾人民、损害孩子、保留封建思想的人的痛恨。让我们了解历史，感谢美好生活的由来。

朝花夕拾的无常读后感篇四

每个人都有自己的童年，在童年里有苦也有笑，但都在自己的心里留下了美好的回忆。但在鲁迅写的《朝花夕拾》里就是写他的童年和青年的回忆。

鲁迅的《朝花夕拾》是他的一部散文集。在《朝花夕拾》中，鲁迅把自己的童年和青年所难忘的人和难忘的事，用语言真情的流露出来。说明他在童年和青年时所难忘的经历，在他的童年里不是很好，他做的每一件事都得不到长辈们的认同，这使他感到很难过，但是他没有感到人生的黑暗到来了，他

则是将这长辈们的不认同改为动力，写进这部，《朝花夕拾》里。他要告诉我们，把童年和青年的无奈释放出来，同时也给一些家长们一个理解和同情的心态对我们像鲁迅在童年里那种不被长辈重视的警钟。

朝花夕拾的无常读后感篇五

鲁迅先生在写回忆散文的同时，也同时反映出当时社会的种种现象，自里行间透现了作者对当时封建旧制度、旧道德的讽刺与批判。在我读到这些时，能想象当时人们时生活在怎样的水深火热环境中，不禁发出由衷的感叹“我们现在的生活多么美好，多么幸福！”现在，我们可以在好的环境下学习。没有战乱，能吃饱穿暖。回想那时的许多孩子都流离失所。我们现在能学科学技术，但回想那时社会的落后，还有许多青少年因发表言论而被抓甚至丧失生命。我们现在拥有这样的环境，我们就要珍惜，并努力学习，为将来祖国的建设而努力，尽自己力量回报社会。只有国家强大，幸福生活才有永久持续。