

2023年邀请读后感(汇总8篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

邀请读后感篇一

近年来，随着教育潮流的转变，新教育理念正逐渐在我国推行。我也跟随潮流阅读了一本名为《新教育》的书籍，对于其中的观点和思考，使我深受启发。

第二段：教育的目的

书中提到，传统教育的目标往往将重点放在知识的传授上，忽略了学生个体的全面发展。新教育的目标是培养健康、快乐、有自信的人，注重培养学生的创造力、沟通能力、自主学习能力和团队合作能力。这样的教育让我认识到，教育不仅是传递知识，更是培养学生全面发展的工具。

第三段：教育的方式

书中提到“以人为本”的教育方式。传统教育往往注重灌输，而新教育鼓励学生自主学习和自主思考。教师应扮演指导者的角色，引导学生主动探索，培养他们的学习兴趣和动力。这种以人为本的方式使我深深地感受到了教育的力量，教育可以改变一个人的命运，让每个学生都有机会展示自己的才华和潜力。

第四段：教育的评价

新教育并不要求学生在传统的分数评价体系下接受评判，而是强调对学生个体的全面评价。这与传统教育形成了鲜明的

对比。新教育更注重学生的兴趣和特长的培养，不强迫每个学生都达到相同的标准。这样的教育方式，让学生减少了对分数的焦虑，更多地专注于个人的成长和发展。我深刻认识到，教育不仅仅是为了升学和就业，更是为了让每个人都能找到自己的价值和幸福。

第五段：我所认为的新教育

通过阅读《新教育》，我对新教育有了更全面的认识。我认为新教育更关注学生的个体差异，注重学生的综合能力培养，并且强调学生的自主学习和自主思考能力。作为学生，我们也应积极参与到新教育中去，主动发现问题，勇于实践，培养自己的创新和沟通能力。同时，我也希望更多的教育者能够拥抱新教育，给予学生更多的发展空间，不将学生框在传统的评判体系中。我们应该让每个人都有机会展示自己的才华，让教育为每个人的成长和发展贡献力量。

总结：

通过阅读《新教育》一书，我对教育有了更为深刻的认识。新教育的理念和思想给我带来了很大的启发。教育的目的应该是培养学生的全面发展，教育的方式应以人为本，注重学生的个体差异，教育的评价应更加注重学生的兴趣和特长。作为一名学生，我会积极参与到新教育中去，主动发现问题，勇于实践，并培养自己的创新和沟通能力。我相信，只要我们拥抱新教育，每个人都能找到自己的价值和幸福。

邀请读后感篇二

第一次接触山下英子老师和她的《断舍离》，是在抖音好书分享会上，演员陈数关于《断舍离》的分享。

陈数老师认为《断舍离》强调立足当下，通过整理、疏通人与物品之间的关系，脱离对物品的执念，从根源上达到对物

品的断舍离。人待物如此，人生更应如是。所以生活中，陈数老师多次让自己停下来，去感受生活，去给生活做物质的减法，精神的加法。

而这一点很多初次尝试断舍离的大众并没有意识到，因为之前没有断舍离的意识和概念，所以并没有深刻理解山下英子老师所著书的真实目的，只是简单地实践断舍离，比如他们认为断舍离的实质就是“扔东西”，于是最直接的行为，就是拿生活中的书籍和衣物类品开刀，认为扔了就好，扔了就不乱了，没有从根源上认识断舍离的含义，长期以往无法做到坚持，最后不了了之，鲜有成就。

其实断舍离最核心的概念并不是单纯地处理杂物，抛掉废物，而是进则出，出则进的循环反复，二者缺一不可，在实践过程中尽可能地做压缩生活的减法运算，比如“断绝不需要的东西，舍去多余的废物，脱离对物品的执着”；为不需要的“杂物”减肥；在考虑物品是否应该被留下时，思考的主语是我，而不是物品。如果从这个层面出发，你就获得了断舍离过程中的初步成功。

实施断舍离，实则是帮助我们剔除泛而无用的“物品价值观”，积极甩掉惰性，采取行动，促进生命中物质和精神的新陈代谢，迎来崭新的轻盈人生。而执行断舍离过程的每一步都是加分运算，尽管在实践中，每一个步骤的得分点都很低，但我相信，只要身心合一，全力集中，从细微之处着手，不断从小事上积累小成功，增加成就感，就有足够的勇气和信心去完成“断舍离”和面对人生路上的大困难。

就如《断舍离》一书中所讲的，断舍离的不是物品，而是你自己，因为你每天都在用的东西，非常容易作用于潜意识，如果你在择物交人的每一步，都做到了断舍离，相信你的人生一定简单而快乐，人生一定轻盈而丰富。

说到这里，我突然想到瑞士心理学家荣格曾经说过的一句话

很应景：当你的潜意识没有进入到你的意识的时候，那就是你的命运。

邀请读后感篇三

《读后感新教育心得体会》是一本关于新教育理念的著作，书中详细阐述了新教育所提倡的全人教育观和培养学生综合素质的理念。通过阅读这本书，我深深地被新教育的理念所吸引，也对自身的教育观念进行了重新的反思。

二、新教育的理念

新教育的核心理念是全人教育观，即“培养全面发展的人”。这种教育是以学生为中心的，强调培养学生的多样化的才能和兴趣。与此同时，新教育注重学生的思维培养和创造力的开发，而不仅仅是对知识的灌输。在新教育的理念中，教育的目标是为了培养学生健康成长、积极参与社会的能力，而不仅仅只是为了分数和升学率。

三、新教育的实践

与传统的教育方式相比，新教育注重学生的主动性和创造性。在新教育的实践中，老师的角色由传授者转变为指导者和陪伴者。老师应该引导学生探索问题、思考和解决问题，给予学生充分的自由和空间。此外，新教育也提倡多元化的教育内容和形式，让学生通过学校以外的社会实践和实际操作来学习。

四、新教育的影响

新教育的理念和实践对我产生了深远的影响。首先，我重新思考了教育的目的，认识到学生的全面发展比单纯的升学率更重要。其次，我转变了对学生的观念，从强调记忆和应试能力转变为注重培养学生的实际能力和创新意识。此外，我

也加强了对学生的引导和陪伴，在教学过程中多给予学生自主权和探索的机会，鼓励学生去思考问题、解决问题。

五、个人的成长和感悟

通过阅读《读后感新教育心得体会》这本书，我深刻地意识到教育不应该是一种简单的灌输和传授，而应该是一种培养和引导。教育的目的应该是培养学生的全面素质，使其具备创新思维和实践能力。而我作为一名教育工作者，应该不断更新自己的教育观念，探索新颖有创造力的教学方式，让学生在得到真正的成长和发展。

在未来的教育工作中，我将更加注重学生的主动性，引导他们进行自主学习和独立思考。我将通过提供更多的实践和探索机会，培养学生的创新能力和实际操作技能。同时，我还将加强与学生的互动和沟通，了解他们的需求和兴趣，制定个性化的学习计划和课程设计。

最后，我要感谢《读后感新教育心得体会》这本书带给我的启示和冲击。它不仅让我深刻地认识到了教育的本质和意义，也给予了我在工作中的新思考和新思路。我相信，通过不断地学习和探索，我能够做得更好，为学生的成长和发展做出更大的贡献。

邀请读后感篇四

阅读可以拓宽我们的视野，开阔我们的思维，对教师来说，阅读更是一种学习和成长的方式。我曾读过一本书《教师的背影》，在读后我深感到了作为一名教师所应承担的责任与使命。这本书引发了我对教师角色的思考，也让我更加深入地认识到了教师的价值与作用。

首先，这本书让我意识到了教师的宝贵与珍贵。在书中，作者用真挚的文字和动情的笔触描绘了教师在学生成长过程中

扮演的重要角色。教师像是一道明亮的光芒，照亮着学生前进的方向。他们默默耕耘，种下了思想的种子，在学生成长的过程中扮演着种子中那沉默、孤独的角色。通过阅读这本书，我对教师这个职业的内涵和意义有了更加深刻的认识，也更加坚定了自己成为一名出色教师的决心。

其次，这本书让我思考了教师在学生成长中的引领作用。在书中，作者通过一个个真实的案例，生动地描述了教师与学生之间的互动。教师不仅需要具备丰富的知识与教育理念，更需要与学生建立起一种近乎亲人的关系。他们通过关怀和引导，帮助学生在成长中健康、快乐地前行。阅读这本书让我明白，教师不仅仅是传道授业，更应是学生成长道路上最重要的引路人。

再者，这本书让我认识到了教师在社会中的责任与担当。教师是社会的建设者，他们肩负着培养未来社会栋梁的使命。他们教给学生的不仅仅是知识，更是价值观、人生观和社会责任感。教师需要在学生心中播种理想与信念的种子，培养他们的品德、情操和思维方式。阅读这本书，让我意识到了作为一名教师，我应该时刻以身作则，做一个有担当有责任心的教育者。

最后，这本书让我真实地感受到了教师的辛勤与付出。在阅读的过程中，我深深感受到了教师这个职业的难度与压力。教育事业的进步和发展需要教师们的不懈努力。他们需要在不完美的环境中不断奋斗，努力为学生提供更好的教育资源和环境。这本书让我明白，成为一名优秀的教师需要付出比常人更多的努力与汗水。

通过阅读《教师的背影》，我不仅加深了对教师这个职业的理解，也对自身的职业发展有了更明确的定位。作为一名教师，我将以阅读的方式持续成长，不断探索教育的魅力。我会不断提升自己的专业素养，不断探索创新的教育教学方法，以更好地引领学生的成长。我将怀揣对教育事业的热爱，承

担起教师这一职业的责任与使命，用我的智慧和汗水，播撒出属于我的教育希望之花。

邀请读后感篇五

小王子住在一个面积比房间还要小的星球，那个星球只有一座活火山和一座死火山，以及一朵普普通通的玫瑰。但是这少的可怜财富并不阻碍他成为一个了不起的小王子。因为小王子比任何人都懂得爱和责任。那么我坚信，在生活中毫不起眼的我们只要懂得怎么用心去爱，我们也能成为可爱的小王子。

让我们来看看小王子是怎么看待的。小王子珍爱星球上独一无二的玫瑰，但是当他到达地球的时候却发现，地球上有成千上万朵玫瑰，和他所珍爱的玫瑰一摸一样！但是小王子对这些地球上的玫瑰说：“你们很美，但是你们是空虚的。人们不可能为了你们去死，当然啦，我那朵玫瑰花，普通的过路人会以为她像你们。可是，她单单一朵就比你们全体更重要，因为我为她浇过水，我为她盖过罩子，我为她挡过屏风，我为她除过毛毛虫，我倾听过她的抱怨和自吹自擂，乃至有时默默相对。因为她是我的玫瑰。”

正因为小王子在玫瑰上花费了时间，花费了心思，在需要与被需要间建立了纽带关系，才使得这朵普通的玫瑰花成为独一无二的。

再美丽的东西，如果你不曾用心去付出和关心，那么对于你来说它也只是没有灵魂的躯壳，没有任何意义。

相反，即使再普通的东西，只要你用心去付出和关心，那么你就会感受到它的与众不同之处，那么它就不再普通，成为你的独一无二。

就像狐狸对小王子说的那样：“对于我来说，你还只是个小男孩，和千千万万小男孩都一样。我不需要你，你也不需要我。对于你来说，我也不过是只狐狸，和千千万万狐狸都一样。但是，如果你驯养了我，我们就互相需要了对我来说，你就是世界上唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。

那么我们在生活中还要那样追求“更好的东西”了吗？我们所要做的是珍惜所拥有的东西，用心的去爱在我们周围的人。

飞行员因飞机故障，与小王子邂逅在撒哈拉沙漠。于是，他们开始讲述一段神奇而又渺远的故事。

小王子来自**612**星球，据说这是个只有一间房子那么大的星球，只要将椅子转一转便可以看见落日。他拥有三座火山和一朵玫瑰花，尽管他与玫瑰花彼此相爱，却又彼此不解。也因此小王子开始了他漫长的旅途，他走访了一些星球，遇见了徒有其名的国王，爱慕虚荣的人，自相矛盾的酒鬼，唯利是图的实业家，兢兢业业的点灯人，还有地理学家。

然而这些大人们对他来说都是十分奇怪的，他们与生活、事业、金钱、名利紧紧纠缠，或许成长带给人类的. 就是这些变化。即使我们现在还是个孩子，但是随着时间的流逝，终会成为与国王，爱虚荣者，酒鬼，实业家，点灯人，地理学家类似的人，因为我们就像是飞行员一样生活在这个被大人欺骗的环境里。

或许大人与小孩的区别就在这里，小孩因思想简单，没有缠绕不清的头绪而将生活看得十分透彻。大人呢，他们自以为是的阅历丰富，将事情无限度的扩大，到头来不过是庸人自扰。这大概不是他们的错，因为这世界上确实存在着许多无可奈何的事情。

值得一说的是飞行员与小王子两个人的友谊。当小王子看见飞行员孩童时代画的作品时，他清楚明了的说出了这副画的

含义。在小王子临死前送给飞行员漫天微笑的星星，以及飞行员一句句“我不离开你”“我不离开你”。

这个故事着实是感人的，又或许是两个人心灵深处的交谈。安妮在文章中写道过：不知道人的一生，会有几次的可能性，对另一个人敞开心扉。我确实是向往着这样的感情，在茫茫人海中寻找着另一个自己。

小王子原本以为他的玫瑰花是独一无二的，细心照顾她，为她浇水为她盖上罩子

。可是他困顿了，因为在地球上遇见了几千朵与他的玫瑰花一模一样的玫瑰花。然而在他失望之际，狐狸告诉他：只有用心才能看得清。实质性的东西，用眼睛是看不见的。比如说我父亲给人的感觉就是个冷血，似乎他对于欲望的追求远远的超出了亲情友情爱情。可是我还是相信着，事实并非如此，他一直以一种默默地方式为这个家营造着更多的幸福，尽管这个方式并不讨人喜爱。确实的，有些东西眼睛是看不见的，比如说爱。

小王子终是死了的，可是飞行员觉得他回到了自己的星球，去寻找属于自己的玫瑰花。我猜想，他或许真的看见了漫天微笑的星星。

《小王子》这本阅读率仅次于《圣经》的名著，我似懂非懂地读完了，只是觉得小王子是个忧伤的孩子，他的话总是带着一丝忧伤和甜甜淡淡的感觉，直击读者的心坎。渐渐，我又似乎懂得了小王子彻骨的忧伤和爱的沉重，却又不能体会，但我又好像隐隐懂得了其中的一丝道理。一种关于爱的道理。

《小王子》以作者为故事叙述者，讲述了小王子与他的玫瑰发生了矛盾，他告别了自己的星球，从自己星球出发，去各个星球访问，认识了国王、虚荣者、酒鬼、商人、点灯人和地理家。在地球上认识了作者、狐狸和蛇，也找到了爱。最

后，蛇帮助小王子用生命的代价回到了家乡。

这本童话书不像其他童话一样，拥有美好而幸福的结局，但在故事中却处处找到充满童趣童真的想象，并告诉我们除了真善美之外的道理。

就像小王子离开玫瑰时说：“我太年轻，以至于不知道怎样去爱。”这句话给了我很大的感触，很多人年轻时都认为身边爱自己的人，对自己好是应该的，是天经地义的，所以也就不会懂得珍惜。但当自己历经沧桑，慢慢老去时，回想往事，就一定会为自己年轻时的轻狂而感到后悔。所以老人就总是会仰天叹息，哀叹声就如天上的星星一样多。如果小王子早一点学会爱，最后就不会用生命去实践爱。假如我们都学会了爱，也就不会那么多的悲伤和后悔。对待父母也是，千万不要认为他们的爱是应得的，作为子女我们要用双重的爱回报。

我特别喜欢《小王子》中狐狸说的一句话：“你下午四点钟来，那么从三点钟起，我就开始有了幸福感。时间越临近，我就越感到幸福。”我觉得我就如狐狸一样，总是那么期待幸福，给自己满满的幸福感，我会对自己说：“不用羡慕别人的幸福，因为说不定也会有人正在仰望着我的幸福。”不能否认，我和狐狸都是会享受幸福的人。

每个人都有过童年，有过天真无邪的童心，但也许这些童心会一点点地被岁月的流逝侵蚀，大人也会在利益斗争的世界里，慢慢忘记自己曾经是一个小孩子，曾经拥有那么多烂漫的回忆。这时候他们就需要一本《小王子》，来唤醒他们心中沉睡已久的童年记忆。

我们今天来谈谈一本书，那就是《小王子》。我先不说我有多么喜爱它，我先说说我的表现：我在一天之内把那本书读完了；到现在为止，我整整读了那本书四遍。你们肯定会觉得吃惊。但是我敢肯定，当你读完那本书是你也会读四遍。

这本书作者是飞行员作家(法)圣·埃克苏佩里写的。他的职业就是飞行员，生于1900年6月29日法国里昂。对于作者我就不介绍了。

这本书是关于一个飞行员坠机在撒哈拉大沙漠。在那里，他认识了小王子。飞行员和小王子的这几天，飞行员知道了一些关于小王子的故事。

这本书是关于孩子的。作者在献辞里写道：“献给莱昂·韦尔特，请孩子们原谅，我把这本书献给了一个大人。我这样做有三个重要的理由，其一是：这个大人是我在人世间最好的朋友；其二是：这个大人居住在法国，在那里他饥寒交迫，急需得到安慰；其三是：这个大人什么都能明白，就连那些写给孩子们的书他都能看懂。如果这些理由仍嫌不足的话，那么我愿把这本书献给长大成人的那个孩子。所有的大人原先都是孩子，但是他们中只有少数记得这一点。所以，我把我的献词改为：先给小男孩时的莱昂·韦尔特。”

北京出版社写道：“一个永不肯、也不会长大的小王子；一个关于爱与责任的寓言；一部温馨、真挚、感人，解读生命与生活的童话故事。”

还有一段我要说，你们仔细看：“成年人喜欢数字。当你跟他们说起一位新朋友的时候，他们从来不问你最本质的特征。比方说，他们从来不问“他的嗓音怎么样？他爱玩什么游戏？他是不是爱搜集蝴蝶标本？”他们只会问你：“他多大岁数？他有几个兄弟？他的父亲挣多少钱？”问清楚这些问题，他们就以为了解这个人了。

你如果对成年人说：“我看见了一幢漂亮的红砖小房子，窗上爬满了天竺葵，屋顶上停憩着鸽子……”他们是想象不出来这房子到底是什么模样的。但是，如果对他们说：“我看见了一幢值十万法郎的房子。”他们就会高声嚷嚷：“那是多么漂亮啊！”这跟我想的一模一样，大人们太现实了。

四个字：太好看了！我已经不用再说关于这本书的内容了。

邀请读后感篇六

作为一名教师，我时常会对自己的教学进行反思，思考如何更好地教育引导学生。最近，我读到了一本名为《温馨教室》的书籍，通过作者生动的叙述，深入浅出地讲述了教师对学生的引导和关怀的重要性。这本书给我带来了很大的思考和启发，让我深刻认识到教师的影响力以及教育的力量。

首先，教师是学生学业与人格发展的引路人。在《温馨教室》中，作者描写了一个温馨班级的场景，教师与学生之间建立了深厚的情感关系。教师用自己无私的爱心和关怀，帮助学生克服困难，激发学生的潜能，引导他们走向光明的未来。这让我深刻认识到，教师不仅要教书育人，更重要的是要成为学生生命中的良师益友。只有建立起良好的师生关系，才能真正发挥教育的作用，引导学生健康成长。

其次，教师的鼓励和赞扬对于学生来说是至关重要的。在《温馨教室》中，作者讲述了教师如何用鼓励和赞扬激励学生积极向上。他说，适时的赞美和肯定能够激发学生的自信心和积极性，让他们更加努力地学习。这让我想起了自己在教学中的经历。曾经有一位学生因为成绩不好而沮丧，我用鼓励和赞扬的话语激励他，告诉他只要努力就一定能够取得进步。逐渐地，他的信心恢复了，成绩也有所提升。这让我深刻认识到，教师的赞许和赞扬对于学生来说是如此宝贵和重要，它们能够给予学生力量和动力，促使他们更好地发展。

再次，教师的示范与引导能够帮助学生树立正确的价值观和行为准则。在《温馨教室》中，作者讲述了一位教师如何通过言行示范和引导，帮助学生认识到自己的责任和担当。他们了解到诚信、友善和坚持的重要性，学会尊重他人和照顾他人。这让我深刻认识到，教育不仅仅是传授知识，更重要

的是培养学生正确的价值观和行为准则。只有这样，学生才能真正成为社会的有用之才，为社会的发展做出贡献。

最后，教师的关怀和理解能够改变学生的人生轨迹。在《温馨教室》中，作者讲述了一位教师如何用自己的关怀和理解改变了学生的人生。学生本来对学习失去了信心，但是在教师的引导下，他重新燃起了对学习的热情，最终考上了重点大学。这个故事让我深受触动。作为一名教师，我应该学会关注每一位学生，用心去理解他们的困难和需求，并给予他们适当的帮助和鼓励。只有这样，我才能真正改变学生的人生，让他们走向更好的未来。

总而言之，读完《温馨教室》让我更加深刻地认识到作为一名教师的责任和使命。教育不只是知识的传递，更是对学生的关怀和引导。教师的爱与关怀能够改变学生的人生，让他们变得更加自信、积极、有责任感。因此，我将努力营造一个温馨的教室氛围，用我的爱和关怀去影响每一位学生，让他们在关爱与引导中茁壮成长。

邀请读后感篇七

教师心得体会是一种宝贵的经验总结和自我反思的过程。而教师需要读书来不断拓宽自己的知识面，提高自己的教学水平。读书后的感悟和体会可以帮助教师更好地应对教育工作中的各种挑战，为学生提供更好的教育教学服务。下面将从读书的必要性、读后感的重要性、体会的具体内容、如何应用读后感以及读后感带来的变化等几个方面来探讨教师的读后感体会。

首先，读书对教师来说是必要的。教师需要不断学习和提升自己，而读书是最有效的方式之一。通过读书，教师可以接触到各种知识、思想和观点，在丰富自己的知识面的同时，也可以拓展自己的思维方法和教学理念。读书不仅能够增加教师的专业知识和经验，还可以培养教师的审美能力和文化

素养，提高教师的综合素质和教学水平。

其次，读后感对教师来说是非常重要的。读后感是教师对所读书籍的感受和思考的总结与反思。通过写读后感，教师可以系统地整理和梳理自己的思绪，深入思考本书的主题和观点，并与自己的教育实践相结合。读后感既是对书本知识的再理解和再认识，也是对自己教学经验的一种反思和总结。通过读后感的写作，教师可以更好地把握教育教学的重点和难点，更好地指导学生的学习。

然后，教师的读后感内容非常丰富多彩。教师可以对书中的观点和思想进行分析和解读，可以从自己的教学实践经验出发，对书中的理论进行评价和实践探索。教师还可以对书中的教学方法和策略进行思考和应用，寻找适合自己的教学方式。此外，教师还可以通过读后感提出自己的疑问和问题，与他人进行交流和探讨，以求更全面地理解和把握所读书籍的内容。

接下来，教师应该如何应用读后感呢？首先，教师可以将读后感写成一篇小论文或者教学实践报告，与同事分享和交流；其次，教师可以将读后感用于自己的教学实践中，积极应用书中的方法和策略，并进行实践探索；再次，教师可以将读后感整理成课程大纲或者教学设计，为自己的教学提供指导和参考；最后，教师可以通过编写教案、分享经验等方式，将自己对书籍的理解和应用分享给更多的教师和学生。

最后，读后感给教师带来的变化是显著的。通过写读后感，教师可以更好地提升自己的思维能力和教学能力，增强自信心和教育自觉性；通过分享和交流，教师可以与他人进行思想碰撞和知识共享，拓宽自己的视野和思路；通过应用读后感，教师可以将书中的知识和理念转化为自己的实际行动和教学成果；通过读后感的总结与反思，教师可以不断修正和完善自己的教育教学观念，提高自己教育工作的质量和水平。

综上所述，读后感是教师经验总结和自我反思的重要形式，对教师的个人成长和职业发展具有重要意义。教师读书后的感悟和体会可以拓宽教师的知识面，提高教师的综合素质和教学水平；读后感的内容丰富多样，可以从多个角度对书中的观点和方法进行分析和应用；教师可以通过多种方式应用读后感，将书中的知识和理念转化为自己的教学实践；读后感的写作和分享可以带来显著的变化，提升教师的思维能力和教学能力，拓宽教师的视野和思路，提高教师的教育工作质量和水平。因此，教师应该积极读书，并及时总结自己的读后感，以不断提升自己的教育教学能力。

邀请读后感篇八

在暑假的空暇时间里，我如饥似渴地阅读着一部精彩的动物小说《狼王梦》。原来我一直以为狼是最残暴的动物，十恶不赦，干尽了坏事但自从走入《狼王梦》的世界，改变了我对狼的看法。

翻开这本厚厚的书，抚摸着它精致的封面，我的眼前出现了这样的画面：母狼紫岚为了让自己的孩子继承黑桑的遗愿当上狼王，一次又一次地奋斗着。首先，她全身心地培养黑仔，在一次外出觅食中，黑仔不小心被金雕当成了口中之食。接着，她把希望寄托在蓝魂儿身上。渐渐地，蓝魂儿成为狼群中的精英。但没想到厄运很快就降临，蓝魂儿不小心被捕兽器夹住，无奈之下，紫岚忍痛咬断蓝魂儿的喉管，她实在不愿意见到人类拿着蓝魂儿炫耀自己的本领；最后她只能拼尽全力去培养双毛的王者品性。双毛从小心里就有自卑感，所以长大后也很难改变。紫岚历尽了艰难困苦，用尽了各种办法，让双毛拥有了自信，可天有不测风云，在与狼王搏斗时不幸身亡。紫岚百般无奈，不得不把完成狼王梦的任务交给狼孙，在生命的尽头为了保护狼孙，与老雕生死相搏，最后同归于尽。

看完这个故事，我感动得热泪盈眶，紫岚为梦想而努力奋斗

的精神可歌可泣。她在为梦想奋斗的过程中，一次次的失败，一次又一次的`丧子之痛，不但没有击垮她，而且更加坚定她的信念。漫漫长夜的孤独，年老体弱的痛苦，也没有让她放弃狼王之梦。即使她跛着脚，流浪在大草原上，也在苦苦地寻找着梦想，她坚信梦想的成功就在前方这样的精神难道不令人敬佩吗？这时候你还会说狼只是一种可恶的野兽吗？其实狼也有情，有爱，有理想和追求。

紫岚用经历告诉我们：认准了的事儿就要坚持下去，哪怕要历尽千辛万苦，哪怕暂时看不到成功，也不要轻言放弃，半途而废。法国的巴斯德也曾经说过：“告诉你使我达到成功的奥秘，我唯一的力量就是坚持的精神。”是啊，不要犹豫，不要彷徨，在人生的道路上为着我们的梦想，不懈地奋斗吧！