

# 寄小读者读后感(精选9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 寄小读者读后感篇一

读完了《寄小读者》，我思绪万千。冰心奶奶不仅文章写得生动、有趣，还不停地回复着小读者们的来信，直到自己生病了，还仍然坚持着回复小读者们的来信，她真的时时刻刻保持着一颗童心，真让人敬佩呀！同时，我也深刻地感受到“爱”就是生活中坚定的信念。也深切地体会到了冰心奶奶的这一句名言：“心是冷的，泪是热的；心，凝固了世界，泪，温柔了世界。”是啊，心是冷的，泪却是热的，泪，是爱的流露，是真心的付出。

冰心奶奶就走了过去，原来鸟的羽毛被一些东西刮伤了。于是，她就找来了一些可以处理伤口的东西，细心料理这只海鸟，海鸟慢慢好了，又可以到天空中飞翔了，冰心奶奶由衷地笑了。冰心奶奶的爱让我深深地感动着我。只要我们携起手来，一起帮助那些受伤的小动物，我们的世界就会更美好。

## 寄小读者读后感篇二

今天我读了一本书叫《寄小读者》，我读了再寄小读者之一的通讯四，讲的是一位从军的小朋友要和作者冰心谈一下生命。

因为作者不敢说生命是什么，只能说生命像什么，就这样说了好多好多，又对这个从军的小朋友说了一句警言：“愿你生命中有够多的云翳，来造成一个美丽的黄昏。”

“美丽的黄昏”是说成功之后的快乐的回忆。

### 寄小读者读后感篇三

我从小就很喜欢看冰心奶奶写得书，比如《笑》、《繁星》、《小桔灯》等。在这个寒假中我再次捧起冰心奶奶的书——《寄小读者》。

《寄小读者》是冰心奶奶赴美留学期间写的通讯，大都报道自己赴美途中和身处异乡时的一些感受，表达她出国期间对祖国的关注和深切怀念。在这里，冰心奶奶一如既往地倾注着对小孩子的爱，以自己”从前是一个小孩子，现在有时还是一个小孩子“而”自傲“。经常与小朋友们娓娓谈心，陶冶小朋友的美好心灵。她还有一句名言”有了爱就有一切“。这是她坚持一生的信念，也因这个信念，使她的爱如此博大，如此深沉，就像她所热爱的大海一样广阔。

《寄小读者》引用了书信格式，都是与小朋友之间的交谈，将自己的所见所闻写在了上面，与小朋友一起分享，与小朋友交朋友，希望如此能帮她回味那个真率无伪的’童年世界。她写的有些段落，也净化了小朋友的心灵。

希望大家也能读读这本书，每一次通讯都很真实，也描述得非常详细，仿佛就呈现在你的面前！

### 寄小读者读后感篇四

我读了冰心奶奶写得《三寄小读者》这一本书后，知道了一些与她相关的资料，冰心，原名谢婉莹，笔名冰心，取‘一片冰心在玉壶’之意，著名诗人，作家、翻译家、儿童文学家，被称为中国最富诗性的散文大家、中国儿童文学奠基人。她为小朋友们写作文时总是带有关切之情。每当她提笔给孩子们写通讯时，总是会说：“我心中莫可名状，我觉得非常地荣幸。这本书是冰心在1923年至1926年间写给小读者的通

讯，而且在这一本书里写了关于她身边的故事。

他写的每一篇文章都是那么优雅，那么精致，根本找不到一点点毛病。在她的书里我学到了许许多多的好词好句，比如好词有：死心塌地、万籁俱寂、心灰意懒。好句有：曲尽通幽处，禅房草木深；花官仙梵远微微，月隐高城钟漏稀……等等许许多多的.好词好句呢！

让我们一起读书，在书的世界里成长。

## 寄小读者读后感篇五

今天读了《寄小读者》通讯五，当我看到冰心奶奶因为思念妈妈、亲人而难过时，我心里非常难受。谁不想和家人在一起啊！可冰心奶奶为了学习更多知识而选择了出国。我也很依赖妈妈，写作业、睡觉都喜欢让妈妈陪着。可是妈妈也很累啊，她的身体也不好。所以，寒假我做了一个决定：以后要做一个独立的孩子。我要克服一些困难，这一段时间我总不敢自己在家，让妈妈不能出去锻炼、办事。我要向冰心奶奶学习，变得勇敢、自信。

## 寄小读者读后感篇六

拿来一本《冰心散文》，翻开书，不经意读起了《寄小读者》中的通讯五。读着读着，心中竟有一丝丝酸楚。冰心奶奶在火车上遇见一对母女，那女儿不住地撒娇，要汤要水。母亲面目蔼然，和她谈话的态度，似爱怜，又似斥责。这不禁让冰心奶奶想起自己的母亲，临风偷洒了几滴泪。回忆起临行时，姨母问她舍得母亲么？她从容一笑，回答：“那怎么舍不得？日子那么短，那边还有人照应。”可其实内心舍不得母亲，更舍不得母亲对自己的爱。

读着读着，我的眼睛湿润了，一种莫名的感动涌上心头。是呀，有谁能扯断这浓厚的母子情呢？母亲给了我们生命，又

把我们养育大，给予我们爱，这种爱是永恒不变的，是温和的、是细碎的。然而也正是这种爱时刻围绕着我们，又是太细小了，使我们并不珍惜，有时甚至感到厌烦，那时我们希望得到像火山一样挚热、像瀑布一样壮观的爱。

## 寄小读者读后感篇七

读完了《寄小读者》使我思绪万千。冰心奶奶不仅文章写得生动、有趣，还不停地回复着小读者们的来信，直到自己生病了，还仍然坚持着回复小读者们的来信，她真的时时刻刻保持着一颗童心，真让人敬佩呀！同时，我也深刻地感受到“爱”就是生活中坚定的信念。也深切地体会到了冰心奶奶的这一句名言：“心是冷的，泪是热的；心，凝固了世界，泪，温柔了世界。”

是啊，心是冷的，泪却是热的，泪，是爱的流露，是真心的付出。

冰心奶奶在这本书的一篇里写道，她很喜欢大海，也非常喜欢海边的小动物，同样，也很爱护它们。她在回复小读者的时候，曾说起过这样一件事。有一天，冰心奶奶正在海边上呼吸着新鲜的空气，忽然看见一只海鸟在海里，不飞向天空，她很疑惑，海鸟都在天空中自由自在地翱翔，为什么只有这只海鸟不飞呢？于是，就走了过去，原来鸟的羽毛被一些东西刮伤了。于是，她就找来了一些可以处理伤口的东西，细心料理这只海鸟，海鸟慢慢好了，又可以到天空中飞翔了，冰心奶奶由衷地笑了。冰心奶奶的爱让我深深地感动了。

所以，只要我一看到小动物受伤，就会心痛，就会忍不住的给它包扎伤口。

我只想跟大家说：心是冷的，泪是热的，让我们大家帮助别人吧！让我们都流出欣慰的眼泪

## 寄小读者读后感篇八

这是一辆单向列车，当我下车了，才猛然想起。我连忙对列车长说：“我把一件最宝贵的东西落在上面了！”“是什么？”“我的童年。”“抱歉，你已无法返回。”列车逐渐消失在我的视线中，只留下那淡淡的白烟留我去回忆。

《寄小读者》是我国著名的诗人、作家、儿童文学家冰心奶奶于1923年至1926年间写给小读者的通讯，她用那支多彩之笔记下了她的观察、她的感受、她的爱憎、她的忧患。冰心奶奶在与孩子们的通话中处处体现了对儿童的关心和爱护，抒发了对祖国、对故乡的热爱和思念之情，同时也表达了对童年的追怀。

印象中，我的童年是在奶奶家度过的。记得那年暑假，我刚下了大巴，一股热浪便随即扑面而来。骄阳似火，这是夏天对我最热烈的欢迎吧！车开走了，一切又恢复了平静，只剩下那聒噪的蝉鸣。风拂过翠绿的竹林，发出沙沙声，间杂着鸟儿清脆的啼叫，远处的小房屋升起一缕缕的炊烟。这一切是如此的熟悉，如此的亲切，如此的自然，这也许就是大自然、乡村给予我的城市所没有的安宁吧！

“嘿，奶奶！”我喊了声。“来了！”奶奶从厨房里出来，“又长高了，来来来，东西快放下来。”奶奶仍然如此亲切、热情、淳朴，也许这里的人都这样吧！虽然这里已经装了煤气灶，可奶奶依然喜欢用那个大灶；虽然这儿已经有了自来水，但奶奶仍然喜欢山上的水，那水清冽、甘甜。这也许就是乡村的人对土地、对自然、对故乡的热爱吧！

我动不动就喜欢往外面跑。山脚下的橘子地是我最喜欢去的地方。我在那里爬树、捉虫子……“咦，这棵草好奇怪呀！”我用力一拔，原来是萝卜。不行，得赶紧埋好，我环顾四周，幸好没人。我把土压实了，完美，没人能看得出来。“欧耶！”我不禁为自己的机智赞叹。玩累了，摘几个橘子，

躺在草地上休息一下，再不停往前走，去探索未知，在这块土地上，我怎么玩也玩不腻。

## 寄小读者读后感篇九

读完《寄小读者》，里面的很多章节让我十分感动。我深切地感受到爱就是生活中坚定的信念。同时也深刻的体会到了冰心的这一句名言：“心是冷的，泪是热的；心，凝固了世界；泪，温暖了世界。”

在生活中，我们每个人都需要爱，需要被爱。爱就是生活的必须。没有爱，生命是枯萎的。

每当，我们看见那一只只珍贵的野生动物被捕、被杀害、被关进冷冰冰的笼子，我们会从心底发出愤愤不平的怒火；每当我们忽略了那些脚下的生灵，在它们兴奋的搬运食物的时候，将它们踩于脚下，心底所涌起的一丝波澜。