

# 三打白骨精读后感(精选10篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 三打白骨精读后感篇一

今天，我读了一篇非常有意思的——《三打白骨精》，出自罗贯中的《西游记》。

这篇故事讲了唐僧师徒四人来到了白虎岭，大家又累又渴。悟空就去远处摘桃子给大家吃。悟空的祥云惊动了山中的白骨精，她早就听说吃了唐僧肉可以长生不老，就想把唐僧捉来吃了。可是唐僧有徒弟保护，不敢轻举妄动。便化作一个美若天仙的村姑，左手提着青砂罐，右手提着绿瓦瓶，向唐僧走来。这时，悟空回来了。他一眼就看出这女子是妖怪，一棒就打死了她。可是妖精用了解尸法，真身化成轻烟飞走了，留下来的假尸首。可白骨精一不做二不休，又变成了寻女儿的老太婆、找妻子和女儿的老爷爷，可都被孙悟空识破了。唐僧见孙悟空一连打死了三个人，非常生气，便写下贬书，赶走了孙悟空。

这篇故事告诉我们：不要被表面的样子、虚情假意伪善的一面所蒙骗。在如今的社会里，有人表面看着和善，内心都是阴暗的。他们会利用卑鄙手段和阴谋诡计，来达到自己不可告人的目的。

## 三打白骨精读后感篇二

今天，我读了《西游记》中的《悟空三打白骨精》这篇文章。

它主要讲的是唐僧一行四人来到白骨山。白骨山里有一只白

骨精，她为了抓住唐僧，分别变了三个人，但是都没能逃过悟空的.火眼金睛，最后都被悟空打死了，唐僧一怒之下赶走了悟空。白骨精趁机抓走了唐僧……最后，还是悟空救了唐僧。

读完这篇文章，让我知道了，唐僧善恶不分却还怪罪他的徒弟，差点没了性命。我们要学悟空那样，擦亮眼睛，分清是非。不要像他师傅那样被眼前的事物所迷惑，否则后果不堪设想。

### 三打白骨精读后感篇三

今天我看了《西游记》中的一个章节孙悟空三打白骨精。

故事中，白骨精三次分别变成村姑、老奶奶和老爷爷来诱惑唐僧，想抓住唐僧，好吃唐僧肉。孙悟空凭借一双火眼金睛，一看就知道是妖精变的，举棒打去，狡猾的妖精丢下尸体，化作一阵清风逃走了。而善良愚笨的唐僧却不知是计，怪孙悟空滥杀无辜，念紧箍咒来惩罚孙悟空，并且要把他赶回花果山。经过沙僧的再三请求，孙悟空才得以留了下来。

我从文章中悟出一个道理，人不要被表面现象所迷惑，还知道了“害人之心不可有，防人之心不可无”。

### 三打白骨精读后感篇四

《西游记》相信大家都喜欢看，我也不例外。最近我看了其中的一个小故事《三打白骨精》，颇有感悟。

这个故事主要讲了唐僧师徒四人在前往西天取经的路上，遇到想吃唐僧肉的白骨精。妖怪三次变化去加害唐僧。第一次变作一个小姑娘，第二次变作一个老太婆，第三次变作一个老公公。结果三次都没得逞，给孙悟空的火眼金睛识破。但是唐僧认为孙悟空伤及无辜，把他赶回花果山。后来唐僧被

抓，孙悟空得知后立马赶回来打败妖精，救回师傅。

我很佩服孙悟空，他有火眼金睛，能分辨人妖，能把妖怪变化的人物打倒。他明辨是非，不被妖怪的变化多端所蒙蔽，每次都能识破。师傅被抓走了他仍然克服各种困难，赶回去救师傅，遵守当初他在五指山下答应菩萨保护唐僧去西天取经的承诺。菩萨没看走眼，孙悟空是一个值得信赖的猴子。

我记得上学期运动会，老师让我做凯凯的运动员小助手。小助手必须要时刻守在凯凯身边，为他提供服务。我答应老师一定会陪着凯凯、服务凯凯直到运动会结束。在运动会上，即使手里提着很多东西，流了很多汗，几乎要被太阳晒成姜饼，但我依然毫无怨言地坚守在凯凯身边。直到他拿下冠军后，陪他回到教室，顺利完成任务。虽然很辛苦，但是我还是很开心，因为我克服种种困难，跟孙悟空一样遵守了承诺。

我们一定要信守承诺，只有这样才能对得起别人对你的信任，不辜负别人对你的托付，成为一个靠谱的人。

## 三打白骨精读后感篇五

今日，西游记中的三打白骨精这个故事吸引住了我。

白骨精三次变成了人，要想骗光唐僧，吃唐僧肉，使自身永生不死，却三次被孙悟空揭穿，就留有一具假遗体。第三次总算被孙悟空打死了。唐僧就骂孙悟空，孙悟空对他说这时候妖怪，可猪八戒搬弄是非，唐僧就不许他跟随去取经了。

唐僧太过的善解人意，太过的单纯性，非常容易被别人骗，总误解孙悟空。猪八戒的搬弄是非使唐僧和孙悟空发生争执。要是没有他，事儿或许不容易变的那么的比较严重，沙悟净专业知识坐山观虎斗，什么话都没有说，太过度死板。孙悟空英勇、刚正不阿、善解人意、聪慧。孙悟空不害怕老师傅诵经，一定说起白骨精是妖怪。他知道老师傅会误会他，就

要他看白骨精的遗体，遗憾最终被猪八戒挑唆。他被老师傅误解后，被赶跑了，可还是情系老师傅的祸福，非常值得钦佩。

## 三打白骨精读后感篇六

我给大家分享的故事是《孙悟空三打白骨精》。这是《西游记》中的一个故事，我都读了很多遍了，对其中的故事情节非常熟悉，大家一定和我一样吧。

白骨精三次变身，骗了唐僧和猪八戒，幸亏被孙悟空识破，三次打死这个妖怪，孙悟空却被唐僧赶走。唐僧后来被白骨精抓到山洞里，孙悟空变化成假金蝉大仙，让白骨精在他师父面前说出了她使的诡计，让唐僧明白自己上当了，错怪了徒弟——孙悟空。最后，孙悟空除掉了白骨精，唐僧师徒又走上了西天取经的路了。

这个故事告诉我们，有些事情要相信别人，比如孙悟空有火眼金睛，能识别是人还是妖，就应该相信他的判断。有些事情就不能相信别人，比如遇到陌生人，不能随便接受礼物或好吃的。

## 三打白骨精读后感篇七

我给大家分享的故事是《孙悟空三打白骨精》，这个故事我读了很多遍，白骨精三次变身欺骗唐僧，幸亏被孙悟空识破，三次打死了这个妖怪。孙悟空却被唐僧赶走了。唐僧后来被白骨精抓到山洞里，孙悟空再次救了师父，并让唐僧明白自己上了当，错怪了徒弟。最后孙悟空除掉了白骨精，唐僧师徒又走上了去西天取经的路。

故事中孙悟空，为了保护师傅，不怕师傅误解，打死了白骨精，我们平时也要有这种努力达成目标的精神。

## 三打白骨精读后感篇八

今天我读的书是《西游记》，书中的故事《三打白骨精》特别好看，我很喜欢，虽然小时候就读过一次了。白骨精真是坏透了的妖精，一会儿变成个姑娘，一会儿又变成老太婆，一会儿又变成老头子，一家三口都给她变完了。还好孙悟空足智多谋，很快就识破她的诡计，可惜唐僧师父太过善良，差点被骗了。生活中，我们也要谨防上当受骗哦，尤其是一些不认识的陌生人的甜蜜诱惑。

## 三打白骨精读后感篇九

在这个暑假里，我看了西游记，其中印象最深刻的有一个章节叫三打白骨精。

这是讲唐僧他们在西天取经的路上，有个叫白骨精的妖怪，她听说吃了唐僧肉能够长生不老，就想法设法地接近唐僧。这时唐僧师徒都饿了，孙悟空去采野果了，他刚走，白骨精就来了，变成一个小姑娘，假装给唐僧送饭。这时候孙悟空回来了，他看出来小姑娘是妖怪变的，就一棒把她打死。白骨精又变成了一个老婆婆，假装来找女儿，孙悟空看见了，一棒又打死了老婆婆。白骨精变成一团青烟，飞走了。白骨精又变成了一个老头子，假装来找自我的妻子和女儿，孙悟空又把这个老头子打死。唐僧却责怪孙悟空打死了那一家“好人”。

这个故事告诉我们，我们不光要看表面，还要看内心。我们要像孙悟空一样睁开眼睛，看清楚人的本质，不能像唐僧一样，只看表面，被傻傻地欺骗了。

## 三打白骨精读后感篇十

《三打白骨精》是四大名著之一《西游记》中我最喜欢的故事。

故事讲的.是唐僧师徒四人被白骨精盯上了，她为了吃唐僧肉，先后变幻为村姑、妇人、老翁，却被孙悟空一一识破。但唐僧不辨忠奸，绝情地赶走了孙悟空。

看完书后，我的感触颇深。八戒明知孙悟空有火眼金睛，可以识破一切妖魔鬼怪，却因没吃到妖怪送的饭，就诬陷悟空。师父被妖怪抓走后，他的第一反应不是如何救师父，而是吵着要散伙回家。

孙悟空倒是忠心耿耿，冒著被逐出师门的风险，也要打死妖怪，为民除害。

看完这篇故事，我想到：

八戒告诉我们：人不应该自私。

悟空告诉我们：危险的东西也许有着迷人的外表，我们一定要有双慧眼。

唐僧告诉我们：我们尽量不要滥发慈悲，这可能会带来灾难。

白骨精告诉我们：做坏事之前一定要考虑后果。