

# 最新孩子是脚教育是鞋读后感(精选10篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇一

今年寒假，我看完了好几本课外书，其中一本叫《好孩子与坏孩子》，这本书很好看，我从这本书里学来了很多。好孩子与坏孩子里面的好孩子他写作业的时候非常的仔细，而那坏孩子做作业不但粗心，而且看到一道题写不来的时候，他就把这道题给涂掉。我看到一处最好笑的地方：有一天晚上那个坏孩子尿床了，三更半夜就醒来了，然后发现自己尿床了，他急忙想办法，然后想了半个多小时终于想出了一个办法他点燃一支蜡烛，放在床上对着蜡烛晒一晒，过了不一会儿，好不容易快要晒干时一不小心把床烧了一个大洞。我长大了之后我一定要做一个好孩子，读好书，又要孝顺父母。可是绝对不能做个坏孩子，因为那坏孩子很粗心，我也很不喜欢。

今天，我读了《好孩子与坏孩子》这篇寓言，这篇寓言主要讲了著名成功学家拿破仑，他因为母亲去世了，所以从小被认为是一个坏孩子，连他父亲也这样认为。自从父亲娶了一个后妈，后妈不相信拿破仑是个坏孩子，给予了他信心，使他成为了著名成功学家。我从中悟出一个道理：赏识导致成功，抱怨导致失败。不是好孩子需要赏识，而是赏识使他们变的越来越好；不是坏孩子需要抱怨，而是抱怨使他们变的越来越坏。

我的朋友曾遇到过同样的事情。

在我读一年级的時候，有一位好朋友，她跟我同班，同姓，同性別，就是有一樣不同，那就是家庭情況不一樣，她的爸爸媽媽離婚了，加上爸爸只顧著工作，沒時間理她，她只能跟著爺爺奶奶一起生活。在學校里，大家都嘲笑她沒勇氣。為什麼呢？因為她一犯了錯誤，就哭；上課不積極舉手發言；成績也一般，更不主動跟同學交往。只有我和幾位女同學願意跟她玩。很容易看出，她的自尊心全被同學們毀了。我也替她難過，就不由自主地告訴了老師，老師向她了解了情況後，就像親媽一樣照顧她。

從此，她的精神面貌好了，每天都帶著笑容回到學校。犯了錯誤，她也勇於改正，不再哭泣了；上課積極舉手發言；成績也名列前茅，因此，跟她交往的同學越來越多了。我覺得非常奇怪，為什麼她會像變了一個人似的呢？為什麼她會變化那麼大？放學後，我懷著好奇心，走到老師跟前，把我的問題一一說出來。老師卻笑著說：“其實，信心是很重要的，每個人都需要它，只要你鼓勵一個人，他就會信心十足。就是說，只要你信心十足，做什麼事都會很順利。”

從此，我做什麼事都信心十足，結果真的很順利。

在暑假期間，老師讓我們讀了黃蓓佳的《我要做好孩子》這本名著。其中讓我最有觸動的是《好孩子，壞孩子》這一章。

我在這裡談一談讀完這一章的感受。

平日裡我們覺得好孩子就是每次考試都能拿總分100分的。同學就是好孩子，但是在這一章中主人公金鈴卻與我們的想法不同，所以在書中金鈴的心里非常矛盾。好學生，壞學生.....自己在同學眼裡是壞學生嗎？好學生又有什麼了不起？好學生做了錯事就該縮起頭，讓別人背黑鍋？好學生如果這麼自私，怯懦，算什麼好？100分再多，三好學生獎狀再多，假的！

人格上只有“0”分！她金铃看不起她们！我要告诉大家：不论你是优等生、中等生、差等生，都要在人格上考到100分。如果你的人格只有“0”分，谁会看得起你，我也看不起你。

读完《好孩子、坏孩子》这一章后的又一感受是：我们一定要做一个人格和成绩都是100分的好学生。

同学们，读完了上述读后感后，你是不是想让时间过得快一点，早点到9月6日，就可以考一个100分让妈妈看看。记住人格上也一定要考100，争取做一个名副其实的好孩子。

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇二

我用了几天时间，读完了《水孩子》这本书。

我对这本书充满了兴趣。书的内容是这样的：有一个穷苦的扫烟囱的孩子叫汤姆，他只和一个凶残的师傅相依为命。他一直过着被师傅虐待的生活。

他有很多缺点，是个很坏的孩子。有一次扫烟囱的时候，他被当成了小偷，他逃进了河里，被仙后变成了水孩子。变成水孩子后，他可以陪蜻蜓说话，和小鱼玩捉迷藏……他过上了无忧无虑的生活。

不久，他踏上了闯荡大海的旅途。他不畏艰辛，走了很长的路，终于来到了大海。在惩恶仙人的帮助下，他改掉了坏毛病，并且不计前嫌地解救了师傅，最后变成了一个正直勇敢的小伙。

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇三

寒假里，我读了《水孩子》这本书，令我受益匪浅！从中我明白了成长的意义！

这本书主要讲述了这样一个故事：有一个叫汤姆的扫烟囱的孩子，他的师傅叫格林姆，格林姆对汤姆很不好，有一天，汤姆在去洗澡时变成了一个水孩子，水孩子是生活在水里的，他们要用腮呼吸，所以汤姆的脖子周围长出了腮。他能够在水里吸气、吐气、跑步、行走·····，做我们常人无法做到的事。小汤姆很淘气，一会儿去吓吓小螃蟹，一会儿搞破石蚕的门，一会儿又去将小石子放进海葵的嘴巴里，让他们以为是美味的食品。在汤姆被惩戒夫人教育过后，他很快就改正了，从此以后他再也没有去吓唬小螃蟹，也不再在海葵的嘴巴里放石子和搞破石蚕的门了。他变成了一个好孩子。可他后来又忍不住偷吃了糖果，在仙女们的帮助下，他终于成为了一个人见人爱的水孩子！

为什么要说我明白了成长的意义呢？因为我知道，成长虽然是快乐的，可是也必须要经历许多磨炼，就像蝴蝶必须破茧才能成蝶；小鸡也得自己破壳才能新生；成长也是这样，想要收获甘甜的果实，必须要经过辛勤的劳作才能获得。

除此之外，我还明白了做人要懂得知足.感恩！就像汤姆，他是个孤儿，是格林姆把他养大的，虽然格林姆对他不好还时常打他；虽然汤姆对格林姆讨厌至极，但他还是很感激格林姆收留了他.偶尔还会给他喝一点剩下的啤酒！再想想我们现在生活在多么幸福的环境里啊，我们是不是应该更珍惜.感恩我们所拥有的一切；更努力的学习；更健康.快乐的成长呢！

今后，我也要向汤姆学习，做一个勇敢.善良的好孩子！

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇四

腊月二十三那天，北京的习俗是过小年要吃饺子。尼莫爸在外面有饭局，快到吃晚饭的时间了，我自己在厨房里煮饺子，尼莫在客厅玩儿乐高。

这时窗外有人开始放鞭炮，声音很响，尼莫冲进厨房，一把

抱住我的腿，声音颤抖的说：妈妈，我害怕。

我赶紧关火，抱起尼莫说：妈妈知道了，这是放炮的声音，今天是小年，大家放炮庆祝呢。

尼莫把头扎进我怀里，说：妈妈保护我，放炮的声音太响了，我害怕。

我拍拍尼莫的后背，安慰了一会儿，尼莫的注意力被饺子吸引了，开始看我煮饺子。

想起来尼莫每次听到类似的声音，比如会发声的电动玩具，打雷的声音，都会很紧张。

尼莫一岁时，我们在颐和园玩儿，北宫门门口有个卖玩具的奶奶，把一个黑色的眼镜儿和大鼻子模具套在自己的眼睛和鼻子上，用嘴巴一吹，伸出来一个大长舌头，还伴随着吹哨子的声音。

奶奶看见尼莫走过来，对着尼莫突然吹了一下，尼莫浑身一哆嗦，哇的大哭起来。我赶紧把尼莫抱走了，尼莫死死的把脑袋埋在我的肩头，走出公园很远都不敢抬起来，我告诉尼莫，我们已经出来了，看不到卖玩具的奶奶了，尼莫才怯怯的抬头，满脸的泪水。

此后，我们每次去颐和园我都避开北宫门，因为那个奶奶每天都在公园门口卖玩具。偶尔必须经过，我会让尼莫远远的等着，我自己先过去告诉那个买玩具的奶奶，请她等我们走过去再示范她的玩具。即使这样，尼莫远远的听到奶奶发出吹哨子的声音，还会非常紧张。

尼莫是个活泼好动，热爱探索的孩子。他对声音的敏感也让我很困惑，上网咨询了育儿专家，答复说可能是“统感失调”，原因是婴儿期缺乏皮肤接触，抱得太少，爬行不够。

听到这个答复，我反而很确信尼莫不会是统感失调，他出生以后，每天都尽量多的做抚触，抱得也不少，尼莫七个月开始爬行，我更是充分提供条件让尼莫更多的爬行。

那么原因究竟出在哪儿呢？

百思不得其解的时候，我在《孩子：挑战》中读到这样一段话：“我们有必要区别一下惊吓和恐惧。一个年幼的孩子突然听到一声巨响或者摔倒了，他会受到惊吓，这是个很短暂的瞬间反应。而恐惧是第一次受到惊吓体验的延续。只有当父母也被同样的事情惊吓，并且无法摆脱自己受到的惊吓，孩子受到惊吓的体验才会发展成恐惧。也就是说，如果父母当时保持冷静和从容，那么受到惊吓就仅仅是一次经历，而不会发展成孩子的恐惧”“一个孩子忽然面对一个陌生的、他觉得害怕的环境，这时他有几个选择，他可以停下来看看大人怎么做，可以撤退或逃避，也可以利用恐惧”“如果大人小题大做，很可能就开启了他利用恐惧的旅程。大人讲话的语气、对这件事情的反应，引导着恐惧是否继续发展。大人们表现出过度焦虑，于是孩子发现害怕能够引起成人这么大反应，这多么令人惊讶！而这只是个开始，接下来有可能是更多的害怕、更大的反应、甚至是过分的关注，以及被抱起来的各种安慰，而这个恐惧能够很有效的引起大人的剧烈反应”

我仔细的回忆，记得尼莫还不到一岁的时候，有位邻居家的哥哥玩儿电动警车，尼莫好奇的在旁边观察，哥哥热情的把小警车放在尼莫手里，并顺手打开了警笛开关，尼莫吓了一跳，赶紧松手。哥哥还热情的把玩具车往尼莫怀里塞，我赶紧拿开，说”宝宝害怕了，他不喜欢这个声音，你自己玩儿吧“说着我就抱着尼莫赶紧走了。后来还发生过类似的情形。

我觉得有可能是我过度的反应造成了尼莫的恐惧。

接下来的几天，鞭炮声时常会响起来。尼莫还是很害怕，每次都冲过来说：妈妈，我害怕放炮的声音。我真心的鼓励他、表达出对他的信任：妈妈听到了，你能学会不害怕。尼莫尖叫着要求我抱抱时，我只是鼓励的拍拍他的肩膀。

这样做对我并不容易。这需要我摒弃传统的理念——认为不理睬孩子这时的恐惧和痛苦是残忍。如果我不这样做，那么尼莫害怕大的声音的问题就永远不会解决。我们通常认为，当孩子经受苦难时，我们必须去安慰他。而实际上，我们这样做是在增加孩子的痛苦，孩子将继续保持自己的恐惧，以得到我们的同情和关注。

“如果我们的孩子觉得生活中充满了恐惧，他们就无法面对和解决问题。恐惧不但不能提高克服困难的能力，反而会降低这样的能力。一个人越担心害怕，就越容易招致困难和危险。然而恐惧却能很成功地引起他人的注意，让别人为自己服务。

没有哪个父母愿意看到自己的孩子受苦，但我们必须明白，苦难不可避免。事实上，勇敢的孩子所受的痛苦会更少。恐惧让痛苦增加、扩大，恐惧让当事人实际遭受的痛苦更加严重和剧烈。我们需要帮助孩子面对及接受疼痛和苦难。当我们被孩子的恐惧影响时，我们就会让孩子变得更加胆小。”

尼莫听到鞭炮声还会紧张，但是已经没有以前的反应那么强烈了，有时也会要求我抱他，但只是为了去看看窗外美丽的烟花。

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇五

在放暑假前，老师向我们推荐了一本书《水孩子》。没过几天，我就到育才书店买到了这本书。

《水孩子》的主人公是一个名为汤姆的扫烟囱的孩子。他的

师傅不管汤姆有没有犯错，基本上每天都要打他。后来，在仙女的魔法下他变成了一个水孩子。他历经艰辛找到了仙岛，在这里，汤姆学会了宽容做人，还改掉了许多坏毛病。最后它不远万里去拯救他的师傅，完成一生的使命后回到了仙岛，开始了幸福的生活。

这本书讲述了汤姆从一个调皮捣蛋的坏孩子变成一个勇敢，聪明，懂事的好孩子。

为什么汤姆能变成好孩子，就是因为他有颗善良的心。他做错了事情，勇于承认，努力改掉那些坏习惯。他不计较原来师傅对他做过的事情，不远万里去拯救师傅。

读完了这本书，我知道了一个人善良的本质，真诚的人品是多么的重要！

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇六

最近，我在看一本名叫《水孩子》的书，这本书的作者是英国的查尔斯·金斯利。

《水孩子》讲述的是一个扫烟囱的男孩变成水孩子之后，在仙女的引导下，历尽种种磨难，最后长大成人的故事。汤姆从小受尽了师傅格林姆的虐待，同时在污浊的成长环境中也染上了许多的坏毛病。有一天，他和师傅去约翰爵士的庄园打扫烟囱。汤姆一不小心闯进了约翰爵士的小女儿艾丽小姐的房间里，结果被误认为是小偷，遭到了大家的追赶在仙女的引导下，他最终逃出了庄园，来到小河边，失足掉进了水中，变成了一个水孩子。

汤姆开始在水中生活，过了一段时间，为了找到其他的伙伴，他来到了大海，在那里遇见了许多水孩子。变成水孩子之后，汤姆并没有改掉以前身上的那些坏毛病，他经常欺负水里的各种小动物，还偷吃仙女的糖果。仙女只好为他找来了一位

女教师，而这位女教师竟然是艾丽小姐。在艾丽小姐的帮助下，汤姆逐渐改掉了身上的坏毛病，变成了一位好孩子。

仙女让汤姆去寻找天外仙境，到那里帮助他以前的师傅格林姆摆脱困境。汤姆历尽千辛万苦，终于完成了自己的使命，成为了一个真正的男子汉。

读了这个故事，我明白了一个道理：每个人都有自己的短处，应该去改正，要取长补短；别人托付你的事情，不管在艰难，你也要去完成。

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇七

一本本好书像一朵朵五颜六色的花，散发着缕缕花香，伴我度过了美好的人生。

——题记

我从小就喜欢看书，每当得到一本书时，心中就像吃了蜜一样甜。当我看书时总时沉浸在精彩的故事情节里，如痴如醉。我如饥似渴地吮吸着书中的知识，从中我知道了世界的美好，童话里的美妙，了解到了生活中的人情世故。虽然现在长大了，但书永远是我形影不离的好朋友。

最近我读了查尔斯·金利写的《水孩子》，我被书中的故事情节深深吸引了。文中讲述了在英国北方一个大城市里，住着一个扫烟囱的小男孩，名叫汤姆。一个偶然的遭遇，让他变成了一个四英尺长，“死不了”的两栖孩子——水孩子。在仙女的指导下，他去了室外奇境，做了自己“不愿意做的事”，历尽了各种奇怪事和重重考验，最终成为一个善良、可爱的孩子的故事。仙女给汤姆的那句教导，我印象深刻：“你得一个人去，用自己的眼睛看，用自己的鼻子嗅，自己睡的床自己来铺，自己玩火烧自己的指头……”意思是说，汤姆现在应该自立，去做他“不愿意做的事情”。汤姆

听后才决定出发去世外奇境，寻找并尽量帮助自己的师傅格兰姆斯。汤姆有一种精神，就是他那顽强不屈，笑对困难的精神，很值得我们学习；他那不怕困难，敢于和困难抗争的勇气也很值得我们学习。

现实生活中，有些人总依赖别人，缺乏和困难抗争的勇气，做事一旦失败，便一蹶不振。然而，人生不可能一帆风顺。读了《水孩子》之后，我才知道，应该像汤姆那样，做一个勇敢、懂事的孩子，有错误要及时改正，不应该逃避。

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇八

“人的心中大概都有一个天使与魔鬼。在很多人的心里，魔鬼往往都会战胜天使。但那些本性善良的人，总会用自己天使的一面去克制住自己魔鬼的一面。”

在《水孩子》这本书里，讲述了这样一个由前者蜕变成后者的小男孩的故事：

一个扫烟囱的穷苦男孩汤姆，一直过着被师傅欺负的生活。一次，因受人们的误会，他在逃避追捕时，沉睡到水中成为了水孩子。他在水里结识了许多动物朋友，可他在交往中仍表现出人类自私自利的本性，但是水中的仙女们依然用爱来教育他。汤姆渐渐有了改变。最后，他在游向大海的历程中，终于学会了怎样以爱来对待别人，同时自己也成长为一个热爱真理、正直、勇敢的人。

或许，在现实的陆地生活中，人们不能喜欢他，包容他，甚至不能接受他；但在水中世界里，仙子们却用爱感化了他。

我不能否认，我的小小举动并不能改变世界，但我确信，从我做起，我能改变我自己，让“天使”永远战胜“魔鬼”！

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇九

“我一向不相信孩子是未来世界的主人翁，因为我亲眼看见孩子在做现在的主人翁。孩子活动的主要范围是家庭，而现代家庭很少不是以孩子为中心的。一夫一妻不能成为家，没有孩子的家像是一株不结果实的树，总是觉得缺点什么，必定等到小宝贝呱呱坠地，家庭的柱石才算放稳，男人开始做父亲，女人开始做母亲，大家才算找到各自的岗位。”今天重读梁实秋先生的这篇关于如何教育孩子的文章，心里颇多感慨。

现在的家庭以独子居多，两个大人带一个小孩，更多的是四个大人带一个小孩，可是一个字：累！爹妈全是为孩子服务。母亲早晨喝稀饭，买鸡蛋给孩子吃；父亲早晨吃鸡蛋，买鱼肝油精给孩子吃。最好的东西都要献呈给孩子吃，否则做父母的心里便起惶恐，像是做了什么大逆不道的事一般。孩子的健康及其舒适，成为家庭一切设施的一个先决问题。这种风气自古已然，于今为烈。自有小家庭以来，孩子的地位迅速提高，以前的“孝子”是孝顺其父母之子，今之所谓“孝子”乃是孝顺其孩子之父母。孩子是一家之主，父母都要孝他！一次同学聚会，我曾感叹的说，现在的孩子真幸福，个个都是小皇帝。“错，一个稚气未脱的声音立刻就反驳我，我们早晨五点起床，去学校一直到晚上九点回家，回家后还有作业，我们幸福吗？偶尔一个星期天，还要去各种你们安排好的补习班，为了你们父母的成龙成凤的私心，我们背负你们太多的期望，我们一点也不幸福。”我顿时哑口，我们做父母的，无怨无悔的付出，以为这就是爱，换来的并不是孩子的理解与感激，而是隐隐的敌对心理，不得不令人担忧。可是孩子说的也没错。他们不是我们的私有财产，我们不能为了一己之私利，毁了孩子的幸福，童年应该是无忧的，更是无虑的，我们应该还给孩子一个美好的童年，这不仅仅是一种衣食住行的满足。我们不应该成为孝顺孩子的‘孝子’，同时我们也不应该让孩子成为实现我们梦想的“孝子”这样的两极分化，最后我们看到的也许是不孝之子。

这里梁先生用一个外国的故事告诉我们应该如何教育孩子：一位母亲带孩子到百货商店，经过玩具部，看见一匹木马，孩子一跃而上，前摇后摆，踌躇满志，再也不肯下来。那木马不是为出售的，是商店的陈设。店员们叫孩子下来，孩子不听；母亲叫他下来，加倍不听；母亲说带他吃冰淇淋去，依然不听；买朱古力糖去，格外不听。任凭许下什么愿，总是还你一个不听。事态一下子演成僵局，顿成胶着状态。最后一位聪明的店员建议说：“我们何不把百货商店特聘的儿童心理专家请来解围呢？”众人赞同，于是把一位天生有一幅教授面孔的专家从八层楼请了下来。专家问明原委，轻轻走到孩子身边，附耳说了一句话，那孩子便像触电一般，滚鞍落马，牵着母亲的衣裙，仓皇遁去。事后有人问那专家到底对孩子说的是什么话，那专家说：“我说的是：‘你若不下马，我打碎你的脑壳！’”所以我觉得还是梁先生说得好，孩子是父母的心头肉，不假，但我们对孩子还是要赏罚分明，首先我们自己要有一个正确的人生观，我们教的是要有一个健康，正常心态的孩子。对的就是对的，错的就是错的，不过分的溺爱。

这不由得使我想起《庄子》一个寓言故事；有三只在路上爬行的毛毛虫想要过一条河去采蜜。一只说，我们必须先找到桥，然后从桥上爬过去。一只说，我们还是先造一只船从水上漂过去，这样才不会被别人踩死。另一只说，我们走了那么多的路，我们已经疲惫不堪了，现在应该静下来好好休息几天。另外两只很惊诧：休息，简直是笑话！没看对岸花丛中的蜜都被其他蜜蜂、虫子快喝光了吗？说着他们两个就各自忙碌起来。剩下的一只爬到一颗树上，找了片叶子躺下呼呼睡起了大觉。不知过了多久，一觉醒来，它发现自己已变成了一只美丽的蝴蝶。她轻轻地煽动着翅膀就飞到了河对面的花丛中。此时，对岸的花开得正浓正艳，每个花朵里都有甜甜的蜜在等待着虫儿们来踩。她很想找到自己的两个同伴，他发现，一个累死在桥上，一个被河水淹没。

我们整天在这个竞争激烈的社会上辛苦的打拼，常常累得疲

惫不堪，遍体鳞伤，也不愿休息退却。不要再在教育孩子的问题上给自己添一个枷锁，其实顺其自然是一种美好的教育方式，而且是最美好的生存方式。

## 孩子是脚教育是鞋读后感篇十

读了《水孩子》这本书以后，知道汤姆是一个不爱卫生，没有教育，自私，爱撒谎的孩子。

有一次，他跟师傅格兰姆斯去哈特荷佛府中干活。在这豪华的宅邸中，他无意的闯进艾莉小姐的房间，被眼前的干净，整洁，美丽惊呆了。

艾莉小姐被肮脏的汤姆给吓坏了，她发出了一声惊叫，汤姆匆匆离开。他身后的庄园一片混乱，大家都追他，都以为他是小偷。汤姆没有办法，就奔向森林。一个好心的老太太收留了他。在梦中有一个小姑娘向他喊道：“你真脏，快去洗洗吧！”

当汤姆洗澡的时候他发现自己的身体有4英寸长，就像水蜥蜴一样，原来是仙女把他变成了水孩子。仙女教导他用自己的眼睛去看，自己动手去做事情。

在仙女的指引和惩罚下，汤姆遇到了许许多多的奇怪事，变成了一个善良勇敢的孩子。

汤姆的经历告诉我们，自己的事情自己做，什么事情都自己去体验。让我们向汤姆学习吧！