# 英国历史的讲座英语 大国崛起英国读后感 (优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写?接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起来看一看吧。

## 英国历史的讲座英语篇一

荷兰,在海潮出没的湿地和湖泊上,以捕捞鲱鱼起家从事转口贸易,他们设计了造价更为低廉的船只,依靠有利的地理位置和良好的商业信誉,逐渐从中间商变成远洋航行的斗士,荷兰人的这些创造性地做法使得他们成为了当时的商品集散地。他们坚守信誉,开发了很多新航线,垄断了当时的欧洲的海上贸易,想比较于当时处于君主集权下的其他欧洲国家,荷兰的统治很分散,起初是被西班牙国王统治,后来又得到了英国女王的统治,但是自信的荷兰人发现这些国家的统治着贪得无厌,当时的七个省份便联合起来,建立了一个分散的共和国,一个商人和知识精英为代表的共和国。

还有一些国家和地区充当高级抢劫者的帮凶,所以虽然起步阶段不够民主,但是也能"在外分点汤,对内抢一点",发展起来,然后可能实现民主转型,唯一的不好就是靠着别人崛起,也要看别人脸色吃饭,偶尔也得被老大抢一回(比如欧洲的中等发达国家、过去的四小龙等)。这是抢劫的分支阶段。

个强国要崛起必须先唤醒整体国民的整体愿望。总而言之,任何一个国家想要崛起不仅仅是休生养息,更学要高层决策者的思想一定不能落后。德国与日本虽然是战败国,也受到了毁灭性的打击,但是他们早已有了先进的社会体制,所以在战后几十年又可以迅速恢复,依旧是世界强国。

## 英国历史的讲座英语篇二

每天的傍晚是我的读书时间,我喜欢这份宁静、温馨和从容。就是伴着这份宁静从容,我读完了英国女性作家简·奥斯汀的代表作《傲慢与偏见》,并看完了它的同名电影与电视剧。虽然上学期间读过这部小说,但也只是走马观花,一味追求故事情节,这次细细品读,才发现它的真正魅力,让人久久回味。

英国女性作家简·奥斯汀出生于18世纪的英国乡村小镇,她没上过正规学校,但受到较好的家庭教育,她终身未婚。奥斯汀的作品以轻松诙谐的笔调,描绘了当时英国乡村中产阶级日常生活与田园风光,尤其是绅士淑女间的婚姻爱情\*\*,一扫当时文学界假浪漫主义潮流。

《傲慢与偏见》全书讲述了四桩不同的婚姻,展现了奥斯汀的婚恋观,在她眼里,其中的两桩婚姻是不幸的:一是伊丽莎白的好友夏绿蒂、表兄柯林斯的婚姻,完全建立在经济基础之上;二是伊丽莎白的么妹丽迪雅与威尔的婚姻,完全建立在初次相识与美貌之上。夏绿蒂是一个聪明的女子,但却接受了自高自大、愚蠢的柯林斯的未婚,只因家里没有多少财产。对于婚后生活,夏绿蒂也抱无所谓的态度。这样的婚姻状况在现代也非常具有现实意义,我认为单纯的以物质为基础的婚姻是没有生命力的,在一个感情淡而无味的婚姻里,人的乐趣何存?夏绿蒂固然可以把生活安排得井井有条,但是她的精神世界永远是苍白的,她安排与柯林斯每天见面的时间只有几分钟,她是多么聪明,但又是多么可怜可悲啊,一个无财产的女子就这样成为一个时代的悲剧。

伊丽莎白的么妹丽迪雅是另一种情况的婚姻。在五姐妹当中,她行为最为放荡无知,每日只知与军官调情。她贪恋威尔的美貌,冲动的跟威尔——个表面温文尔雅,实际生活放荡的人私奔,置家人的感受于不顾。后经达西的慷慨解救,两人才苟合结婚,婚后丽迪雅还在家人面前炫耀幸福,实在是

一个非常自私自利的女人。嫁给了一个伪君子,可想而知婚 后生活如何拮据,全靠伊丽莎白与达西救济生活。

奥斯汀所推崇的是后两桩婚姻:伊丽莎白与达西的婚姻,吉英与彬格莱的婚姻。美丽而文雅的吉英与活泼机智的伊丽莎白对待婚姻的态度是理智聪明的,她们的婚姻建立在爱情基础之上,但也不排除物质与相貌的因素。达西在初次见到伊丽莎白的舞会上并未对伊丽莎白的外貌产生好感,也反感她家人的低俗无知,但是随着越多的接触,发现了伊丽莎白的可爱之处。伊丽莎白也在越来越多的接触中发现了达西的美德,消除了对达西的偏见,成就一桩美满的姻缘。尽管他们在门第与教育上存在差异,但婚姻生活是依然是美满幸福的。

在奥斯汀的笔下没有惊心动魄、激情四射的爱情故事,更多是的理智与道德,所以,奥斯汀的爱情观是理智的。在我看来,爱情是美好的,以爱情为基础的婚姻才能经受住婚后油盐酱醋的平淡,真正的爱情不会因为形体的接近或远离而改变,真正的爱情是日久生情,而非一见钟情。

《傲慢与偏见》在对人性的描写上也是深入的。傲慢与偏见属于人性弱点最常见到的两种。出身高贵、财产雄厚、地位高高在上的上流人最容易染上傲慢的习气,对贫穷、粗俗的人瞧不上眼,达西就是其中一例。而地位低下、财产少而又有强烈自尊心的人在面对骄傲的优越者时则以偏见相对抗,这是另一种扭曲的傲慢,伊丽莎白就是一个典型。伊丽莎白最初看不惯达西的傲慢,受风度翩翩的威尔的`蛊惑,更对达西的人格产生严重的偏见,但随着深入了解,才发现误会了达西。但是她能勇敢地纠正自己的观点,摆正自己的态度,这一点是值得尊重的。而达西在初次求婚遭拒的情况下,敢于正视自己的缺点并积极改正,这才成就了这桩美满的姻缘。

不难想象,如果达西在初次求婚遭拒后傲慢依然故我,如果 伊丽莎白在了解真相后没有面对达西的勇气,那么他们之间 永远都会存在着一条不可逾越的鸿沟。人与人之间相处,总

会有摩擦,有冲突,有误会,但只要你勇于面对自己的不足, 积极改正自己的缺点,削去自己的棱角,小处说,能达到人 人和谐、群组和谐,大处说达到社会和谐、世界和谐。

# 英国历史的讲座英语篇三

床桌前,闲暇时光可以反复阅读,思考的一本好书。

作者写了系列的走读,每本都很精彩而文风确有不同,值得 珍藏。以前看林达的书,现在看志雄走读,增长见识,知识 的饕餮盛宴,思想的再次升华。在这浮躁的世界,有如一缕 春风,无声无音,润色这盛世当??。

# 英国历史的讲座英语篇四

好像一种自然规律,世界上每一个大国崛起的背后,都有一条隐藏的线索,包容着它崛起并且最终铸就辉煌的种种偶然与必然。

就我个人的观点而言,分析英国的崛起之初始,当分别从科学、技术、管理三个方面着眼。

这也是现代花前讲的三轮。

从科学、技术的角度来讲:一个愚昧的民族是不会崇尚科学的,他们的思想时麻木不仁的。

而英国是一个较早受到文艺复兴思潮影响并在这场伟大而辉煌的思想文化解放运动中涌现出了一大批思想文学巨匠的国家,莎士比亚就是其中的杰出代表。

那时的英国人民,眼界是很开阔的,他们反对专制与愚昧,积极追求个人民主与自由,执著地探索大自然的规律,到处是充满生机。

在这样的背景之下,很自然地诞生出了像牛顿这样伟大的科学家,引导着人们以更加科学和理性的眼光来认识这个神秘的世界。

经典力学的建立,万有引力定律的发现,大大增强了人们探索自然的信心。

从管理的角度来讲: 我觉得英国的崛起最重要的原因在于女皇的英明,管理的得当。

1女皇能抓住机会。

1558年伊丽莎白一世继承王位的时候,从英吉利海峡的那一边,不断地传来西班牙和葡萄牙航海探险家成功发财的消息。

这些消息,是一个即将全面来临的时代,对懵懂的人们发出的清晰信号。

它意味着: 在一个刚刚被重新发现的世界面前, 谁能抢到先机, 接受新的思想, 谁更快地打破旧有的价值观念, 谁就会更快地变得富有和强大。

在新世界的游戏规则里, 赢得海洋比赢得陆地更为重要。

2女皇的狠。

女王鼓励私掠船、海盗,像雷利和德雷克以及其他的人去扩大英国贸易,开拓殖民地,如弗吉尼亚,甚至袭击西班牙的贸易。

3女皇的开明。

在对待艺术上,莎翁的历史剧当中,君主往往是反面角色。

伊丽莎白女王呢, 当然知道这一点, 她并没有下令禁止演出

莎士比亚的戏剧;在处理国家事务时,她明白:权力的基础是全体英国人组成的民族,没有民众的支持做后盾,王朝就没有立身的可能。

国王与贵族都很清楚自己的地位,知道按照本分自己应该拥有什么,不应该拥有什么。

虽然没有成文的法律,但是天长日久,国王和贵族遵照彼此间的承诺,各自履行义务、享受权利,成为英国社会约定俗成的一种规则。

4女皇的聪明。

随着英国殖民扩张和海外市场的成熟,商品的需求量越来越大,手工工场的`生产已经不能满足需要。

为了鼓励发明创造,英国颁布了世界上最早的《专利法》。

这一切,使得英国出现了全民热衷于发明、生产和贸易的景象。

相反,女皇以后的几位君王的管理智慧就有些差强人意,甚至差点将英国置之死地。

1约翰王又被称为"失地王"。

为了维持战事,约翰王加紧了对市民和贵族的盘剥。

这样呢,就破坏了贵族和国王之间那个不成文的却流传已久的惯例,到了1215年春天,愤怒的贵族们集结起来,武装讨伐国王。

2查理一世继任后,很快就遭遇了财政危机。

那些由他个人主导的,英国与西班牙、与法国之间错综复杂

的宗教战争,使得国库空虚,财政紧张,为了维持战事,想到的最主要的手段就是增加税收。

这样一来, 议会和国王之间的矛盾就越来越大, 对立也就越来越尖锐, 最终导致在1642年爆发了战争, 而这个呢, 就是近代历史上非常著名的叫"英国内战"。

3詹姆士二世没有觉悟,他一意孤行,脱离议会统治,威胁到 伦敦城和许多其他城镇的利益。

表现的像一个专制独裁君主。

他让英国多数有产精英觉得他们必须推翻他。

威廉和平地入侵了英格兰,詹姆士逃跑,没有发生战争。

## 英国历史的讲座英语篇五

英国史读后感,日不落帝国是怎么成长的呢?下面是小编带来的英国史读后感,欢迎阅读!

英国历史学家休谟撰写的《英国史》共有六卷100万余字,我用了一个多月的时间读完。

记载了从恺撒征服不列颠到1688年英国革命1700多年的历史。

国家的政体也从混合封建制到绝对君主制,再到立宪君主制。

在这个过程中,对内有君主国王、上议院、下议院、教会、军队、党派、贵族、平民相互之间权利的制衡和争斗,对外与苏格兰、艾爱兰、法兰西、西班牙、荷兰、罗马、瑞典、德国、低地国家等之间战争以及对它们殖民地的争夺,惊心动魄,跌宕起伏,令人回味无穷,读后感受如下:

一、一个国家政体的建立有其历史的渊源。

它是由本国的习俗、传统、文化、哲学观所决定的,并在各种派别力量的斗争和妥协下建立的。

英国人相信经验,尊重习俗习惯,讲究传统和血统,不相信绝对理性。

认为绝对理性的虚假偶像背后是习惯、传统和经验的真实权威。

一切从经验而来的推论都是习惯的结果,而不是运用理性的结果。

历史本来就是经验知识和习惯积累的最大宝库。

历史经验就是人类智慧的唯一宝库。

所以, 经验主义的内在逻辑很容易导向保守主义。

英国人的保守性格和他们的哲学传统是有内在联系的。

而法国人认为,理性是普遍而客观的尺度。

历史经验是一系列偏见和恶行的汇集。

用理性的光明重新审视过去的种种弊端,间接支持未来的进步和改良。

普遍理性的内在逻辑很容易导向全面变革。

与过去决裂的激进主义,法国人的激进与他们的哲学传统密切相连。

二、 权利是争取来的,是依靠自身的强大获取的。

欧洲人的传统理念是崇尚强者。

从欧洲历史来看,解决冲突的途径是战争、决斗、司法,当司法仲裁无法执行的时候,又重新发动战争,决斗是主张权利的有力证据。

因此,崇尚强者,优胜劣汰的理念社会推崇,也是推动社会进步的重要方式。

当经过激烈的斗争后,经过妥协重新趋于新的平衡,权利得到保障和巩固。

所以,对内当君主强大的时候,他战胜议会和教会后,就会实现绝对君主制。

当议会战胜君主时,他就会实现限制君主权利的立宪君主制度。

对外,当法兰西十分强大时,英格兰就会联合西班牙荷兰等国一致对付法兰西,实现欧洲力量的平衡,使得各个国家能够继续存在下去。

当平衡一旦打破,战争就会爆发。

三、君主统治力度对社会的影响。

当君主权力过大,特权过多,就会束缚了社会和民间的活力, 社会进步就会变慢。

如对进出口商品的特许权的实行,就使国内的经济受到很大的制约和影响,国力下降,就会落后被动挨打。

当君主权利统治力过弱时,就会出现朋党相争,勾心斗角, 社会四分五裂,外国就会冲虚而入,就会增税,战争的花费 就会大大增大。 因此,适当的定位君主的权利范围,是在历史的摸索实践中慢慢确立下来的。

因此,很多时候一个国家的政体不是理性设计出来的,而是在实践中总结经验教训而获得。

其实对我们当下也有很多启发意义,已经高速发展了三十多年的我们存在很多困难和问题,不管不问不行,但是管制过严更不行,这就需要我们宽严有度,在实践中谨行小步快走,一个一个问题的化解,才能取得最后目标的'胜利。

如果每一个国家的历史写下来都是一篇宏伟的著作的话,那么英国的历史应该是这一篇篇著作中的一颗明珠。

看完了阎照祥先生写的《英国史》感触很深,他用简明的历 史语言把英国的历史从史前写到了近代,给我们展示了一个 一个帝国的成长过程。

在书中阎照祥先生用精炼的文字给我们展现了英国从新石器时代到辉煌的伊丽莎白时代,从史前历史的野蛮落后到引导世界近代工业进程工业革命的先进,阎照祥先生用大量的史料和照片记述了英国这个国家从中世纪不被欧洲大陆认可的"小国家"到一个称霸世界的"日不落帝国"的艰辛行程。

阎照祥先生是国内研究 历史的专家和先行者,作为从事研究 英国历史的专家,他兼任中国英国史学会副会长,并书写了 《英国政党政治史》、《英国政治制度史》、《英国贵族史》 和《英国史》等学术专著。

在书中,严先生用时间轴线把英国的历史进行串联,并根据历史的时代把英国的历史分为了十二个阶段。

第二个阶段讲述了英国的前期民族融合以及其封建君主制形成的过程,其中讲述了北欧民族入侵的血腥和七国时代的惨

烈,最终英国的民族定型,并最终形成了自己独立的王国。

最后一个阶段讲述了英国在两次世界大战后的发展,虽然获得了经济的复苏,但是英国作为世界政治体制模板、经济体制范本的时代已经过去,在战后国际新格局下,美国和苏联成为新的世界性超级大国,英国只能居于二等国家地位,英国国外的殖民地纷纷脱离了英国统治而独立,"日不落帝国"就此没落。

从以上叙述来看,作者在书中不仅仅给我们展现了英国的国家发展历程,同时介绍了国家的经济状况、政治制度、科学文化、海外贸易及战争,并以此为根据而延伸到社会发展的种种。

看完了这本书让我感受到一个帝国的兴盛除了天时地利以外 更多的是其自身的不断努力,通过历代英国人不断的奋斗和 曲折的斗争,使得英国领先世界几个世纪,但是又由于其自 身的问题使得国家迅速没落,最终失去世界的支配地位,失 去了"日不落"帝国的荣光。