

# 2023年终南山读后感(实用10篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 终南山读后感篇一

这期语文报编的十分精彩，令我最陶醉的是1版的对手，你好。它虽然很短，但十分精悍，作者还写出了他对对手的想法，并用了狼羊等例子充分说明了对手存在对自身的可贵，但是，我认为：1。狼吃羊的例子是自然的循环，是不能改变的，不足以说明对手的可贵性。因为，用鞭子驱赶羊，从而达到运动和用药治疗羊的疾病也未尝不可，这样既可以让年老的羊安享晚年也可以让死去的羊不会影响自己的子孙们，也可以减少损失，一石三鸟，何乐而不为呢？2。七国称雄是古时候封建帝王为了自己的穷奢极欲而发动了血腥的战斗，因此而民不聊生，难道对手是建立在别人的痛苦之上的东西吗？不！！3。例子3是拳击手因为骄傲而走向死亡，这也只是个人思想的，一个人不等于全人类呀！！

我想：生活中还是什么方面，只要，自己做好了自已的，自己认真些，成绩自然而然就上升了，只要进到了自己最大的努力就行了没必要和别人去比，因为，你就是你，他就是他，两个不同的人，尽力了比不过他也没办法，毕竟自己已经进了最大的努力了，也不比去听别人(成绩好的人)对你的冷嘲热讽，公道自在人心！只要勇往直前的努力，何愁大事不成？！对手只是信念！只有坚持不懈的努力才是正确的，也许人家是有天赋，但你的精神却没有输给任何人！对手是没有的，只是一种心态，而我们要相信努力，而不是斤斤计较”他的分数比我高了多少。只有时时刻刻都保持努力的心态，有何不可能获得成功？！

## 终南山读后感篇二

这期语文报编的十分精彩,令我最陶醉的是1版的对手,你好.它虽然很短,但十分精悍,作者还写出了他对对手的想法,并用了狼羊等例子充分说明了对手存在对自身的可贵,但是,我认为:1.狼吃羊的例子是自然的循环,是不能改变的,不足以说明对手的可贵性.因为,用鞭子驱赶羊,从而达到运动和用药治疗羊的疾病也未尝不可,这样既可以让年老的羊安享晚年也可以让死去的羊不会影响自己的子孙们,也可以减少损失,一石三鸟,何乐而不为呢?2.七国称雄是古时候封建帝王为了自己的穷奢极欲而发动了血腥的战斗,因此而民不聊生,难道对手是建立在别人的痛苦之上的东西吗?不!!3.例子3是拳击手因为骄傲而走向死亡,这也只是个人思想的,一个人不等于全人类呀!!

我想:生活中还是什么方面,只要,自己做好了自已的,自己认真些,成绩自然而然就上升了,只要进到了自己最大的努力就行了没必要和别人去比,因为,你就是你,他就是他,两个不同的人,尽力了比不过他也没办法,毕竟自己已经进了最大的努力了,也不比去听别人(成绩好的人)对你的冷嘲热讽,公道自在人心!只要勇往直前的努力,何愁大事不成?!对手只是信念!只有坚持不懈的努力才是正确的,也许人家是有天赋,但你的精神却没有输给任何人!对手是没有的,只是一种心态,而我们要相信努力,而不是斤斤计较”他的分数比我高了多少.只有时时刻刻都保持努力的心态,有何不可能获得成功?!

## 终南山读后感篇三

因为竞争中有赢也有输,有起也有落,如果把对手当做做自己的朋友,自己的心里会坦荡许多.失败要勇于奋起直追,迎头赶上,成功了要为下次的成功而努力拼搏,有了对手,哪怕荆棘丛生,自己也要敢于宰荆削棘的走下去.对手会是自己学会乘风破浪而无丝毫恐惧,对手会迫使自己越来越勇敢的接受暴风雨的洗礼。

不要逃避对手，也不要埋怨对手，要友好的跟对手说一句“谢谢你，我的对手”。

如果回避对手，就会失去一次尝试的机会，没有承担风险的勇气，永远不会有壮丽的人生，如果埋怨对手，只是因为自己没有信心超过他，会使自己心胸狭隘，没有容百川的胸怀，就永远不会有辉煌的业绩，要微笑面对生命中的每一个对手，面对人生才会越来越有勇气。

如果没有对手自己就会甘于平庸，不思进取，一个集体如果没有对手，就会自满，不发愤图强，对手成为你的朋友时，你多的不只是一个朋友，当对手成为你的敌人时，你少了的不只是一个朋友。

勇于接受对手的挑战，勇于与对手竞争，你得到的不只是辉煌……

在成长的路途中，把对手当做你的朋友吧，他也是你的同行者，也是你的挑战者，更是你的激励者，让我们跟对手说一句“你好，对手！”

## 终南山读后感篇四

今天，我读了《对手，你好》这篇耐人寻味，发人深思的文章深有感触，终于明白对手的重要性了！

《对手，你好》这篇文章讲的是人们痛恨狼群，为了赶走狼群，整整花了一个冬季的时间来解除狼患。但是，过了不久儿，他们发现羊群开始流行疾病，羊大批地死亡，最终才明白狼的出现和生存对于羊是有着“优生优育”的作用，狼追羊，羊躲狼，使羊常常惊悸奔跑，格外健壮。所以，正是狼是羊的“对手”狼吃羊，才不会出现生态系统不平衡的现象。

是啊，生活上，工作中，学习中，如果到处都没有“对手”

的话，更多的人或动物都只会因为没有“对手”这个原因而被大自然，被世界淘汰。只会原地踏步不会前行，没有雄心壮志与远大的目标。一切的一切，都只会因为“没有对手”这四个醒目的大字而荒废，淘汰，毁灭整个世界。

这篇《对手，你好》的文章是我想到了学习上。学习上的我总把踏踏实实，一步一个脚印的姚雨吟作为我的学习榜样。平时，我把她作为我的对手。虽然知道俩人还有距离，但是这个对手激励着我勇往直前，试着去挑战自己，战胜自己。

生活就像一本书，书中没有一个字，但却能教你很多，很多。生态平衡需要人人去维护它的，只有世界上到处都是对手的话，明天，后天，以后，将来，我们的世界才会充满美好。

文档为doc格式

## 终南山读后感篇五

在第八单元考试时，我看到了一篇课外阅读，叫(你好，对手)这篇文章使我受益匪浅。

第一眼看到题目时，我大惑不解：为何要与对手说你好，对手不是“敌人”么？

但是我读过这篇文章以后，对“对手”这个名词有了更深的了解。

文章开头便写(狼和羊)的故事，狼经常攻击羊，牧场主便设法消灭了狼，但羊却因此更加广泛的死亡；文章紧接着写了秦二世因为敌而英雄迷路；美国拳王泰森因为达到称霸拳坛而麻木，骄狂和自大，最终因罪下狱。

从这三篇短文之一——羊没有狼，死的更多可以看出如果没有

对手，就会自感堕落，没有任何约束。

从秦国灭亡和拳王的故事当中可以体会出如果把千山万壑踩于足下之时，那么，你将会遇到人生中最强大的对手——自己。将自己视为最后的对手，突破自己超越自己，战胜自己才能我们的冲动和渴望。人生的十八盘，最艰难的便是挑战自己。

对手在自己的生命中是一个不可缺少的角色，就是因为对手，逼使每个人锐意进取，否则将会自毁长城。人生大道崎岖的像山峰一样陡峭，只要高峰还在前面，人的脚步便不会停下。在你迷惑，迷路时，一个指向标——对手将会再度激起你的斗志，使你有一种柳暗花明又一村的感觉。

有对手，就有警惕，便不使活力。现在，社会在飞速发展，这都是人类在不停的竞争，力争第一所刺激的。在漫长的人生旅途中，对手时刻在你的身旁，我们也许应该怀着感激地心说：你好，对手。

## 终南山读后感篇六

成长中的我们奔跑着，是为了追赶对手，是为了不被落下，生活中的我们在乎名次，看中评价，是为了不让对手说你是一个纸上谈兵的弱者，这样有追有感，有风有浪的生活成了我们喜怒哀乐的缘由————竞争的压力。我们的生活正因为有了对手才不会像白开水一样，而变得色彩斑斓。真因为有了对手我们才不会像培育的鲜花一样脆弱，而变得越来越坚强。正因为我们有了真正的对手我们才能享受真正的快乐，认认真真的自我。

因为竞争中有赢也有输，有起也有落，如果把对手当做做自己的朋友，自己的心里会坦荡许多。失败要勇于奋起直追，迎头赶上，成功了要为下次的成功而努力拼搏，有了对手，哪怕荆棘丛生，自己也要敢于宰荆荆棘的走下去。对手会是自己学会乘风破浪而无丝毫恐惧，对手会迫使自己越来越勇

敢的接受暴风雨的洗礼。

不要逃避对手，也不要埋怨对手，要友好的跟对手说一句“谢谢你，我的对手”。

如果回避对手，就会失去一次尝试的机会，没有承担风险的勇气，永远不会有壮丽的人生，如果埋怨对手，只是因为自己没有信心超过他，会使自己心胸狭隘，没有容百川的胸怀，就永远不会有辉煌的业绩，要微笑面对生命中的每一个对手，面对人生才会越来越有勇气。

如果没有对手自己就会甘于平庸，不思进取，一个集体如果没有对手，就会自满，不发愤图强，对手成为你的朋友时，你多的不只是一个朋友，当对手成为你的敌人时，你少了的不只是一个朋友。

勇于接受对手的挑战，勇于与对手竞争，你得到的不只是辉煌……

在成长的路途中，把对手当做你的朋友吧，他也是你的同行者，也是你的挑战者，更是你的激励者，让我们跟对手说一句“你好，对手！”

## 终南山读后感篇七

《你好，安娜》以近半个世纪的时间跨度讲述了几位女性从豆蔻年华到历经沧桑的人生，走进人性的深处，将“罪与罚”的内心叩问贯穿全书。

书中安娜、三妹、素心三个闺蜜用她们的一生对这个问题做出了回答。她们不断地用亲情、友情去忏悔罪责、弥补过错，最终找到了真相，获得了彼此的原谅，也使得人生不再留有遗憾。”

记载一代人的记忆，书写了一个时代的精神图景

《你好，安娜》是蒋韵献给母亲的作品。小说走进青春的深处，讲述几个大好年华的少男少女，几段浓烈而隐秘的情感，为爱而牺牲，为爱而隐瞒，为爱而原谅，一个藏在嫉妒与救赎中的故事。它以22万字的篇幅，书写了一个时代，以及时代中的人们如何面对他们的命运。

故事含量、覆盖面大，对人性的挖掘深，每个人物都有属于自己的史诗。著名评论家、中国当代文学研究会副会长贺绍俊赞誉“她提供了成长于六七十年代的一代人的形象图谱。”

蒋韵回应道，人类只要有自己的精神，有真实的痛苦，有真实的欢乐，有真实经历的一切，文学就会永存。作家不是秘书，但是要负责记载一代人的情感和精神。

此外，《你好，安娜》复现了许多那个年代的历史细节，比如自行车、军挎包、笔记本、绿皮火车等。蒋韵解读道，好的小说家能够带领读者走向一个比真实更为真实的叙述现场，这也是她努力想做到的。

## 终南山读后感篇八

读蒋韵的《你好安娜》，使我想起了哥德的一句话：“如果你失去了金钱，失之甚少；如果你失去了朋友，失之甚多；如果你失去了勇气，就失去了一切。”是的，人的勇气不能丢。

翻开这部作品，首先看到的是扉页上的“献给我的母亲”。我想，故事可能发生在我未曾经历过的时代，读着，却又感觉并不陌生：几个女孩青春期的懵懂，对文学的热爱，对艺术的追求，特殊历史时期不同的生活经历和遭遇等等，都一一呈现在眼前。

小说讲述的是三个女孩乘坐火车去看望在乡下插队的三美的姐姐，火车上偶遇彭承畴，彭的着墨不多，但他的出现却改变了三个女孩的命运。文章中安娜为了不辜负彭对她的信任，把他交给她的日记本像宝贝一样珍藏着。在那个动荡的年代，一个手抄本可能让人身陷囹圄，这是我们生活在现代社会的人不能理解的事情。安娜为了保护这个日记本，东挪西藏，忐忑不安。当她发现这个日记有可能被母亲发现烧毁的时候，她把日记本交给素心保管，却引起了素心的嫉妒。素心一直暗恋着彭承畴，她把笔记本视若珍宝，尽管这个日记本并不是彭亲手交给她的。一天下班途中遭遇到意外，素心把笔记本弄丢了。安娜得知后伤心至极，她觉得愧对于彭的嘱托和信任，加上她的不治之症，她绝望了，她不想给家里增加负担，而选择了自杀。她的死从此让素心背负着沉重的精神枷锁，素心一直都不能原谅自己。

读到这里，我为安娜的死感到惋惜，感叹她的执着，这份纯真美好的初恋虽然没有结果，却单纯而执着，对朋友的承诺和守候，这份感情是多么简单、脆弱而又弥足珍贵啊！素心则是背负着这个沉重的十字架，终生受到良心的谴责。她的教母给她取的别名寓意深刻：玛娜，一个水灵的果实，只能现摘现吃，按需索取，不能贪婪，多摘的会变得腐烂不堪。作品的主人公，用作者的话说是“一个为爱情而盲目和痴狂的少女，就是窃取了原本不属于自己的东西，整个余生被罪恶感所折磨和惩罚，陷入深渊”。当素心无意中翻阅圣经时才知道玛娜的真正含义：玛娜，是一种救命的恩物，是神的奇迹，是施和舍。“我舍过，我舍出过我自己，在最凶险的时刻，可留下了不该留下的。”从此，素心觉得自己罪孽深重，觉得自己再也没有资格谈恋爱了。她把这桩心事深深埋藏在心里。多年以后，在她的努力下，她的文学才华崭露头角，文学创作成绩斐然，成为一个名副其实的作家，但情感的世界里却心灰意冷，拒人千里之外，不再接受任何人，在白瑞德向她求婚时，她选择了逃避。而三美在了解安娜的死与素心的私心有关以后，两个闺密从此心怀芥蒂，再也回不到从前，仿佛青春的牧歌变成了绝响，两个人友谊的小船从此搁



浅。

作品中安娜的姐姐丽莎更为让人心痛，青春时期的梦想被母亲无情地扼杀，从当年那个在舞台上骄傲的公主到家庭保姆，她的人生轨迹被母亲搅得一塌糊涂，她恨母亲，在母亲清醒的时候，从来没给过母亲一个好脸色，她的家庭生活在岁月的磨砺下早已物是人非，而她却选择了不认输。为了回城里，她给两个女儿最好的教育。她选择了离婚，去做家政、当保姆，不遗余力地供两个孩子完成学业，逼着两个孩子弹琴、跳舞，把自己年轻时未能实现的夙愿都强加在两个儿女身上。用莽莽的话说，“这是我卖了自己的童年、少年而得到的礼物……”孩子青春期的叛逆和母亲的严厉很像现在的我们，当我们强加给孩子学习任务的时候，是否能想到孩子的快乐？当孩子用整个童年换回来的成功，含着眼泪痛哭着说：“我爱它，我恨我爱它”的时候，想必丽莎的心情也是五味杂陈的，这样的成功是否是孩子真正需要的？有人说：“选择大于努力”。很多时候，我们的方向选对了，努力会事半功倍；而方向选错了，再多的努力也只能是离目标越来越远。

自古以来成功就没有捷径，破茧成蝶需要毅力和坚持，虽然不是所有的努力都会有回报，不是所有的付出一定会开花结果，但我们是要给孩子一个快乐的童年，还是让孩子长成我们所期待的样子？这是我们应该好好反思的问题。当丽莎拼尽全力、倾尽所有把两个孩子培养成才的时候，她的母亲也终于没能逃过阿尔茨海默综合症的困扰，她选择陪伴母亲，任劳任怨地照顾母亲。她把母亲当孩子一样照顾，跟母亲絮絮叨叨地说着多年以前不愿跟母亲提起的过往，她不知道这些话在母亲的世界里是什么，像风声，像雨声，像海浪的声音，还是像蚕吃桑叶的声音？在母亲最想听她诉说的时候，她沉默如铁，而现在她可以毫无保留地说，因为她知道无论她怎么说，都再也伤害不到母亲，她已经走不进母亲的世界了。当读到丽莎母亲喊她“妈妈”的时候，我突然泪奔，这就是人类自然天性的回归，是中国母性返璞归真的最有力的诠释！

震撼心灵的文字往往不需要词藻的华丽，真实的情感更能打动人心。我们在成长期间都背负了太多不属于自己却又强加给别人的负荷。平凡的世界里，我们应该像恩食“玛娜”一样，对万物不过多地索取，不贪婪，用简单和随性去感悟人生，回归自然。大道至简，或许这才是生活简单快乐的真正含义。

青春是无限美好的，每个人都有梦想，每个人都曾经为实现自己的梦想而努力过，拼搏过，成功与否并不是最重要的，不虚度光阴，不负韶华，不彷徨，不气馁，不负此生，就是美好的人生！

愿我们在成长的道路上，放飞自我，轻装远航！愿青春的牧歌永远漂荡在我们记忆的长河中！

## 终南山读后感篇九

成长中的我们奔跑着，是为了追赶对手，是为了不被落下，生活中的我们在乎荣誉，看重评价。追与赶，悲与喜并肩走在我们的岁月里，磊实了我们的坚定。

若在这时，出现了一个对手。生活就会出现目标，会让我们扬帆起航，产生追赶、超越的欲望。就像深夜的天幕上出现了繁星，生活不再无趣，挑战、成功、失败如同海上波涛，让航行更有趣味。

竞争有赢也有输，有起也有落。失败要勇于奋起直追，迎头赶上。成功了要为了下次的成功而努力拼搏。若是有了对手，哪怕成长路上荆棘丛生，也会有勇气斩荆披棘。对手会是我们学会乘风破浪而无丝毫恐惧的勇气，会是迫使我们愈战愈勇的`接受暴风雨洗礼的大胆。

若是回避了对手，就等于回避了成功向你招手的机会，就等于失去了超越对手途中积累的经验。厌恶对手，是因为害怕

失败、无法战胜对手，对自己本身没有信心。

所以，我们要微笑的面对生命中的每一个对手。一生要走得路太长，却并不寂寞、漫漫长路，有一相伴——对手。

## 终南山读后感篇十

成长中的我们奔跑着，是为了追赶对手，是为了不被落下，生活中的我们在乎名次，看中评价，是为了不让对手说你是一个纸上谈兵的弱者，这样有追有感，有风有浪的'生活成了我们喜怒哀乐的缘由——竞争的压力。我们的生活正因为有了对手才不会像白开水一样，而变得色彩斑斓。真因为有了对手我们才不会像培育的鲜花一样脆弱，而变得越来越坚强。正因为我们有了真正的对手我们才能享受真正的快乐，认认真真的自我。

因为竞争中有赢也有输，有起也有落，如果把对手当做做自己的朋友，自己的心里会坦荡许多。失败要勇于奋起直追，迎头赶上，成功了要为下次的成功而努力拼搏，有了对手，哪怕荆棘丛生，自己也要敢于宰荆削棘的走下去。对手会是自己学会乘风破浪而无丝毫恐惧，对手会迫使自己越来越勇敢的接受暴风雨的洗礼。

不要逃避对手，也不要埋怨对手，要友好的跟对手说一句“谢谢你，我的对手”。

如果回避对手，就会失去一次尝试的机会，没有承担风险的勇气，永远不会有壮丽的人生，如果埋怨对手，只是因为自己没有信心超过他，会使自己心胸狭隘，没有容百川的胸怀，就永远不会有辉煌的业绩，要微笑面对生命中的每一个对手，面对人生才会越来越有勇气。

如果没有对手自己就会甘于平庸，不思进取，一个集体如果没有对手，就会自满，不发愤图强，对手成为你的朋友时，

你多的不只是一个朋友，当对手成为你的敌人时，你少了的不只是一个朋友。

勇于接受对手的挑战，勇于与对手竞争，你得到的不只是辉煌……

在成长的路途中，把对手当做你的朋友吧，他也是你的同行者，也是你的挑战者，更是你的激励者，让我们跟对手说一句“你好，对手！”