

# 2023年水手日记主要内容(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 水手日记主要内容篇一

美国的艾非写了一本意味深长的书，书名叫《女水手日记》。我非常喜欢这本书，因为作者把主人公刻画得栩栩如生。它讲述了女主人公陶雪洛身处逆境，迫使她从一个淑女转变到一个水手的故事。

我之所以这样喜欢这本书，是因为作者刻画的船长这个人物，他的阴险、毒辣、不择手段给我的印象最深。

首先，书中的谢克利船长，是个残忍可怕的人，他视水手为粪土，任由他摆布。他利用陶小姐受到过良好教育，让她把所见所闻都如实一一通报自己——这是多么可恶的行为！他明明知道陶小姐一定会站在绅士这边，但还是让陶小姐混在水手中间做他的耳目。任何一个人如果有些良知的話，是怎么都不会让一个女孩儿参加一场的。可见船长的心是有多么邪恶！任何人都都会来谴责这种小人的！

其次，是老查——这个引领水手们叛变的老黑人。暗中不停地帮助陶小姐，可他却却在叛乱中被船长打死了，但他的灵魂却被藏在了地下室，也就是说，老查没有完全死。一开始，我还以为查先生“死”后会憎恨陶小姐，可谁知道他仍在不断地帮助陶小姐。这让我是多么地意外与感动！如果换做是我，就算不会恨她，但起码是再也不会去帮助她了！毕竟是陶小姐害自己受苦的呀！这体现了老查的心胸是多么的宽广！他的这种品质真让我欣赏！

坚定就会成功，信任就会团结，勇敢就会胜利的道理让我受益匪浅！这也是我读了这本书后的最深感想！

## 水手日记主要内容篇二

我在图书馆里乱转，毫无选择性地随意挑拣着书架上的书，眼睛的余光看到了这本书。想到冒险的故事总是很吸引人的眼球，又记起它就是本学期宋老师的推荐书目之一，我抱着试试看的心理，才将这本书带回了家。

说实话，当我浏览到书的目录时，就产生了浓厚的兴趣。想想看，一个十岁的女孩竟然要独自坐船，穿越大西洋，去追寻远方的父母、弟妹，而在这几个月的旅途中，与她为伴的只是一群五大三粗的水手，这在别人以及同龄的眼中是一件多么不可思议的事情啊！

或许是旅行中的几个月改变了她的一切，使雪洛脱胎换骨变成了另外一个人。几个月以来，经历太多情感波折的她再也不是初上“海鹰号”的那位小姐，而是一个真正懂得人情事故的女孩。相比同龄的那些人，她收获的要比他们多得多。“人在经历磨难后往往会变得更成熟”，雪洛的故事再一次证实了这句至理名言。

读后，我仿佛还沉浸在故事当中，每个人物，让我难以忘记，故事情节非常诱人，我满怀希望地看完这本书，对人生的启示，对雪洛的称赞，书里带给我们无限的乐趣与惊险。

雪洛是一面镜子，使读到这篇文章的人能从她身上看到自己的未来！

## 水手日记主要内容篇三

打造完美心灵，培养高尚情操，体味不同人生。在这段时间里，我读了《女水手日记》。

这本书，我觉得我们要有风的意志，自由地去追寻自己想要的风。

在云谲波诡的大西洋上，我们的思绪随着海鹰号有节奏地摇晃，顷刻之间仿佛也跻身于阴暗诡异的船舱之中，与雪洛一起感受着自我意识的觉醒与旧有观念的分崩离析。从自我挣扎到破茧而出，雪洛选择离开她那充满对女性束缚的家庭，是一次对自身的突破，使她从一朵娇贵的温室花朵蜕变成一位坚强自主的女性。

去选择你想要的风吧，让它带着你，奔向你心中理想的彼岸。

## 水手日记主要内容篇四

20××年开始了，我趁着寒假读了一本书，名叫《女水手日记》，这本书非常非常厚，共有238页，是美国艾菲写的，非常精彩，故事是真实的，具有吸引力，而且作者思路严谨，描写也很详细。

这本《女水手日记》的主要内容是，在1832年的夏天，当来自上层社会的十三岁少女陶雪洛独自登上驶往美国的海鹰号时，还不知道等待她的将是一场惊心动魄的横跨大西洋之旅。航行途中，水手们一直在暗中谋划叛变。起初，雪洛站在尊贵优雅的谢克利船长一边，但渐渐地，在她了解到她残忍的本性后，便毅然加入水手们的行列。很快，她被卷入了一场离奇的谋杀案，受到审判，并且被宣判死刑，但她凭自己的勇敢和机智，逃过劫难。最后，当海鹰号抵达目的地时，她已成为统帅全体船员的一船之长。然而，当她回到父母身边时，却发现自己与原本的世界格格不入了。

读了这本书后，我的感悟很深。但我觉得此书最有哲理的话是：“水手至安全的港湾出航，他选择他需要的风，可是风却有风的意志！”我的理解是，艾菲的写作哲学恰恰暗示了他通过本书要传达给我们的信条。勇敢的去选择我们要的风

吧，让它带着我们，奔向自己心中理想的彼岸。

《女水手日记》如果说：当水手，只是她对自己所犯下无知之错的一点补偿，那么航行结束后，她已经与原本深深信仰的秩序与规则彻底决裂。她放弃了温暖舒适的家，自由去追寻她想要的风。

我还要补充一点，19世纪是一个推崇阶级与礼教的时代，几乎从一出生开始，雪洛的人生就本安排好。不难想象，她孤身一人来到海鹰号这个蛮荒世界，秉持心中纯粹的良知，分辨出真正的善与恶，让自己的正义感战胜恐惧，最终扬弃根深蒂固的观念，做出改变自己命运的重大决定，这需要多么大的决心与勇气啊！

## 水手日记主要内容篇五

2013年开始了，我趁着寒假读了一本书，名叫《女水手日记》，这本书非常非常厚，共有238页，是美国艾菲写的，非常精彩，故事是真实的，具有吸引力，而且作者思路严谨，描写也很详细。

这本《女水手日记》的主要内容是，在1832年的夏天，当来自上层社会的十三岁少女陶雪洛独自登上驶往美国的海鹰号时，还不知道等待她的将是一场惊心动魄的横跨大西洋之旅。航行途中，水手们一直在暗中谋划叛变。起初，雪洛站在尊贵优雅的谢克利船长一边，但渐渐地，在她了解到她残忍的本性后，便毅然加入水手们的行列。很快，她被卷入了一场离奇的谋杀案，受到审判，并且被宣判死刑，但她凭自己的勇敢和机智，逃过劫难。最后，当海鹰号抵达目的地时，她已成为统帅全体船员的一船之长。然而，当她回到父母身边时，却发现自己与原本的世界格格不入了。

读了这本书后，我的感悟很深。但我觉得此书最有哲理的话是：“水手至安全的港湾出航，他选择他需要的风，可是风

却有风的意志！”我的理解是，艾菲的写作哲学恰恰暗示了他通过本书要传达给我们的信条。勇敢的去选择我们要的风吧，让它带着我们，奔向自己心中理想的彼岸。

《女水手日记》如果说：当水手，只是她对自己所犯下无知之错的一点补偿，那么航行结束后，她已经与原本深深信仰的秩序与规则彻底决裂。她放弃了温暖舒适的家，自由去追寻她想要的风。

我还要补充一点，19世纪是一个推崇阶级与礼教的’时代，几乎从一出生开始，雪洛的人生就本安排好。不难想象，她孤身一人来到海鹰号这个蛮荒世界，秉持心中纯粹的良知，分辨出真正的善与恶，让自己的正义感战胜恐惧，最终扬弃根深蒂固的观念，做出改变自己命运的重大决定，这需要多么大的决心与勇气啊！