

2023年资治通鉴读后感题目(精选5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

资治通鉴读后感题目篇一

提起《资治通鉴》，你们知道它是什么吗？告诉你吧，它是一本历史故事书。由于我热爱历史，妈妈就在我过生日时送了我这本书。

它的封面有四个深红色的大字——《资治通鉴》。除外就只剩下那“一片草地”和那几个栩栩如生的、正在翩翩起舞的古代陶制品了。书后还有大约五百字的简介，方便人们来了解它。

有人说：外表美无用，需有实际效果才行。”我给大家说一说它的作用和主要内容吧！它主要讲了古代的故事和人物，如：《三家分晋》、《三顾茅庐》和《孔融让梨》等。整整一千四百多年中所发生的事情都被它讲了出来。如果你想查古代故事或人物，只需打开《资治通鉴》，答案就会立刻呈现在你的面前。

有一次：妈妈问我三国时期的“小霸王”是谁。我找了很多资料都没找到，最后还是在我的“宝贝”——《资治通鉴》中找到了。从此我更爱《资治通鉴》这本书了。

《资治通鉴》真是我的好宝贝！

资治通鉴读后感题目篇二

最近，学习了《孙权劝学》这一课，这一篇文章出自《资治通鉴》。通过学习这篇文章，我对《资治通鉴》这本书有了很大的兴趣。于是，这几天，我用心阅读了这本巨著。

《资治通鉴》这本书是宋朝司马光主编的一部编年体史书，记录了上起东周下至五代，一千三百多年的史事。司马光编成这部四百多万字的巨著，一共花费了十九年的时间。《资治通鉴》的内容以政治、军事和民族关系为主，兼及经济、文化和历史人物评价，目的是通过对事关国家盛衰、民族兴亡的统治阶级政策的描述警示后人。所谓资治通鉴，即“鉴于往事，有资于治世”，这四个字体现了中国传统的资治育人意识。司马光自己也说《资治通鉴》是“专取关国家盛衰，系生民休戚，善可为法，恶可为戒者。”

读完《资治通鉴》这本书后，里面的故事让我有许多很深的体会。掩卷回首，无数人物，许多场景，总要在眼前纷然活跃，让我或是赞叹，或是鄙弃，或是激动，或是沉思，从历史事实中得到警悟的启迪，同时很自然地对此书的编辑者司马光油然而生钦佩之心。书中的人物的精神有许多是值得我们学习的。比如，蔺相如的顾全大局，廉颇的知错就改，苏武的正气，韩信忍受侮辱终于成就大事的胸怀等等。从韩信的故事中，我知道了要听取别人正确的意见，要不然反而自己吃亏。韩信身为一个不可多得的奇才，最后却落得了身死家破的下场，全因没有听取正确的计谋，真是可惜。让我记忆深刻的还有唐太宗，唐太宗是个明知且有远见的皇帝。一个人要知足，干什么都要前思后虑，适可而止。光知吃饭，不知“锄禾日当午，汗滴禾下土”

的稼穡之艰难，就不会珍惜粮食，就会大吃大喝，就会忘记劳动者的血汗，久而久之，则饭不常也。君犹舟，民犹水，水可载舟，也可覆舟。当权者不知爱护百姓，当头头的，不知关心下属，则危在旦夕。这也就清晰明了地告诉我们一个

道理：一个人要知足，干什么都要前思后虑，适可而止。

《资治通鉴》是一部至今还无法替代的编年史的历史巨著，问世千余年来，给了后人多少教益和启迪！司马光的劳绩是永远令人敬佩的！

资治通鉴读后感题目篇三

赵简子有两个儿子。大儿子叫伯鲁幼子叫无恤。赵简子想立继承人，但不知立谁好。于是就把他日常训诫的言词写在两块竹简上，分别交给他的两个儿子。并且叮嘱说：“你们要好好记住这些。”过了三年，赵简子再问他的两个儿子训诫上的内容。大儿子伯鲁完全记不起，问他竹简在哪里，已经丢了。再问小儿子无恤，盛熟练记起竹简上的内容，并且随身拿出那块竹简。于是赵简子认为无恤贤能，立无恤为继承人。

1. 关于选择，让时间来验证抉择。

当我们无法做出选择的时候，请不要做选择。而是通过一定的方法让时间来校验。时间她总会洗尽铅华，去伪留真。

2. 态度决定一切，时间拉大差距。

小儿子无恤记住了父亲的话，时时留心，总是随身携带竹简来学习。三年时间，竹简上的内容早已铭记于心。而大儿子伯鲁早已忘记了父亲的话，竹简都不知道丢到哪里去了。

当我们用心去做一件事的时候，我们相信你已经成功了一半。

资治通鉴读后感题目篇四

在我的书柜中，有一本厚2厘米，包着黑硬壳的书，名叫《资

治通鉴》，这本书是宋朝著名政治家、历史学家、文学家司马光历经19年的时间，与众人一起将这本以其“鉴于往事，有资于治道”的书整理出来的。

这本书的内容主要以政治和军事为主，还兼顾经济、文化等方面的史料，总共贯穿了一千三百六十二年的史事。

书中有许多令人深思的句子，从这些句子中也让我们懂得了一个又一个做人的道理，使我们受益匪浅，如“惜哉剑术疏，奇功遂不成。”是说不能自以为是。“成也萧何，败也萧何。”“遗子黄金满籝，不如教子一经。”意思说给后人积累再多的金子、银子，还不如好好教孩子学习。这是一本货真价实的文学名著，它不仅让我学会了许多政治兵法，还使我了解了不少课本上学不到的战略侧谋。这是我第一次读我国的年体通史，就已经学到了不少课外知识，我一定会多读这种历史故事，来更多的了解我国五千年来古人留下的文化遗产。

文学是比鸟飞的还远的梦想，是比花开的还美的情感，更是比星星闪的还亮的智慧。让我们一起读文学名著，博览群书，使我们陶冶情操，让我们成长的道路上充满着阳光让雨露滋润我们的心灵。

资治通鉴读后感题目篇五

《资治通鉴》，简称“通鉴”，是北宋的司马光主编的一部多卷本编年体，共294卷，历时19年告成。它以时间为纲，事件为目，从周威烈王二十三年（公元前403年）写起，到五代的后周世宗显德六年（公元959年）征淮南停笔，涵盖16朝1326年的历史。它是中国第一部编年体通史，在中国官修史书中占有极重要的位置。

司马光从幼年时期就好史学，为官后，将战国跟秦代的'史事编写成八卷，进给宋英宗，很受英宗夸奖，命他连续编撰。为此特设一个史局，由他自己选用助手，他选定了刘恕、范

祖禹跟刘?作为主要助手。当时北宋的局势比较牢固，政府收藏的书籍很多，他们能够任意参考。

《资治通鉴》中唐朝中后期的历史很详尽，有六十多章，可以看到一个大帝国怎么缓缓地变成了分崩离析的藩镇割据的局面。从代宗的放任开始，到唐德宗的无奈，有宪宗、武宗的振作，到昭宗的任人使唤。即使宰相有像陆贽、李德裕，也只能抖擞一时，而不能改变历史变迁的常态。

在割据势力强盛时，不得不缓缓而动。唐德宗开端武力削藩，导致李希烈、田悦、王武俊、李纳等人叛乱。后来转变态度，对藩镇一味姑息。唐德宗即位之初，雄心壮志，图强振兴，履行改造。但一遇挫折，这些措施便消失殆尽。所以子曰：“三年无改父之道，堪称孝矣。”为政也是这样，一开始不熟悉情况，需要一段时光的观察，之后办法才华有所兴。

这是一部可能媲美《史记》的史学鸿著。千百年来，多少帝王贤臣、鸿儒大家都频频为其作注，足见其在史学界占据举足轻重的地位。大家都来看看吧！