

读汪曾祺小说读后感(汇总6篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读汪曾祺小说读后感篇一

这是本真正的游记，我很害怕碰见整本彩页，满书都是作者与美景美食合影的游记，我总是荒谬而固执的认为旅游书都是给永远出不去的人看的，能走出去的人背上包迈开腿就走了，只有永远出不去又对外面的世界心生向往的人，才会摸着游记一遍遍看的。一本作者的大头照和旅游攻略对于永远出不去的人没有任何意义，出不去的人更需要的是作者走出去后的所见所闻，所思所想。徜徉在书中，不管激动或惊险还是回味，都会修补灵魂中因原地不动一成不变所产生的缺失。

作为一个小城生活的主妇，柴米油盐，家长里短，一辈子离不开屋子，连加个班都要给家人留好需要热的饭，住的楼层低，甚至很少去抬头看看天，生活半径0.5公里以内，周末郊游，超过半径范围内就要带上水壶、纸尿裤、应急的替换衣服、应付突然烦躁起来的娃娃的小玩具等等等等，都准备全了也就会感到郊游是个蹂躏。正因为出不去，“八千里”“自驾”“巴黎”这些词，对我是致命的诱惑。

本书作者是庄百川，资深旅行家。著有畅销书《地道美国》。爱好写作、摄影、驾驶、户外探险，已经去过的国家有墨西哥、美国、俄罗斯、法国、摩纳哥、意大利、瑞士、德国、马来西亚、泰国。曾以自己的方式完成了环法自驾、美国西部自驾和美国南部自驾，累计总行程超过3万公里。

《环法自驾八千里》鲜活地记载了作者环法自驾8000里沿途的所见所闻和由此引发的思考，有流水账一样的进出行走记录，有作者喜好鲜明的吐槽，更有欢脱的小剧场，路易十四和皇后的小剧场笑了我很久，文字多，有鲜明的个人色彩。这也就是为什么说这本书才是真正意义上的游记。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

读汪曾祺小说读后感篇二

《西游记》是我国古代四大名著之一，也是我最喜欢的一部作品。我在读这本书的过程中，获得了很多的心得体会。首先，我深深感受到了这部作品的人性关怀和智慧。其次，我被书中所描述的离经叛道的形象所吸引，认识到个性与权威的冲突。接着，我明白了要实现自我修养，需要解决内外的冲突。最后，我认识到读书的重要性，并深谙“心怀天下”的道理。

首先，我对《西游记》深深感受到了人性关怀和智慧。在这部作品中，作者通过描写唐僧师徒四人的伟大事迹，传达了对于人性的关怀。唐僧师徒四人经历了一路的艰辛和危险，但他们始终坚守着对正义和善良的信念。作者通过这些形象

表达了对于人性善良和正义的追求，引起读者对人性的思考和反思。同时，作品中还展现了作者的智慧，包括对于官僚体制、社会问题等的深刻触及。这使得《西游记》成为了一部充满人性关怀和智慧的作品。

其次，我被书中所描述的离经叛道的形象所吸引，认识到个性与权威的冲突。在《西游记》中，孙悟空的形象给我留下了深刻的印象。他敢于挑战权威，追求自由。虽然他的行为看似背离了道德规范和传统习俗，但他却始终保持着一种良知和正直。这让我明白了个性与权威之间的冲突，以及在这种冲突中如何保持自我。从孙悟空的身上，我学到了应当保持独立思考的能力，不断追求自己的梦想，而不是被局限于他人的价值观和期望中。

接着，我明白了要实现自我修养，需要解决内外的冲突。在《西游记》中，唐僧师徒四人不仅面对了妖魔鬼怪的阻扰，也面临着内心的迷茫和困惑。他们不断修行，克服了自己思想上的种种障碍。通过这个过程，我认识到要实现自己的修养，需要同时解决内外的冲突。只有打破自我内心的困扰和束缚，才能真正超越自我，成就更高尚的人生。

最后，我认识到读书的重要性，并深谙“心怀天下”的道理。在《西游记》中，唐僧师徒四人不断阅读和学习，通过读书积累了大量的知识。这使得他们不仅能够应付各种妖魔鬼怪的挑战，也能够在修行之路上更加从容和深入。从中，我懂得了读书的重要性，它能够打开一个人的眼界，使他更加聪明、睿智。同时，我也明白了“心怀天下”的道理，只有具备广博的知识和包容的心胸，才能真正使自己成为一个有价值 and 有意义的人。

总的来说，《西游记》给我留下了深刻的印象，并给我带来了很多的启示和体会。它不仅深入揭示了人性的善良和智慧，也触动了我的思想和情感。通过这部作品，我明白了个性与权威、自我修养、读书重要性以及“心怀天下”的道理。这

些心得体会将对我的道路产生深远的影响，使我能够更加自信地面对未来的挑战。

读汪曾祺小说读后感篇三

作为一部中国古代文学的经典之作，吴承恩的《西游记》以其独特的魅力一直吸引着读者。这是一部包罗万象的巨著，通过对主人公孙悟空、猪八戒、沙僧、唐僧这几位形象鲜明的角色的描写，深刻地展现了人性与善恶的斗争，以及人心的强大力量。读完这部小说，我不禁有许多感慨和思考。

首先，我深深被孙悟空的坚韧和智慧所打动。他以凌驾一切的聪明才智和过人的能力，多次化险为夷，拯救了一行人。无论是面对妖魔鬼怪的袭击还是天灾人祸的考验，孙悟空总是能迎难而上，充满勇气和信心。他的妙计和智慧展现了中国人民在困难面前从不屈服的精神，这种精神值得我们学习与借鉴。

其次，我惊叹于僧人的坚守信仰和追求真理的精神。唐僧作为佛像，为了取经的目标，历经千辛万苦，踏遍险阻崎岖的路途，始终没有动摇，坚守着自己的信仰与初衷。他的慈悲心态和正直品质值得我们每个人学习，唐僧的形象使我明白到一个人只有具备高信仰、高德行，才能维系自己的生命与价值。

其次，我被猪八戒的真情实感所打动。猪八戒看似粗鲁愚钝，但内心善良、为人忠诚。面对困难，他总是不离不弃，与孙悟空一道战胜困难。猪八戒敢于承担责任，勇敢面对自己的过去和困境，他的坦诚和真情实感值得我们深思。在生活中，我们也应该勇于接受自己的过错，并且努力改正，这样才能真正成为一个有价值的人。

最后，沙僧给了我很大的启示和反思。他沉默寡言，温和善良，深得我敬佩。读到他的经历，我联想到我身边那些默默

奉献的人，这些人为了自己理想，为了让社会更美好，默默无闻地付出着。他们从不张扬，却仍然坚持着，默默地奉献。他们就像沙僧一样，默默耕耘着，使得这个世界变得更加美好。

通过阅读《西游记》，我们能够感受到每个角色背后所代表的中国民族精神与文化内涵。孙悟空的坚韧与智慧，唐僧的信仰与追求，猪八戒的真情实感以及沙僧的深沉宽容，他们都是时代的产物，人的精神与智慧的结晶。每个人都可以从中得到启示与反思，这些启示将会在我的生活中指引我前行。

总之，《西游记》是一部博大精深的文学名著，它通过描写主人公的性格与精神魅力，传达了人性善恶斗争的主题，展示了中国传统文化的丰富内涵。读完这本书，我深受启发，在今后的生活中将会不断思考、学习和努力，成为一个有品质、有思想、有责任感的人。同时，我也希望更多的人能够读到这本书，从中获得启示，重拾信念，感悟中国传统文化的智慧，共同铸造美好的明天。

读汪曾祺小说读后感篇四

10

小朋友你知道吗？为什么虫子吃过的水果是最好的，让我来告诉你吧。

为了防止病虫害，人们越来越多地在水果上施用化肥和农药，这对我们的身体健康有害，不施用化肥和农药，而施用天然堆肥培植的'方式叫做有机栽培，水果上有虫子咬过的痕迹，说明这些水果是无公害培植的。

你猜我为什么会知道呢？我是看了《十万个为什么》才知道的，我非常喜欢这本书。

2□

小朋友你知道吗？跑步的时候为什么要穿运动鞋，我来告诉你吧。

我们的脚每天与地面、解除数千次，要承受的重量通常为体重的三倍，如果光脚跑，我们的膝盖和脚踝要承受很大的压力，骨骼和肌肉容易受伤。

书上说：“以后跑步一定要穿运动鞋”，如果你们不相信的话就看看这本书——《十万个为什么》吧！

3□

小朋友你知道吗？为什么吃中药时不宜吃萝卜？

我来告诉你们，有些中药具有不学功效，但是萝卜里含有很强的消化剂和淀粉糖化酶，如果在吃中药时吃萝卜，就会加速中药的消化和排泄，使药效降低。

所以我们大家以后吃中药的时候不要吃萝卜。

你们猜我为什么会知道吗？我来告诉你吧，我是看了《十万个为什么》这本书，你们也看看这本书吧。

4□

《小燕子找不到家了》读后感

春天到了，天气暖了，有一只小燕子找不到家了，原来是人们把大树伐走了，把森林变成光秃秃的。

这篇故事告诉我们要保护树木。

读汪曾祺小说读后感篇五

在当今社会，各种不良信息琳琅满目，对人们的思想和心灵造成极大的伤害，而其中最具毒害性的，莫过于网络小说与言情小说。然而，我最近读完了一本名为《有毒》的小说，却给我带来了一种全然不同的感受。接下来，我将从情节、人物塑造和对社会的深度思考三个方面，谈谈《有毒》给我带来的读后感心得体会。

二、情节引发的思考

《有毒》讲述了一对有着特殊情感的姐弟，因为家庭的变故而相依为命。小说中的情节曲折多变，充满悬念，让人越读越欲罢不能。但是，令人惊叹的是，“有毒”这个名字并非作者刻意设置的陷阱，而是真实的揭示了人际关系的复杂性。正是因为这种复杂，才使人们从中得到一种启示：要珍惜身边的亲情和友情，保持真诚与善意，避免受到外在因素的毒害与侵蚀。

三、人物塑造中的社会问题

在《有毒》中，作者巧妙地刻画了各种社会人物，其形象栩栩如生，引人深思。笔者最深刻的印象莫过于两个理想主义者的形象。虽然一开始他们表面上是力图改变社会的积极分子，但最终却陷入了自己设立的道德和法律的困局。这个形象告诉了我一个道理：一个人要想改变社会，首先应该从改变自身开始，而不是墨守陈规。只有同时注重内外因素的改变，才能达到更好的结果。

四、对社会的深度思考

与大多数网络与言情小说不同，《有毒》探讨了很多深刻的社会问题。小说中的角色不仅只是纯粹的个体，而是通过他们的命运与闪光点，暗示了社会的现实。例如，小说中描绘

的贫富差距与社会阶层之间的冲突，让我们对社会公平公正的问题深感忧虑。而对于这些问题的关注与思考，能够唤起人们的社会责任感，促使他们为改变现状而积极行动。

五、结语

通过阅读《有毒》，人们会发现在当前浮躁的社会环境中，深度思考与拒绝受到毒害是多么重要。这本小说不仅引起了我们对人际关系的思考，也拓宽了对社会和人性的理解。读后感中的心得体会，是在阅读过程中思考和情感的结晶。读者可以通过这本小说，引发更深层次的思考，并转化为具体的行动实践。在当前以快餐文化为主流的社会背景下，《有毒》这本小说可谓是一股清流，令人耳目一新。

总结：通过读完《有毒》，我对于人际关系和社会问题有了更深入的理解。这本小说引发了我对真诚、善意以及社会公平公正的思考。不仅如此，它还让我认识到了自己对于探索人性和社会问题的责任。在以狭隘和功利为主流的社会中，《有毒》这本小说给了我信心和勇气，让我明白只有持续努力的追求真善美，才能逐渐澄清人心，使社会更加健康和有朝气。我希望通过自己的努力，将读后感中的体会延伸到现实生活中，为社会的进步和发展贡献自己的一份力量。

读汪曾祺小说读后感篇六

《有毒》是一部引起广泛关注的小小说，作者在小说中大胆描述了一个现实社会中的弊端和人性的丑陋。在阅读这本小说之后，我不禁深思人性的扭曲与社会的腐化，同时也意识到了自身的反思与成长。

第二段：人性的扭曲

小说中的人物形象十分丰满，他们中的许多人都与现实中的

己的目的，不惜一切手段来破坏别人的幸福，甚至不惜以牺牲自己的荣誉和道德为代价。这种人性的扭曲是对爱与利益的激烈追求，是对责任和担当的缺失。人们为了名利地位、财富地位，不择手段地伤害他人，甚至对自己的价值取向产生怀疑。

第三段：社会的腐化

作者在小说中生动地描绘了一个腐败的社会，让读者对现实社会产生深刻的思考。小说中的人物塑造十分鲜活，他们追求权力、金钱和地位，纷纷误入迷途，走上了不归路。腐败的政府官员、渗透在社会各个角落的黑暗势力，让社会迷失了方向，公平和正义渐行渐远。这种社会的腐化，非常真实地反映了现实社会中的一些阴暗面，让人深感忧虑。

第四段：自身的反思与成长

读完《有毒》后，我不禁反思自身的成长与发展。我们周围充斥着各种诱惑和考验，但是如何在这个现实的社会中保持正义、纯洁和奋斗的精神，是我们必须要面对的问题。我们要拒绝贪婪和欲望的侵蚀，保持自己的底线和原则，在挫折中坚持，在困境中不言放弃，努力追求内心的光明和正义。

第五段：总结

《有毒》这本小说，用生动的人物形象和鲜明的社会背景，使人们对现实社会中的扭曲和腐败有了更深入思考。通过对人性的揭示和社会的描绘，让人们看到了自身的局限和成长的空间。唯有通过不断地反思和积极行动，我们才能实现自我的成长与进步，为社会的美好未来作出积极的贡献。

以上是我对《有毒》读后的感悟与心得，这本小说让我对现实社会产生了许多思考。读完这本书后，我更加意识到了人性的扭曲与社会的腐化，也明白了自身的反思与成长的重要

性。希望通过这篇读后感能够引起更多读者对现实社会的关注和思考，并积极行动起来，共同努力改变社会的丑陋与扭曲，创造美好的未来。