

小王子读后感(实用7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小王子读后感篇一

文章不会很长，但也需要慢慢咀嚼看似简单易懂的语言，静静感受他它那细腻的笔调与鲜活的人物。

《小王子》以第一人称的形式，讲述了来自外星球的小王子在与他星球上唯一的一朵玫瑰花吵架后，游历了其他星球，见到了各种各样的人；最后来到了地球的沙漠中，与因飞机故障而坠机的“我”相遇。一起回忆了许多事，最后在毒蛇的帮助下，小王子重新回到了自己的星球；“我”也修好了飞机回到了自己的祖国。

在书中，简单的语言却犀利的批判了虚伪，麻木的成人世界。如文中提到的，小王子在游历星球时，碰到了自以为是的国王，爱慕虚荣的人，借酒消愁的酒鬼，唯利是图的商人，麻木的点灯人以及地理学家。我们的身边何曾没有这样的人？这些人随处可见。反映了人们的追名逐利，表面上自己活出了精彩，实际上内心无比空虚寂寞。他们渴望有人帮助自己，渴望别人夸奖自己。在意外表，不在意精神世界。

在《小王子》中我喜欢的一个角色是狐狸，在人们的刻板印象中，狐狸是狡猾，贪婪的，而作者却不同。初到地球，小王子就认识了狐狸，它与小王子成为了朋友，并带他去了玫瑰花花园，观赏了玫瑰花。我还记得狐狸的那句话：真正本质的东西用眼睛是看不到的，要用心灵去找。的确，生命的意义和实质要用心才能体会到，最重要的无疑是保持一颗透

亮，纯洁的心。我们也要用积极的眼光去看待事物，让我印象深刻的是“我”和小王子在沙漠中寻找水资源时的情景，两人坚持不懈的走了几个小时后，终于发现了有水的水井。两人喝着水，文章是这样描述“我”和小王子心情的：“这水确实不是普通饮料。它来自长途跋涉，它来自辘轳的歌声和我双臂的力量。”运用了比喻的修辞手法，把辘轳的声音比作歌声，可见两人的兴奋。这句话告诉我们，只有靠自己千辛万苦得来的东西，才显得特别珍贵。我们想要回报，就只有付出。

在我看来《小王子》不仅是童话，更包含了人生的哲学，如果我们长大了，却变得世故，失去了童年的纯真与梦想，就像文中的“我”一样，原先梦想当画家，却被大人们批评，放弃了梦想。我认为这是不值得的。

小王子读后感篇二

你相信吗？在这个世界上，有一个很小的星球，里面住着一个很小的男孩，他有一朵独一无二的玫瑰。

这个纯真的小男孩，有一个像花一样的名字——小王子。有一天，他遇见一朵与众不同的玫瑰花。小王子每日为她浇水、除虫，渐渐地他居然对玫瑰花萌生了纯真的情愫。小王子很爱玫瑰花，她使小王子的星球和心灵里充满了甜美的花香。

小王子走了，带着他朦胧的爱意。这时出现了一只狐狸。

“你好！”狐狸说。

“你好！”小王子很有礼貌地说。

小王子想要狐狸和他一起玩，可狐狸却说：“我还没有被驯养呢。”小王子问：“驯养是什么？”“简单地说，驯养的意思就是建立信任，建立信任会让别人的生活充满阳光。比

如小王子的头发是金黄色的，看到麦田就想起小王子。”狐狸说。

狐狸很是聪明，他轻易地说出了这样深刻的道理。小王子终于明白了一些事情，就像……玫瑰花和他一样。

临走时，小王子看到了满园的玫瑰花，却没有像初见的那朵玫瑰花一样的喜悦。因为那朵花，是独一无二的。

我对一句话印象很深刻：一个人用心灵去看，才会看得最清楚，本质的东西，用眼睛是看不见的。阅读《小王子》更需要如此。

小王子读后感篇三

看东西只有用心才能看清楚，重要的东西用眼睛是看不见的。正是因为你为你的玫瑰付出时间，使得你的玫瑰是如此重要，但是你千万要记住，你要为你驯化的东西负责，你要为你的玫瑰负责。

——《小王子》

《小王子》这本书主要讲述了一位飞行员因飞机故障与小王子掉在了一起。听着小王子讲述自己是如何与自己最爱的玫瑰分离，离开了自己的星球，又是如何在这一路上来到了地球，又与狐狸结识。在旅行当中，小王子也碰到了各种各样的“大人”，也对大人十分不解。但是，最后，小王子被一条毒蛇夺去了生命，为此作者十分难过，不舍。

其实，小王子在其他星球上遇上的几个大人，恰恰是现实中的人，骄傲的国王、虚荣的人、爱喝酒的人、做生意的人、掌灯的人和探险家，都令这个纯洁的小孩子感到十分不解，但，这就是社会，小王子还小。

最令我感动的是小王子的两段感情。第一段是小王子对玫瑰花那纯洁的爱情。小王子对玫瑰花付出了多少！每天陪伴着她，和她看日落，给她浇水，甚至满足她的每一个要求。小王子就这么细心地每天照顾她，但有一天，小王子发现玫瑰花有些话只不过是说说而已，他却当了真，还那么认真地去做。小王子便决定离开她，玫瑰花是小王子的唯一，小王子也是玫瑰花的唯一。小王子付出了多少，他走时就多么心痛。玫瑰花让小王子付出了多少，小王子离开后，她就有多心痛。因为，不管是小王子，还是玫瑰花，他们俩都是彼此唯一。

第二段是小王子与狐狸的感情。狐狸让小王子将它驯化了，这样，小王子和狐狸又变成了彼此的唯一。他们俩都为彼此付出了那么多，所以他们变成了彼此的唯一。我想这也是为什么小王子离开时，狐狸要哭的原因。

当我们对一个人，一件物品投入了自己的时间、精力和情感时，他就会变成你的唯一。他对你说的话，回报，甚至伤害都会影响你。甚至如同小王子一样，因为他不知道自己的星球是哪一个，所以不管看到任何一个星球，他都觉得他最爱的玫瑰在上面，他就会对每一个星球展示出他的笑容。这就是当一个人（事物）变成你的唯一的样子！

小王子读后感篇四

古希腊哲人亚里士多德曾说过：“古往今来人们开始探索，都应该起源于对自然万物的惊异。”麦哲伦渴望去遥远的地方，想证明地圆说，于是，他的船队成功绕地球一圈，从而“拥抱了西班牙”。张大千在作画时注意开拓创造，终于成为有个性的绘画大师。而化学家维勒在研究矿石时，没有深入思考，最终错失了发现钋的机会。

所以，只要保持一颗好奇与探索的心，就肯定会发现新事物，那为什么不能是小王子你呢？

“小王子”是一个仙童，他来自一颗比他大一丁点儿的小行星上。陪伴他的是一朵他非常喜爱的小玫瑰花。但小玫瑰花的虚荣心伤害了小王子对她的感情。于是他决定离开这颗星球，去进行一次星际旅行——他是带着渴望去旅行的。他在旅途中经过了六颗互不相同的小行星，遇到了骄傲自大的国王；遇到了无所事事的酒鬼；遇到了忙的不可开交的商人，遇到了满腹牢骚却恪尽职守的点灯人；遇到顽固的地理学家。这些人每个人都不相似，但都像机器一样，没有感情，对现实麻木不仁，他们都过着平常得可怕的生活。在小王子看来，他们是被生活抹掉突兀棱角的“机械人偶”。

小王子有些失望，后来他来到人类居住的地球，在这里，他遇到一只小狐狸，并与它结成了亲密的朋友。小狐狸把自己心中的秘密——肉眼看不见事物的本质，只有用心灵才能洞察一切——作为礼物，送给小王子。用这个秘密，小王子在撒哈拉大沙漠与遇险的飞行员一起找到了生命的泉水，也找到了他的理想——爱与责任。最终，他丢掉躯体，回到了他所爱的玫瑰身边。

加缪说：“有时候人们需要过一段背井离乡的日子。”小王子正是通过“背井离乡的旅行”探索到了人生的真谛。

“我会住在这其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着，每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般！”

我情不自禁的走到窗前，抬头望着星空，小王子就在那上边，所有的星星都在温柔的笑……我希望自己像“小王子”一样“背井离乡”！

浅水里没有大鱼，不想付出者当然没有收获。

小王子读后感篇五

《小王子》第一章中的好词，好句：

腾云驾雾千真万确灰蒙蒙淅淅沥沥津津有味囫圇吞枣兴致勃勃。

我喜欢飞机，喜欢蓝天，喜欢在朵朵白云间穿行的那种腾云驾雾的感觉。

黄昏时分，天色灰蒙蒙的，空气阴冷阴冷，还淅淅沥沥地下着小雨。

我对丛林产生了各种各样奇异的幻想。

我开着飞机像鹰一般盘旋在高楼林立的城市上空，看到那些楼房像小火柴盒一样耸立着，而来来往往的汽车像小甲壳虫。我也飞越过冰雪覆盖的森林，湛蓝无边的大海。

《小王子》第二章的好词，好句：

一望无际镶嵌罕无人迹。

撒哈拉大沙漠——那是一个美丽而空旷的地方，一望无际的沙丘在灿烂在阳光下闪耀着金黄色的光芒。特别是夜晚，在那无边的黑暗中，宝蓝色的天空上镶嵌着亮晶晶的小星星，他们在天空中眨啊眨，像婴儿明亮的眼睛。

小王子的小小的声音悦耳动听，清脆的像山涧的溪流一般。

小王子读后感篇六

《小王子》是一部凄美的童话故事，这本书内容不足五万字，但却让人深有感触，他的阅读率仅仅次于《圣经》，我似懂

非懂的读完了整个故事，在主人公小王子的话语中总是带着一丝忧伤和甜甜的感觉，直击我的心坎。

此书以作者为故事叙述者，讲述了小王子和他的玫瑰发生了矛盾，随后踏上了一场星际旅行，他在访问各个星球时，认识了国王，虚荣者，酒鬼，商人，点灯人和地理学家，这些人所做的一切，在小王子的眼中都是那么奇怪和荒唐，而在他们自己看来，这些事都是他们应该做的，只有这样才是生活啊。

后来，小王子来到了地球，遇到了飞行员，还认识了一只孤单的狐狸，狐狸把小王子当成他最好的朋友，希望小王子能驯化它，但小王子十分思念自己的星球和他那独一无二的玫瑰花，所以决定回去，这让狐狸感到十分不舍。在这个小故事中，让我最感动的，首先是小狐狸，他说：“如果你驯化了我，我们会彼此需要，你对我来说就是独一无二的，我对你来说也是独一无二的……”，如果小王子照顾和驯服小狐狸后，一切金色的东西，在小狐狸眼里都有特别的含义，只因为小王子的头发是金色的，小麦也是金色的，当听到风吹过麦穗时，小狐狸便会想起小王子，也许，当我们在爱一个人的时候，和他有关的一切，在我们眼里都有着非同寻常的意义，所以，小狐狸的爱令我感动。

另外，在小王子生活的星球上，有一朵玫瑰花，也使我深受感动，自从小王子和玫瑰花儿赌气离开星球，直至遇见小狐狸，让小王子深受启发，因为小狐狸的话唤醒了小王子对花儿的无限思念之情，在他眼中，尽管曾见过无数朵娇艳的玫瑰花，仍然只有那朵玫瑰花是独一无二的，我想也正如小狐狸说的：“正是你为你的玫瑰付出的时间，使得你的玫瑰是如此的重要”。

离开玫瑰花，离开他的星球，小王子成了一个孤独的旅行者，途中兜兜转转，发现我们最应该珍惜的是本来就拥有的人或事，这是我所看到的一个方面。

《小王子》有别于一般的童话故事，作者用孩子的视野去观察和描写着成年人的世界，其中折射了当今社会存在的种种社会现象，有的为了生计贪婪，虚荣，也有人遇事情胆小无能，更有人在权力中迷失自我。

“只有心灵才能洞察一切最重要的东西，用眼睛是看不见的。”最后，希望我们每个人都能像小王子一样乐观纯真，时刻保持着一颗童心去面对生活。

小王子读后感篇七

这不，又开始了新一轮的漂流图书，在这个中午，我看完了《小王子》。

故事中有这么一段话，讲的是小王子在狐狸的开导后，终于认识到了自己小行星上的玫瑰，对他来说是多么的独一无二。他告诉地球上的玫瑰们：你们是美丽的，却是空虚的。因为它们没有像小王子那样的人的陪伴——小王子的玫瑰之所以独一无二，是因为它是小王子的玫瑰。人需要朋友，人与朋友的关系就像小王子与玫瑰，玫瑰依赖于小王子，小王子迁就玫瑰，于是他们有了爱。玫瑰舍不得小王子离开，却依然狠下心让小王子去寻找其他的星球。我个人认为，玫瑰只是无法将让小王子留下的话说出口，但小王子却未能明白玫瑰的意思。

虽然故事的结局并未点出小王子的命运，但我认为小王子大约是永远留在了地球上。他被毒蛇咬了，但他不告诉作者，就像童年会自己消失，连人们自己也不知道什么时候我们就不再是孩子了，《小王子》像是作者写给自己的童年的一本书，大概这是他与童年进行的告别：小王子走了，他的童年也走了。

现在的我们都忙忙碌碌，像一群失了灵魂的苍蝇，喧闹，躁动，听不见自己内心的声音，行走在庸碌的世间，没有时间

去看看沿路平凡而美好的景色，不再像小时候一样在窗上哈气写字，大喊着那云像个棉花糖，也忘记了驻足在野雏菊前欣赏它的绽放。《小王子》中关于小王子拜访的行星，写的其实是生活中的几种人，他们是喜欢权利的人，爱慕虚荣的人，自甘堕落的人，渴望财富的人，庸碌尽职的人和纸上谈兵的人。文中一再提到“大人真奇怪啊”，其实奇怪的并非大人，而是缺失了个性、梦想，被打磨成了社会所需的“大人”。

即使这时间带走了我的童年，我也不愿别样的自己被埋在宇宙的尘埃里；即使这世界奇奇怪怪，我也愿自己可可爱爱。