

最新黑王子读后感(汇总10篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

黑王子读后感篇一

生命这种东西，是奇妙的，你绝对看不透。他的外表是否是美丽或是丑陋。这并不代表什么，只有内涵所发出的那种潜质美才是最真实而又美丽的。是的，无论是房子、星星、还是沙漠，都是因为看不见的某个东西而显得美丽，的确是如此。这种东西你绝对看不透，你也不用去看透，只有这样才是最纯粹的感受。

每一次读《小王子》，都被这种孩子式的看待世界的态度感动，多么天真、幼稚，可又多么纯洁、真诚。在现实生活中，我们整天忙忙碌碌，像一群群没有灵魂的苍蝇，喧闹着，躁动着听不到灵魂深处真诚的低语。时光流逝，当童年远去，我们渐渐长大，岁月带走了许许多多的记忆，也消蚀了心底曾经拥有的那份幼稚的纯真。我们沉溺于人世浮华，专注于利益法则，我们不顾心灵的沉重的桎梏，可是愈如此，愈体验到人生意义的虚无。读大学时，我看了不少现代派的作品，里面充满了欲望、异化与梦魇，这些对世界险恶真实的写照，看得人心里充满了卑琐失望。但是，每次读一遍《小王子》，就好像在清水中洗了个澡一般，心又重新变得剔透明亮了。

《小王子》的故事是哀伤的，一个关于爱情的伤痛。爱得认真并且真诚，痛得切骨而且难以忍受。

小王子的爱情，纯净淡雅，诚恳认真。如果死能够使他回到

自己的星星上，如果死能够让他与所爱的人相会，他会义无反顾地选择死去，因为他深沉地爱着她，因为他的心被玫瑰所驯服。他也是这么做的，他轻轻地倒下，正如他无人知晓地来到地球。

梭罗说，人在过着静静的绝望的生活，他是远离人群的，阳光下去找寻一切颓废的根源，一无所获，这是一个落满灰尘的天堂。有幸的是我们的心中还有一个关于小王子的故事，忧伤但美好，小王子的忧伤是因单纯的爱恋；美好，是因为爱恋给人的感动与希望。

因为小王子的故事，我们在静静的生活时，心里有着希望与温存，有着感动与关于驯养的责任。

黑王子读后感篇二

其实早已听说过《小王子》，但嫌它太幼稚，于是不愿意把它捧起来读。所以，第一次读它，已经是上初中了。

我们只是一群整天穿着肥大校服晃悠的假装成熟的中学生，经历的一切，都是符合逻辑的，所以，学习对我们来说并不是那么重要。

《小王子》的确也是一本无趣的书，只是一个丝毫没有涉及浪漫的童话故事，只是一个小王子拥有自己的星球，两座活火山，一座死火山，他认识了一只狐狸，他训养了狐狸。

我能记住的也只有这么多了，这些索然无味的故事我实在不想记太多。

我把时间用在更多“有意义”的事上：和朋友们逛街、唱歌、在学校草坪上睡觉，捉一种红色的甲壳虫……我为这些事乐此不疲。

可是一个人静下来，这样的日子真的很无聊。我会想起小王子，想起他的玫瑰，他的狐狸。

我在一次考试失利后去找小学老师诉苦：“初中真的很闷啊！可身边的人好像都很忙，只有我不知道我要干什么！”“找一个目标，并为之奋斗，不好吗？”

找一个目标，并为之奋斗……

我们毕竟还是孩子，等我们长大以后，这个世界的游戏规则是不是就改变了呢？也许，生命是为了有趣，是为了要让自己做点什么，并让它成功。

就像小王子，有他的星球，有他的玫瑰，唯一的、独一无二的玫瑰，有他的狐狸，守望爱与自由的狐狸。

而我们，有我们理想，有我们的追求。

读懂小王子，读懂人生，就是找一个目标，并为之奋斗。

黑王子读后感篇三

小王子住在一个面积比房间还要小的星球，那个星球只有一座活火山和一座死火山，以及一朵普普通通的玫瑰。但是这少的可怜财富并不阻碍他成为一个了不起的小王子。因为小王子比任何人都懂得爱和责任。那么我坚信，在生活中毫不起眼的我们只要懂得怎么用心去爱，我们也能成为可爱的小王子。

让我们来看看小王子是怎么看待的。小王子珍爱地球上独一无二的玫瑰，但是当他到达地球的时候却发现，地球上有成千上万朵玫瑰，和他所珍爱的玫瑰一摸一样！但是小王子对这些地球上的玫瑰说：“你们很美，但是你们是空虚的。人们

不可能为了你们去死，当然啦，我那朵玫瑰花，普通的过路人会以为她像你们。可是，她单单一朵就比你们全体更重要，因为我为她浇过水，我为她盖过罩子，我为她挡过屏风，我为她除过毛毛虫，我倾听过她的抱怨和自吹自擂，乃至有时默默相对。因为她是我的玫瑰。”

正因为小王子在玫瑰上花费了时间，花费了心思，在需要与被需要间建立了纽带关系，才使得这朵普通的玫瑰花成为独一无二的。

再美丽的东西，如果你不曾用心去付出和关心，那么对于你来说它也只是没有灵魂的躯壳，没有任何意义。

相反，即使再普通的东西，只要你用心去付出和关心，那么你就会感受到它的与众不同之处，那么它就不再普通，成为你的独一无二。

就像狐狸对小王子说的那样：“对于我来说，你还只是个小男孩，和千千万万小男孩都一样。我不需要你，你也不需要我。对于你来说，我也不过是只狐狸，和千千万万狐狸都一样。但是，如果你驯养了我，我们就互相需要了对我来说，你就是世界上唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。

那么我们在生活中还要那样追求“更好的东西”了吗？我们所要做的是珍惜所拥有的东西，用心的去爱在我们周围的人。

飞行员因飞机故障，与小王子邂逅在撒哈拉沙漠。于是，他们开始讲述一段神奇而又渺远的故事。

小王子来自**b612**星球，据说这是个只有一间房子那么大的星球，只要将椅子转一转便可以看见落日。他拥有三座火山和一朵玫瑰花，尽管他与玫瑰花彼此相爱，却又彼此不解。也因此小王子开始了他漫长的旅途，他走访了一些星球，遇见了徒有其名的国王，爱慕虚荣的人，自相矛盾的酒鬼，唯利

是图的实业家，兢兢业业的点灯人，还有地理学家。

然而这些大人们对他来说都是十分奇怪的，他们与生活、事业、金钱、名利紧紧纠缠，或许成长带给人类的.就是这些变化。即使我们现在还是个孩子，但是随着时间的流逝，终会成为与国王，爱虚荣者，酒鬼，实业家，点灯人，地理学家类似的人，因为我们就像是飞行员一样生活在这个被大人欺骗的环境里。

或许大人与小孩的区别就在这里，小孩因思想简单，没有缠绕不清的头绪而将生活看得十分透彻。大人呢，他们自以为是的阅历丰富，将事情无限度的扩大，到头来不过是庸人自扰。这大概不是他们的错，因为这世界上确实存在着许多无可奈何的事情。

值得一说的是飞行员与小王子两个人的友谊。当小王子看见飞行员孩童时代画的作品时，他清楚明了的说出了这副画的含义。在小王子临死前送给飞行员漫天微笑的星星，以及飞行员一句句“我不离开你”“我不离开你”。

这个故事着实是感人的，又或许是两个人心灵深处的交谈。安妮在文章中写道过:不知道人的一生，会有几次的可能性，对另一个人敞开心扉。我确实是向往着这样的感情，在茫茫人海中寻找着另一个自己。

小王子原本以为他的玫瑰花是独一无二的，细心照顾她，为她浇水为她盖上罩子

。可是他困顿了，因为在地球上遇见了几千朵与他的玫瑰花一模一样的玫瑰花。然而在他失望之际，狐狸告诉他:只有用心才能看得清。实质性的东西，用眼睛是看不见的。比如说我父亲给人的感觉就是个冷血，似乎他对于欲望的追求远远的超出了亲情友情爱情。可是我还是相信着，事实并非如此，他一直视以一种默默地方式为这个家营造着更多的幸福，尽

管这个方式并不讨人喜爱。确实的，有些东西眼睛是看不见的，比如说爱。

小王子终是死了的，可是飞行员觉得他回到了自己的星球，去寻找属于自己的玫瑰花。我猜想，他或许真的看见了漫天微笑的星星。

《小王子》这本阅读率仅次于《圣经》的名著，我似懂非懂地读完了，只是觉得小王子是个忧伤的孩子，他的话总是带着一丝忧伤和甜甜淡淡的感觉，直击读者的心坎。渐渐，我又似乎懂得了小王子彻骨的忧伤和爱的沉重，却又不能体会，但我又好像隐隐懂得了其中的一丝道理。一种关于爱的道理。

《小王子》以作者为故事叙述者，讲述了小王子与他的玫瑰发生了矛盾，他告别了自己的星球，从自己星球出发，去各个星球访问，认识了国王、虚荣者、酒鬼、商人、点灯人和地理家。在地球上认识了作者、狐狸和蛇，也找到了爱。最后，蛇帮助小王子用生命的代价回到了家乡。

这本童话书不像其他童话一样，拥有美好而幸福的结局，但在故事中却处处找到充满童趣童真的想象，并告诉我们除了真善美之外的道理。

就像小王子离开玫瑰时说：“我太年轻，以至于不知道怎样去爱。”这句话给了我很大的感触，很多人年轻时都认为身边爱自己的人，对自己好是应该的，是天经地义的，所以也就不会懂得珍惜。但当自己历经沧桑，慢慢老去时，回想往事，就一定会为自己年轻时的轻狂而感到后悔。所以老人就总是会仰天叹息，哀叹声就如天上的星星一样多。如果小王子早一点学会爱，最后就不会用生命去实践爱。假如我们都学会了爱，也就不会那么多的悲伤和后悔。对待父母也是，千万不要认为他们的爱是应得的，作为子女我们要用双重的爱回报。

我特别喜欢《小王子》中狐狸说的一句话：“你下午四点钟来，那么从三点钟起，我就开始有了幸福感。时间越临近，我就越感到幸福。”我觉得我就如狐狸一样，总是那么期待幸福，给自己满满的幸福感，我会对自己说：“不用羡慕别人的幸福，因为说不定也会有人正在仰望着我的幸福。”不能否认，我和狐狸都是会享受幸福的人。

每个人都有过童年，有过天真无邪的童心，但也许这些童心会一点点地被岁月的流逝侵蚀，大人也会在利益斗争的世界里，慢慢忘记自己曾经是一个小孩子，曾经拥有那么多烂漫的回忆。这时候他们就需要一本《小王子》，来唤醒他们心中沉睡已久的童年记忆。

我们今天来谈谈一本书，那就是《小王子》。我先不说我有多么喜爱它，我先说说我的表现：我在一天之内把那本书读完了；到现在为止，我整整读了那本书四遍。你们肯定会觉得吃惊。但是我敢肯定，当你读完那本书是你也会读四遍。

这本书作者是飞行员作家(法)圣·埃克苏佩里写的。他的职业就是飞行员，生于1900年6月29日法国里昂。对于作者我就不介绍了。

这本书是关于一个飞行员坠机在撒哈拉大沙漠。在那里，他认识了小王子。飞行员和小王子的这几天，飞行员知道了一些关于小王子的故事。

这本书是关于孩子的。作者在献辞里写道：“献给莱昂·韦尔特，请孩子们原谅，我把这本书献给了一个大人。我这样做有三个重要的理由，其一是：这个大人是我在人世间最好的朋友；其二是：这个大人居住在法国，在那里他饥寒交迫，急需得到安慰；其三是：这个大人什么都能明白，就连那些写给孩子们的书他都能看懂。如果这些理由仍嫌不足的话，那么我愿把这本书献给长大成人的那个孩子。所有的大人原先都是孩子，但是他们中只有少数记得这一点。所以，我把我

的献词改为：先给小男孩时的莱昂·韦尔特。”

北京出版社写道：“一个永不肯、也不会长大的小王子；一个关于爱与责任的寓言；一部温馨、真挚、感人，解读生命与生活的童话故事。”

还有一段我要说，你们仔细看：“成年人喜欢数字。当你跟他们说起一位新朋友的时候，他们从来不问你最本质的特征。比方说，他们从来不问“他的嗓音怎么样？他爱玩什么游戏？他是不是爱搜集蝴蝶标本？”他们只会问你：“他多大岁数？他有几个兄弟？他的父亲挣多少钱？”问清楚这些问题，他们就以为了解这个人了。

你如果对成年人说：“我看见了一幢漂亮的红砖小房子，窗上爬满了天竺葵，屋顶上停憩着鸽子……”他们是想象不出来这房子到底是什么模样的。但是，如果对他们说：“我看见了一幢值十万法郎的房子。”他们就会高声嚷嚷：“那是多么漂亮啊！”这跟我想的一模一样，大人们太现实了。

四个字：太好看了！我已经不用再说关于这本书的内容了。

黑王子读后感篇四

《小王子》是一本经典的童话书，是法国作家圣埃克苏佩里写的。书中的小王子是来自b612星球的孩子。他的家园很小，他仅有两座火山和一朵花，只要挪动椅子就可以看到日落。他常常看日落来消遣时间。

他有一颗纯洁的心灵，认为如果要保护他心爱的玫瑰花不被画中的羊儿吃掉，就一定要让作者给画中的小羊画上口罩。看到这里的时候，我觉得小王子是个可爱的小孩子，他的心灵就像清澈见底的湖水那样，没有瑕疵。

后来小王子来到地球，遇到了一只小狐狸，小狐狸希望小王子能驯养他。小王子答应了。他与小狐狸也正一天天的建立了友谊。这时，小王子已经有些明白了，其实他在家里驯养的玫瑰花，是他唯一的玫瑰花，与其他的玫瑰花不一样。而小王子，也是玫瑰花唯一的小王子，他们是不能分开的。后来小狐狸还告诉小王子一个秘密：只有用心才能看得清，最根本的东西，用眼睛是看不见的。因为你为你的玫瑰花费了时间，才使你的玫瑰变得如此重要且与众不同，你要对你驯养的花儿负责。

很快，小王子来到地球已经满一周年了。

离别，还是如约而至，他，就这样轻轻的倒下了，回到了他自己的家园。

看完这本书，我不禁悄然泪下。我们又何曾不想小王子那样，努力去寻找憧憬的美好，而遗忘了现在所拥有的美好。

我们不能定义自己的人生，不能让现在与未来都是美好的。但是我们可以珍惜自己拥有的美好，不要失去才懂得珍惜，不要遗忘你身边的美好，让我们好好珍惜现在吧，尽力珍惜即将随着自己的寻找而流逝的现在。

黑王子读后感篇五

许多爱不用说，用心感受，因为爱到深处，所以无言。

——题记

小王子是一个天真无邪的孩子，因此总能想象出许多美好的事物。但事实上他又是不幸的，因为他所居住的星球比自己的身体大不了多少，只有三座火山和一朵玫瑰花陪伴他，显得十分寂寞。

这是一个令人心碎的故事，小王子为了得到心爱的玫瑰花的原谅，不惜付出生命的代价，为她遮风挡雨，即使她的态度很傲慢，还仍然沉浸在她那美丽的光彩中。他在他的心中是那么重要，对于小王子来说，她是唯一的。独一无二的，他要对她的爱负责。就因为狐狸对他所说的那个秘密：用心去感受才是真实的。重要的东西，不一定是眼睛看得见的。

在生活中，只要我们多用心去观察，会发现许多感人的故事。在雨天，我们焦急地在校门口徘徊，母亲在赶来的路上，冒着风雨，最终来到你面前递给你雨伞，你却反而发脾气，责备她。在寒雪天，父亲毅然挡在孩子面前，把能保暖的衣物都给孩子穿，不让他脸色通红，可他却只对周围的景色感到兴奋。难道这些事在我们眼中就这么微不足道。理所当然吗？不，当然不是，假如我们能用心去体会父母对我们的爱，你还会对这些事视而不见。充耳不闻吗？或许，你明白了之后，会多一丝温暖。

如果不去遍历世界，我们就不知道什么是我们精神和情感的寄托，但我们一旦遍历了世界，却发现我们再也无法回到那美好的地方去了。当我们开始追求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己身边的一切是如此可笑。

人生不就是这样嘛。或许，这是无法避免的结果。只有好好珍惜现有的美好事物，才不会在失去时后悔不已。让我们用心感受纯净的爱，纯洁的我们会在世界上找到最纯真的自己。

黑王子读后感篇六

每个人看同一本书，体会到都是不同的感受，但不变的是对生命和爱的追求和执着。

《小王子》通过作者对一位来自不同星球，天真纯洁的小王子的秘密身份一步一步的探寻过程，向读者展现了一副生命

与生活，爱与责任的美丽图画。作者通过简洁的语言写出了深刻的哲理和令人感动的韵味。整部童话充满了忧郁，淡淡的哀愁，令人回味无穷。

故事中的小王子对生活抱着认真的态度，他勤勉的疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的。只有欣赏落日的那一刻，那脉脉含情的余晖，才是他唯一的乐趣。

有幸的是，一朵玫瑰花进入了他的生活。玫瑰有着沉静的柔情，她是一朵美丽的花，她会因为谎言而咳嗽。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚的爱着玫瑰。可敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒，而对爱产生了怀疑，他离开了自己的星球，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。

童话描写小王子没有被承认那骗人的世界所征服，而最终找到属于自己的理想。这理想就是连接宇宙万物的爱，而这种爱又是世间所缺少的。因此，小王子常常流露出一种伤感的情绪。作者圣埃克絮佩里在献词中说道：这本书是献给成长成大人的从前的那个孩子。

黑王子读后感篇七

他有一头金黄的头发，

问他什么他从不回答，

总之，只要是这么一个小男孩儿，

你们准会猜出他是谁了。

没错，他就是小王子。

小王子是一个来自其他星球的孩子，一天，小王子决定离开星球，他先后访问了六个行星，而他拜访的第七个星球是地

球，小王子降落的地方是撒哈拉沙漠。后来，小王子遇到一只狐狸，小王子驯服了小狐狸，和他交上了朋友，小狐狸把自己心中的秘密：人只能用心灵去观察，去感受，要知道，光靠肉眼，是不可能看到本质的东西。作为礼物送给小王子，小王子想回到自己的行星，回到他魂牵梦绕的家，于是他便回到了之前在撒哈拉降落的地点，在这里，他碰到了因飞机故障而降落的撒哈拉的飞行员，并与之进行了心与心的交流，最后小王子在蛇的帮助下死去，心灵重新回到他的小行星上。

这本书天真中略带伤感，一句“人只能用心灵去观察，去感受，要知道，光靠肉眼，是不能看到本质的东西的”，道尽了道理。

生命这种东西，是奇妙的，你绝对看不透，他的外表是否是美丽或是丑陋，这并不代表什么，只有内涵所发出的那种潜质美才是最真实而又美丽的。

黑王子读后感篇八

这是一本童话书，但绝对不是你经常见到的那种童话，为什么呢？因为它不像其他故事那样，提到王子就出现国王、公主、战斗、女巫之类的人物和情节。现在就让我们翻开《小王子》，一起走进奇妙的故事中吧！

这本书的作者是法国作家安托万·德·圣埃克苏佩里。这个故事的主人公小王子是一个充满童真的小孩子。书本主要讲的是一位飞行员在撒哈拉大沙漠上空畅快的飞行时，飞机出了故障，由于种种机缘巧合遇见了小王子，小王子是一位善良、单纯、率真的小孩子，他们在沙漠中度过了许多个难忘的日子，互相交谈，思考人生，最后小王子回到了他的星球，飞行员也修好了飞机，顺利地飞回了家的故事。

在这些故事中，让我感触最深的就是第21章。主要讲的是小王子在来到地球不久后，遇见了一只狐狸，他们在一起玩耍，

一起谈心，最后小王子驯养了狐狸，与它建立了感情，那么这种感情就是最珍贵的了。小王子有一朵漂亮的玫瑰花，那朵花告诉告诉他，说自己是这世界上独一无二的花，可当小王子路过一座花园时看到了成千上万朵和它一样的玫瑰花，但小王子遇见狐狸后他想明白了，他说：“我的那朵玫瑰花，虽然其他路人会以为他和你们一样，可它单是一朵花，就比你们全部都珍贵，因为我给她浇过水，给她盖过罩子，给她竖过屏风，给她除过毛毛虫，听过她的抱怨，她的沉默，她的自嘲，甚至是她的自怨自艾，都是我和她一起度过的。”我想小王子之所以觉得花珍贵是因为他和花经历过许多，有欢笑，有悲伤，有抱怨，而和其它花不一样。

写在这儿，我也想起了我和同学们之间的浓重情义，也想起了我之前发出的种种思考。为什么一开学，就想着放假？为什么见了面就开始吵，为什么一分开就总是想念？为什么我能在茫茫的人群中，第一个就认出你们？这些天我一直在寻找答案，直到读了《小王子》我才找到了答案，这一切的一切都是因为在和同学们相处的四年半的时间中，我们一起度过了太多太多，有欢笑，有抱怨，有争吵，我们在一起经历的点点滴滴，度过的喜怒哀乐我永远不会忘记。

这本书就像一面镜子，照出了荒唐的成人世界，也照出了充满童真、希望与快乐的孩童世界，也让我明白了一个复杂又简单的东西，这就是感情。”

本质的东西用眼睛是看不见的，爱才是最高的哲学。沙漠之所以美，是因为在某个地方藏着一口水井。当你在仰望星空的时候，因为其中一颗星星上住着我，因为其中一颗星上有我在笑，那对你来说，就好像所有的星星都在笑。你就拥有了会笑的星星。”瞧，写的多好呀！其实这本书很简单，有的人看着看着笑了，有的人看着看着哭了。

以后我要多读书，读好书，做一个爱读书的好孩子。感情就是这么简单且复杂。愿你翻开这本书，细细品读，愿你永远

生活在幸福、纯真和爱的世界里，让我们一起走进知识的海洋里不断探索，勇往直前。

黑王子读后感篇九

茫茫宇宙之中，星星点点地亮。一颗名叫b612的小星球，上面有一个头发金黄、眼睛碧蓝，戴着一条黄丝巾的小王子。他是全世界独一无二的，他也是我心中独一无二的小王子。

夜空中最美的b612小行星，可否在每次开窗仰望星空之时都能向我挥之一笑。

自小，便认为妈妈是这个世界上最疼爱我的人，她了解我一切的一切，她知道我爱什么，讨厌什么，她也知道，我就像是玫瑰，即使外表坚强，却拥有一颗脆弱的心。她像我的小王子，无微不至地照顾着他爱哭的玫瑰。

七岁生日，盛夏的暑气还未全部消散，我吹着蜡烛，收着来自全家人的祝福。头顶，一片星空灿烂，伴着晚风习习吹过每颗星的尾巴，闪着微弱的光芒。就是那时，你把《小王子》送给了我。彩绘的书页，绿色的封面上画着小王子的肖像，只依稀记得，那时的我开心得像小王子刚见到了玫瑰。

从那以后，你便会在每一个安静的夜晚，用一双粗糙而又美丽的双手捧着书，讲述着关于小王子的点点滴滴。那时只在心里想象着小王子每天打扫它的星球，疏通火山，观察猴面包树的生命迹象的场景。他遇到了玫瑰，他细心地照顾她，因为他爱她。小小的我，从被窝里钻出来看看你，看着你还算年轻的脸庞，便下定决心，成为小王子，一身一世保护你。

时间催着岁月的年轮不停地流淌，九年后的我，从七岁到了十六岁，早已褪去了当年稚嫩的脸庞，长成了一个一米七的高个的大姑娘了。青春的时光，总是会让人心烦意乱。玫瑰一天一天地长大，她学会了爱慕虚荣，她变得会说谎，变得

矫情。她需要屏障，她害怕老虎的爪牙会抓到她，即使她有锋利的刺。小王子依旧为她准备最好的，因为他爱她。星球的那边，玫瑰依旧不愿承认她爱他，即使她真心爱他。星球的这边，我总是会因为每一件事情而烦恼，变得讨厌身边的人，我会把积压在身上的一切怨气向你发泄。你依旧不离不弃，因为你爱我。我也仍徘徊在爱与恨的边缘，嘴上说的总与内心想的不同，我不愿意表达即使我真的很爱你。

“妈，你可不可以不要老是烦我！”你一声不吭地关了我的房门出去了。小王子也终于被玫瑰花逼得走投无路，他离开了b612星球，因为他觉得这一切都是他的错。

玫瑰花是脆弱的，即使她有锋利的尖刺。她觉得自己说的每一句话都太针对小王子，因为她从来都不知道该怎么爱他。她想挽留小王子。

小王子来到了地球，他遇到了狐狸，还有很多玫瑰，但他始终认为他的玫瑰才是独一无二的。小王子最终倒在了沙哈拉沙漠的夜空中。因为到最后，他都没有听到玫瑰的道歉。

幸好，这一切还来得及，我也不应该因自己的心情而总是向你抱怨。我的妈妈，你是我永远的母亲，这个宇宙中独一无二的。

茫茫星空，一位美丽的母亲搂着她的女儿，给她讲述着小王子的故事，那晚的夜空，很美。

黑王子读后感篇十

我读《小王子》这本名著之后，心中产生了许多感触。

小王子这本书籍讲的是小王子在星球中旅行的故事。除了地球外，他先前去的几个星球都很小。和小王子的星球一样，每个星球都只住着一个人，他们各不相同。重要的是，那些

星球居住者已经是大人了。他们的世界——用小王子的话来说——很奇特。

第一个星球住着一个国王。他是唯一的统治者也是唯一的居住者。他能统治的只有他自身，但是他感觉自身至高无上。

第二个星球住着一个爱慕虚荣的人。

第三个星上住着一个酒鬼。他喝酒因为他很惭愧，而他惭愧的原因是因为他是个酒鬼。

第四个星球上住着一个商人，他很忙碌。他在不停的数着天上的星星。他认为数到了的星星都属于他，他认为自身是个大富翁，因为他拥有了那么多的星星。

第五个星球上住着一个点灯人和一盏灯。他很辛苦。因为他的星球转得很快，导致每次落日和日出的时间间隔甚至只有几分钟。他不得不飞快的点燃灯，然后熄灭它，循环往复。

第六个星球上有一个地理学家。奇怪的是他甚至不知道星有几条河流有几个山脉。

最后他来到了地球。在这里他遇到了一只狐狸，这只狐狸给他解决了那朵娇气的小玫瑰给他带来的对爱的疑惑，使他明白，爱意味着责任，意味着慈悲，有了爱生活里的一切才有了意义。之后又碰上了一个在沙漠中开飞机，结果飞机坏了的一个人，他很沮丧，小王子就将这些故事讲给了他。他听着小王子的故事，领悟到了坚强 有信心的道理。他就在这些故事的鼓舞下，边听边修，最后在意想不到的情况下，修好了飞机。

我觉得小王子是一个诚实、谦虚、坚强的王子，他最喜欢一个守夜人，也很可怜他。

小王子这本书籍是一本名著，同时又是一本童话，很适合我们大家读，也能讲给我们一些有益的启示。