

2023年稻香读后感或(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

稻香读后感或篇一

书籍是人类进步的阶梯，这是高尔基的名言，书籍是人类的好朋友，他是我们无声的恩师，这个假期我读了《稻香渡》这本书，受益匪浅。我感触最深的是这本书中的《艾地》，主要讲了：秦大奶奶和秦大先生历经磨难，通过千辛万苦，不顾严寒酷暑，才将一块四周环水的宝地买下的。可政府却见秦大先生不在了，又见秦大奶奶很老，很穷，就霸占了、将秦大奶奶赶出了宝地。但也不算太坏，他们为秦大奶奶在别处安了家。秦大奶奶又气又恨，宝地建起了一座学校，秦大奶奶一有时间，就将鸡鸭鹅放进学校。桑乔(那所学校校长)认为她是一个可恶、卑鄙无耻的老太婆。一天，秦大奶奶奋不顾身，救了乔乔(一个小女孩)，自己却差点淹死，幸好即时抢救过来。从此，秦大奶奶不再那样，还经常帮助那里的老师同学，孩子们、老师们对她的看法也逐渐改变了，但最后，秦大奶奶搬走了，这回，谁也没有让她走，但她还天天来学校，看活泼可爱的孩子们。可是，一天，秦大奶奶为了救学校长到水里的南瓜，又跳进水里，这回，她真的淹死了。学校的人排着长长的队伍为她送葬，十分壮观。读完了这本书，我悟出的道理是：你对人家好，人家也对你好。你现在欺负弱者，弱者也会有一天报复你。你肯尊重别人，大家也会尊重你。让我们从此刻做起，尊重他人、善待他人吧！

稻香读后感或篇二

一天，秃鹤上学带了一顶帽子，这顶帽子引起了大家的注意，桑桑夺过他的帽子，并当飞盘似的与同学们在空中扔来扔去，像耍猴一样耍着他，还把它挂到旗杆上了。秃鹤急得暴跳如雷，却也无能为力。这让秃鹤第一次体会到了嘲笑与轻慢。

之后在五所小学会操时，又一次因为他是光头，校长不许他参加会操。他一气之下戴着帽子参加了会操，并在做操时把帽子扔出去老高，这一下引起了全场的哄动，油麻地小学的孩子们也个个目瞪口呆，自然把做操都抛到了脑后，所以这次会操以失败告终。其实秃鹤本性也是很善良的，他并不是有意的，他只是想要同学正视他而已。因为他不想以自己的光头为耻，也不期望自己的光头成为大家的笑话。：

春节来临时，油麻地小学要举行文艺汇演。桑乔校长决定演话剧《屠桥》，其中有一个主角是伪军连长，在剧中是个秃子。而选定的演员却不是秃子，为此，可愁坏了大家。这时，秃鹤自告奋勇报了名。经过同意之后，他努力背台词，抓紧一切时间排练，经过不懈的努力，最后为学校争得了荣誉，取得了第一名。此刻，秃鹤最后证明了自己，光头再也不是嘲笑的标志了！他最后能够不用戴着帽子来掩盖自己的缺陷，从此以后这将是他的骄傲！

其实在我们身边，有许多身体上有缺陷或残疾的人，但是我们没有尊重他们，反而嘲笑、看不起他们。有些时候，我们不经意间的动作，就可能伤了他们的心。甚至影响了他们的一生。所以，如果你看到这样的人，请不要那样做让我们从此刻做起，尊重他们、善待他人吧！

稻香读后感或篇三

大水》，是青年儿童文学作家赵菱的力作。甫一问世，便斩获曹文轩儿童文学奖佳作奖，又先后摘得2018中国好书、桂

冠童书、冰心儿童图书奖、金陵文学奖。这部获奖无数的作品，塑造了美丽富饶的黄凤阔一批勤劳善良的村民，爷爷，便是其中最具典型性的一位。

爷爷爱唱豫剧、唱大鼓书、会看云……当然，什么农活匠人他还都是一把好手。盖屋、做船，真是无所不能。爷爷还带领全村人与大水周旋，费尽心力，建造了抵挡大水的寨墙，做了一件恩泽后代的大事。透过书中叙述的一件件小事，我们又会发现，爷爷还是特别懂教育的家长。

当兰儿从大水漫灌的田野里抱回一条死去的大鱼，希望爷爷救活它时，爷爷明知没有办法，但看到兰儿着急的样子，便告诉她，鱼儿睡着了；当兰儿想要养着这条大鱼时，尽管梨儿竭力反对，爷爷还是帮着一起出主意；最后，爷爷和兰儿一起，把大鱼送回了黄凤河里。在兰儿心里，“有月亮陪着大鱼回家，大鱼不孤单”了，而在爷爷心里，兰儿的善良与纯真值得呵护。哪怕是在缺吃少喝的艰难的环境中，大鱼会是一顿美餐的情况下，爷爷也还是像呵护草叶上的露珠一样，呵护着兰儿晶莹的童心。

当兰儿被大水中沉船的情景吓得生病时，爷爷就像和朋友谈心一样，和兰儿聊捡野鸭蛋、孵野鸭蛋的趣事，聊彩升叔、凤姑姑、老虾爷、辣椒花婶的经历，聊沉船人可能获救的希望……这些话语，如春风化雨般，让兰儿重新有了力量。

在整本书中，爷爷自己编的关于黄凤阔的短歌多次出现，即使身处困境中，爷爷也会常常唱起。那洋溢着喜悦的歌谣就像一条线，串起了整个故事，从侧面反映了爷爷的乐观主义精神。而爷爷对兰儿说的那番话，读来更是令人心生敬意，“咬紧牙关，顶天立地地站着，浑身的骨头硬铮铮地支撑着，撑过去了，新的一年又会变好了！”

如此乐观、坚强的爷爷，用自己的言行潜移默化地影响着兰儿，使兰儿在这场大水中得到了精神上的成长。

如今，“疫情”好似“大水”，打破了原本平静美好的生活。面对突如其来的灾难，我们的孩子还没有足够的应对能力，以至于引发种种心理问题。在这些关键时刻，孩子们更需要家长进行引导与帮助。也许，读读《大水》，学学“爷爷”，你会有所启发。

身教往往是重于言教的。像“爷爷”那样，大水袭来时照顾村人，兰儿也就学会了去安慰七巧；像“爷爷”那样，在建造寨墙时身体力行，十岁的兰儿也会跟着一起劳作。也只有像“爷爷”那样，把孩子当成自己的朋友，经常聊聊天、唱唱歌谣，无数的“兰儿”们才会真的解开心结，学会面对残酷的现实。

感谢赵菱老师，把《大水》带给孩子们，也带给家长朋友们。和孩子一起阅读《大水》，向“爷爷”学着做家长，相信作为家长的人你也会得到成长。

文档为doc格式

稻香读后感或篇四

这个假期，我但是受益匪浅。不仅仅参加了“团省委小记者冬令营”，体会到了“团结就是力量”的真正好处，还举行了“家庭春晚”，找回了自信。最重要的是，我读了一本书——《稻香渡》。

这本书的作者是曹文轩。这本书也是曹文轩精品集中的一本。本书以“章”为单位，刻画了油麻地小学的一个又一个的动人故事。

其中，我印象最深刻的还是《秃鹤》那个故事。

秃鹤本名叫陆鹤。秃鹤是同学给他起的外号，因为他是一个小秃子。大家都喜欢用手去摸他那滑溜溜的光头。开始，他

也不在意，但之后，同学们好像已经把他当成了嘲笑的对象。

一天，秃鹤上学带了一顶帽子，这顶帽子引起了大家的注意，桑桑夺过他的帽子，并当飞盘似的与同学们在空中扔来扔去，耍猴一般耍着他，还把它挂到旗杆上了。急得秃鹤直跺脚，却也无能为力。眼泪汪汪地朝他们喊：“帽子我不要了！”转身就走了。

然而，秃鹤并没有罢休。

在五所小学会操时，因为他是光头，所以校长及蒋一轮不让他参加会操。他一气之下戴着帖子参加了会操，并在做操时把帽子扔了出去，引起了全场的哄动，油麻地小学的孩子们一下子被影响了，自然没有拿到冠军。秃鹤以特有的方式报复了他人的轻慢与侮辱。

但其实，秃鹤也很善良。

春节来临时，油麻地小学要举行文艺汇演。桑乔校长决定演话剧《屠桥》，其中有一个主角是伪军连长，在剧中是个秃子。而选定的演员却不是秃子，为此，可愁坏了大家。这时，秃鹤自告奋勇报了名。校长同意之后，他努力背台词，抓紧时间排练，经过不懈的努力，最后为学校争得了荣誉，取得了第一名。

在我们身边，有许多身体或身体上有缺陷的人，但是我们没有尊重他们，反而嘲笑、看不起他。有些时候，我们不经意间的一个动作，就可能伤了他们的心。甚至影响了他们的一生。所以，让我们从此刻做起，尊重他们、善待他人吧！

稻香读后感或篇五

作家曹文轩，以他细腻、淳朴的笔法为我们刻画了一个个感人至深的故事

其中，令我印象最深的还是《秃鹤》这章故事。

其实他叫陆鹤，秃鹤是同学给他起的外号，因为他是一个小秃子。大家都喜欢用手去摸他那滑溜溜的光头。开始，他并不在意，但不久后，大家已经习惯把他当成嘲笑的对象了。

一天，秃鹤上学带了一顶帽子，这顶帽子引起了大家的注意，桑桑夺过他的帽子，并当飞盘似的与同学们在空中扔来扔去，像耍猴一样耍着他，还把它挂到旗杆上了。秃鹤急得暴跳如雷，却也无能为力。这让秃鹤第一次体会到了嘲笑与轻慢。

之后在五所小学会操时，又一次因为他是光头，校长不许他参加会操。他一气之下戴着帽子参加了会操，并在做操时把帽子扔出去老高，这一下引起了全场的哄动，油麻地小学的孩子们也个个目瞪口呆，自然把做操都抛到了脑后，所以这次会操以失败告终。其实秃鹤本性也是很善良的，他并不是有意的，他只是想要同学正视他而已。因为他不想以自己的光头为耻，也不期望自己的光头成为大家的笑话。：

春节来临时，油麻地小学要举行文艺汇演。桑乔校长决定演话剧《屠桥》，其中有一个主角是伪军连长，在剧中是个秃子。而选定的演员却不是秃子，为此，可愁坏了大家。这时，秃鹤自告奋勇报了名。经过同意之后，他努力背台词，抓紧一切时间排练，经过不懈的努力，最后为学校争得了荣誉，取得了第一名。此刻，秃鹤最后证明了自己，光头再也不是嘲笑的标志了！他最后能够不用戴着帽子来掩盖自己的缺陷，从此以后这将是他的骄傲！

其实在我们身边，有许多身体上有缺陷或残疾的人，但是我们没有尊重他们，反而嘲笑、看不起他们。有些时候，我们不经意间的的一个动作，就可能伤了他们的心。甚至影响了他们的一生。所以，如果你看到这样的人，请不要那样做让我们从此刻做起，尊重他们、善待他人吧！