

2023年中华美德故事的读后感(通用10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

中华美德故事的读后感篇一

兴趣的.是《中华美德故事》书，这本书让我渐渐的走向了光明美好的道德世界，也让我从一个个有趣的故事中认识到了道德的所在和它的价值。本书有很多的神话故事、精彩的童话寓言，里面富含丰富的内容，让我充满好奇。

中国的历史很悠久，它的传统美德是最宝贵的财富。《中华美德故事》最感人的就属《孔融让梨》了，小小年纪的孔融就能主动将大的梨让给别人，自己吃最小的。现在的人很难做到这一点，是值得我们学习的。另一篇故事给我的映像也很深：宰相季文，身居高位，却以俭为荣，他穿旧衣，吃普通菜，住简陋房，不讲排场。相比之下，我们不少同学比吃比穿是很不应该的。孔子曾说过“言必行，行必果。”一个人只有说到做到才会赢得别人的信任，我决心改掉以前的坏毛病，做一个言而有信的我。从书中我还懂得了在生活中应该遵守诺言，敢于向别人承认错误，知道错了要及时改正。这本书的故事很精彩，相信每一个读了这本书的人都会从中学到很多的知识，懂得很多的道理。

同学们赶快来读读这本书吧！

中华美德故事的读后感篇二

中华美德的每一个故事都对我们都有很大的`教育，其中对我

印象最深刻的是《凿壁借光》这个故事。

故事里的匡衡，他很爱读书，但家里很穷，没有钱供他上学，他只好白天干活的时候抽空来读书。到了晚上，他就犯愁了，因为没有灯让他看书，他就想了个办法，他在墙壁上凿了一个小洞，让邻居家里的亮光透过来，他把书对着亮光，这样晚上就能借着亮光读书了。后来，他终于成了著名的文学家。

我想，我们现在的学习条件这么好，家里和教室里都是通明透亮，爸爸妈妈给我们买了好多好看的书籍，可是我们经常不去看，和匡衡比起来我们觉得很惭愧。以后，我一定要多读书，丰富自己的知识，长大了才能建设祖国。

中华美德故事的读后感篇三

《中华美德故事》这部书向我们讲述了许多具有代表性的历史人物美德故事，非常引人入胜，它不但增长了我们的历史知识，而且还使我深深地受到了启发。故事体现了爱国、正直、勤学、仁爱、诚信、机智、重孝等中华传统美德。

我最喜欢故事中的《勤学篇》，这部分讲述了一些历史人物勤学苦练、刻苦读书的故事，使我受益匪浅。我印象最深的是东汉时期的著名政治家孙敬悬梁苦读的故事。他因为自己读书时间一长就打瞌睡很着急，想了很多办法但都不行，最后他从屋梁上系一根绳子，另一头就系在自己的头发上，只要一打瞌睡歪头时，头发就会被绳子拉痛，他立刻清醒继续读书。孙敬就是用这种方法刻苦学习，最终成为一个大学问家。类似的还有西汉大学者匡衡凿壁借光、明朝文学家宋濂抄书苦读等等。

这些故事我都非常喜欢，历史上那些有学问、成就辉煌事业的人，都是具有了勤奋好学的优良品德，以坚强的意志和毅力刻苦读书，这正是我们每一个学生应该学习和发扬的传统美德。只有付出了艰辛的汗水，才能获得成功。

中华美德故事的读后感篇四

“一个有修养的人，他可以克制贪心，因为他知道节俭可以使人向上。”这是《中华美德故事·俭朴篇》中春秋时鲁国宰相季文子的人生信条。

在此篇中，我们看到了季文子虽身居高位，却以俭为荣。他住的是陋室，坐的是瘦马破车，穿的是久洗的旧衣。他还经常叮嘱家人说：“不要讲排场，搞浮华，有粗茶淡饭吃喝，衣服不脏不破就好了。”而在他三十多年的宰相生涯中，一直保持着节俭的作风，将自己的生活限定在一般百姓的水平上，这是难能可贵的。要知道，节俭难，而始终如一地节俭更难，更何况是堂堂的一国宰相！而同是宰相的司马光也非常节俭，在著名的《训俭示康》中，他就提出了“由俭入奢易，由奢入俭难”“以俭立名，以奢自败”的主张。骁勇善战的抗日将军左权，更以一段“将军补鞋”的故事被传为佳话。以上所说的三位都有一共同点，即身居显赫之位而以俭为本，以俭自约，读后不由令我们肃然起敬。

我们一校园里的莘莘学子，备受家长的呵护，好像是温室中的花朵，要吃有吃，要喝有喝，零花钱更是不断。对我们中的有些人而言，俭朴似已成为一种过时的观念，而高消费却成为一种时尚。不信，你可以看到如下几组镜头：

镜头三：用品攀比。班级是同学们学习、竞争的地方。可是这儿，却隐藏着另一类“竞争”。如你的西装是“皮尔·卡丹”，我的衬衫就买“金利来”“雅戈尔”；他的运动衫是“李宁”，她就去买“耐克”……总之，要穿出流行的趋势，要最“modern”的。甚至连一块橡皮也要攀比，东西稍微有点磨损便让其“下岗”，与之永别。有些同学终日沉醉在高消费里，用衣着打扮自己，还洋洋自得。殊不知，中学生纯真朴素的美正离他们越来越远！

所以，我们中学生应该明了：富裕时忘了节俭，这是一种狂

妄；而贫困时仍念念不忘追求奢侈，这更是一种悲哀。节俭，是美德，而不是过时的观念。我们更不能一边喊着弘扬美德、勤俭节约，一边铺张浪费、盲目攀比，而要让勤俭朴素成为自己的道德标准，伴随我们迈向辉煌的新世纪！

中华美德故事的读后感篇五

前不久，我看了《中华美德故事》中的爱国篇。其中，《大禹治水》这篇历史故事给我留下了深刻的印象。

主要内容是这样的：很久以前，天下发了大洪水。大禹的父亲鲧被派去治水。但由于鲧治水不利，大禹继承了父业。在治水过程中，大禹遇到了种种困难，但都一一克服了。三次路过家门，他都没有进去一次。经过十三年的努力，大禹治水成功，老百姓又过上了安宁的日子。

大禹坚持不懈，舍小家、顾大家的精神令我们敬佩，更值得我们学习！我想：我们作为小学生，应该学习大禹坚持不懈的精神。在学习上，我们遇到了难题，不应该退缩，而是要迎难而上，以问同学、问老师、上网查等办法解决。在培养兴趣爱好时，也要坚持下去，要不然肯定是一事无成。在舍小家、顾大家方面，一部分干部做得很好，一部分则有愧“人民公仆”的称号。比如，在512大地震时，有些干部在不知家人死活的情况下仍然在全力救援受灾群众。可还有些当地干部，为了中饱私囊，在灾后居然贪污救灾物资，搜刮当地人民财产，难道他们就不愧疚？难道他们就不脸红？我真替他们害臊！

我暗暗立志，一定要以大禹为榜样，在以后的学习生活中发扬坚持不懈的'精神；长大后，时刻牢记把祖国和人民的利益放在最高位，为祖国作出应有的贡献！

中华美德故事的读后感篇六

这天，我在家中看书，突然翻出了一些纸，我整理好，刚要放回去，却看到了《中华美德故事》这几个字，这些故事引起了我的兴趣，便拿过来细细读起来。

里面共有五个故事，五个故事的内容我就不一一介绍了，只介绍其中一两个吧。

中华传统美德故事之五：尊老爱幼。中国有句古话，“百善孝为先”，意思是各种美德中孝敬父母占第一位，一个人如果连最起码的孝敬父母都做不到，那他还谈什么爱祖国爱人民呢？古人云：老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。我们不光要孝敬自己的父母，还应该尊敬天下所有的老人，爱护年幼的孩子。子路小时候家里很穷，只能吃粗粮野菜等度日，有一次，父母想吃米饭，可家里没有一粒米，怎么办呢？子路就想到亲戚家去借点米，那样就可以满足父母的要求了。于是，子路翻山越岭，历经艰辛走了几十里路，终于在亲戚家借到了米，做上了一顿香喷喷的米饭给父母吃，当他看到父母脸上满足的笑容时，忘记了所有的疲劳。

看了这个故事我不禁惭愧不已，反思自己做过孝敬父母的事有几件呢？也只是帮忙做了几次家务，倒到茶水，叠叠被子之类的事，但这些都是理所应当，自己的事情。其实我们身边不乏具有中华传统美德的人，只要我们有一双发现美的眼睛，一颗信任别人的心就可以发现他们。中华传统美德要靠我们来发扬光大。

同学们，让我们一起用行动来践行我们民族的美德。

中华美德故事的读后感篇七

今天，我读了《中华美德故事》这本书，书中讲了于谦、司马迁等许多名人的美德故事。如卧冰求鲤的王祥，他的妈妈

死后，他的父亲又为他找了一位后母。后母对他很坏，平时翻不给他吃饱，冬天不给他穿暖，还经常打骂他。虽然王祥的后母对他很不好，但他却不记恨后母，还非常孝敬她。他父亲知道后母对王祥不好，要把后母赶走，王祥还为后母求情。有一年冬天后母生病了，想吃鲜鱼，但那时候天太冷，没人打鱼，王祥就到了河边，脱掉衣服，趴在冰面上用自己的体温使冰融化，终于捉到了两条鲤鱼。

读了《中华美德故事》这本书，我被深深地震撼了。回想以前自己在这方面的点点滴滴，让我无地自容啊，我要改变自己，我要像书中人物学习，做一个说话做事有美德的人！

中华美德故事的读后感篇八

这几天，我读了一本好书，书名是《中华美德故事》。这本书讲了许多古代杰出人物的美德故事。如温席侍母、陆绩怀橘、苗岭女杰等，还有许多名人，有刘恒、于谦、司马迁等。

这本书里的人物个个都很有美德：骞的后母很坏，冬天不让他穿暖，还经常打骂他。这事被他父亲知道了，他父亲要把后母赶走，骞还为她求情；王祥的后母对他很不好，但他却不记恨后母，还非常孝敬她。有一次，后母生病了，想吃鲜鱼，但那时候是冬天，已经没有鲜鱼卖了，于是，王祥就到了河边，脱掉衣服，用自己的体温使冰融化，终于捉到了两条鲤鱼。

读了这本书，我被深深地感动了。

在学校里，我会因为一些鸡毛蒜皮的事跟同学斤斤计较，过意不去，甚至闹别扭、吵嘴；在家里，我和好朋友一起玩耍，又会因为一些小事而发生不愉快。和书里的人物相比较，我想，我真是心胸太狭窄了！记得有一句话这样说：忍一时风平浪静，退一步海阔天空。如果那时候我知道退让一下，我和同学、好朋友之间就不会发生那些不愉快了。的确，待人

要宽容，同学能在一个班级里学习是一种缘分，人与人能成为好朋友，更是一种缘分。

和善待人、宽容待人，是我们从小就要学会的。这是做人的根本。

中华美德故事的读后感篇九

我国有很多的传统节日，我很喜欢端午节，却从来都没听说过它的来历。

直到有一天我读了屈原先生的故事，才明白妈妈给我包的好吃的肉粽子也有它深厚的历史故事。屈原先生不愿意同流合污，他认为世界上的人都醉了而只有他还保持着清醒，他很绝望，最后投了汨罗江。

世人为了感念他的忠烈，害怕他的尸首被过往的鱼儿吃掉而向河里扔粽子。从此包粽子的习俗便流传了下来。

读完了故事我很难受，在感慨屈原先生对于国家的忠心的同时，也渐渐明白了他的伟大与孤傲不屈的品质，他那忧国忧民的气度让我很是敬佩。

赤诚本是我国传统美德。岳飞的精忠报国，范仲淹先生的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”都让我感受到了他们那颗坦诚纯真的忠心。

我希望我长大也能成为他们那样的人，保有一颗坦诚的心看待这个世界。

中华美德故事的读后感篇十

有趣的是《中华美德故事》书，这本书让我渐渐的走向了光

明美好的道德世界，也让我从一个个有趣的故事中认识到了道德的所在和它的价值。本书有很多的神话故事、精彩的童话寓言，里面富含丰富的内容，让我充满好奇。

中国的历史很悠久，它的传统美德是最宝贵的财富。《中华美德故事》最感人的就属《孔融让梨》了，小小年纪的孔融就能主动将大的梨让给别人，自己吃最小的。现在的人很难做到这一点，是值得我们学习的。另一篇故事给我的映像也很深：宰相季文，身居高位，却以俭为荣，他穿旧衣，吃普通菜，住简陋房，不讲排场。相比之下，我们不少同学比吃比穿是很不应该的。孔子曾说过“言必行，行必果。”一个人只有说到做到才会赢得别人的信任，我决心改掉以前的坏毛病，做一个言而有信的我。从书中我还懂得了在生活中应该遵守诺言，敢于向别人承认错误，知道错了要及时改正。这本书的故事很精彩，相信每一个读了这本书的人都会从中学到很多的知识，懂得很多的道理。

同学们赶快来读读这本书吧！

前几天，我发现在我的书架上有一本《中华美德故事》，便津津有味地看了起来，我觉得其中《孔子好学不倦》让我深受启发。

这个故事介绍了孔子的好学精神。孔子都60多岁了，还要拜师学琴。他与别人学琴不一样，别人都是迫不及待地想学新曲子，往往一首曲子只学两三天。可是孔子学一首曲子埋头一连就是10天，明明已经弹熟了还是不肯换新曲。这是为什么呢？原来孔子不但要把新曲练熟，还要通过曲子的旋律来猜测作者的人品，个性，精神甚至外貌。孔子的好学精神深深地感动了他的老师。

看到这里，想想自己，我感到十分惭愧。又一次，妈妈给我买的复习资料，我碰到了一道难题，怎么想也想不起来。这时，我想起参考书后面不是有答案吗，抄一下不就完了，

再说爸爸妈妈刚好出门了。第二天妈妈给我检查时发现了这道难题，又对对答案看到我做对了，觉得有些不可思议，便把我叫到身旁，让我说出这道题的过程，我哪会呀！那天挨揍是少不了的。今天读了孔子的故事，让我想起了这件事，它提醒我：对待学习不能不懂装懂，碰到困难要虚心向会的人请教。

读了这个故事，让我明白了一个道理：学习，是成长的阶梯，只有勤学，好学，不弄虚作假才能取得成功。我们现在正是读书的大好时光，应该努力学习长大后为祖国做出奉献。