

# 秘密救援队书本读后感 书本里的蚂蚁读后感(精选5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 秘密救援队书本读后感篇一

我看了《王一梅童话》，我最喜欢里面的“书本里的蚂蚁”这个故事。这个故事讲的是：

一个黑黑的小蚂蚁顺着花枝爬到一朵粉红色的小花里睡觉。一个小姑娘经过这里采下了这朵小花，随手夹进了一本陈旧的书里，可怜的小蚂蚁被夹成了一个扁扁的蚂蚁。跟书上的字认识之后，小蚂蚁便常常带着“字”们挨家挨户地去串门。“字”们天天跟着黑蚂蚁走走路，跳跳舞，别提有多高兴了！

一天，小姑娘想起那朵小红花，就打开书看了看。这本她看厌了的旧书，写着她从来没有看过的新故事，她一口气读完了这个新故事。

第二天，小姑娘忍不住又打开书来看，她更加惊讶了，她看到的又是一个和昨天不一样的新故事。这时，小姑娘看见住在书里的小蚂蚁，她问：“你也是一个字吗？”“是的。我原来是只小蚂蚁，现在我是一个会走路的字。”小姑娘明白了，这书里的字，每到晚上就会走来走去，书里的故事也变来变去。

从此，小姑娘再也没有买过书。

真羡慕这个小姑娘！什么时候能邀请小蚂蚁住到我的书里来？

那时候，我也能天天看到不一样的故事了！

## 秘密救援队书本读后感篇二

书本草房子读后感就在下面，《草房子》是作家曹文轩创作的一部长篇小说，看看下面的读后感吧！

您看完了第九章一定会十分感动，我就是深受感动之一者。

先说主人公桑桑把爸爸十年的荣誉给毁了，被父亲狠狠地毒打了一顿，就在深更半夜的时候，桑桑被一阵又一阵针扎般的疼痛袭击着。

第二天爸爸桑乔带桑桑去县城看医生，桑桑能感觉到父亲的表情是越来越沉重，尽管父亲做出来是一幅很正常的样子。

桑桑不清楚自己到底是害怕还是不害怕，他觉得事情确实有点严重了，他倒有一种模模糊糊的孤独感。

就在这是纸月的奶奶去世了。

纸月与浸月寺的慧思和尚一起消失了。

后来来了一个外地的郎中，看了桑桑的`瘤之后，说：“我不能医这个病，但我知道一个高手！”他留下了高手的地址。

第三天，桑桑来到了高手家中，高手让一个年轻的姑娘开了处方。

后来的半年里桑桑几乎是在药寮里度过的。

这个故事多么感人呀！父亲载儿子快死的时候把他从死神身边拉了回来，多么感人至深的父子之情啊！

这三章是《草房子》的最后三个章节，分别是白雀(二)、红门(二)和药寮，是对前面内容的延续和总结。

白雀(二)讲了蒋一轮老师和白雀分手后发生的事。

蒋一轮虽然对白雀很有好感，但由于白雀父亲的反对，以及白雀自己的不坚持，让他们之间最终没有谈成婚事。

蒋一轮通过介绍和一个陌生的女人结了婚，白雀仓促认识的镇干部因为太抠门，而没有被白雀父女二人认可。

红门(二)讲了杜小康一家因为杂货铺掺假失去了信誉，因为他父亲的大意失荆州，而让一大船货物沉入水底。

他们倾家荡产，过上艰难的生活后，杜小康的父亲并没有向命运屈服，而继续发财梦想。

他们父子二人养起了鸭子，经历了很多的艰苦困难：狂风、暴雨、孤独、忧伤、疾病、寒冷、饥饿……虽然杜小康一家仍然一贫如洗，最后连两个红大门也被摘下来还债。

但曲折的经历给了杜小康宝贵的财富，他的自己挣钱的计划仍在继续着。

药寮这一章令我印象深刻。

桑桑得了病，可能会失去生命。

但是他的父亲并没有放弃对生命的希望，坚持给他到处找医生看病。

他们的这种对生命的坚持精神值得我们学习！

回想我们自己，身体健康、四肢健全，无忧无虑地生活在祖国的蓝天下，没有生活的辛苦，没有疾病的困扰。

我们只有好好学习、勤奋向上，才能不辜负父母、老师对我们的期望。

今天，我读了《草房子之药寮》，这本书是由九个故事组成，这一个个故事中浸透了油麻地男孩桑桑六年小学生活中的“喜怒哀乐”。

这九个故事中令我最感动的是药寮。

药寮讲述的是一个名叫桑桑的男孩患了绝症，在他得知自己的严重的病情后，失去希望的时候，是他最爱的女老师——温幼菊老师给他带来了希望和神秘的力量。

温老师因为身体比较瘦弱，所以她经常在家熬药，因此她的房间一年四季总飘逸着发苦的药香，蒋一轮就在她的门上挂了一块药寮的木牌。

桑桑就在这药寮里与温幼菊老师喝“药”。

经过很多人的努力与艰辛，油麻地的人们终于从死神手中将桑桑夺了回来。

通过读了这个故事，我十分感动，我体会到了油麻地的人不仅坚强，而且还十分团结。

### 秘密救援队书本读后感篇三

我们读了《书本里的蚂蚁》这个故事后，都觉得故事中的那只小蚂蚁和那些小小的字十分有趣，我也想和大家说说这个。

这次，我读了著名作家王一梅阿姨的童话《书本里的蚂蚁》，深有感触。这个童话故事主要讲了这样一件事：有一天，一位小姑娘摘了一朵花并夹进了一本旧书中，而花蕊中的一只

蚂蚁也被夹进了书里，被夹得扁扁的。书本中的那些字以为蚂蚁也是一个字，它们也学着小蚂蚁的样，在书本中走来走去。于是，随着这些字的不同组合，每天都变成了一个新的故事，小姑娘也就不再继续买别的书了。

一只普普通通的小蚂蚁，一到王一梅阿姨手中，就变得活灵活现了。这个故事以蚂蚁为主人公，讲了一段非常有趣的故事。这样一写，我觉得本来乏味枯燥的文字，顿时充满了活力，似乎它们都会像故事里的文字一样神奇地走动起来、跳动起来，引起了读书的欲望。书中的每一个小小的字，因为在夜间出来走动走动，不经意间就改变了排列的次序，组合的方式，句子的长短不一样了，段落的详略也不同了，从而，一个一个新的故事也就诞生了。正因为这一点，我有时也觉得这些小小的汉字，就是一副我们小时候玩过的神奇的积木了！

而汉字的神奇魅力还不止于此。

这个故事中提到，每天小姑娘能从这本书中读到不同的故事。每当回想起这一个情景，我就会想起我们读书的情景，我觉得故事中小姑娘每天都能从同一本书中读到不同的故事，就好比是我们在读书时，刚开始你读一遍，或许没有什么特别的印象。但当你再读第二遍、第三遍时，你也许会有一点新的发现，新的理解，你也许会觉得同一篇文章，今天读起来就仿佛是新的一个故事了。

《书本里的蚂蚁》，以奇异的故事情节激发我们的读书兴趣，指引我们去认识这个世界，热爱这个世界，我想，这便是王一梅阿姨童话的魅力和独特之处了。而我，也正是因此深深地喜欢上了王一梅阿姨的童话。

## 秘密救援队书本读后感篇四

《书本里的蚂蚁》，以奇异的故事情节激发我们的读书兴趣，

指引我们去认识这个世界，热爱这个世界。

我读了一篇文章《书本里的蚂蚁》。

这篇文章主要讲了一只黑黑的小蚂蚁静静地睡在了花蕊里。路过的小姑娘采下这朵花，随手夹进了一本陈旧的书里面，小蚂蚁当然也进了书本，夹成了一只扁扁的蚂蚁。

小蚂蚁每天在书里跑来跑去，使得这本书发生了变化，她们每天编出一个个精彩有趣的故事。小姑娘也惊喜地发现这本她看厌的旧书，写着她从来也没有看过的新故事，她一口气读完了这本书。

从此，小姑娘每天都能读到不同的故事，她爱上了读书。

小姑娘的惊喜是小蚂蚁带来的，是蚂蚁一样的中国文字带来的。这些文字排着各种各样的队伍，演绎着一段又一段精彩的故事。中国文字实在是太奇妙了。

我也想放一只蚂蚁到书里，这样这些字就会走路了。有了这么一本会天天变化的书，我每天都能看到新的故事，该多好啊！

妈妈告诉我，世界上没有会变成字的蚂蚁，也没有会天天变化的书，只有认认真真，注意观察，一定会看到事情的`另一面，然后发现许多以前没有发觉的乐趣。

同学们你们肯定没读过书本里的蚂蚁这个故事吧，今天就来看看我的故事吧，书本里的蚂蚁。

在一个角落里，有一只小蚂蚁一天它顺着花腾爬在花蕊里睡觉，一个特喜欢看书的小女孩正好路过随手摘下了这朵花做夹在书本里做书签。

小蚂蚁被这书本夹扁了，它在书本中窜来窜去，书本里的字见它这么自由快活，就问她也是个字吗 它没有回答，书本中的字也跟着它窜来窜去，因此书本每天都有不同故事，小女孩发现了，看到小蚂蚁就问，你也是一个字吗 是的，蚂蚁说。我的家住在书的每一个角落，每天我都会换地方所以每天都有不同的故事。从此小女孩不用买其它的书了。

我们读了《书本里的蚂蚁》这个故事后，都觉得故事中的那只小蚂蚁和那些小小的字十分有趣，我也想和大家说说这个。

这次，我读了著名作家王一梅阿姨的童话《书本里的蚂蚁》，深有感触。这个童话故事主要讲了这样一件事：有一天，一位小姑娘摘了一朵花并夹进了一本旧书中，而花蕊中的一只蚂蚁也被夹进了书里，被夹得扁扁的。书本中的那些字以为蚂蚁也是一个字，它们也学着小蚂蚁的样，在书本中走来走去。于是，随着这些字的不同组合，每天都变成了一个新的故事，小姑娘也就不再继续买别的书了。

一只普普通通的小蚂蚁，一到王一梅阿姨手中，就变得活灵活现了。这个故事以蚂蚁为主人公，讲了一段非常有趣的故事。这样一写，我觉得本来乏味枯燥的文字，顿时充满了活力，似乎它们都会像故事里的文字一样神奇地走动起来、跳动起来，引起了我读书的欲望。

书中的每一个小小的字，因为在夜间出来走动走动，不经意间就改变了排列的次序，组合的方式，句子的长短不一样了，段落的详略也不同了，从而，一个一个新的故事也就诞生了。正因为这一点，我有时也觉得这些小小的汉字，就是一副我们小时候玩过的神奇的积木了！而汉字的神奇魅力还不止于此。

这个故事中提到，每天小姑娘能从这本书中读到不同的故事。每当回想起这一个情景，我就会想起我们读书的情景，我觉得故事中小姑娘每天都能从同一本书中读到不同的故事，就好比是我们在读书时，刚开始你读一遍，或许没有什么特别

的印象。但当你再读第二遍、第三遍时，你也许会有一点新的发现，新的理解，你也许会觉得同一篇文章，今天读起来就仿佛是新的一个故事了。

《书本里的蚂蚁》，以奇异的故事情节激发我们的读书兴趣，指引我们去认识这个世界，热爱这个世界，我想，这便是王一梅阿姨童话的魅力和独特之处了。而我，也正是因此深深地喜欢上了王一梅阿姨的童话。

最近我读了一本书，给我留下了很深的印象，这本书的名字叫《书本里的蚂蚁》，书中有一只机灵又活泼的小蚂蚁在走来走去，很有意思吧！

《书本里的蚂蚁》是一个非常有趣的故事，讲的是一只小蚂蚁在花上睡着了，这朵花被一个小女孩采回家夹在了一本书里，小蚂蚁在书本里走来走去使别的字也动了起来，变成了一个个有趣的故事，最后小女孩很爱这本书，她天天看这本书，不再买新书了。

读了这本书我想对小蚂蚁说：“你真好，别的蚂蚁都在地上，而你把书里的字变来变去，让那个小女孩每天都能看到新故事，我也想请你到我家来，我也想每天都能看到不一样的精彩好故事。”

## 秘密救援队书本读后感篇五

《绿野仙踪》讲述了美丽善良的小姑娘多萝茜的奇遇。

这本书里的人物有多萝茜、铁皮人、稻草人、狮子、南方女巫、东方女巫、北方女巫、西方女巫……其中，东方女巫和西方女巫是邪恶的，而北方女巫和南方女巫是善良的。



故事里的多萝茜很善良，她一开始是跟爱姆婶婶和亨利叔叔住在堪萨斯州。有一天，他和小狗托托正在玩耍时，龙卷风来了，多萝茜和小狗托托就躲到了床底下，而爱姆婶婶和亨利叔叔躲到了安全的地窖里，房子慢慢的飞了起来，过了一会儿，房子又慢慢地降了下来，压死了邪恶的东方女巫，多萝茜也来到了另一个国度。

多萝茜很想回到自己的家乡——堪萨斯州。她一路上遇见了没长脑子的稻草人、生了锈的铁皮人和胆小的狮子。他们历经了千辛万苦，来到了翡翠城，见到了伟大的奥茨。奥茨答应他们只有杀死西方女巫，才能实现他们各自的愿望。聪明勇敢的多萝茜杀死了邪恶的西方女巫，救出了狮子，修好了她的朋友稻草人和铁皮人。伟大的奥茨实现了他们的愿望，稻草人有了聪明的脑子，铁皮人有了一颗善良的心，胆小的狮子有了胆量，这些都是伟大的奥茨帮助他们实现的。而多萝茜和小狗托托在南方女巫和北方的女巫帮助下，终于回到了她的家乡——堪萨斯州，见到了亲爱的爱姆婶婶和亨利叔叔。

这个故事赞扬善良勇敢的品质和友爱互助、为理想不懈奋斗的精神。在故事中，其实稻草人在情况紧急的时候脑子比谁转得都快；而铁皮人很有爱“心”，时时助人为乐；胆小的狮子在危险的时候也会大胆起来，勇敢与怪兽奋力搏斗……它告诉了我们超越自己就是超越了不可能的东西。我们也要学习多萝茜，为自己的理想而努力奋斗，从来都没有放弃，勇敢面对人生。

读了《绿野仙踪》这本书，对我有很大的启发。

这本书讲的是一位小女孩和她的小狗“托托”被一场凶猛而强大的龙卷风卷进了一个神奇的国度——奥次国。她们都在这个国度里迷失了方向，非常想去找她的叔叔和婶婶。她们通过了善良女巫的指导，她们去到了一个叫翡翠城的地方，去寻找奥兹魔法师帮助她完成他的心愿。在路上，她结识了

没有脑子的稻草人、没有心脏的铁皮人和十分胆小的狮子，它们为了实现各自的愿望，跟着小女孩一起去找奥兹完成愿望。在旅途中，她们互相帮助，携手共进，历尽了千辛万苦，还遇到了许多稀奇古怪的事情。最后，他们凭自己非凡的智慧和顽强的毅力，都如愿以偿地完成自己的心愿：会算数的稻草人、有了健康心脏的铁皮人和重新找回勇气的狮子，还有回到了叔叔、婶婶怀抱中的小女孩，她们都非常开心。

这个故事赞扬善良勇敢的品质和友爱互助、为理想不懈奋斗的精神。在故事中，其实稻草人在情况紧急的时候脑子比谁转得都快；而铁皮人很有爱“心”，时时助人为乐；胆小的狮子在危险的时候也会大胆起来，勇敢与怪兽奋力搏斗……它告诉了我们超越自己就是超越了不可能的东西。我们也要学习这里的小女孩，为自己的理想而努力奋斗，从来都没有放弃，勇敢面对人生。

《绿野仙踪》是一本富有知识和道理的书，让我学会很多。里面的每一章故事都值得让我去细细品味它。

故事中的女孩罗茜和爱姆婶婶、亨利叔叔生活在堪萨斯州一个牧场上。因被一股旋风刮到了一个奇怪的地方。在奥芝国的好心女巫指导下，她踏上回家的路程最终克服重重困难回到家的故事。

在她回家的路上她尽管碰到了许多的困难和危险但她认识了许多伙伴，“没有脑的稻草人”“没有心的铁皮人”“没有胆子的狮子”，一起帮她度过难关。让我真正懂了友情的重要和可贵。有时我会想：如果罗茜到了那个陌生的地方，没有这些朋友的帮助，她最终一定不会回到家里、不会回到叔叔婶婶的身边。有可能会流落街头，有可能会变成奴隶，这让我又一次的感悟出朋友的重要性。而我的同学们有时他们会嘲笑对方，遇到一些小事就动手打架。我想我们应该互相帮助，建立友谊，互相友爱，团结一致，不要因为一点小事情而争吵，破坏了朋友之间的友谊。

当然，不仅仅是因为友谊的力量才造就了这样完美结局，还因为他们为了自己的美好愿望不懈奋斗，无论是受多少挫折、多少困难，但他们依然坚持着努力着。他们高尚的品质让我钦佩。

在那次惊险的旅途中，因一条极大的壕沟横在道路上而使他们不能继续往前走。这一刻，在我们看来他们的旅程似乎就要停止了。这时，稻草人挺身而出；胆小的狮子也勇敢的站出来背大家一一跳过这壕沟，当大家都安全到达对岸的时候，狮子已经累得气喘吁吁了。

这本书吸引我的不仅是那精彩的故事情节更是它给我带来的启迪。最突出的一点是：做任何事都要有恒心，坚持不懈，才有成功，才有风雨后的彩虹。

比起主人公们我可就差远了。一次，妈妈帮我报了毛笔班，一开始我满怀热情的努力学，可坚持了几天我就觉得学习毛笔字十分枯燥无味。我便在课上开小差；回到家也不完成老师布置的作业。看完了这本书我终于懂了做事要坚持不懈，要战胜自我，不怕困难，最终看到风雨后的彩虹。

我最喜欢的是最后一章的故事内容，虽然只有短短的几句话，可它可以为罗茜经过重重困难到家的故事画上圆满的句号。这里面包含着对罗茜拥有坚持不懈，勇于克服困难的精神的赞扬。

读完这本书，我似乎懂得了许多道理……

今后我也要向书中的罗茜学习。我相信总有一天我会和她一样经过努力实现自己的目标。

书，是人类知识的宝库。不但要好好的利用，还要尽情的去开发它，只有这样，才能真正拥有它。所谓：读一本好书，就像与一位睿智高尚的人对话。就在睡觉前，我又情不自禁

的拿起了一本好书——《绿野仙踪》。

这是一本活泼生动的书籍，作者的奇思妙想，奇特的想象力，把一本童话故事书变得更引人注目。在作者的妙笔生花下，把主人公和故事情节的重点，淋漓尽致的表现了出来。作者正是老一代的美国“童话之父”他叫弗兰克·鲍威，他可以说是一个童话天才，在有生之年写了近100多篇童话作品。真是令人赞叹不已。

《绿野仙踪》讲述了一个这样的故事：美丽善良的小女孩多萝茜和亨利叔叔、艾姆婶婶居住在堪萨斯大草原上。一天，一场龙卷风把她刮到了一个陌生的国度——奥兹国。在那里她结识了稻草人、铁皮伐木工和胆小的狮子，他们为了实现各自的心愿，互相帮助，互相扶持，携手共度一切艰险，遇到许多稀奇古怪的事情。最后，他们凭借自己非凡的智慧和顽强的毅力，都如愿以偿。

生活是块七色板，在这，需要顽强的毅力，需要照亮心房的阳光，需要大海般的胸怀，需要……但更需要真心朋友的鼓励与帮助。正如孙武说的一样：上下同欲者胜。多萝茜与稻草人、铁皮人和狮子，从不相识到朋友，然后一同共度难关，互相帮助，结果实现了他们的心愿。假如多萝茜到了没有遇到稻草人他们，或许她就永远回不了亨利叔叔和艾姆嫂嫂身边了。朋友很重要。在你遇到困难时，需要朋友的帮助；当你遇到麻烦时，需要朋友的帮助，那么你就能很好地解决困难。朋友很重要，你得珍惜他：大家应该互相帮助，建立友谊，互相友爱，团结一致，不会因为一点小事情而争吵，破坏了朋友之间的友谊。

在读书的过程中，多萝茜占据了我的思想，多萝茜似乎就是我的好朋友，我的心也随着多萝茜的经历不时地欢喜、紧张、惊异、难过。她那勇敢的表现、善良的心地、坚强的意志，让我感到自己很渺小，为自己的懦弱而羞愧不已。有时我会问自己：“如果我是多萝茜，我会不会像她一样勇敢地克服

重重困难，并帮助其他人呢？”看完这部童话后，我决心像多萝茜一样鼓足勇气，用不懈地追求和奋斗的精神来面对各种困难，克服学习上、生活上的一切不利因素，勇敢地挑战自我。i think i can要实现理想，是不容易的，达到每一个目标，是必须付出艰苦劳动的，要不怕困难，带着一颗善良的心，与同伴团结友爱、互相帮助，那么，你心中所想的美好的一天一定会到来。

今天，我读完了《绿野仙踪》这本书。这是美国的莱曼·鲍姆编写的故事，十分精彩动人。

故事主要讲了：小姑娘多萝茜和亨利叔叔、爱姆婶婶一起居住在堪萨斯州大草原。有一天，突然刮起了龙卷风，多萝茜和她的小狗托托被强大的旋风带到了陌生的芒奇金人国，并迷失了回家的路。为了回到家，她在北方女巫的指引下，踏上寻找法力无边的奥芝大王的路程上。在路上，多萝茜陆续结识了需要脑子的稻草人，需要心的铁皮人和需要勇气的猴子，为了实现各自的心愿，他们跋涉千山万水，遇到重重困难。但他们从不放弃，总是互相帮助。最终，他们实现了自己的梦想。

这本书有一个片段让我至今难忘。西方恶女巫召唤飞猴攻击多萝茜一行人，铁皮人被飞猴从空中扔了下去，摔在尖石上，被摔得铁皮绽开，关节脱落。稻草人被飞猴从衣服和脑壳里掏出稻草，揉成一团，抛到树上。狮子被飞猴捆了一圈又一圈。只能乖乖就擒。多萝茜被当做佣人，受尽苦难。这时，我痛苦极了，只能为一切而惋惜。但多萝茜并没有放弃，她用智慧打败了西方恶女巫，最后拯救了她的朋友。看到这里，我心里的疙瘩一下子解开了，高兴得蹦了起来。

读了这本书我感受很深，小姑娘多萝茜无论遇到多少困难、危险，总能用智慧勇敢面对，这种精神值得我们学习。我以后无论遇到什么困难，都会鼓起勇气，勇于面对，不断完善自我！

最近，我读了一本叫《绿野仙踪》的书，觉得还不错。

这本书主要讲了：一个叫多罗茜的女孩被一场龙卷风刮到了一个陌生而神奇的国度——奥芝国，并迷失了回家的路，在那里，她陆续认识了没脑子的稻草人，没心的铁皮人和一只胆小的狮子，他们为了实现各自的心愿，互相帮助、携手并肩、历经艰险，遇到许多稀奇古怪的事情。最终，他们凭借自己非凡的智力和顽强的毅力，都如愿以偿地实现了自己的愿望。

在这本书中，我最喜欢的是多罗茜，因为她不畏艰险、带领小伙伴们打败西方恶女巫，解救芒奇金人，她是一个充满正义于阳光的小女孩。其中我最不喜欢的就是奥芝，因为他欺骗全城的百姓长达十几年，他根本没有法力，却还装着自己力大无穷、无人能及。虽然他不诚实，但是幸亏他最后改正自己，并且尽自己最大能力帮助多罗茜以及他朋友的心愿。

通过读这本书：我明白了一个道理那就是友谊是最重要的，多罗茜为救自己的小狗，挺身而出、与雄狮搏斗，胆小的是自为保护伙伴，与凶猛的虎头熊对持，这些例子无不赞扬了友情的可贵，友情会给予你帮助，友情会给予你力量，从现在开始，帮助别人，广交朋友，让我们也来感受友谊的力量吧！

假期我读了《绿野仙踪》这本书。书里讲的是一个叫多萝西的小女孩，被龙卷风刮到了奥茨国，路途中她遇到了稻草人、铁皮伐木工和胆小的狮子，他们克服了很多困难，实现了自己的愿望，多萝西也终于回到了自己的家。

在《绿野仙踪》这本书中，我很喜欢多萝西。她善良勇敢，曾经救过稻草人和铁皮伐木工，而她还非常爱自己的小狗，就像妈妈爱孩子一样。一次狮子要咬她的小狗，多萝西不但没有畏惧，而是冲上前去，狠狠地打了狮子一个巴掌。

我最讨厌东方女巫和西方女巫。她们用魔法把来到她们国家的人全都变成了她们自己的奴隶。我最讨厌这种人了，即使是女巫也一样。当我读到多萝西把女巫杀死了时，我理所当然地高兴起来。

我回味每个故事情节，多萝西和她的伙伴之间都很友善。每一次，他们都是靠互相帮助来解决问题的。所以我要学习他们互相帮助的精神，人多力量大。

故事中两次去绿宝石城，一直诱惑着我往下读。我读到第一次去绿宝石城，奥茨没实现她们的愿望，我不禁想到，第二次会怎么样呢？这本书，让我越读越觉得有趣，越读越让我入迷。

《绿野仙踪》讲述了美丽善良的小姑娘多萝茜的奇遇。

她一开始是跟爱姆婶婶和亨利叔叔住在堪萨斯州。有一天，他和小狗托托正在玩耍时，龙卷风来了，多萝茜和小狗托托就躲到了床底下，而爱姆婶婶和亨利叔叔躲到了地窖里，房子慢慢的飞了起来，过了一会儿，房子又慢慢地降了下来，多萝茜也来到了另一个国度。

她一路上遇见了没长脑子的稻草人、生了锈的铁皮人和胆小的狮子。他们历经了千辛万苦，来到了翡翠城，见到了伟大的奥茨。奥茨答应他们只有杀死西方女巫，才能实现他们各自的愿望。聪明勇敢的多萝茜杀死了邪恶的西方女巫。伟大的奥茨实现了他们的愿望，稻草人有了聪明的脑子，铁皮人有了一颗善良的心，胆小的狮子有了胆量。多萝茜和小狗托托终于回到了她们的家乡——堪萨斯州，见到了亲爱的爱姆婶婶和亨利叔叔。

读了《绿野仙踪》后，我体会到朋友是很珍贵的。多萝茜与稻草人、铁皮人和狮子，从不相识到朋友，然后一同共度难关，互相帮助，结果实现了他们的心愿。我们同学就是朋友，

我们应该互相帮助。朋友很珍贵、很重要，我们要珍惜他，让友谊的花朵永远盛开。

从中我还明白了一个道理：人必须朝着自己既定的目标向前驶去，在前进的道路上勇往直前、不畏艰险勇于拼搏，最终实现理想的港湾。